

ROCZNIKI
TOWARZYSTWA
WARSZAWSKIEGO.
TOM CZWARTY.

Biblioteka Jagiellońska



1002426024

ROCZNIKI
TOWARZYSTWA
WARSZAWSKIEGO
PRZYJACIOŁ NAUK.
TOM CZWARTY.



*Pristinis orbatî muneribus, hæc studia
renovare cœpimus, ut et animus molestiis
hac potissimum re levaretur, et prodessemus
civibus nostris, qua re cumque possemus.*
Cicero.

Za pozwoleniem Zwierzchności.

W WARSZAWIE 1807.

w Drukarni Xieży Piarów.

LOCZNIK

TO WARZYSTWA

WARSZAWSKIEGO

PRZYKŁADY

W C. K. K.

WARSZAWSKIEGO
PRZYKŁADY
W C. K. K.

WARSZAWSKIEGO

WARSZAWSKIEGO

WARSZAWSKIEGO

I.

M O W A

JX. Albertrandego Biskupa Zenopolitańskiego, Prezydującego w Towarzystwie Przyjaciół Nauk, przy zagaieniu siódmego posiedzenia publicznego.

Dnia 24. Maja 1804.

NAYWYBORNIEJSZE prawdy w uścicach ty-rana wiele powagi swoiey utracają. To było zdanie sławniejszego ieszcze z filozofii, niż z Cesarskiej dostojności *M. Aureliusa*, w liście do *Verusa* przytoczonym od *Vulkacyusza Gallikana*. Ztém wszystkiém obmierzły współczesnym swoim, godny ohydy całej potomności tyran, mógł niekiedy co wyrzec takiego, coby ludzie brzydzący się iego postępkami pochwalili, coby do siebie przystosowali, coby nawet godnym naśladowania i uskutecznienia poczytali. Tego iest rodzaju odpowiedź ona *Maximina* zaboycy *Alexandra*, iednego z naylepszych Cesarzów Rzymskich, dana, kiedy przez zbrodnią ieszcze na tron nie wsłąpiwszy, na czele powierzoney sobie legii zstawał. Na tym albowiem znakomitym stopniu sta-

nawszy, gdy niezmierne trudy, prawie bez spoczynku podejmował, aby pod władzą swoją zostających woioowników świeżo zaciągnionych, w karność zwykłą Rzymskim żołnierzom, i obroty wojenne wprawiał, a niektórzy iego równiennicy niepotrzebną takową pracę być poczytali temu, który tak wysokiey dostąpił godności; odpowiedział im, podług świadectwa *Juliusa Kapitolina* wżyciu iego: *Ego quo major fuero, tanto plus laborabo*. Im wyżej stanę, tém więcej pracy podejmować będę.

Piękne to zdanie i cale, choć pochodzące z ust tyranna, chwalebne, od początków swoich przywłaszczyło sobie nasze Towarzystwo, i wiernie onego trzymać się, póki z kolei rzeczy ziemskich wytrwałość mu będzie pozwolona, przyrzeka.

Sposobność przybrania sobie światłych współpracowników; szczęśliwość w ich pozyskaniu; gorliwość pozyskanych w przykładaniu się do obowiązków towarzystwa; głośna publiczności do zamiarów naszych przychylność; rozpościerająca się w kraiu i za granicą przedsięwzięcia naszego sława; zachęcenie, bodziec on nayskuteczniejszy do dzieł znakomitych, które nas zewsząd dochodzi; odezwy nayspochebniejsze, częścią nowe nam drogi do kresu naszego okazujące, częścią porady od nas zaciągające, lub dziełami nas dowcipu swego obdarzające; samo oczekiwanie uiszczenia naszych przyrzeczeń, uiszczonych uwiel-

bienie ; chęć życzliwa zgromadzająca, nie dla płoŹney ciekawoŹci, ale przez zamyŹłów naszych prawdziwy szacunek, tyle najgodniejszych osób, z oddalonych nawet siedlisk zwabionych, na posiedzenia nasze, dzisieyszemu podobne, na których poznać można, i owoc prac przeszłych i szczęśliwe na przyszłość zawiązki ; wydane od iednych z Towarzystwa naszego, z niemałym siebie, a przez siebie i nas zaszczytem dzieła ; zbioru prac naszych w Rocznikach miłe przyięcie, i ciekawe o nim z różnych stron badanie ; rzędu naostatek, pod którym zostaiemy, uroczyŹte zatwierdzenie, opieka w kaŹdym czasie obiecana, wsparcie w zdarzającej się pogodzie ofiarowane ; wszystko to Źawia nas na Źopniu, do którego nie wazyliśmy się nawet nadzieją unosić ; wszystko to nadało nam ŹwietnoŹć, którą za szczęście bardziey, niŹ za nagrodę iakieykolwiek zasługi poczytamy. Na te zaszczyty, na ten wzrost ieszcze nie zasłuŹoney chwały poglądaiąc, zwaŹaiąc Źopień, na którym nas patryotyczna przychylnoŹć postawiła ; acz wszystkie naysiębniejsze mamy pobudki pomnoŹenia w nas skromnoŹci, iednak pilnie się wystrzegać onego skutku tey cnoty postanowiliśmy, o którym *Plinius* młodszy w liŹcie 7. Xi. IV. *Recta ingenia debilitat verecundia*, „ że prawego toru trzymające się dowcipy, skromnoŹcią bywaią osłabione,, ; ale raczey, i zeznamy szczerze, i przedsię-

weźmiemy gorliwie, tąż miarą pomnażać prace, którą się nasze, zasłużone z sprawiedliwości, nadane z przychylności, pozwolone z patryotycznej szczodroblowości pomnożą zaszczyty.

Tu dla okazania rzetelności naszego przyrzeczenia, należałoby w przeciągłym szeregu prace nasze wyliczyć, i widocznie pokazać, iak z prawidłem od nas przyjętym są zgodne; ale większa część onych składałaby się z dzieł dawniej obiecanych, a teraz dokończenia potrzebujących; zatem wykład onych stałby się czczym odgłosem, i powtórzeniem tego, co w podobnych okazyach iużeśmy dawniej przełożyli. Mamy honor stawiania przed obliczem swatley, i od praw sprawiedliwości nieodstępney publiczności. Daleka iest ona od przesądów mniej oświeconego gminu, który zapatrzywszy się na ciał niebieskich obroty, a bieg onych w wyobrażeniu swoim nie podług rzeczywistości, ale podług pozorów kreśląc, zmysłów omamieniem ułudzony, raz ie za pohamowane w zapędzie swoim, drugi raz za stojące i ruchu wszelkiego pozbawione, niekiedy nawet za wstecz idące poczyta, kiedy tym czasem posłuszne raz przepisany prawom, iednostayny bieg zachowuiąc, niezmierny przestwor okręgu swego bez opieszałości, bez zabłąkania przepędzają. Co są dla ciał onych niebieskich prawa odwieczne ich obrotem władające, to są dla nas naypotężniejsze

pobudki, dzielnością wszystkie mocy pociągającej siły przewyższające, to jest szacunek imienia i dawnych naszych zaszczytów z jednej strony, z drugiej potomności korzystać i iey o nas wyroki. *Źturi in aciem, et majores vestros et posteros cogitate.* Mający w szyku stanąć, mieycie na myśli obecnych i przodków i potomków waszych. Temi słowy, podług powieści Tacyta, zagrzewał do boju żołnierzy swoich *Agrikoła*. Temi umieszczeni w tém zgromadzeniu do podeymowania pożyteczney pracy, wzajemnie się zachęcamy. Ale prace tak rozliczne, tak odmienne, tak obszernie rozlegające się, potrzebuia namysłu, wyciągają rozwagi, obeyść się nie mogą bez szperania, bez rady, bez zasiągania obcey, a częstokroć nie łatwey do otrzymania wiadomości: praca wyciąga spoczynku, nateżenie myśli folgi, wydoskonalenie czasu; wszystko zaś to wytrwałości w pracującym, cierpliwości w oczekujących skutku pracy.

Nie iesteśmy iednak tak ogołoceni z nowych zapasów, abyśmy nie mogli żądz i oczekiwaniu zacney publiczności, przynajmniej po części w rzeczach iey względu i poważenia godnych, zadosyć uczynić.

Okraśi tom trzeci Rocznika naszego wyborna rozprawa członka Towarzystwa naszego, stawiającego ten tytuł obok z nadanemi iemu od czasu dawnego tytułami najsławniejszych w Europie zgromadzeń

uczonych, ubiegających się o przysposobienie sobie iego osoby, o korzyżtanie z osobliwszey i nayrozlegleyszey umiejętności. Rozprawa ta ma za cel cofnienie bliżey ku naszym czasom znakomitey pamiątki biegłości Egipcyan w sztuce gwiazdarskiey, którą to pamiątkę chęć popisania się z zdaniami nadzwyczajnemi, szacunek niepomiarowany starożytności, a niektórych inne ieszcze tajemnieysze widoki, posunąć do czasów daleko odlegleyszych za wszelkie zinaąd wiadome wieków granice pragnęły. Jakiey umiejętności, iakiego dowcipu, iakiey przebiegłości nie trzeba było, na rozpoznanie pamiątki narodu tak od nas odległego, tak zwyczajnego grubą tajemnicy zasłoną swoje pokrywać wiadomości, na odkrycie tego, co wiadomością, co domysłem, co przesądem, co błędem u Egipcyan było; na skoiarzenie dzisieyszych tak wydoskonalonych Astronomicznych wiadomości, z tąż ledwie u Egipcyan wzrastającą nauką, na wskrzeszenie z odwiecznych grobów nie iuż mumiy ich, ale co niemniej trudne było, ich myśli.

Drugi kollega nasz, równie iako i poprzedzający, zaszczyt osobliwszy przez długi lat przeciąg sławney Akademii Wileńskiej, *Jędrzey Sniadecki* medycyny doktor, dzieło wyborne w kilku tomach na publiczne światło wynieść mające, a pod prasą iuż zostające wydać przedsięwziął, to iest; *Teoryą iestestw organicznych*. Grun-

towność nauki, ostrożność w przełożeniu zasad różniących się od tych, które zwyczajnie są przyjęte, związek w układzie nayscisley zachowany, pilność niespracowana w dostrzeganiu natury, troskliwa usilność przyftosowania teoryi do natury, nie zaś naciągania gwałtem natury do teoryi; każą się spodziewać dzieła, z którego w nayważniejszych przedmiotach czytte światło będzie mogło być czerpane. W oczekiwaniu zaś wyroku, który ćwiczeni w tych rzeczach wydadzą o tém, co nowego i niezwyčajnego zawiera ta teorya, rys krótki dzieła, słowy samegoż autora podamy. „Dwa są fenomena, mówi on, o „żywionemu światu właściwe, to iest, „organizacya i życie. Obadwa lepiej się „czuć, niżeli opisać daia. Mamy ich w „nas samych, mamy w tysiącnych otaczających nas iestestwach przykłady. Od „czego zawisły, iakim są prawom i siłom „przyrodzonym, posłuszne w ciągu następującey nauki dochodzić mamy.,

Nec vero terrae ferre omnes omnia possunt. Nie rodzą wszystkie ziemie płodów wszelkiego gatunku, napisał dawno *Virgilius*, a ten iego wyrok stałe doświadczenie stwierdziło. Ani prawdzie tey sprzeciwić się, ani doświadczeniu uymować nie przedsięwziął nasz zacny kollega *Alexander Potocki*, użytkowi publicznemu ofiaruiąc księgę, obcym ięzykiem pisaną, a od siebie przełożoną z temi odmianami i przydatka-

mi, których pilne oyczytę niwy roztrząśnienie wyciągało. Księga ta ma tytuł: o *Płodozmianach*, to jest umiejętności podziału ekonomicznego gruntów i następney na nich zmianie pożytecznych w gospodarstwie roślin, aby ta ziemia, która podług Wirgiliusza wyroku zdobyć się na wydawanie wszystkich płodów nie może, naywięcey jednak onych i nayużyteczniejszych, mądrze między niemi ustanowioną koleją, wydawała. Co nic innego nie jest, iak ułatwić iey sposoby okazania zwykłej swojej szczodrośliwości.

Z powieści wędrowców i świadectwa dawnych i późniejszych pisarzy mamy, iż są choroby tak do pewnych krain, bądź z położenia swego, bądź z przyrodzonych własności żywiołów, bądź z sposobu wychowania, żywienia się i innych okoliczności, przywiązane, że gdy w innych krajach nadzwyczajnym są trafunkiem, w niektórych za pospolite i narodowe mogą być poczytane. Wiadomo dosyć jest, iakim dolegliwościom podlegają Alpów Szwajcarskich i przyległych krajów obywatele; iakie przez starodawne krucjaty sprowadzone z Azji były choroby do Europy, które w zachodnich krajach mało co przedtém znaiome, po kilku wieków przeciągu wytępione, na wschodzie zaś nie przestały być i pospolite i dotąd trwające. Nikomu nie jest tajno, że morowego powietrza siedliskiem jest Egipt, gdzie ta choroba nie tylko jest epidemi-

czną, to jest po pospólstwie zaraźliwie rozlegającą się, ale i Endemiczną, to jest narodu właściwą. Wiemy, iaki los czekał *Akridophagów* bądź w Arabii, bądź w Afryce szarańczojadów, którym ten rodzaj pokarmu rychły zgon życia przez okropną chorobę przynosił. Wyznają, którzy tam byli, iż nigdzie nie są pospolitsze choroby oczu, i zupełna wzroku utrata, iak w Laponii, i kraiach z okoliczności położenia swego do niey podobnych. Podobało się więc rozmaitym lekarzom przywłaszczyć kraiom Polskim chorobę, i przydatkowém słowem Polską ią nazwać. To uprzedzenie gruntownemi dowodami zwatlić przedsięwziął nasz zacny kollega Dziarkowski, tyłą przysługami w oyczyźnie swoiey wstawiony. A nie przestając na uwolnieniu kraiu naszego od zelżywey potwarzy, chorobie samey w przeciągu lat wielu z osobliwszą pilnością rozważoney zabiega. Dzieło to wkrótce mnogich i ważnych przysług iego liczbę pomnażające, publiczności ofiarowane będzie.

Wizerunek kilką już ięzykami wydany, opisujący dzieło pracy niezmierney kollegi naszego *Linde*, mógł dokładniey daleko, niż w przeszłych czasach uczynilem, pokazać, iak doskonałem, iak pracowitem dziełem zacny autor wieczną wytrwałość ięzykowi naszemu obmyślił. Za pomocą tego dzieła naypoźniejsza potomność z naszym wiekiem w rozmowę wdać się będzie mogła.

iako i my przepędzonych wieków mowę do naszych czasów za przewodnictwem tego przenieść możemy Słownika, z jakiego żaden ięzyk, żaden naród dawny lub teraźniejszy, w rozmaitych względach zaszczyścić się nie może. Prędkie zatem dzieła tego wydanie rzeczą być obojętną rodakom nie może, ani odłożone do pokolenia dalszego, w którym mniey iak teraz, żywa pamięć będzie narodowych zaszczytów. Wielka tego dzieła i godna, aby publiczną gorliwość wzbudziła, iest zaleta, że N. Król Jmć w liście własną ręką dnia 16 tego miesiąca do autora pisanym, w dziele tém upatruie prawdziwey zasługi dowod, i zaraz czterem Ministrom stanu zalecił, aby wszystkie kraiove Collegia, wszystkie wyższe trybunały, zachęcili do złożenia poprzedniczego częściowego kosztu na wydrukowanie tego Słownika.

Wspomniane iuż tu było dzieło wypracowane i cale godne, nie tylko ciekawości oświeconych czytelników, ale i zalecenia zacney młodzieży naszej, wydoskonalenia naysposobniejszych wiadomości szukaiącey. Takie iest dzieło dobrze iuż znanomego kolegi naszego Jana Sniadeckiego, pod tytułem *Geografii Fizycznej*. Miło mi iest donieść, iż dzieła tego wydanie w tym czasie zbliża się do końca, i wkrótce dawnieysze uściwszy obietnice nasze, publicznemu oczekiwaniu zupełnie dogodzi.

Móglbym ieszczé przytoczyć rozmaite od kolegów naszych przedsięwzięte w kraiu prace, podjęte za granicę podroże, aby obcych narodów nas obdarzyli w umiejętności i naukach dostatkami, ale wstrzymuję się od tego, oczekując aby iedne do przyzwoitego doyrzałości stopnia przyszły, drugie, za powrotem one zbierających, do zaszczytu nieiakiey kraiorodności przyszły. Wolę zatém milczeniem przymnożenie im sławy pozyskać, trzymając się tego, co Tacyt w życiu Agrykoli wyraził: *Spra dissimulatione famae famam auxit.*

2.

M O W A

*Miana przez Stanisława Sołtyka,
członka Towarzystwa na pamiątkę
X. Osńskiego Piłara.*

Dnia 24. Maja 1894 roku.

NIE może być ustawa dzielniejsza do wskrzeszenia cnoty w sercu żyjących, osobliwie w tych, którzy na jakim w społeczeństwie umieszczeni są stopniu, lub dosięgnąć go pragną; iak żeby po ukończeniu życia, każdego czyny w wiernym obrazie wystawione zostały. Żyjący wielbiliby cnoty zmarłego i tychby naśladowali; naganialiby przywarom, błędom, i tychby się strzegli.

Tém prawidłem powodować się winien każdy, który ma zdać sprawę o życiu zmarłego. Za tym przepisem poydę i ja w mowie, którą mam przed światłą publicznością o OSŃSKIM.

Zwykle w podobném zdarzeniu, mówca przybiera swego zmarłego, w tak wyszukane i wygórowane przymioty, tak zawsze wolnym od wszelkiej wystawia go wady; że słuchający mogliby sądzić, iż jest

rozprawa nie o śmiertelnych, ale o wyższych istotach: a obraz życia iego w tak okazałych maluje farbách, iż rozumiećby można, że mówi o Solonie, Likurgu, Nume, Justynianie, Kazimierzu wielkim, Lwie Sapiezie, o tych dobroczyńcach ludzkości, których prawa po tylu upłynionych wiekach szanowane, niechybnym ich mądrości są zakładem, których oyczyzny upadły, a ich imiona żyją. Skromniejszych potrzebuje kolorów, żebym wystawił życie prywatne literackie OSIŃSKIEGO. Gdy wam mówić będę z pochwałą o przymiotach szacownego mego przyjaciela, nie utaię i lekkich iego przywar.

Naywyższa doskonałość nie jest udziałem żyjących: żebyśmy się mogli zapytać współczesnych, tych wielkich mężów, których dopiero wspomniałem, o ich zaletach; zapewne, gdyby ci z rzetelnością nam odpowiedzieli, dowiedzieliśbyśmy się, iż i oni mieli swe przywary. Z wszelką tedy szczerością mówiąc o Osińskim, wypełnię i obowiązek włożony na mnie od Towarzystwa, i wypłacę się z długu wdzięczności, którą winien jestem memu nauczycielowi. Rzućę iaki kwiat na popioły iego: choć ten będzie mniey ozdobny i świetny, ale z sercem czułem i przywiązaniem złożony zostanie.

OSIŃSKI od Wiśniewskiego, godnego współtowarzysza sławnego Konarskiego, był mi dodany, żeby się trudnił moją edu-

cyą; trzy lata przebył ze mną w akademii Wiedeńskiej: w tym czasie przeciągu dobrze go poznałem.

Każdy człowiek powinien przyczyniać się do szczęścia społeczności, w miarę swych zdolności, czyli moralnych, czyli fizycznych. Tę wystugę już z osobna, już łącznie z innymi czynić można. Zadne zapewne Zgromadzenie, więcéy w kraju naszym nie zasłużyło na wdzięczność narodową, iak Piiarzy. Ci znakomici mężowie iedynie się trudnią edukacyą młodzieży i rozszerzeniem światła pomiędzy współzwiązaniemi. Konarski, Wiśniewski, Ożga, Waga, Zaborowski, Osiński, Kopczyński, Skrzetuski, dobrze się zasłużyli swey oyczyźnie, i imiona ich zawsze będą z wdzięcznością wspominane, iednych iako pierwszych założycielów kamienia węgielnego nauk w Polsce, przy ich odrodzeniu; drugich iako tych, którzy się do wyniesienia i wykształcenia tego gmachu dzielnie przyłożyli.

Osiński urodził się w Dobrzykowie w dyecezyi Płockiey r. 1738.. Od naymłodszych lat życia swego, czuiąc niepohamowaną skłonność do nauk, wstąpił do Xięży Piiarów, i wkrótce przysposobił się bydź nauczycielem: iakoż w powierzoney sobie klassie nauk fizycznych, okazał talent niepospolity. Baczny Wiśniewski przeznaczył go, żeby iechał za granicę, gdzie iako w obszerniejszém nauk polu, obfitsze mógł zebrać korzyści. Świadkiem byłem nie-

przerwaney iego pracy w czytaniu dzieł naydoskonalszych. Uniesiony chęcią nabywania naygruntowniejszych, w ulubioney sobie nauce Fizyce, wiadomości, zapominał, mogę mówić, o wszystkiem, po dni kilka z pokoju nie wychodził, odzieży nie odmieniał, prawie bez pokarmu, dni i nocy na nauce trawił.

Często, szczerze mówiąc, czas przepędzał na mniey użytecznym obiekcie; lecz gdy ten miał iaki związek z Fizyką, cały się temu poświęcał. Pamiętam, iż gdy dzieła Newtona o rozbiórze światła i promieni słonecznych począł czytać, kupił narzędzia do ślufowania szkła potrzebne: nad tych robotą kilka tygodni strawił, i mnie czasem kazał się trudnić tą pracą, gdy podobne szkła za małą mógł dostać cenę. Ukończywszy doświadczenia optyczne, z równą usilnością przeszedł do innych części Fizyki, i tych równie gorliwie się uczył. Zeby w czasie mógł być doskonałym nauczycielem, szukał towarzystwa uczonych mędzów i w Wiedniu i Paryżu, z tych rozmowy nie mały odniósł pożytek: mógł atoli odnieść znaczniejszy, gdyby w obcowaniu miał te przymilające i uymuiące postępowania, które serca do wspólnego zaufania pociągają. Lecz zbywało Osińskiemu na pierwiastkowej dobrej edukacyi: tey brak często się w ciągu życia iego okazywał. Wszakże to nie wstrzymało go bynajmniej w chę-

ci uczenia się i doskonalenia. Czego nie mógł nabyć w towarzystwie uczonych, tego szukał w ich dziełach; niespracowany, obojętnym patrzył okiem na wszystko, prócz nauki, a osobiwie Fizyki; i nie próżne zostały jego usiłowania. Przebywszy trzy lata w Wiedniu, a rok w Paryżu, powrócił do oyczyzny, i zaraz powierzona mu była najważniejsza część wiadomości ludzkich, to jest, Fizyka i Matematyka. Zastał tę naukę tak w nikczemnym stanie w kraju naszym, że często skutki pochodzące z naturalnych przyczyn, lub fenomena ze składu i harmonii ciał niebieskich, brane były za twory czarnoxięskie, lub iakie nadprzyrodzone zjawiska. Na wstydźmy się Polacy, że natenczas w kraju naszym w lichym stanie nauki zostawały. Wszystkie narody przez tę upokarzającą epokę przechodzić musiały. Rozum ludzki wolnym postępie krokiem. Wszak i dzisiejszy Rzym wyklinał Kopernika systema: Galileusz za to, że tego składu świata uczył, i xięgi w tych zasadach wydawał, gnił w więzieniach inkwizycyi przez trzy lata, i codzień psalmy pokutne odmawiać musiał. W Anglii, Francyi, Niemczech, w tych nayoświecieńszych narodach, Filozofia Aryftotelesa dawana była w katedrach akademickich, aż dopiero Bacon, Kartezyusz, Wolfiusz zaprowadzili Fizykę experymentalną. I my w Polsce przed Wiśniewskim nie znaliśmy inney Filozofii iak Aryftotelesa, która przez Scholastryków ieszcze bardziej

dziey zaćmioną została. Dopiero ten uczony mąż zaprowadził pierwsze dobrej Filozofii zasady, i wskazał professorom swego Zgromadzenia pewne prawidła, podług których nauczać mieli.

Jle więc Wiśniewski przysłużył się swemu Zgromadzeniu, tyle OSINSKI całemu kraiovi. Uczył 30 lat blisko Fizyki w Warszawie: lecz nie przestawał na udzielaniu światła młodzieży: chciał ieszcze, żeby cała publiczność z jego pracy korzystać mogła. W tym zamiarze publiczne dawał lekcyje Fizyki experymentalney: aby zaś tak pożyteczną umiejętność upowszechnić, wydał w roku 1777. Fizykę doświadczeniami stwierdzoną. Mając wzgląd na ówczesny stan tej nauki w kraju naszym, Fizykę OSINSKIEGO za wyborne dzieło poczytać trzeba. Okazuje naprzód autor czytelnikowi pożytki z tej umiejętności, ostrzega, iak w niej rozumować należy: objaśniwszy przykładami prawidła od Newtona podane, dochodzenia przyczyn ze skutków przyrodzonych, wyłożywszy potém ciał własności, zastanawia się nad ich biegiem. Tu znowu pamiętając, że nauka Matematyki ieszcze upowszechnioną nie była; tę tylko część z Mechaniki wyklada, do której wyższa Matematika nie wchodzi. W Hidrostatyce, w Hidraulice wszystkie doświadczenia *Bofsuet i Mariotte*, iako naybiegleyszych w tej części Fizyki, przytacza. Wykładając skutki elektryczno-

ści, naówczas znaiome, daie czytelnikowi dokładne wyobrażenie piorunów; nie mogąc zaś dla krótkości dzieła, mówić obszerniey o tym straszhwym meteorze, wydał oddzielne pismo, zawieraiące sposoby ubezpieczenia się przeciw piorunom.

W tém dziełku, mając wzgląd na wkożenione zabobony, licznemi dowodzi przykładami, iż można zabezpieczyć od piorunów, majątek i życie. Podaie potém rozmaite stawiania konduktorów sposoby. Własności powietrza, ognia i wody, w takiey wystawia postaci, w jakiey znane były podówczas. W Optyce doświadczenia Newtona o świetle i inne wiadomości optyczne, nie wchodząc w głęboki rachunek, prostym podaie sposobem. Nakoniec nad Astronomią tyle tylko się zastanawia, aby dał czytelnikowi iakieżkolwiek wyobrażenie budowy świata.

Gdy na takich zasadach starał się Osinski upowszechnić naukę Fizyki w kraju własnym, tym czasem nayważniejsza iey część, to iest Chimiia, nowemi wynalazkami z bogacać się poczęła: udzielił ich natychmiast swoim rodakom, wydaiąc dzieło w roku 1784. o gatunkach powietrza. I tu Osinski dobrze pamiętał, iakich miał mieć czytelników. Okazuje zatém naprzód, iż są gatunki powietrza odmienne od pospolitego, takimi doświadczeniami, które pod oczy każdego podpadaia człowieka. Przekonawszy o prawdzie rzeczy założoney, wykłada do-

świadczenia panów *Priestley*, *Kawendisch*, *Schelle* i innych, i obowięzuie czytelników, albo do powtórzenia przytoczonych doświadczeń, albo do zupełnego im zaufania.

Lecz zaledwo pomienione rozeszło się dzieło po krainu, aliści *Chimii* przez nowe i nadzwyczajne odkrycia, przez utworzenie i wydoskonalenie iey ięzyka, pracą nieśmiertelnych mężów *Lavoisier*, *Bertolet*, *Gouyton*, *Fourcroy*, *Laplace*, nową wcale nauką się stała. Człowiek więcey do swoich mniemań, niż do prawdy przywiązany, więcey własną chwałą, niż pożytkiem narodu zaprzątniony, zapewneby się opierał, a przynajmniej z trudnością się poddał nowemu światłu. *OSIŃSKIEGO* ta ofiara nic nie kosztuie. Rzuca natychmiast (iako mówi zacny drugiey części iego dzieła wydawca) zasady, które mu były wskazane w jego młodości, podług których zwykł był mówić, pisać i dawać tę umiejętność; idzie drogą świeższych wynalazków, chwyta się nowo utworzonego ięzyka, wydaie w roku 1801. *Fizykę* naynowszemi pomnożoną doświadczeniami, i własném, że tak powiem, zrzeczeniem się dawnych mniemań, usiłując wyprowadzić współziomków z zaszczepionych przez siebie pomimowolnie błędów. i przykładem swoim naucza, iako nie należy byc upartym w umiejętnościach, gdy nowe światło, albo nieznane w nich prawidła odkryie, albo sposób ich wykładania wydoskonali. W tém dziele *OSIŃSKI* trzymając

się zawsze swego sposobu przekonywania czytelnika, doświadczeniami pod oczy podpadającemi, wyłuszcza wiadomości o ogniu w tym kształcie, iak *Lavoisier* twórca nowéy *Chimii* i inni fizycy podają.

Rozbiór pospolitego powietrza i wody, czyni podług zasad *Lavoisiera*, podaje ieszcze inne, mając wzgląd na to, iż aby każdy o tych prawidłach był przekonany; nie dosyć iest przytoczyć doświadczenia, które ie potwierdzają, ale ieszcze ułatwić trzeba ich wykonanie, tak przez okazanie, iż te doświadczenia zawsze się przed oczyma dzieją, iako téż przez podanie mniej kosztownych narzędzi. Nakoniec uważając własności wody w trojakim stanie będącey, to iest stałej, płynney i w waporach, wykłada skutki, które woda sprawuje, przechodząc do tych trzech stanów, i ważne stąd wnioski wyprowadza.

Mineralogii, ta część Fizyki, iak iest użyteczna, każdemu wiadomo: z tey zaś te są nayistotniejsze części, które do krajowych użytków przyrządzone być mogą. Przekonany o tey prawdzie *Osinski*, wydał naprzód tłumaczenie dzieł *PP. Courtivron i Bouchu*, o różnych gatunkach rudy żelazney, a zachęciwszy tym sposobem współziomków do szukania iey w własney ziemi; opisał pracowicie i dokładnie Polskie fabryki żelaza. Zapytania iego uczynione do właścicieli fabryk, okazują doftatecznie, iak był gorliwy o rozszerzenie tak potrze-

bney wiadomości obchodzenia się z tym kru-
szcem.

Takie usiłowania czynił Osński wzglę-
dem upowszechnienia Fizyki w całym na-
rodzie. To tylko można powiedzieć o wszyst-
kich jego dziełach, iż starając się być
użytecznym całej powszechności, i stosu-
jąc wykład rzeczy do każdego pojęcia, w
wielu miejscach zanadto rozciągle się tłu-
maczył: używał iednoznacznych wyrazów,
częstokroć objaśniał rzeczy przez porówny-
wania. Cóżkolwiek bądź, chęć stania się
zrozumiałym, wymówić powinna, co w jego
sposobie tłumaczenia się wytknąć można:
Ale nie możemy nigdy dość uwielbiać jego
pracowitości.

OSIŃSKI w najpóźniejsze nawet czasy,
poczytywany będzie za najgorliwszego mę-
ża o rozszerzenie wiadomości fizycznych w
narodzie. Niezmierna i najwyższa chęć,
uczenia się i nauczania innych, ciągle mu
w całym jego życiu towarzyszyła.

Widzi tedy światła publiczność, iż
OSIŃSKI poświęcił wszystkie swoje chwile
zglębianiu tajemnic świata tego fizyczne-
go: szedł już drogą wskazaną przez najlep-
szych terażniejszych Fizyków, już systema
nieśmiertelnego *Lavoisier* o rozbiórce elemen-
tów, chemicznym sposobem podał narodowi w
dziełach swoich. Na tym świetnym stopniu
postawił Osiński Fizykę w kraju naszym,
tę naukę która jest źródłem i początkiem
wszystkich innych wiadomości ludzkich. Fi-

zyka odkrywając tajemnice natury, tę śledząc tysiącznemi okrytą kształtami, na cząstki naydrobniejsze, lżejsze od powietrza dzieli; twarde w płynne, zaćmione w przezroczyste i przeciwnie przerabia. Milionowych obiektów, milionowe wrażenia, milionowych będąc namysłów początkiem, doprowadziły człowieka na tę chlubną dla niego kolej, iż oddaliwszy się od świata całego, gdy to wszystko, co jego zmysłom podpadało, zostanie na ustroniu; wznosi się nad te wszystkie poziome iestestwa, odrębne, od całego otaczającej go natury, czyni sobie uwagi, i postrzega w sobie nową jakąś istotę.

Jednak nie doszedłby nigdy człowiek tak świetnego przeznaczenia, gdyby nie był zasilony doświadczeniem tysiącznych pokoleń, które go poprzedziły. Żeby nie żyli Ptolomeusze, Archimedesy, Thalesy, Homery, Sophoklesy, Eurypidy, Pindary, Ossyany, Kochanowscy; nie mielibyśmy Koperników, Newtonów, Kornelów, Miltonów, Szekspirów, Rasynów, Krasickich. I ci wielcy mężowie, którym wszystkie następne dziwić się będą wieki, gdyby byli schowani w dzikich lasach Syberyi, lub na piaszczystych Afryki stepach, trawęby gryzli z zamieszkałemi tam zwierzętami, ściernem i krwią ich żywiliby się, lub jeden drugiego by pożerał. Gdy przeciwnie żyjąc w społeczności, odbierając od poprzedników

a dając następcom wzajemną pomoc, stali się ozdobą natury ludzkiej.

Oddając hołd pamięci szanownego mę-
za, widząc, ile nauką rozszerzył swoje
talenta, a ile pracami swoimi przyłożył
się do upowszechnienia iedney z naypoży-
teczniejszych umiejętności; niech mi się
godzi krótko zastanowić, ile nauki przy-
czyniają się do udoskonalenia umysłu, i iak
przez nie iedynie możemy się podnieść do
tey wysokości, którą twórcza ręka natu-
rze naszej przeznaczyła. Pozwolmy sobie
w imaginacyi takiego wystawić człowieka,
który będąc opatrzony od natury w dosko-
nałe zmysły, nigdy ieszcze ich nie użył,
nie miał ieszcze żadnego o niczém wraże-
nia, był w zupełnym głupości stanie. Osa-
dźmy ten pierwotny szczep milionowych
następnych pokoleń, nad brzegiem morza,
na skale wśród czarney nocy, otoczony
głuchą zewsząd naturą, poydźmy za tym
polipem, póki się nie stanie Sokratesem.

Pierwsze lekkie morza uderzenie o ska-
łę, wzbudzi w nim zadziwienie; gdy z wiel-
kim hukiem bałwan się rozbię, strach go
ogarnie. Pierwszy promień słońca pocie-
szające sprawi mu uczucie: odbity od iego
ręki, gdy tę w oku iego maluje, wątpi,
czyli to iest część iego istoty. Zapewniony,
że nią władać może, wznosi obok siebie
leżący kamień: gdy roztworzy rękę, z po-
dziwieniem widzi, iż ten dąży ku ziemi.
Ośmielony, stawia nogę na ziemi: gdy rów-

nie chce stąpić po wodzie; doświadcza, iż ta się rozstępuje, i że noga jego się zatapia. Od ognia pobliskiego, miłego doznawa ciepła uczucia, lecz gdy rękę wśród płomienia wrazi, usuwa ją bolem przeięty. Poruszone lekkim wiatrem drzewa, bierze za istoty podobne do siebie. Tak się to poczęła Fizyka experimentalna pierwszego człowieka, takimto był koniecznie pierwszy człowiek, od którego idziemy, takimi albo bardzo mało różniącemi się, są jeszcze miliony ludzi po różnych częściach świata.

Mieszkaniec Notazyi nagi, przed ulewą, lub skwarem słońca, chroni się pod drzewo, i z pod tego kory wydobywa robaki, któremi się żywi; Europejczyk zaś na drugiej stronie kuli ziemskiej osadzony, zamieniwszy popiół w przeźroczysty kryształ, temu nadawszy pewny kształt i szysk, wznosi śmiało w niezmierną przestrzeń niebios oko, zważa niezliczone po sklepieniu niebieskiem rozrzucone gwiazdy, pewny im bieg kręśli, słońcu miejsce oznacza. Zuchwały, na kilku zbitych drzewa kawałkach, przebywa bezdenne morza; z wnętrzości gór w Meksyku wyrywa złoto, z głębi morza wynosi perłę, z Golgondy błyszczący brisant. W wietkiem zamknięciu rozrzedzone zebrawszy powietrze, temu swoje zawiera losy, wznosi się bystrzejszym od orła lotem nad obłoki, w niezmiernej głębi pod swemi nogami, widzi Alpy, Pireny, Tatry: na tym powietrznym wo-

zie morza przebywa, nowy Jkar, lecz szczęśliwszy. Odziany szkarłatem Tyru, lub naykosztowniejszemi Indyy, Persyi, Lugdunu szatami, przechodzi się po gmachach Palladyusza, ogląda Fidiasa, Praxytela, Michała Anioła, Berniniego, Hudona, Canowy posagi; Apellesa, Rafała, Corregia, Rubensa, Mengsa obrazy; zadziwiaią go równie i dluto i pęzel, te tworcze narzędzia. Gdy zasiędzie do stołu, naywytworniejszemi, z nayodleglejszych świata całego okolic zaftawionego płodami, aliści w różnym sposobie to zamknięte, to wychodzące, to odbite powietrze, harmoniczny wydaiąc dźwięk, ucho iego uderza, zachwycaiącą sprawuie melodyą, nową go roskoszą napawa, uciechy iego pomnaża. Opuścza te zabawy, miłszych szuka sercu swemu: rozmawia z Orzechowskim, Skargą, Konarskim, Naruszewiczem, Czartoryskim, Woroniczem, Kopczyńskim, Dmochowskim, Chreptowiczem, Potockim, Albertrandym, Sniadeckim, Czackim, Bossuetem, Laplace, Chaptalem, Herschelem; z temi przebiega wszystkich wieków dzieie, przetrząsa prawodawcze Filozofów, Mówców, Wierszopisów dzieła. I tak Europeyczyk nayprzyjazniejszych życia doznaie słodyczy, biedny zaś mieszkanić Notazyi, z zadziwieniem patrzy na motykę, którą Anglik w Botanybay osadzony, ziemię uprawia, i pyta się, iaki to gieniusz twórczy, tak użyteczne wynalazł narzędzie: bo na tey

puštěy ziemi nie żyli Sokratesy, Solony, Homery, Wirgiliusze, Horacyusze, Tacyty, Koperniki, Russowie, Kanty.

Wszystkiego tego doszedł człowiek, śledząc tajemnice natury, i zgłębiając iey skrytości; lecz to są naymnieysze korzyści, które odniósł z tey nauki. Nie tu ieszcze kres świetnego iego przeznaczenia.

Zbogacony tylu wieków, tylu filozofów doświadczeniami, gdy się usunie od tych tysiącznych zmysłom iego podpadających obiektów, i zapuści się w rozmyślanie i rozwałę, spostrzeże w sobie skarb naydroższy, zrodzony z medytacyi, która iest nayznakomitszą ludzi wielkich cechą: słowem znajdzie w sobie drugą nayświeetnieyszą istotę, która ile iest wielką w ludziach rozmyślających, tyle iest nikczemną, a prawie niczem w ludziach lekkomyślnych i płochych. W teyto nowey odkrytey naturze, która człowieka do boskiey zbliża Jstoty, znajduie ślachetne uczucia, przywiązania wspólne sługi i pana, przyiaźni heroiczne dowody; święte, gdy im wstyd i cnota towarzyszą, związki miłości; troskliwość bez granic rodziców o pomyślność dzieci, tych wdzięczność i przywiązanie do nich, uszanowanie dla starości.

Lecz ieszcze są w sercu człowieka wyższe daleko uczucia, którym gotów iest poświęcić majątek, życie, związki przyjacielskie, kochankę, dzieci, rodziców; to iest miłość oyczyzny. O naydroższe szacun-

ku nie mające uczucie! tyś żyło w sercu Potaveri, który spostrzegłszy drzewo w ogrodzie Paryzkim, pod którego cieniem żył szczęśliwy na swojej wyspie, łzami ie swemi skropił, do serca swego przyciskał. Tyś było matką rycerzów Termopilekich, Milcyadów, Temistoklesów, Arystydów, Scewolów, Brutusów, Decyuszów, Regulusów, Bayardów, Turenów, Malboroughów, Żółkiewskich, Chodkiewiczów, Zamoyskich, Czarnieckich, Sobieskich, i tej sławnej bohaterki Kazanowskiej w Trebowli. Tyś poprowadziło tysiące naszych nieustraszonych rodaków w dalekie od ziemi oyczytęj krainy:

Cóż przynieśliście z powrotem w swą stronę?

Ubóstwo, blizny, nadzieje zwiedzione.

Drogie i smutne wspomnienia, iakąż słodyczą serce napełniacie! A czemuż obok okropne widzę straszydło! jęzga piekielna i wściekła śmiertelnym ugodziła grotem świetne swobody! już ie kamień grobowy przywalił! zawierzyliśmy ręce, która zawistnego zwrócić nie zdołała losu! w ślachełnej rozpacz skropiliśmy łzami i krwią naszą grobowiec oyczytęj! Spoczywajcie święte zwłoki, niech przyszłość wasza zostanie w wielkiej xiędze przeznaczeń ludzkich.

Lecz cóż tak okrutne w sercu zagładzić może rany? oto długa wieków następnych kolej, i ten co niemi rządzi.

Takito iest łańcuch, którego ogniwa żadna siła skruszyć nie może, między naukami przez tysiączne nabytemi środki, a tą drugą naturą przez nie w nas stworzoną. Gdy zechcemy wniść w nas samych, poznać dobrze nas samych, zasilonych światłem wieków poprzedzających; gdy zechcemy poyść za rzetelném rozumu naszego przekonaniem, za tą świętą prawdą, która iest prawdą we wszystkich świata całego częściach, która iest prawdą u myślącego Europejczyka i Chińczyka; gdy śmiałą odrzucimy ręką te wszystkie wynalazki, i przyjęte mniemania, które spłodziła chytrość, chciwość, duma, które iuż przecięz się walą i przed pochodnią rozumu nikną; Wtenczas człowiek stanie na naywyższym szczęścia stopniu, wtenczas nic nad niego nie będzie, tylko ten, który wszystko poprzedziwszy, wszystkiego iest początkiem, iest wszystkiem. Tu zapędy ludzkich myśli ustaie, i daley nie poydzie: tu stanął Sokrates.

Nauki tedy stawiaią człowieka na wierzchołku sławy, godności i szczęścia: wszyscy więc przyczyniać się powinni do rozszerzenia światła między współzaiącemi. Wypełnił ten święty obowiązek naygorliwiey w całym życia swego ciągu Osinski, trzydzieści lat będąc professorem: wszyscy winniśmy się upędać w tym ślache-
tnym zawodzie. Zapewne nikt dzielniey do tego przyczyniać się nie może, iak rządca

świata. Wszystkim dał monarchom znakiem przykład, uczony król, przyjaciel uczonych, Fryderyk wielki. Nie stoczone szczęśliwie walki, dały mu imię wielkiego, ale że z wielkimi miał związki literatami; tym w naukach wyrównywał, te po państwach swoich rozszerzał; tym oycowską okazywał zawsze opiekę.

Jeszcze geniusz wielkiego tego męża unosi się nad roztropnie panującym monarchą, Fryderykiem Wilhelmem, i radą jego: zbogacił nowym funduszem akademią w Halli. Winni jesteśmy iemu ustanowienie w tej tu stolicy Liceum, do którego powołany za Rektora nasz rodak zacny *Linde*, i wielu naszych współziomków, zaręczają doskonałość i gust dobry nauk, i że te dawane razem w niemieckim i oyczytym języku, bardziey po kraju upowszechnione zostaną.

Lecz któryż z monarchów dzielniejszą wspiera ręką nauki, iak Alexander Imperator Rosyjski? Jedynym celem panowania jego zdaie się być rozszerzenie edukacyi publiczney, oświecenie ludu pod łaskawem jego zostającego berłem. Wszędzie z największą hojnością i wspaniałością pozakładał akademie, szkoły, gabinety, biblioteki; we wszystkie części świata, kosztowne uczonym rozsyła dary, stara się sprowadzić ich do swoich krajów, Rosyjsczykowie zagrzani tym przykładem, niezmierne poczynili w tym zamiarze ofiary, a sobie chlubny nader zjednali zaszczyt.

Jdź, monarcho! szczęśliwy, żeś na tę świetną trafił koley, za wspaniałem serca twego uczuciem; zapewne trwalszą zyskasz z tego źródła sławę, z żywszą najpóźniejsze pokolenia wspominać cię będą czułością i wdzięcznością, sprawiedliwiey mogą ci nadać imię wielkiego, niżeli temu Alexandrowi, który Azyą spustoszył, i potoki krwi ludzkiej wylał.

Niech tedy hasłem dla wszystkich narodów całego świata, wspólnego braterstwa, wspólnego przymierza, będą nauki. A ci którzy się do nich przykładają, którzy w nich celują, którzy je rozszerzyć i upowszechnić starają się, winny hołd uwielbienia odbierać. Ten ja, w imieniu Towarzystwa składam OSINSKIEMU: ten zapewne oddaie mu razem ze mną, umiejąca szacować uczone prace, światła publiczność.



3.

Rys życia i pism Dawida Pilchowskiego, Nauczyciela wystużonego w Akademii Wileńskiej, członka Towarzystwa Warszawskiego Przyjaciół nauk, przez J.P. Józefa Kossakowskiego.

Dnia 24. Maja 1804. roku.

UMIESZCZONY w gronie Towarzystwa przyjaciół nauk, gdy cały zaięty byłem, iakbym mógł tak pochlebne omnie usprawiedliwić mniemanie, i ieżeli nie zdolnością, to dobrą chęcią przynajmniey, przyłożyć się do chwalebnych prac zgromadzenia; smutna wprawdzie, ale stosowna do przedsięwziętego zamiaru otwiera mi się sposobność.

W oczach moich zgasło z celniejszych kraiu naszego światło, które sprawiedliwym wyborem, w pierwszém ieszcze zawiązaniu się Towarzystwa, do niego przyswoione zostało: przestał żyć xiądz Dawid PILCHOWSKI, biskup, sufragan Wileński, dziekan i wystużony w Uniwersytecie, członek Towarzystwa Warszawskiego. Rzetelna zasługa, cichą drogą do celu prawdziwych pożytków idąca, była cechą praco-

witego iego, i dość długiego w zwyczajnym śmiertelności okresie, choć co do życzeń naszych, aż nadto krótkiego wieku. Przed temi, którzy rzetelne gruntownego rozumu pożytki, nad powierzchowne mamiącego dowcipu błyskotki przenosić sprawiedliwie umieją, wartość takowa będzie zapewne przyzwoicie cenioną. Nim atoli wymowne czyie usta pamiętce zmarłego, godne śley, godne potomności wystawią na wieczność pomniki; daruy cieniu szanownego męża, że się ośmierałam w profity i nieporządny stos, kosztowny życia twego składać materyał: przynajmniey będzie on już zebrany, i w gotowości posłuży zdatnemu architektowi do składney i porządney budowy.

Urodził się Dawid PILCHOWSKI 1735. roku w Rutkiskach, majątku oycy dziedzicznym, kraiu niegdyś Zapuszczańskim zwanego. Dawne domu tego w kraiu owym zamieszkanie daie się domyślać, iż musiał bydz z liczby owych, którzy przy zabrze Smoleńska, oyczyznę własną nad majątki i siedziby dziedziczne przenieśli. Wszystkie bowiem prawie terażnieysze kraiu Zapuszczańskiego dziedzictwa, imie noszą exulantkich: i ten piękny mają początek, że od Rzeczypospolitey właścicielom owego czasu nadane zostały, kiedy dla miłej oyczyzny obszernych w kraiu zabranym, chętnie się wyrzekali majątków. Oyciec w dzieciństwie go odumarkł. Wy-
chowa-

chowala go matka, innego, od panującego w kraju, wyznania, ale iedneyże, wyższej nawet nad [pospolitą] moralności, bo danego słowa, wychowania dzieci w katolickim wyznaniu, mimo nawet przekonanie własne, dochowala. Stałość tę duszy, choć w innym cale sposobie, odziedziczył młody Pilchowski.

W pierwszej ieszcze młodości, zakosztowawszy w uczonym zakonie słodczy nauk, dla których go tamże oddano, pomimo wszystkie naytwardsze przeszkody, temuż się zakonowi, a raczey naukom poświęcił. Słyszałem opowiadającego w ostatnich ieszcze latach życia, walkę tę synowskiego przywiązania i wszystkich serca skłonności, z rozumem, oświecenia i poświęcenia się wychowaniu młodzieży chciwym. Walka ta, iak musiała byść w czasieswoim silną, kiedy pięciudziesiąt lat przeciąg nie mógł iéy z pamięci wygładzić. Opowiadał ją z właściwą młodemu wiekowi żywością, i tem upodobaniem, które towarzyszyć zwykło przekonaniu dobrze użytego męstwa, i szczęśliwie pokonaney trudności. Skutek usprawiedliwił przedsięwzięcie, i prawdziwe do ważney w kraju nauczycielskiej powinności powołanie.

Młody nauczyciel usposobiony całą przyrodzoną i nabytą zdatnością, ważne stanu tego obowiązki naysomysłniej zaczął wykonywać. Gruntowne, a coraz obszerniejsze wiadomości, czyste obyczaje,

a przy tym znajomość serca ludzkiego i umiejętność postępowania, zjednywały mu mnóstwo ubiegaiący się zewsząd pod iego kierowanie młodzieży. Zakon celuiący w trudney a ważney sztuce, każdego podług zdadności i talentów do celu właściwego nżycia, młodemu ieszcze zdał konwikt Wileński do rządzenia. Otwarte to talentom iego pole, ieszcze ie świetniejszemi wydało.

Rzadka iest ze spółczesnych familia, któraby terażnieysze swoje nie iemu winna była podpory. Nie na samych atoli przestawał tylko szczegółach, umysł zdolny ogólnieysze obeymować widoki. Młody rzadca konwiktu zrobił i uskutecznił po części projekt biblioteki publiczney, pierwszey zapewne, którą w Litwie można pamiętać. Skład własnych iego xiążek, i różne pomocy, po większey części własney iego familii, skutecznie do tego posłużyły. Xięgi te ofiarowane potém szkole główney Litew: nie zmieniły swego przeznaczenia, choć okoliczności, przy zniesieniu zakonu, postać rzeczy zmieniły. Znaydował się podtenczas Pilchowski w Rzymie, towarzyszący ienerałowi zakonu, i zadziwiał Włochy obszerną literatury wiadomością, czyistością łacińskiego ięzyka, i roztropnością postępowania wtenczas, kiedy wszystkie kroki osób zgromadzenia iego, na tamtem zwłaszcza mieyscu, podeyrzliwemi się zdawały. Ale kiedy czytte i o-

twarte postępowanie cienia nawet podeyrzenia unikło, nie unikła fizyczna machina gwałtownego wstrząśnienia, którego z tej przyczyny doświadczył.

Powróciwszy do rodziny, zachorował ciężko, i ledwie nie opłacił życiem odjętej sobie, iak mniemał, sposobności w rozszerzeniu światła nauk i oświecaniu młodzieży bydź użytecznym kraiowi. Atoli pion ów, który wymierzony na edukacyą rozumiał, było dla nauk, w kraiu przynajmniej naszym, owego gatunku pionem, który rozdzierając zgęszczone nad głowami naszymi chmury, zakryte na czas słońce w świetniejszey ieszcze wystawie postaci: była to epoka, zaszczyt narodowi czyniąca, w utworzeniu rządowej nad edukacyą opieki. Nie dziwuy się szanowna publiczności, że o niey częste słyszysz na posiedzeniach naszych wspomnienie: dobrzy synowie utraciwszy matkę, miło sobie zawsze powtarzają, co przed zgonem ważniejszego dla nich uczyniła.

Tak więc, co po całej głośnie byłoby w Europie, nie mogło nie dożyć do wiadomości najlepiej zawsze życzącego kraiowi, a zatem czulego na każdą jego pomyślność Polaka. PILCHOWSKI, którego do zgaszzonego zakonu, nie duch żaden stronności i uprzedzenia, ale spływający na kray z zagnieżdżonego w nim nauk światła przywiązywał pożytek; na nowe to, odrodzenia edukacyi kraiowej hasło, przybiegł do

Wilna, aby w centralném tameczném nauk skupieniu, pomógł składać tę masę światła, której promienie na cały kraj potem rozchodzić się miały. Tam zaraz zaszczycony prezydentą wydziału moralnego, miał sobie powierzona drukarnią, a razem i literatury katedrę: oba te pracowite urzędy umiał z chwałą i pożytkiem sprawować.

Przedrukowanie wielu pism wzorowych, iakoto Wirgiliusza, Horacyusza, Skargi, iemuśmy winni. Ale czyż same tylko cudze dzieła drukował? W zakonie ieszcze będąc przełożył z łacińskiego Sallustyusza o woynach Katyliny i Jugurty. Autor ten dla starożytney łaciny nad wszystkich innych do zrozumienia trudniejszy, a mnóstwem nowszych nawet, co go objaśnić miały, przypisków prawie bardziej ieszcze zaciemniony, w języku Polskim, za staraniem tłumacza, iasność swoją odzyskał. Następnie potem wziął się do przekładania Seneki. Zwięzłość iego *usque ad ænigmati obscuritatem*. iak mówi w przedmowie Rotterodam, toż tak wiele mieysc dziurawych, i co wiedzieć od kogo i czém zatkanych, iak napisał Górnicki; taż samą, co pierwszego dawność, odstręczała przekładców zawiłością: i dlatego podobno Niemcy, Francuzi i Włochy, albo niedokładne, albo częściowe tylko mają autora tego w językach swoich przełożenia. Ale nie Pilchowskiego podobne odstręczyć mogły trudności. Zdaie się owszem, że ich

szukał umyślnie, kiedy takie dzieła do przekładania wybierał.

Po przełożeniu przez Górnickiego xiąg o Dobrodziejstwach, dwa wieki upłynęły, a żaden z pisarzy naszych kończyć się daley Seneki nie odważył. Ośmielił się na to Pilchowski, i choć w początkach, xiąg tylko siedmioro obiecał, pobudzony iednak, iak sam powiada, dobra powszechnego pożytkiem: „Co mniey szkodliwie, słowa są iego, postanowił natenczas, przestronnością dzieła, a bardziey ieszcze zawilnością stylu autora i niedostatkim do tey pracy czasu zrażony; to nienagannie zamienił po tém na lepsze. „Wyłożył więc ieszcze cztery tomiki listów, a tym sposobem wszystkie dzieła Seneki, które doszły do nas, uzupełnił. Styl iego iasny, zwięzły, iędrny i prawdziwie Polskiego toku, do czasów Zygmuntofskich zbliżony, okazuiędcie wczytanie się autora w pisarzy złotego owego dla Polski wieku.

Jak zaś o tém rozumiał, w przedmowie swoiey do xiąg dwoyga o Łaskawości, wyraźnie się tłumaczy. „Kto nie rad, abo nieprzyzwoitym sposobem wyborne xięgi polskie czytywa, sam sobie, gdy przydzie do pióra, styl tworzy: zbiera, naciąga, słowa dzikie i cierpkie wymyśla, sens napycha, nastrzępia, rozciąga, i rozumie to bydź stylem wysokim i naylepszym, po innych takiego się domaga, chociaż w takim

stylu, peryod albo sens, iak mowi uczony Lubomirski, rozciągniony na dwadzieścia wierszy, ścisnąwszy, nie wycisnie z niego i iedney kropli nauki. Drugi nie znając, co iest wybór i tok wdzięczny słów, zwiększłość sensu, moc wyrazów; co iest owa naturalność i niedbałość iakaś poważna; czołga się po ziemi, i ma to za styl wyborny, pewnie dlatego, że bez pracy przychodzi. Prawda, że naturalność w pisanu naywięcey popłaca: ale to nie iest owa gnuśna i niedbała, lecz cale inna, pilném czytaniem wybornych autorów nabyta, która, iak mówi wspomniony wyżey Lubomirski, skutkiem iest równie nauki i pracy, iak natury. „Toż znowu pierwey ieszcze w Salustyusza przedmowie. „Co się tycze słów starożytnych polskich, tych cale się ustrzedz trudno było, iako też i nie widzę, zacybysmy się onych tak bardzo wypierać i zarzekać mieli; owszem trzeba, abyśmy ie sobie (wyiąwszy cierpkie i nieokrzeseane, rzadko od którego ze starzych Polaków użyte) czytaniem xiąg starożytnych oswoili: bo iesli odrzuciwszy, iak słuszno, dzikie i przywożne, słów polskich, polskie natężenie mających, nie dostarczymy, gdyż do tego powszechney trzeba wziętości, a starożytnych też wskrzeszać nie zechcemy; musim koniecznie zubożyć oyczyty ięzyk, i do tey szczupłości przyprowadzić, iż onym obcych xiąg,

na czém narodowi naszemu wiele zależy, dostatnie tłumaczyć nie podaliśmy.,,

Takie ostrzeżenia i przepisy kładł dla drugich, takich i sam pilnował. Oprócz wymienionych przekładań, pisał naukę Chrześcijańską i uwagi moralne, siostrze swojej, godney takiego brata weterance ofiarowane; toż wiele mów na coroczne szkolnych prac swoich zagaienie: wręście drobne, ale ważne dziełko pod tytułem: Odpowiedzi na pytanie: — Jzali nieczułość w wyższych wiekach ku poddanym, tak była opanowała serca Polaków, iż uczeni nawet nią zarażeni zostali? — Dowiodł w nim uczoném ośmiu wiekow przebieganiem, że głos przyrodzenia, głos religii, głos rozumu, głos ludzkości i obywatelstwa, zdawna zapoddanemi w uczonych przodkach naszych słyszeć się dawał. Wielosć tak drukowanych, iako też i rękopismowych przytaczań, dzieło to czyni wielce interesującym, zaświadcza oraz rozległość wiadomości o rzeczach i literaturze Polskiej, którą PILCHOWSKI posiadał, a która połączona była z tym rzadkim rozsądkiem, z tém wytrawioném zdaniem, które nayroztropiej zawsze użyć mu tych wiadomości dawały.

Stąd poszło, że zlecenia naywięcej wymagające ufności, nayczęściej iemu były dawane: takim była wizyta szkół 1785 i 1786. roku. Jak się w niey sprawił, świadczą dzienniki Komissyji, w których

ta wizyta za wzór następnym podana. Widziałem szanowne iey po szkołach Litewskich ślady w protokołach mieyscowych, które także podobną i Piramowicza docho-
wują pamiątkę; a z obowiązku na mnie ko-
leją czasów spadłego, ściągając rękę do pod-
pisu tych samych xiąg, które szanowne-
mi ich zaznaczone były imionami, przeię-
ty byłem uczuciem niejakiegoś uszano-
wania, które zwykle wymusza postrzeżona
gdziekolwiek znakomitych ludzi pamiątka.

Toż kiedy w pomyślném odradzaniu
się rzeczy Polskich, edukacya kraiowa tak
znacznie na podziw obcym do doskonało-
ści zbliżona, niektóre ieszcze otrzymać
miała poprawy, nie wahały się umysły,
komuby ważne to dzieło polecić. Obrany
został Pilchowski z Poczubtem, którego
wspomnienie obudza umysł pierwszych w
kraiu naszym Astronomicznych postrzeżeń;
toż z godnym terazniejszym Uniwersyte-
tu rządcą, którego chlubnym na potomność
zaszczytem, w innym teraz rzeczy skła-
dzie, ale z równie pomyślnym dla ludzko-
ści skutkiem, do podobnych zamiarów prze-
znaczyła Opatrzność.

Tak zajęte uczonemi pracami Pilchow-
skiego życie, zdawałoby się, że do innych
obowiązków najmniejszego nie zostawiało
mu czasu; atoli dopełniał on ich i ważnych
i wiele, a dopełniał z tym powszechnym
wszystkich poklaskiem, którego wyższe

sprawiającym urzędy, rzadko kiedy pozwolono kosztować.

Przybrany za Polskich jeszcze czasów do pomocy dycezalnego rządu, sam ieden go potém w naytrudniejszych czasach dostrzymywał. Stałość charakteru z łagodnością postępowania złączona, iednała mu wszystkie opinie. Wyższy nad partye i uprzedzenia, nie dawał żadnym do umysłu swego przystępu; niknęły, że tak powiem, w atmosferze prawdy, światła i uszanowania, która go otaczała. Surowy dla występku, lecz pobłażający słabości, sprawiał tę dla siebie ufność, która wszystko do połowy ułatwia. Stądto tyle pogodzonych małżeństw, zjednoczonych familiy, zwróconych z drogi błędu występnych, i ta przyjemność, którey wszyscy w obcowaniu iego doznawali.

Tak usposobione do czynienia dobrze serce, w odwracaniu moralnego nieszczęścia, łatwo się domysłać, że dla fizycznej nędzy obojętném nie było; ale czego nie łatwo się domyslić, iestto sposób, którym tego dokonywał, iestto nieograniczona w iego cnocie ufność, która mu tysiączne do tego środki podawała. Znaczne summy składane były w rękę iego od znaiomych i nieznaomych do tego świętego celu. Jak zaś tey ufności nie zawiódł, pokazała okoliczność, mało komu wiadoma, bo podobne przed domowemi (nawet ukrywał, ale za którey niezawodność ręczę.

Świętokradzka ręka ważyła się targnąć na ieden z szanownych tych składów, wsparciu cierpiącej ludzkości przeznaczonych. Skradzione dwa tysiące cz: zł: któremi kilkadziesiąt rodziny miało być od nędzy, a co za tćm częstokroć idzie, od rozpacz i zbrodni ochronionemi. Atoli nie one na tćm szkodowały: odłożona summa ze szczupłych iego dochodów, bo większe w nadziei tylko i oczekiwaniu były, i do końca los mu do nich przyysć nie dozwolił. A tak nic nie przeszkodziło, aby kaleka szanownemi ranami w obronie kraju okryty, zubożony nie swoją winą rzemieślnik; obciążona wiekiem i dziećmi wdowa; bezposadne panienki rodziców w niebezpiecznym wieku pozbawione; nie doczasowej tylko (która zawsze nieskuteczna, a często nawet szkodliwa), ale los i dolę ich stanowiącej, nie otrzymały pomocy. Mało na towarzystwa uczęszczających, być mogło i było w istocie, że wielom w mieście ze sławy tylko powszechny był znaiomy; ale znały osobiście dobroczyncę swego, niemocą od lat wielu złożone, i z łoża niewstające kaleki; znali w szpitalach, przeznaczeni na kończenie tam reszty dni smutnych, łazarze.

Obrazów tych, które ci przed oczy wystawiam, nie bierz szanowna publiczności, za ogólne i za takie, które do wielu możnaby było stosować. Może być, że pochlebstwo podobnych używa, uroioną do-

skonałość bohaterom swoim przypisując ; ale ja to kréśląc, iego tylko miałem na myśli, iego obraz rysowałem, i nie co bydz mogło, ale co rzeczywiście było, wyrażam. Koniec iego życia, nie zawiódł ciągu całego, i szacowne to nauki, cnót i zasług pasmo, zadziernione zoftało węzłem, pięknie kończącym, tak piękną ośnowę.

Doczekawszy z prawdziwą serca pociechą tey szczęśliwey pory, która światłu nauk, w kraiach, berłu dobroczynnego *Alexandra* poddanych, gruntowną trwałość zabezpiecza, chciał ieszcze, ile z niego było, do ulubionego tego przyłożyć się przedmiotu, to zaś nie tylko przyymując urząd w klassie Literatury, w którym radą i kierowaniem mógłby się użytecznym okazać; ale zapisując cały swoy prawie majątek (krewnym i przyjaciółom drobne tylko, lubo zawsze z ręki iego szacowne oddzieliwszy pamiątki,) na utrzymanie iustu uczącey się młodzieży, w połowie z mieyskiego, w połowie z ślacheckiego stanu wybraney. Order który za to otrzymał, czyni zaszczyt dającemu i biorącemu, kiedy nigdy o tém nie myślącemu przysłany. Ale dziwić się temu nikt zapewne nie będzie: dający było *Alexander*, PILCHOWSKI zaś biorący.

Tak skończył dni swoje mąż, którego życie całe poświęcone było naukom i cno-

cie Powszechny żal, iakiego rzadki widzia-
no przykład, daie najlepsze świadectwo
towarzyskim iego cnotom: uczone prace,
które w pismach po sobie zostawił, głoszą
literackie iego zasługi; apoświęcony edu-
kacyi fundusz, iest wiecznym dowodem nay-
lepszych chęci, bo i po zgonie ieszcze
chciał bydz użytecznym.

4.

R Z E C Z

o Rolnictwie przez Alexandra Potockiego członka Towarzystwa.

*Omnium rerum, ex quibus aliquid acquiritur, nihil est
 A: Omnium rerum, ex quibus aliquid acquiritur, nihil est
 B: Agricultura melius, nihil uberius, nihil dulcius, nihil
 homine libero dignius. Cic. de Officiis.*

SA prawdy żadnych nie potrzebujące dowodów: właściwe ich znamiona, skutki dotykające człowieka, bądź iak istność udzielną, bądź iak członka towarzystwa, mające wpływ na związek tego Towarzystwa, na obyczaje, prawa i pomyślność narodu; niosą nieodzowną cechę przekonania o ich pożytkach. Nikt nie zaprzeczy, że Rolnictwu te służą znamiona.

Jeżeli w pierwiastkach zamieszkały ziemi człowiek zaraz nie został rolnikiem; jeżeli dotąd widzimy narody dzikie, w łowach szukające swej żywności; jeżeli inne błakające prowadzą życie, zaniedbując pracę rolniczych; sobie nieznanych; wnosić stąd nie można, aby Rolnictwo nie miało być najpierwszą nauką i najpotrzebniejszą, aby nie było matką i karmicielką rodu ludzkiego.

Potrzeba, lub widoki znacznego zysku, nakłonić człowieka do pracy mogą. Dopóki dobrowolnemi natury darami okryte dzicze i bory, rybne rzeki, ieżiora i morskie ustepty, dostarczały naglącym człowiekowi potrzebom, przyszłość go nie zaştanawiała, nie szukał zapasow. Mała garstka ludzi na rozległej ziemi przestrzeni przenosząc swe siedliska, na tej pracy przestać mogła. Ten był sposób życia pierwszych tej ziemi mieszkańców, ten zachowują jeszcze tułające się hordy. Wtedy wszelkie ziemi owoce wspólne były. Atoli samorodna iey płodność bez pomocy człowieka długo utrzymać się nie mogła; przynaglonym został odmieniać swe siedliska; ta wędrówek była przyczyna. Agdy częstokroć już poprzedniczo zajęte były; w uştawnych napaściach słabszy sile mocniejszego uştępować bywał przymuszony. Stąd kilka rodziny, lub bardziey rozrodzone pokolenia, czy w wştępnym boiu, czy w własney obronie, pragnąc mieć pewne wsparcie, łączyły razem swe siły. Ten pierwszy towarzystwa początek.

Późniey sprzykrzywszy sobie ludzie wędrowne życie, i uştawnie wznawiające się niebezpieczeństwa, iednę obrawszy okolicę, na niej osiedli.

Buffon sławny, gorliwy i uczony badacz przyrodzenia, odkrył i dowiódł: że równie, iak wszystkie stworzenia, natura ma swój wiek młody, dojrzały i stary. Oświecił

on pochodnią dowcipu, od wieków w ciemności zagrzebane skrytości natury. Odtąd z rozkoszą, z uszanowaniem połączoną, zważać możemy iey ślady i kroki, powolne, lecz pewne. Poznanie tych poważnych tajemnic wznosi rozum i duszę do wszechmocnego Twórcy: i na rozliczne zapatrując się światy, z podziwieniem wyznać musimy, że wszystkie odwiecznymi i niezmiennymi są rządzone prawidłami. Lecz przez te prawa, byt wszystkim stworzeniom dające, rozkazano, aby swój skład odmieniając, w różney na powrot okazywały się postaci. I tak utracą za czasem ziemia, sobie zoftawiona, to ciepło płodne, które wszystko krzewi i ożywia. Jeżeli w pierwiastkach złączonego towarzystwa, powodów tych prawd odwiecznych dochodzić jeszcze ludzie nie mogli; przy pomnożonej ludności, przy ubyciu produktów pożywe dających, przy utraconey dobrowolney płodności ziemi, człowiek przynaglony szukać w pracy odzyskania utraconych korzyści, został rolnikiem.

Pracą więc i przemysłem zaradził sobie człowiek, aby napotém nie podlegał tym smutnym wypadkom, na które był wystawiony, dopóki losem iego, zmienne części roku, czasy i niepewne zarządzały zdarzenia.

Zoftawała jeszcze obawa, żeby mocniejszy nie wydarł trudów i pracy owoców; łożone starania i nadal łożyc się ma-

iące wzbudzić były powinny, i w rzeczy samey wzbudziły chęć własności: tey w prawie szukał obrony. Przed prawami ustąpić musiały gwałty: prawa dzikość człowieka ułagodziły, w prawach społeczność związku swego naypewniejszą znalazła porękę.

Zaprzeczać zatém nie można, że rolnictwu ustawy i porządný układ towarzysztwa przypisać należy. W niém dopiero, gdy do wyższego stopnia polorowności narody przychodziły, nauki, handel, rękodzieła, wzięły początek, wzrost i wydoskonalenie. I czyliż zoſtaie wątpliwość, którey umiejętności, któremu wynalazkowi, dawność, ważność i pożytek, pierwsze nadanie mieysce?

Kiedy nauk zaszczerpienia, rzemiosł wynalezienia, (lubo częſtokroć szczęśliwego przypadku były tworem) porę oznaczyć, wymienić, wynaleźć, i odkryć można; pierwszego rolnika pamięci, żadne nie wskazały dzieie. Chętpliwość i duma, pierwiaſtki narodów, w ciemnościach niepomych wieków i baiecznych powieſci, zagrzebała. Lecz hołd wdzięczney potomności, obdarzoney niezliczonemi i nigdy nieustaiącemi dobrodzieystwy rolnictwa, poznanie tey ſlachetney i naypożyteczniejszey umiejętności, samym bogom przypisał.

Twierdzili Egipcyanie, że znościomość zboża i z niego użytek winni byli bogini *Iſis*; że

że *Osiris* pierwszy pług wynalazł. Grecy czcili *Cerere*, iak boginią rolnictwa, okazując iey wdzięczność za podany sposób ról uprawy, roboty około zboża, i brania z niego posiłku. Rzymianie przenosząc do swych świątyń Greckie bogi, obok *Cerery*. *Tryptolemowi* wynalezcy pługa, stawiali posągi; gnoy nawet miał swoje ołtarze. Było błąd, lecz błąd serca czułego, ubóstwiającego dobroczynność; błąd szanowny, na którym najsławiejsi prawodawcy zasadę potęgi narodów założyli.

Otwórzmy dzieię, uyrzemy, że Egipcianie, ten lud pracowity i przemyślny, znał doskonale źródła szczęścia i pomyślności kraiowej. Wiedział, że w rolnictwie najmocniejsze znajdzie wsparcie siły narodowej; że tylko rolnictwo poda sposób utrzymania znaczney ludności: iakoż ta nauka obracała na siebie baczny dozór rządu.

Grecy od czasów podróży swych do Egiptu, przynosząc do kraiu swojego nauki i rękodzieła, już tam kwitnące, wprowadzili wraz z niemi znanomość sztuk rolniczych. Od Egipcyan nauczyl się zastępować pługiem pracowitą i niedokładną ręczną robotę. Przekonani o korzyściach z rolnictwa pochodzących prawodawcy i filozofowie, na tę część Ekonomiki polityczney zwrócili swoją uwagę. Prawidła, które na tey zasadzie podali, naywięcey dopomogły do tey wielkości i potęgi, któ-

ra ieszcze w następnych wiekach sprawiała podziwienie. Póki rolnictwo kwitło w Grecyi, póki wolne i ślachtetne ręce uprawę roli zatrudniać się miały za zaszczyt, póty Grecya była niezwyciężona. Późniefy zbytek i przyjemne sztuki, niestałe Greków zmieniły skłonności: i skoro w Sparcie shańbionym *Flotom* poruczono roli dozór, miękkim życiem zwątłony charakter narodo-
wy zbliżył upadek Grecyi. Część podbił *Filip*, dokonał podbicia *Alexander*.

Nie w mniejszym względzie było rolnictwo u Rzymian. Wkrótce po założeniu Rzeczypospolitey ustanowiono dwunaftu kapłanów; nazwano ich *arvales*, od *arva*, czyli roli; w obrządku sobie przepisanym, mieli powinność oddawać bogom na ofiarę pierwiaftki płodów ziemi, i odprawiać nabożeństwo, błagając Boga i prosząc o urodzaie obfite. Po śmierci iednego z nich, sam Romulus miejsce iego zaftąpił, i od tego czasu ta doftoyność była udziałem nayznakomitszych familii. Numa podzieliwszy równym pomiarem grunta, rozkazał zdawać sobie sprawę, w jaki sposób były uprawiane; przywoływał do siebie rolników, z niemi rozprawał, chwalił i zachęcał pracowitych, ftrofował leniwych. Ankus Marcyus idąc za przykładem Numy, naymocniey ludowi zalecał winną cześć Bogom, uprawę roli i hodowanie bydła. Ten duch trwał długo u Rzymian; w późniejszych

czasach, kto źle dopełnił tych obowiązków, podpadał naganie Cenzorów.

Rolnicze starania i publiczne obrady, dzieliły zarówno trudy senatu: mądrém i zbawienném zdaniem zaradziwszy krajowym potrzebom, dopełniwszy powinności urzędującego, wracał senator z upragnieniem doglądać swej niwy. Quintius Cincinnatus obrany dyktatorem, zwycięstwem nad nieprzyjaciółmi odniesioném, oddalivszy zagrażające niebezpieczeństwo, okryty laurami, wśród poklasków ludu, powrócił do wiejskiego siedliska. Curius Dentatus sam sobie przy ogniu gotując iarzyne na obiad, przyjął posłów Samnitów, ofiarujących mu znaczną sumę, aby go sobie przychylnym uczynić; lecz on im tę pełną mądrości dał odpowiedź: Ze kto na takim posiłku przestać może, obeydzie się bez złota, i woli zwyciężać tych, co mają złoto, niżeli je posiadać.

Tąbyła epoka naywiększey potęgi Rpltey Rzymskiey, kiedy żelazem sławy i całości kraju umiał bronić obywatel, i żelazem w rolne przemienionem narzędzie, wewnętrzne i istotne kraju pomnażał dostatki. Ta szkoła wydała wodzów odważnych, bitnych, cnotliwych i mężnych. Pamiętny w dziejach upadek tak ogromnego państwa, od tey pory uważać można, gdy zniewieściały Rzymianin, starożytnych i ślache-tnych odstąpiwszy prawideł, rolniczą pogardził pracą.

Chiny pierwszeństwo wynalazku rolnictwa sobie przypisują. Nie wchodząc w rozbiór przywiedzionych baiecznych powieści, wyznać należy, że od niepamiętnych czasów do wieku terażniejszego kwitnące rolnictwo dowodzi, w jakim jest w tym kraju poważeniu. Dotąd obchodzą w Chinach dzień uroczysty rolnictwu poświęcony. Monarcha własną ręką wyrzuca żagony, i pierwsze zasiewa ziarno. Otaczony dworzany i licznym ludu gminem, daje przykład okazały, jak najpierwszą sztukę szanować. Ten obchód wspaniały nie jest, jak wiele innych, próżności widowiskiem: tu oyciec ludu wsparty na pługu, naucza swe dziatki, na czém prawdziwe kraju bogactwo zależy. Do wysokiego stopnia doprowadzone rolnictwo, miejsca nieprzystępne, płodności wrócone; skały plonem okryte, liczne kanały kray przerywające, a nadewszystko ta niezmierna ludność, której zaledwo dać wiarę można, są niezaprzecznym dowodem pożytecznych i rozsądnych ustaw.

Nie będę liczył innych starożytnych narodów, których dzieje i postępy w rolnictwie mniej nam są znane.

Wątpić nie można, że xięgozbiory w Memphis i Alexandryi do 70.000. dzieł dochodzące, obeymowały ważne o rolnictwie pisma. Wiemy, jakim sposobem te nieoszacowane zatracone składy: włożyć można, że i rolnicze z niemi poginęły.

W liczbie pisarzy Greckich, których prace doszły do naszej pamięci, pisał o rolnictwie *Hezyod*: w rymach iego czytamy prawidła tej nauki, i rozkład prac rolniczych. Później *Xenofon*, uczeń *Sokratesa*, żyjący w czasie 82. Olimpiady, to jest około 450. lat przed erą Chrześcijańską, wydał xieęgę o Ekonomii, podzieloną na trzy części. Na wstępie daie definicyą słowa ekonomii; oznacza, czém są prawdziwe bogactwa kraju; dowodzi, że przykłady za naukę służą; uczy, iak z przykładów i nauki korzystać. Chwali monarchów, którzy do wiadomości sztuki woyskowej rolnicze wiadomości łączyli.

W części pierwszej mówi o rozrządzeniach domowych, właściwych niewiaśtom; opisuiąc szczegóły wewnętrznego gospodarstwa i ich porządku, rozróżnia te, któremi niewiaśty zatrudniać się mają.

W części drugiej daie wykład obowiązków mężczyzn: na czele kładzie część Bogom należną i pracę. Chce, aby sam pan dawał z siebie przykład, i doglądał swoich dozorców. Liczy przymioty dobrego dozorca: prócz wiadomości przedmiotów rolnych, nieskazitelność i wierność zachować mu każe. Nakoniec, przedstawiwszy wspólne i wzajemne obowiązki, żony, męża i dozorców, przystępuje do opisu działań rolniczych.

Tym część trzecią poświęca; daie przepisy względem uprawy, sieyby, zbio-

ru i młocki. Chce, aby wszystkie roboty stosować do zmienionej czasu pory: kończy na filozoficznych uwagach nad rolnictwem, dając poznać, że ta nauka zależy na rozważaniu natury, i że nie tak niewiadomość rzeczy, jak raczej lenistwo i opieszałość szkodzi roli uprawie.

Te światłe przepisy od najdawniejszych czasów cenić umiano. Wszędzie to pismo towarzyszyło *Scypionowi Afrykańskiemu*. *Cicero* miał sobie za zaszczyt przełożyć je na łaciński język. *Virgiliusz* z niego wyczerpał najpiękniejsze w *Georgikach* myśli.

Arystoteles urodzony za życia *Xenofonta*, napisał dzieł wiele. Długo w szkołach zdanie *Arystotelesa* służyło za prawo; błędne nawet mniemanie *Perypatetyków*, wsparte na powadze często źle zrozumianych zasad, przez długi czas tamowało postępy oświecenia. Ustały te burzliwe szkolne wrzawy, lecz imię i sława *Arystotelesa* nie wyjdą z pamięci. Lubo rolnictwo nie jest celniejszym jego przedmiotem, jednakowoż dwie osobne księgi ekonomiczne przeznaczył.

Jest jeszcze zbiór znany pod tytułem *Geoponików*, różnych autorów Greckich, którzy o rolnictwie pisali: nie będąc zatrudniał czytelnika tą liczną nomenklaturą.

W rządzie pisarzy Rzymskich o rolnictwie, najdawniejszym jest *Porcius Cato*. Ten sławny senator przeszedł przez najznakomitsze kraiowe urzędy, otrzymał ho-

nory tryumfu, łączył razem przymioty wodza, mówcy i prawnika. Napisał dzieł wiele, które nas nie doszły, lecz ie *Plinius* wspomina, przekładając nad inne rzecz o rolnictwie. Przepisy względem gruntów uprawy, budowy wiejskiej, hodowania bydła, wewnętrznego domowego rozrządzenia, są przedmiotem tego pisma: przekłada oraz powinności gospodarza, iczela: sposoby przygotowania rozmaitych potrzeb domowych i lekarstwa dla bydła; łączy uwagi o sadach, ogrodach, winnicach, słowem obeymuie wszystkie szczegóły gospodarskie. Pisząc dla nieuczonego wieśniaka, do niego mowę swą obraca. Nienaganna stylu prostota, godném iest znamieniem surowości cenzora Rzymskiego.

M. *Terentius Varro*, potomek kolegi *Pawła Emiliusza*, któremu lud Rzymski dziękował po przegranej bitwie pod *Kannami*, że nie wątpił o Rzeczypospolitey, żył za panowania *Juliusza Cezara* i *Augusta*: współczesny *Horacyusza*, *Wirgiliusza* i *Cycerona*, który go w wieku naukami słynącym, nayuczeńszym z Rzymian nazywa. Piaśniąc nayznacznieysze urzędy, przy licznych obowiązkach, możeby nigdy nie pomyślał pisać o Rolnictwie, ale uczynił to dla żony swoiey *Fundanii*, z okoliczności nabycia znaczney majątności; lecz spuśtoszoney, a z korzyścią ulepszyć się mogącey. *Varro* osimdziesiątletni starzec, mający znościomość i upodobanie w rolni-

ctwie, zebrał rolnicze przepisy, i na trzy części podzielił. W pierwszej mówi o robotach rolniczych; w drugiej o hodowaniu bydła i trzody; w trzeciej o zwierzętach przy domu chować się mogących, iako o ptaświe, zwierzynie i rybach. Dla większej przyjemności, ułożył to pismo sposobem rozmowy między kilku znakomitemi mężami, i o nich zdaie sprawę żonie.

Ktokolwiek ma wiadomość starożytney literatury, temu imię *Wirgiliusza* obcém bydz nie może. Wspomnienie o Georgikach przyjemną przywodzi pamięć naywyborniejszych wierszy o gospodarstwie. Nie będę wchodził w rozbiór tak upowszechnionego dzieła: przeftanę na wyrazach uczonogo iego tłumacza *l'Abbé de Lille*: tak on ślachtetnie mówi o kosie rolnika, iak o Orężu żołnierza; o wozie folwarcznym, iako wozie tryumfalnym.

Nie mniey znany *L. Junius Moderatus Columella* pisał za czasow cesarza *Claudysza*. Odmienne prawidła układu gospodarskiego, postępy nauki rolniczey w wieku terażniejszym, nie uymuią szacunkowi, który sobie u współczesnych i w potomności zjednał. Dotąd ieszcze zasięgamy świadectwa *Kolumelli*: przytoczone iego zdanie służy za dowód poważny. Nie dosyć, że uczniom swoim gruntowney nauki podaie prawidła, stara się zaftanawiać ich uwagę; przedziwnym słów wyborem, wyrazem czyстым, właściwym, przedmiotom

naypospolitszym dodaie piękności. Znał *Kolumella* tę pierwszą nowo wprowadzonego gospodarstwa zasadę, że rola spoczynku nie potrzebuie, że pognoiem i dokładną uprawą, wracać, i utrzymać można płodność ziemi właściwą.

Rzecz iego o rolnictwie wszystkie szczegóły gospodarstwa obeymuie. Uważa położenie włości, gruntów różnicę, sposób ich uprawy, dobywania i ulepszania: uważa rozkład budynków folwarcznych i ich obszerność, przekłada powinności pana i czeladzi. Wymienia ziarn i roślin rodzaje, które ornym polom, które łąkom służą, oznacza czas uprawy, sieyby, pelenia i zbiorów. Opisuie, iakiego winnice potrzebują starania: daley przystępuię do hodowania koni, bydła i trzody. Ogrodom, użytek i przyjemność [wieyskiemu życiu przynoszącym, część pisma swego poświęca. Nakoniec idąc porządkiem miesięczney kolei, wskazuie, iaka praca w każdym czasie rolnika czeka.

Licząc autorów Rzymskich o roli piszących, przepomnieć nie godzi się sławnego *Pliniusza*. Obszerne i uczzone dzieło iego o Historji naturalney, naywybornieysze w Łacińskim ięzyku, z którym żadne inne pisma w tym rodzaju łacińskie i greckie porównane byź nie mogą, iest składem wszelkich wiadomości, działań przyrodzenia, umiejętności, rękodziel, i rzemiosł do czasów iego znanych. Opisuie on ziemię,

zwierzęta, wszystkie twory natury i sztuki; w szacownych tych dostrzeżeniach i proſty rolnik, i człowiek uczony brać mogą naukę.

Idąc porządkiem chronologicznym, ukończę ten pisarzy szereg na Palladyuszu. Nie masz pewności, w którym żył czasie: ogólne jest mniemanie, że pisał za panowania *Antonina* cesarza. Choć w stylu mniej wybornym, iak poprzedników, widać, że czerpał w naidokładniejszych źródłach, i umiał przywłaszczyć sobie przepisy Katona, Warrona, Kolumelli i innych. Rzecz o Rolnictwie podług miesięcznego rozkładu podzielił, i w tym porządku dawniejsze przytosował wynalazki.

Widzieliśmy, że póki rolnictwo naysmilszém znakomitych mężów było zatrudnieniem, póki rząd kraiowy czynne mu dawał wsparcie, i styr iego ręce do pracy przyuczone piastowały; narody wewnątrz niezwyciężone, władzy swej rozszerzały potęgę. Zmiana obyczajów zbliżyła ich upadek. Wymownie i czule wyrzuca *Kolumella* wzgardę, do iakiey przyszło rolnictwo za iego czasów.

„Dotąd ieszcze (mówi on) uczą Wy-
 „mowy, Geometrii i Muzyki: lecz co wię-
 „ksze podziwienie sprawić powinno, wgar-
 „dzone przywary mają swe szkoły, i szt-
 „ka, iak dogadzaiąc obżarstwu wymyślne
 „przyprawiać potrawy, iak włosy szt-
 „cznie trefić, ma swych mistrzów: nie

„tylko o nich słyszymy, lecz sam ich
 „widziałem. Rolnictwo nie ma, ani na-
 „uczycielów, ani uczniów. Gdyby nawet
 „na tych sztukach zbywało, Rzeczpospo-
 „lita, iak niegdyś w starożytności, kwitnąć-
 „by mogła, bo bez tych sztuk błahych
 „dosyć szczęśliwe były i będą miasta. Lecz
 „i dowodów nie trzeba, że bez rolnictwa
 „ani żyć człowiek, ani wyżywić się nie
 „potrafi! i cudem nazwaćby można to, na
 „co patrzymy codziennie, iż przedmiot
 „naużyteczniejszy, mniej za czasów na-
 „szych znayduie więtości, i pogardzony
 „; sposób nauuczciwszy utrzymania i pomno-
 „żenia majątku, kiedy rozmaite inne czę-
 „sto samey sprzeciwiają się sprawiedli-
 „wości (*).

Nie skutkowały tak słuszne wyrzuty
 i ostrzeżenia męża oświeconego i o dobro
 oyczyny gorliwego: już był naród popsu-
 ty, potęga państwa stopniami zwątlona; na-
 koniec napady barbarzyńców ostatniego sła-
 wney Rplitey dokonały upadku.

(*) *Adhuc enim Scholas Rhetorum, Geometrarum, Musicorumque, vel quod magis mirandum est, contemptissimorum vitiorum officinas gulosius condiendi cibos, et luxuriosius fercula struendi, capitumque et capillorum concinnatores non solum esse audiui, sed et ipse vidi. Agricolationis neque doctores, qui se profiterentur, neque discipulos cognovi. Cum etiam si praeceptorum artium civitas egeret, tamen sicut apud praesicos florere posset Respublica. Nam sine ludicris artibus olim satis felices et fuere futurae sunt urbes. At sine*

Rzućmy zasłonę na to okropne widowisko wojen, zamieszkań, niażdżów, w których cała pogrążona była Europa; kiedy oręż prawa nadawał, sądowe rozstrzygał spory, a poparty siłą, najniesprawiedliwsze uprawniał zabory. Wszystkie nauki zapomniane zostały. Włóścianin upodlony, niewolnik uciemiężony i zgnębiony, potem i łzami oblany, niedokładne poświęcał rolnictwu prace. Zarosły cierniem i chwastami bujne niegdyś niwy, i głód byłby umorzył resztę pozostałych ludzi, których niszczący miecz Wandalów ochronił, gdyby przyczyna rabunków niedostatkiem żywności sama ustać nie musiała. Poznały narody, własną szkodą nauczone, potrzebę rolnictwa i nauk. Nieszczęśliwe doświadczenie przekonało, że uprawa roli i ludność prawdziwą jest zdobyczą: co skutek okazał, gdy te kraje zaledwo mogące własney dostarczać potrzebie, następnie produktów swoich innym udzielały.

Nie nagle, lecz stopniami doszli do tego ludzie. Dopiero wśród XVIgo wieku,

agricultoribus nec consistere mortales, nec ali possē manifestum est. Quo magis prodigiū simile est, quo accidit, ut res corporibus nostris vitæque utilitatē; maxime conveniens, minimam usque in hoc tempus consummationem haberet; idque sperneretur genus amplificandi, retinendique patrimonii, quod omni crimine caret. Nam cetera diversa et quasi repugnantiā dissident a justitia. Vide Columellæ Præfationem de re rustica.

jak uważaia tłumacze dzieł *Arthura Joun-
ga*, starali się naśladować przykład Polski,
Danii, Afryki i Sycylii, które wówczas by-
ły miane za spichrze Europy. Ojak słodko
przytoczyć to chlubne obcych o nas wspo-
mnienie!

Był Polak rolnikiem, znał rękodzieła,
znał handel, gdyż ostronnym używał swych
produktów: ćwiczył się w naukach, do-
wodem prawa światła, pod któremi iedynie
rolnictwo i handel kwitnąć mogą. Kiedy
ościenne kraie barbarzyńska obarczała dzi-
kość; uprawiał spokojnie swe role, po-
mnażał ludność, zapewniał narodową potęgę
i władzę. Kiedy w innych okolicach lud
uwiedziony przesądem i fanatyzmem, do-
mowe opuszczał siedliska, i całe p kolenia
burzliwych umysłów własnego zaśłapie-
nia stawały się ofiarą: Prawa, oświecenie,
mądrość panniących, podpaść tym błędom
Polakom nie pozwoliły. Zuwielbieniem w
potomności czczona pamięć *Kazimierza wiel-
kiego*, ostatniego potomka *Piasta*, od płu-
ga na tron wyniesionego. Jemu narod wi-
nien pierwszy porządny skład ustaw, iemu
wychowanie młodzieży, iemu założenie
miałst licznych i wspaniałych budowli; lecz
co nadewszystko cenić należy, iemu winno
rolnictwo tak dzielne wsparcie, że go oy-
cem chłopów nazwano: ten szacowny ty-
tuł, gdyby zdaniem próżnością nieu-
przedzoném istotne dobro kraju kierowało,
niezaprzeczone do wielkości nadaie prawo.

Nie będę wznawiał pamięci przyczyn tych smutnych odmian i ciosów, pod którymi upadał wtedy ten naród, kiedy niestałych losów koleją wzrastała obcych potęga. Świadczą dzieje, świadczą licznych miast okazałe gruzy, dawney wielkości ślady.

Sposób ulepszenia sztuki rolniczey jest zamiarem tej Rozprawy. Dowiodłszy najdawniejszych narodów przykładem, że rolnictwo siły i bogactwa krajowego prawdziwą jest zasadą; nie będę się rozwodził nad historycznym postępów tej nauki rozbiorem.

Każdy kraj, każdy naród ma swój układ, czyli zwyczajem upowszechniony, czyli rozważną teorią na doświadczeniach zagruntowaną wsparty. Te układy rozliczne mają prawidła. Z nich się składa cała rolnicza nauka, a tém samém przechodzi obręb mowy mojej.

Trzymając się założonego celu, ani chwałę, ani naganiam wprowadzonych zwyczajów. Zastanawiając iedynie uwagę, komu praca rolnicza poruczona, czyiém jest właściwém powołaniem; rozumiem, że powziąć potrafiemy rolnictwa naszego poznanie, i stać dochodzić, iakimi środkami do wyższego stopnia doskonałości doprowadzone być może.

W liczbie ludzi rolnictwem się zatrudniających, trzy gatunki uważać można: Włościan, dzierżawców i właścicieli.

Nie będę powtarzał tych prawie pospolitych cudzoziemców zdań, czyli raczej

błędnych uprzedzeń, że chłop Polski jest nędznym niewolnikiem, że nie ma własności, ani pracy, ani majątku, ani osoby swojej. Bydź może, iż pod przemocą, i najlepsze prawa zamilczeć mogły, lecz w żadnym Statucie, w żadney konstytucyi nie znajdujemy, że wieśniak jest niewolnikiem. Owszem, kiedy rząd feodalny, nie tylko na poddanych, lecz na lenników, upokarzające i hańbiące nawet wkładał obowiązki, które nigdy w kraju naszym znane nie były; wtedy ludzkości pełne, i z słuszością zgodne prawa *Kazimierza W. Jana Albrychta, Alexandra*, czytamy w zbiorze Statutów (*).

Prawda, że po większej części włościanin w dobrach ślacheckich posady swojej nie jest właścicielem, przez co się rozumie, że jest *adstrictus glebæ*, i sprzedać jej nie może; lecz toż samo widzimy i w innych krajach; skoro nie jest zakupnikiem. W ogólnym więc względzie uważać należy wieśniaka, to jest, iako człowieka

(*) Anno 1347. Vol: I. foli 29. Tit: de Villanis.

Eod: An: Tit: de bonis derelictis

Eod: Tit: Quibus modis.

An: 1433. Vol: I. f. 91 Absolvimus insuper.

An: 1496. Vol: I. f. 267. Tit. Cmetones.

Eod: An: Vol: I. f. 259. Tit: de filiis Cmetonum.

An: 1503. Vol: I. f. 293. Tit: de filiis Cmetonum.

An: 1510. Vol: II. f. 379. Tit: de Colonis.

An: 1588. Vol: II. f. 1209. Tit: O Kadukaeb.

Eod: An: Fbidem Tit: Cfo.

szczupły majątek posiadającego, bez światła, a tém bardziey nauki. Taki nie iest w sposobności kosztowne dla poprawy Rolnictwa podeymować nakłady; a nie czytając, lub z czytania korzystać nie mogąc, nie może poznać związku teorycznych prawideł z praktyką.

Zwyczaj, zastrzałe przesady i nałogi powodują gospodarkiém iego urządzeniem. Przeydźmy opisy rozmaitych podróży *Arthura Younga*: ten światły sztuki rolniczey nauczyciel, pomimo szczególniey w swym kraju rozszerzonych wiadomości, pomimo pobliskich sąsiedzkich przykładów, ubolewa nad błędami, które dostrzega. Podobnie Niemieccy i Francuzcy pisarze, toż swym ziomkom przyganiają. Ogólny więc uczynmy wniosek, że naydoskonalsze przepisy zastrzałym uprzedzeniom często ustąpić muszą, i chłopskie gospodarstwo, choćby niedostatkiem nie było ściśnione, nigdy przykładem poprawionego rolnictwa nie będzie.

Oświeceński zapewne są dzierżawcy, starownieysze mają wychowanie, wielu czyta z korzyścią, i chętnie przyłożyliby się do poprawy rolnictwa, choćby dla własnego zysku. Lecz cóż wykonać potrafią w krótkim obrębie czasu dzierżawney posesyi? dotego związane mając ręce kontraktem i przyietami obowiązkami? Trzyletni podział, trzyletnią zasiewów inwentarzem
poda-

podaną kolej powinni zachować. Nie wolno im łąk obsiewać, ani na gruntach ornych pastewne wprowadzać rośliny: choćby okoliczności i pożytek podobnego wymagały urządzenia. Rzadko się trafi dziedzic, któryby korczowanie na pola, rowów bicie, i tym podobne dozwolił ulepszenia. A wreszcie choćby na to przystał, czyliż, przy trzyletniej expiracyi kontraktu, podejmie się który dzierżawca iakichkolwiek popraw, w dalszym czasie dopiero pożytek przynoszących? Może w pewnym względzie te ostrożności nie są naganne, ile w kraju, gdzie dziedzice wielkie załogi dawać są obowiązani; lecz rolnictwo w ogólném uważaniu nic na tém nie zyska, żadnego nie zrobi postępu.

Zostaiają dziedzice, mający władzę do woli swym majątkiem rozrządzać; w nich więc tylko całą nadzieję ulepszenia rolnictwa położyć można. Z tych, iednych szczupły jest majątek, drugich mierny, inni obszerne posiadają włości.

Przy zbyt ograniczonych dochodach, odtrąciwszy nieodbite wydatki, niepodobna się spodziewać, aby cokolwiek zbywać miało na koszt rolnictwo ulepszające. Zatem takowemu gospodarzowi, mającemu nawet doskonałe rolniczych prawideł poznanie, mającemu chęć najlepszą, nie zостаie, tylko tém większy żal, gdy przekonany o użytku zamysłu, doprowadzić go nie może do skutku.

Jeżeli na miernym majątku nieuchronne domowych potrzeb opatrzenie, nie tak jest ciężące dla gospodarza; jeżeli przez usilną pracę i rozsądną oszczędność przyszedł do zapasu; im był starowniejszym w zebrań, tém więcej doloży ostrożności, żeby tego trudów swoich owocu nie tylko próżno nie utracił, lecz aby nowy kapitał, łożony na użyteczne wydatki, korzyść mu przyniósł: bo to jest cel istotny i nienaganny dobrego gospodarza. Zapatruje się on na postępy, iakie od lat kilkudziesiąt uczyniła nauka rolnicza, których zaprzeczyć nie mogą naygłównieysi nawet wszelkich nowości nieprzyjaciele. Czytają dzienniki i rozmaite o rolnictwie pisma, dostrzega użytecznych doświadczeń. Lecz im świetlejszy, tém rozważa gruntowniej, tém bardziey szuka rozeznac prawdę od ludzających widoków.

Zachęcają go skutkiem potwierdzone doświadczenia, w obcym kraju czynione; słuszną przezorność nowe wystawia w samémże wykonaniu przeszkody. Zastanawia go różność położenia, niedostatek i niezręczność robotników, trudność pozbycia pomnożonych produktów, ich cena, nakład łożonego przyzwoicie nie wracająca. Te uwagi czynią mu wstęę do przygotowania nowych wynalazków. Smielszy lub ciekawszy wybiera z nich niektóre wyjątki, tych doświadcza, na nich traci; stąd na cały układ spada nagana, nie pomniąc, że

w rolnictwie, iak we wszystkich naukach, objęcie ogółu, nie cząstkowe doświadczenia, spór o doskonałości, lub niedoskonałości układu, rozstrzygnąć powinno. Innym zabraknie funduszu, stąd doświadczenia lekko przedsiębrane, słabo poparte, upadać muszą.

Bez wątpienia, że obywatel znaczny majątek posiadający, jest iedynie w stanie, podjąć się nieodbitych przy poprawie rolnictwa kosztów, i o skutku zaręczyć go można, skoro chęć pracy z potrzebną połączy wiadomością. Lecz iak rzadko obie te okoliczności w jedney znaydziemy osobie! Samo wychowanie bogacza, iego sposób życia, inne powołanie, stawiają na przeszkodzie,

Z żalem wyznać musimy, że wychowanie tak bogatych, iak całe prawie młódzieży, nie tylko gospodarstwa żadnego nie daie poznania, lecz zwraca uwagę młodego człowieka do innych nauk: na nich strawiwszy lat kilka, traci ochotę późniejszy, że tak rzekę, rozpoczynać szkołę; tém bardziey, kiedy korzystając znabytych wiadomości widzi, że mu torują drogę do wziętości; widzi, że pracowite, ale nieokazałe około roli starania, nie prowadzą do tych zaszczytów, które dogadzając ambicyi, pochlebiają miłości własney. Więcey powiem, nie ieden młody człowiek, choć przekonany o korzyściach domowego rozrządzenia, obawia się (że pospolitego

użyję wyrazu) zagrzebać na wsi nabyte talenta.

W tém błąd nayszkodliwszy, bo nie masz umiejętności, z któreyby i przy rolnictwie nie było pożytku. Poznanie gatunków ziemi, soli ią składających, działanie kwasów i wpływu powietrza, winniśmy Fizyce i Chimii. Własność roślin, sposób ich hodowania właściwego, Historyi naturalney, Botanice; równie iak wychowania bydła i leczenia w chorobach. Matematyka uczy pomiaru, tak w gospodarstwie potrzebnego, obrachowania siły ciężaru, bystrości, ruchu: Sztuka budownicza, Hidraulika, Statyka są częściami Matematyki; bez nich nie mielibyśmy, ani wygodnych zabudowań, ani młynów, ani stawów, ani rowów, ani dokładnych rolniczych narzędzi. Literatura nawet służy, aby nabytych wiadomości, składnie, porządnie, przyjemnie i pożytecznie udzielać. Tak wszystkie nauki i umiejętności z rolnictwa wzięwszy początek, użytecznemi wynalazkami, do wydoskonalenia i rozkrzewienia téy sztuki dużo się przyłożyły.

O! wy młodzi ślachtetna, pod uczone mi mistrzami biorąca początki i zaiomość nauk i umiejętności, bądźcie przekonani, że kształć i ozdobić wasz rozum, i w domowém gospodarskiém pożyciu, nie tylko miłą zabawę, lecz użyteczną znajdziecie pomoc. Ich przyftosowanie do rolnictwa poda pracowity wprowadzie, lecz pew-

ny i uczciwy sposób pomnożenia własnego majątku, a rozumowaniem, i własną praktyką stwierdzonemi prawidłami, których wzór dać możność wasza dozwoli, upowszechnić potraficie rolnictwa postępy. Stusznie twierdzi *Arthur Young*: *Ze skoro osoby dobre mające wychowanie zatrudniać się będą sztuką, która naypospolitszemu ludowi zostawiona, ta sztuka do naywyższego stopnia doskonałości doprowadzoną być musi*. Nie tylko udziałem swych wiadomości przyłożą się do poprawy, lecz własny łożąc majątek, na lepszy zamiar użyć swych dóbr nie potrafią.

Z tego powodu radzi ten nieporównany nauczyciel, aby młodzież od lat pierwszych w rolnictwie, równie iak w innych ćwiczyła się naukach. Nie uszła przezorności Komissyi Edukacyney ta ważna uwaga: zaleciła ułożenie xiąg elementarnych rolniczych, i rolnictwa w szkołach publicznych uczyć nakazała. Widząc z uwielbieniem prawdziwi dobrą pospolitego przyjaciele, że w Rossyi tak chwalebne urządzenie ponowione zostało. Przepisując ustawy dla Uniwersytetu Wileńskiego, przeznaczono miejsce i fundusz dla Professora rolnictwa.

Przy takowém ustanowieniu (iак uważa Priestley), człowiek młody nauczy się wczesnie poznać wartość gruntu, iakie produkta wydawać może, iaki sposób ich uprawy, i ucząc się wszystkich części historyi naturalney, dowie

się, czem się stała użyteczną sztukom i rękodzielom. Jeżeli prócz tego chęć go doprowadzi do innych wyzwolonych nauk, i postęпки odpowiedzą pracy, wydzie obawy przykrych nudów, i własne iestestwo, choć w samotności, nie będzie mu ciężarem.

Rozumiem więc, że nie podpada wątpliwości, iż ludzie mądrzy i uczeni, jeżeli im ieszcze pierwiastkowe wychowanie przewodniczyło, do wzrostu sztuki rolniczey naydzielniéy pomoc mogą. Lecz również wyznać potrzeba, że oddzielny przykład, przywatne doświadczenia, choć znaydą naśladowców, do upowszechnienia skutkiem utwierdzonego przepisu, nie są dostarczające: ile w nauce, w której rozważna teoria z czynną praktyką złączona być powinna; żądać nawet nie można, żeby człowiek uczony ręczną zatrudniał się pracą. To było powodem miłośnikom rolnictwa, do utworzenia ekonomicznych towarzystw, i założenia doświadczających folwarków.

W takowym składzie wszelkie doświadczenia na wspólnie sobie udzielanych i guntowanych uwagach zasadzone, pewnieysze zyskać mogą zaufanie: gdy niemi praktyka złączona z teorią kieruje; gdy wynalazki publiczney podane wiadomości, nabyte rozszerzą światło. Zazdrość, zysk osobisty, częstokroć nayużytecznieysze dostrzeżenia tajemnicą okrywa. Omylne wypadki wstydy się gospodarz wystawić na jaw i błąd własny wyznać. Te iednak wa-

dy, równie iak ugruntowane wynalazki, służą do odkrycia prawd ważnych. Nie masz prawie żadnego w Europie kraju, w którymby podobne nie znajdowały się zgromadzenia. Ten godny naśladowania przykład już i w kraju naszym jest uskuteczniiony: dowodem towarzystwo królewskie południowo Pruskie w Miedzychowie zasiadające. Ustawy publiczności podane, przekonać powinny o światłych i użytecznych tego zgromadzenia zamiarach.

Towarzystwo przyjaciół nauk, lubo oznaczyło również wydział dla Ekonomiki. lecz tak rozmaitemi jest zatrudnione przedmiotami, że pochlebiać sobie nie może, aby w takowym układzie, przy niedostatku funduszków, pomimo chęci i usilności, zadosyć uczynić mogło tak ważnemu zamiarowi. Nie przestanie zapewne nausilniejszego dokładać starania, żeby obce wynalazki udzielane były narodowej publiczności. Atoli pragnąc, aby używanie ich upowszechnić, dzielniejszych potrzeba środków: potrzeba nie tylko osobnych zgromadzeń, iedynie rolnictwem zajętych, na wzór towarzystwa Prus południowych; lecz życzycyby należało, aby szczodroblawsza gorliwość dała sposób na założonych folwarkach doświadczających, obce wynalazki znane upowszechnić i nowych dochodzić.

Szczupła ofiara w miarę korzyści zastanawiaćby nie powinna. Przypomniemy sobie czasy, kiedy zajęci usługą publiczną,

własnego dla niey nie oszczędzaliśmy majątku. Zgasły swoboby, zgasły zaszczyty nagradzające: lecz dopóki dzielimy korzyści ze społeczeństwa, dopóty uftawać nie może powinność bydź użytecznemi społeczności członkami. Żaden stan, żadne położenie, żadna okoliczność od tak świętego obowiązku wymówić nas nie może. Ubogi poświęci swą pracę, a bogacz dostatkami: uczony udzieli światła, starość doświadczenia, a młodzież, potomności nadzieia, rodziców pociecha, przyniesie chęć i ochotę to słodkie spełnić oczekiwanie.



5.

P R A W I D Ł A

Etymologii, przystosowane do języka Polskiego, przez Samuela Bogumiła Lindęgo, Członka Towarzystwa Przyjaciół nauk.

WSTĘP OGÓLNY.

1. **E**tymologia rozważa stosunek istotnych głosek słowa do jego znaczenia, a z uczynionych w tej mierze postrzeżeń, pozwala sobie wniosków, o własności sylلاب czyli zgłosek, i o pochodzie słów i języków. W Greckim albowiem *ετυμος* prawdziwy, *etymon* prawdziwe słowa źródło; stąd *etymologia* nauka źródłosłowa, czyli prawdziwego słów pochod. *W*

2. Zapęd za samém podobieństwem tych lub owych głosek, bez uwagi na znaczenie i okoliczności słowa, do śmiesznych doprowadził wniosków DĘBOŁECKIEGO, PIKULSKIEGO, CHMIEŁOWSKIEGO, z których osobliwie pierwszy uroiwszy sobie, że wszystkie wschodnie i zachodnie języki ze Słowiańskiego wszczęły się; *Ateny* ze Słowiań-

skiego *uteni*, po naszymu *uczenie*, *Abel* od *ubyt*, (bo *ubyt*, gdy go Kaim zabił), *pi-leus* od *piłnuie uszu*, bałamutnie wyprowadza.

3. Uwaga nad podobieństwem znaczenia, bezwzględnie na głoski, służy tylko do odkrywania bliższych lub dalszych synonimów, czyli słów blizkoznaczących; etymologii chybia.

4. Rozsądny etymolog nie zaczyna od wniosków, lecz od postrzeżeń; nie musi, nie gwałci, nie zniewala ięzyka, lecz ważąc na raz istotne głoski i znaczenie słowa, gotuje dalsze wnioski.

O głoskach etymologicznie istotnych.

5. Nie wszystkie głoski, słowo iakie składaiające, są istotne; nie wszystkie więc iednako ceni etymolog. Zakończenia słów, iako przynależytość grammatyki, do teyże odsyła; zgłoski i głoski przydatkowe odcina; szczególnie trudni się samą pozostałą resztą, tułubem, że tak rzekę słowa.

6. A i ten ieszcze drobi. Wyrzucaiając samogłoski *Vocales*, ma dosyć na tém, że mu iedna i druga, bądź iedna tylko spółgłoska *Consonans*, pozostać; w tey samey śledzi istoty słowa

7. Ze w pismiennych ięzykach samogłoski we względzie etymologicznym są mniej istotnemi słowa członkami, nayiaśniej widzieć w pisowni ięzyków wschodnich, gdzie

oddzielnie od spółgłosek znaczą się osobnemi u spodu punkcikami, kropkami, ciągami. Dawniej nawet ie i opuszczano, wyrażając same szczególnie spółgłoski. Dowiedziono też w samey rzeczy, że punkta czyli samogłoski w księgach starego zakonu, szczerym są wynalazkiem późniejszych rabbinów. Żydzi po dziś dzień w pisowni swojej pospolicie ie opuszczają; Karaimowie zaś wciąż ie mają, i nawet mają to za główne przykazanie swojej wiary, poczytując pisanie ich za wymysł, za przydatek późniejszy, za jakieś odszczepieństwo od pierwiastkowych zakonodawców. Co do Słowiańszczyzny, w Czeskim i Bosneńskim dyalekcie wiele słów piszą bez wszelkiej samogłoski, tak smrt, hrb, prst, hrst, prs, proś, i. t. d. a w Kraińskim wiele słów tak wymawiają, że nie rozeznac, iaka właściwie samogłoska w brzmieniu odbija się; więc też i wpisaniu iaką taką, tę czy owę kładą, *n p. smert* albo *smärt*, śmierć.

8. Ponieważ się samogłoski, których prócz tego bardzo szczupła jest liczba, bez żadney pomocy iakiegokolwiek narzędzia mowy t. i. języka, warg, podniebienia, gardziela, samym tylko mniejszym lub większym otworem krtani wymawiają, więc dają się słyszeć wcale do siebie nawzajem podobném, a stopniowaniem tylko dźwięku rozróżnioném brzmieniem; ze szczerem zaś różném od spółgłosek; zatem w wywodach etymologicznych możnaby ich i nie wyra-

zać między spółgłoskami, tylko miejsce ich w słowie piętnem iakięmsiś ogólnem (n. p. —) oznaczyć. Tak *m—r* stawia istotne głoski słów, *mor*, *mara*, *morze*, *marł*, *miara*. Tedy nie na tém rzecz, *iakie* w słowie samogłoski, lecz *gdzie* w niem przegradzają spółgłoski.

9. Więc etymologia zasadza się na poznawaniu głosek istotnych, tworczych słowa, iakoby pierwszego zawiązku, co zowią po łacinie *radix*, po naszymu iądro słowowe; tedy radykalne czyli iądrowe są głoski istotne.

10. Wyżey rzeczono, że te się odkrywają, odrzuciwszy wszystkie przygodne, to jest zakończenia, przyimki, samogłoski. Arytmetyczna niby proba, iż one są pewnie istotne, jest znaydowanie się ich we wszystkich pochodzących od owego źródłowego słowach.

11. Biorę na przykład słowo *uniesmiertelnić*; odrzuciwszy przyimek *u*, negacyą *nie*, zakończenie trybu bezokolicznego *ić*. drugie zakończenie przymiotnikowe *possibilitatis in*, nie zostaje iak *śmierć*, po Czesku bez samogłosek *smrt*, t. i. śmierć. Lecz gdy, iak się niżej okaże, *s=z*; a to *s* czyli *z* jest tylko przyimkiem przydatkowym (iak widzieć w słowie *zembrzeć*, *zmarły*, *zeszły*, *zchod*, *schod*); *ć* zaś albo Czeskie *t*, zakończeniem rzeczownikowem; zatem cała istota tak długiego słowa *uniesmiertelnić*, te dwie spółgłoski *m—r*.

12. Teraz dla próby zaftanowię się nad słowami od źródłowego *mor*, *mre*, *mrzeć*, pochodzącemi; a miłaiąc wszelkie przydane głoski na początku, we środku i końcu tych słów, trafiam zawsze na to *m—r*. Oto:

mor, *mar*, *marli*, *mrzesz*, *mre*, *mrzeć*; *morzyć*; *nadmarło*, *nademrzyć*; *namrzyć*; *obumrzeć*, *obumierać*; *odumrzeć*; *odumierać*, *odumarły*; *pomorzyć*, *pomorek*, *pomiera*, *pomrzeć*, *pomarły*; *przemrzeć*, *przemierać*, *przymierać*, *przymorek*; *umierać*, *umrzeć*, *umarły*, *umor*; *wymrzeć*, *wymierać*, *wymarły*; *zamierać*, *zamrzeć*, *zamarły*; *zembrzeć*, *zmierać*, *zmarły*; *śmierć*, *śmiertelny*, *śmiercielność*, *nieśmiertelny*, *nieśmiertelność*, *bezśmiertelnik*, *pośmiertny*; *martwy*, *martwić*, *zmartwić*, *zmartwychwstanie*; *mord*, *mordować*, *morderz*, *morderca*, *morderstwo*, *zmordować*, *namordować*, *pomordować*, *wymordować*, *zamordować*; *confer Lat. mori*, *morior*, *mortuus*, *mors*, *mortis*, *cf. Gall. mort*, *mortel*, *meurtre*, *cf. Germ. Mord*, *morden*, *Morder* *cf. Graec. Moira*, i e. *fatum*, *lethum*.

O przemianach głosek istotnych.

13. Gdyby te same spółgłoski istotne nigdy się nie zamieniały na inne, byłoby dosyć snadno je rozeznać; ale że często-kroć lózuia się z pobratniemi albo podobnie brzmiącemi; stąd często trudność w

skazaniu ich znajdujemy. Zatem należy jeszcze uważać, które są sobie pokrewne, to jest, które iedne za drugie wazą.

14. Gdy kilka przyostrzejszych spółgłosek wspołem na raz do wymówienia ciężkich, w jedném zbiega się słowie, które się nieiako trą z sobą i chropowato wymawiaią; zwyczaj pospolity dobiera miększych na ich miejsce, żeby słowo przez nie łagodniało. Jak ludzie z osobna, tak i plemienia i narody, zawsze do składu i nałogu swoich narzędzi mowy, iako to, gardła, warg, podniebienia i. t. d. słowa skłaniaią; przez co toż słowo u różnych różnego nabywa brzmienia. Czechowi nie trudno *smrt*, *hrb*, *prs*, *hrst*, ale trudno *ciemny*, *cień*, *ciało*, *ciasto*, z delikatnością uft Polskich wydadź; woli tedy *temny*, *stjn*, *t'elo*, *t'efsto*; nam zaś lżeysze *śmierć*, *garb*, *pierś*, *garść*, niż owe. *smrt*, *hrb*, *prs*, *hrst*.

15. Owo nayważniejszy rozdziałw etymologii, który skazuje pokrewieństwo spółgłosek, przez przykłady oczywiste, pewne, przekonuywające, odmieniaiących się iednych w drugie; co odmiany spadkowe czyli deklinacyine, czasowe czyli koniugacyine i oczywiście etymologiczne, czyli derywacyine, dają poznać. Za przeysciem w tym względzie spółgłosek Polsczyzny, odkryjemy iey iuż to do Słowiańsczyzny, iuż do obcych ięzyków stosunek; a to warto dalszego zatrudnienia.

Które spółgłoski w które się przemieniaią.

(affirmative.)

16. 1) $B=W$ to jest: *b* i *w* łączą się z sobą, iako to w tych słowach oczywiście pochodnych: *boy*, *boiować*, *woiować*, *woyna*. „ *Podwoie*, mówi *Mączyński*, *mieliby* „ *śmy* zwać *podboie*, od *podbiiania*; ale „ *zwyczaj* nie dopuszcza; tedy *przywoy* „ albo *podboy* *postis* „ Daley:

Wyknąć, *zwyknąć*, *zwyczaj*, *obyczay*, *obyczayny*, *obyczayność*. — *Wrócić*, *odwrócić*, *obrócić*, *odwrot*, *obrot*, *odwrotny*, *obrotny*. — *Wlec*, *odwlec*, *oblec*, *obłoczyny*. — *Walić*, *odwalić*, *obalić*. — *Wiesić*, *wieszać*, *powiesić*, *obiesić*, *obies*. — *Wodzić*, *powodować*, *swoboda*, *swobodny*. — *Tołub*, *tołuw*, *tołow*. *Owoc*, *Oberdeusch Obs*, *Hochdeusch Obst*.

Not: Nawet w *Cyryllisko-Rossyjskiém* abecadle głoska *W* ma kształt od *b* mało co się różniący, i w szyku abecadłowym zaraz po nim następuje.

2) $B=P$. *łeb* *łep*, *łbisko*, *łepski*, *lepszy*, *lepiey*. — *Bluć*, *pluć*, *blwać*, *plwać*. *Bryzgać*, *pryskać*. — *Buchać*, *puchać*. — *Polon.* *pukiel*, *Gall.* *boucle*, *Germ.* *die Buckel*, *Ital.* *boccola*. — *Biedz*, *biec*, *bieżeć*, cf. *Polon.* *pies* (*der Hund*), cf. *Germ.* *die Bege* (*suka*). — *Pol.* *piekę*, *piekarz* cf. *Germ.* *backen*, *Bäcker*. — *Pol.* *pię*, *poię* cf. *Graec.* *pio*, *pino*, *poo*, cf. *Lat.* *bibo*.

3) $B=F$: *vide F*.

17. 1) $C=T$: na to są przykłady deklinacyjne, koniugacyjne, derywacyjne:

Świat, na świecie; miotam, miecesz; gniotę, gnieciesz; gwałt, gwałcić. — *Pol*: cienki, *Boh*: tenky, *Ross*: tonkii, *Vind*: tinek, *Graec*: tynnos, *Lat*: tenuis, *Anglosax*: thyn, *Suec*: tunn, *Island*: thunnur (cf *Gall*: tendre), *Persic*: tend, *Gallis*: tene, *Bretag*: tanno, *Hibern*: tana, *Germ*: dünn — *Pol*: cie-rac, trzeć, trę, tarty, *Boh*: tjрати, trjti, *Ross*: teret, tru, *Lat*: tero, tritus, trivi.

2) $C=Ch=H=K$. *Pol*: chych, chychotać, *Ross*: chochotat, *Germ*: fchern, bucheln, *Graec*: kichlicein, *Lat*: cachinnari, cachinnus. — *Pol*: skrzynia, *Boh*: sskrjn'e, skrjnka, *Ross*: skrin, skrjnka, *Vind*: skrinja, *Ger*: Schrein, Schrank, *Osnabrück*: Schreen, (cf *Austriac*: Schraane) *Anglosax*: scrin, *Angl*: scrine, *Sue*: skrin, *Island*: skryin, *Lett*: skryne *Lat. med.*: screona, *escrinium*, *crinium*, *crineum*, *Gall*: obs: *escrin*, *Ital*: *scrinio*, *scrigno*, *ciscranno*.

3) $Ch=K=H=$ *Spiritus asper*. — *Pol*: chléb, *Boh*: chleb, *Ross*: chlieb, *Sorab*: chlieb, klieb, *Vind*: hleb, hliebez, hlebez, *Croat*: hlib, *ap*: Ulphil: hlaiban, *Anglosax*: hlaf, *Angl*: loaf, *Suec*: lef, *Finland*: leipa *Lapp*: leabe, *Lat*: libum, libo, *Germ*: Laib, Leib, Laibel.

We wszystkich tych wspomnionych dyalektach i językach słowo to, bądź chléb w ogólności, bądź właściwiey bochenek znaczy.

4) *Ch*=*Sz* (cf *Gallic*: *ch*). n. p. *Stuch*, *Ruchać*, *flyszec*. — *Ucho*, *uszy*. — *Mucha*, *muszka*. — *Mech*, *mchu*, *mszyſty*, *mszyć*.

5) *C*=*Cz*=*K*. n. p. *Męka*, w *męce*, *męczyć*. — *Siec*, *siekl*, *sieczce*, *siekę* *Boh*: *Sekati*, *sekawati*, *Vind*: *sekati*, *sekuvati*, *Ross*: *siecz*, *sieku*, *Lat*: *seco*, *Pol*: *extr*: *sekować kogo*. — *Czapka*, cf *kapa*, *Boh*: *Czapka*, *kape*, *Vind*: *kapa*, *kapiza*, *Ross*: *ſzapka*, *Svec*: *kappa*, *Ger*: *Rappe*, *Angl*: *Cap*, *Ital*: *Cappa*, cf. *Gall*: *chapeau*, *Lat*: *med*: *Capo* (cf *Lat*: *caput*), *Graec*: *med*: *Kappa*, *Wallah*: *Kappella*, *Polon*: *Kapelusz*, *Hebr*: *kobah*, (*galea*).

6) *C* = *Dz* = *Ch* = *G* = *H*: n. p. *moc*; *modz*, *mogl*, *mogę*, *Boh*: *moc*, *mocht*, *mohu*, *Ross*: *mocz*, *mohu*; *mogu*, *Germ*: *mögen*, *vermögen*, *vermag*, *vermochte*, *Macht*; *Svec*: *Magt*, *maga*, *Angl*: *might*, *may*, *Island*: *meiga*, *Dan*: *maa*, *Anglosax*: *magan*, cf. *Lat*: *magnus*, *Graec*: *megas*.

18. 1) *D*=*T*; n. p. *Dech*, *tchu*, *tchnać*, *oddychać*, *odetchnać*. — *Drećwieć*, *tręćwieć*. — *Trzaska*, *drzazga*. — *Teka*, *deka*, *Germ*: *Decke*. — *Trwać*, *trwa*, *Lat*: *durare*, *durat*, *Gall*: *durer*, *Germ*: *dauern*, *Oberdeutsch* *tauern*, *Svec*: *dura*. — *Pol*: *duren*, *durny*, *odurzyć*, *Ross*: *durak*, *durl*, *duryt*, *Svec*: *däre*, *Niederſaechs* - *doren*, *door*, *Schwäb*: *tor*, *Hochdeutsch* *Thor*, *thöricht*, *bethören*. — *Pol*: *dół*, *dolina*, *Boh*: *Dolik*, *dolina*, *Ross*: *dol*, *dolina*, *Vind*: *dolina*, *Croat*: *dól*, *dolina*, *ap*: *Otfred*: *dal*, *ap*: *Notker*: *tal*, *ap*: *Ulphil*: *dalei*, *Angosax*: *dael*, *Angl*: *dale*, *Svec*: *dal*, *Island*:

dalur, *Germ*: *Thal*, *Thäler*, cf *Thaler*, *Pol*: *talar*, *ab Urbe Joachimsthal*.

2) *D=Dz.=Boh*: &c. *d' t.n.p.* *Woda*, na wodzie; *wiodę*, *wiedziesz*, — *Polon*: *Widzę*, *Boh*: *widjm*, *wid'eti*; *Ross*: *widjet*, *wizu*. *Croat*: *et Vind*: *vidjm*, *vidjti*, *Lat*: *video*, *vidi*, *visum*. — *Polon*: *Dzień*, *dnia*, *Boh*: *den*, *dne*, *Croat*: & *Vind*: *dan*, *den*, *Ross*: *den*, *dnia*; *Anglosax*. *daga Frisland*: *dy*, *Hibern*: *dia*, *Lat*: *dies*. (cf *diu*, *interdiu*, cf. *Pol*: *dziś*, *Boh*: *dnes*, *Croat*: *denesz*, *danasz*, *Lat*: *hodie*.) *Dan*: *dag*, *Angl*: *day*, *Crim*: *Tatar*: *tag*, *Germ*: *Tag*, (cf. *Arab*: *daašwit*. — *Pol*. *Ludzie*, *Boh*: *lide*, *Ross*: *liudi*, *Croat*: *lyudi*, *Germ*: *teute*, *Svec*: *lyd*, *Isand*: *liod*. *Lat*: *med*: *lidi*, *leudes*, *leudi*, *leodi*, *laeti*, *liti* *Graec*: *liton*, *laos*. — *Pol*: *Dziad*, *dziedzic*, *dziecię*, *Boh*: *d'ed*, *d'edic*, *d'jt'e*; *Ross*: *died*, *diedicz*, *ditia*, cf. *Pol*: *tata*, *Turc*: *tada*, *Arab*: *atta*, *Slav*: *Otec*; o czém dokładniéy pod głoską *T*, gdzie mowa o słowie *Ociec*. — *Pol*: *Dzięka*, *dziękować*, *Boh*: *dika*, *dekwati*, *Germ*: *Dank*, *danfen*, *Anglosax*: *thanc*, *Angl*: *thanks*, *Svec*. *tacka*. — *Pol*: *Dział*, *dzielić*, *Boh*: *djl*, *d'eliti*, *Ross*. *dolia*, *dieliti*, *Niedersächs*. *Deel*, *deelen*, *ap*: *Ulphil*. *dail*, *dailan*, *ap*: *Isidor*. *deil*, *deilan*, *Anglosax*. *dael*, *daelan*, *Svec*: *del*, *dela*, *Graec*: *dieilein*, *Vind*: *deliti*, *talati*, *Germ*: *Thail*, *theilen*, (cf. *Svec*: *taelja*, *Lat*: *med*: *talliare*, *Ital*: *tagliare*, *Gall*: *tailler* = *kraiać*.

D pred *Z*. u Polaków często przydatkowe, ile że go niemasz w inszych dyalektach Słowiańskich, n. p.

dzwoń, dzwonić, *Obsol*: Zwon, zwonić, *Boh*: zvon, zvoniti, *Ross*: zvon, zvonit, *Carn*: svun, svonit, *Vind*: svon, sgon, svonz, svonit; *Ital*: suonare cf. *Lat*: sonus, sonare cf. *tonus*, *Pol*: ton ($Z=s=t$, o czém niżéy). — *Dzbau*, *dzbanek* cf. *bania*.

19. *F.* wcale nie Słowiańska głoska; nie masz pod nią ani w słownikach żadnego słowa rodowicie Słowiańskiego, ani w abecadle Słowiańsk: iey postaci; bo Cyrylicsko - Rosyjskie *fert* żywcem iest Greckie *phi*. Jeśli się w iakiém słowie znajduie, albo to błąd, i za inną podstawiona, iak w słowie obfity, [zamiaśc okwity; krotosila zamiaśc krotochwila, albo słowo nie Słowiańskie, n. p. traf, trafić, trefić, *Germ*: treffen, traf; huf, uf, hufiec, ufiec, *Germ*: Hause; ufać, dufać, *Germ*: hoffen.

2) Które głoski w Słowiańskim stoia za Łacińsko - Teutońskie *f* i Greckie *ph*, objaśniaia następuiające przykłady:

Lat: phasianus, *Lat*: med: fasanus, faxanus, *Angl*: phasant: *Germ*: Fasan, *Polon*: bażant. — *Lat*: farba, *Pol*: barwa. — *Lat*: frater, (*Graec*: phrater curialis) *Boh*: bratr. *Vind*: brater, brat, *Ross*: brat, *Polon*: brat, *obsol*. plur. bratrzy, bratrzyk, apud *Otfrid*: brüader, ap: *Viller*: bruoder, *Oberdeutsch* Bruder, Bruoder, *Niedersächs*, Broder Broer, Broor, ap: *Ulphil*: brothr, *Island*: brodur, *Suec*: et *Dan*: broder, *Hibern*: brutha, *Valis*. brawd, *Anglosax*. et *Angl*: brother, *Crim*: Tatar. bruder, *Hochdeutsch*. Bruder, *Pers*: be-

rader. — *Lat:* faba, *Pol:* bob: *Oberdeutsch* bobn, *Hung:* bab, *Lith:* pupa. — *Germ:* fasten, *Svec:* et *Island:* fasta; *Holland:* vasten, *Angl:* fast, *Goth:* fastan, *Finland:* paafton, *Polon:* post, poszczę, pościć, paszczać, *Boh:* postitise, *Ross:* postniczat, poszczus (cf: *Graec:* apastos = *ieiunus*)

Smiało tedy możemy kłaść $f = b = p = ph = w$.

20. 1) $G = k: n$. p. ku, $k' = g'$; ku rzeczy, krzeczy, grzeczy, grzeczny. — Ku kwoli, kwoli, gwoli. — Ku myśli, kmyśli, gmyśli. — Rzekę, urzekę, urok, wróg. — Gniesć, gnio tę, *Ross:* gnefti; gnetu *Vind:* gnietiti, *Angl:* knead, *Anglosax.* cnaedan, *Dan:* knede, *Svec:* knäda, *Germ:* kneten (cf. Knoten). Gnać, gonić, gonitwa, koń, koniec, konać, zgon, dogonny, doskonały, zagon, zakon.

2) $G = z = \acute{z}$: Ubogi, ubóstwo, uboższy, ubożyć. — Drogi, droższy, drożyć. — Trwoga, trwożyć. — Bóg, boże, bóstwo, bożki.

3) $G = Dz$: Noga, w nodze. — Trwoga, w trwodze. — Różga, w różdze.

4) $G = Z = S$. Gwiazda, *Carn:* svesda, *Ross:* zviesda, *Vind:* sviesda, svesda cf. *Pol:* świeca, świecić.).

5) $G = Ross: g = Boh: h = Lat: h = Graet:$ spiritus asper & lenis. — *Pol:* góra, *Ross:* gora, *Carn:* gorra; *Vind:* gora. *Boh:* hora, *Graec:* oros, *Hebr:* hora, har, hor. — *Polon:* gość, *Ross:* goft, *Carn:* goft, *Boh:* hoft, *Lat:* hostis (significatione obsoleta = hospes. *Cicer: Offic:*) *Ital:* hoste, *Gall:* hôte, *Angl:* guest,

Dan: gest, *Svec:* et *Holl:* gast, *Germ:* Gast.)
 — *Pol:* glos, *Ross:* golos, *Croat:* glasz, *Carn:*
 glasz, *Vind:* glass, glasse, *Boh:* hlas cf.
Polon: hałas cf. *Germ:* Hall, hallen, gällen,
 Gall, Schall, schallen, cf. *Pol:* gielk, zgietk,
Svec: gaella, *Island:* gialla, *Vallis:* gala,
Angl: yell, *Holl:* ghillen, *Dan:* gale, cf.
Graec: kalein, *Svec:* kalla, *Hebr:* et *Chald:*
 kol = vox, sonus. — *Polon:* ganić, *Boh:* han'e
 ti, cf. *Pol:* gańba, hańba, haniebny, *Boh:*
 Hanba, hanebny, cf. *Germ:* Hohn, höhnen,
 cf. *Gall:* honte. — *Pol:* Cug, ciag, *Germ:* Zug,
 ziehen, gezogen, *Boh:* tahnauti, tahati, *Ross:*
 tianut, potianut, *Carn:* potegniti, *Vind:* ob-
 sol: tegnem (cf. *Germ:* dehnen, *Niedersächs.*
 tehen, ap. *Ulphil:* tiuhan, ziuhan, zechan.
 — *Pol:* grod: *Ross:* gorod, *Carn:* grad, *Boh:*
 hrad, cf. *Lat:* hortus, *Germ:* Garten, *Svec:*
 gård, *Dan:* giarde, *Graec:* chortos (*septum*,
quo cincta cohors) *Lat:* med: curtis, cf. *Pol:*
 hurty, *Germ:* Hürde, *Hebr:* gored, *Chald:*
 keret, *Angl:* yard, *Gall:* jardin, cf. garder.

Wszytkie w znaczeniu grodzy, gro-
 dzenia, ogrodzenia; a słowo grod, *Slav:*
 grad, znaczy w dyalektach Słowiańskich nie-
 koniecznie zamek, warunek, twierdzą, lecz
 oraz wszelkie miasto; stąd *Ross:* hrazdanin,
Croat: gradchan = mieszczanin. —

Pol: Gay, *Boh:* Hag, *Germ:* Hain, Hag,
 Gehäge, Hecke, *Angl:* hedge, *Gall:* haye, *Lat:*
med: haga, haia, haya, heya, haycium. =
 ogrodopłot, miejsce ogrodzone, ein Garten-
 zaum, eine Gartenhecke; sady gaić, Gericht há-

gen, *Austr:* hagen, (z dawnego zwyczaju , że gdy sady pod czystém niebem odprawowano , plac ogradzano , ociszano. Gay w pierwiastkowém znaczeniu: lasek młodociany ogrodzony, zwierzyniec.

„ Bogatków, gdy się z Mazowieckiego „ do Litwy przenieśli Bohatkami nazywano. Glinńskich inni zowią Hlinńskimi, „ mówi Niemcecki. Otoż i ślad historyczny zamiany *g* na *h*; na ten wzór Rusini nasi, *Smotrzycki*, *Sakowicz*, *Pimin*, piszą nawet w Polskim *hruby*, *hrubo* i t. d. zamiast *gruby*, *grubo*, *Germ:* grob, *Boh:* hruby.

6) $G=H$, z początku słowa często tylko przydatkowe czyli przybyszowe.

Polon: Gniazdo, *Ross:* gniesdo, *Carn:* gnesdu, *Vind* gnesdu, gujiesdu, gniesdje, *Croat:* gnyezdo, *Sorab:* n'ejdo, *Svec:* naestla, *Germ:* Nest, *Graec:* neossia, neottia, *Hibern:* nead, *Vallis:* nith, *Lat:* nidus; *Pol:* gnieździeć, *Carn:* gnesditi, *Boh:* hnizditi, *Germ:* nisten, *Niedersächf.* nesten, *Anglosax,* nistian, *Angl:* nestle, *Svec:* naestla, *Gall:* nicher. — *Pol:* grabić *Ross:* grabit, grabliu (plondrować, rabować, *Boh:* hrabati, *Vind:* grabiti, cf. *Germ:* grapsen, rassen, rauben, *Svec:* rappa, *Ital:* arraffare, *Lat:* rapere. — *Polon:* hrabia, grabia, grof, graf, *Germ:* Graf, *Vind:* grof; *Boh:* hrabie, *Angl:* grave, *Anglosax.* refa.

Chociaż pospolicie wyprowadzają *graf* z Niemieckiego *grau* (siwy); atoli zdaje

się bydź raczey źródłem iego dawne polnocne *reve* (Sędzia Ziemski).

7) $G=j$; *qu. v.*

21. 1) *H* Starzy pisarze częstokroć bez potrzeby kładą to z początku słów, to we śródku, np. *hapterkarz*, *zasthawa*, *then*, *tha*, *tho*, *thory*, *thylko*.

2) Przeciwnie zaś nie dokładają tej głoski, gdzieby powinni, pisząc: *ultay*, *ańba*, *usnach*, *Germ: Hausfuecht*; dziś *hul-tay*, *hańba*, *husnacht*.

3) Także też piszą i zamiast *wnet*, *hnet*, *Boh: hned*.

4) A teraz zamiast *h* piszemy często *ch*: *chaba*, *haba*, *habeas* (*Lat: habere*) *chap*, *chapanka*. *Chabina*, *habina*.

5) $H=G$; *qu. v.*

6) $H=S=Z$. *qu. v.*

22. 1) *j*, jota: Ta głoska u Polaków, co u Czechów *g*, (podobnie iak Polskie $g=Boh: h$), z początku słów przydatkowa, przybyszowa, na ten kształt, iak u Greków *spiritus asper*. W Cyryllicko - Rossyjskiem abecadle zgłoski *ja*, *je*, mają swe własne pojedyncze znaki. Ze *j* na początku słów przydatkowe, pokazują następujące przykłady:

Adam, Żadam; Ewa, Żewa (*vid: Leopolda, Wrobel, Lubelczyk, Walentyn z Brzozowa, Seklucyan, Wuiick &c.*), Andrzej, Że-

dzey. — *Polon*: iablko; *Ross*: jabloko, *Boh*: Gablko, *Carn*: jabelku, *Vind*: jabuku, jabuka, *Crim*: Tatar: apel, *Vallis*: afal, *Hibern*: aual, *Niedersächf.* appel, eppel, *Svec*: aeple, *Dan*: äble, abild, *Lith*: Obelis, *Holl*: appel, *Angl*: apple *Anglosax.* apl, aepple, epl; *Alem*: aphul, aphol, apfel, epfele, effeli; *Germ*: Apfel, Aepfel, Aepfelchen.

2) $\mathfrak{J} = y = g$: Stoie, stoy, stog. — *Biie*, boy, boie sie, bóg. — *Pol*: Jałowica, *Ross*: jalovica, *Boh*: galowice, *Germ*: gelte Kuh, Kalbe; *Pol*: Jałowy, *Boh*: galowy, *Germ*: gelt, *vulg*: *Oberdeutsch* & *Niederd*: galt, gölt, geld, geel, gell, göll, *Svec*: gell, *Dan*: göld (cf. *Germ*: taht, schaal, *Lat*: calvus, *Pol*: goły.) ergo jałowy = bezżyzny, bezpłodny.

23. 1) $K = C = Cz$; ob: wyżéy.

2) $K = G$; ob: wyżéy.

3) $K = Z$; etc. *Pol*: Kwiat, kwiecie, *Boh*, kv'et, kvjti; *Ross*: Zviet, *Croat*, czvet, czvit; *Vind*: zviet, zvietje. — *Pol*: Kwilić: *Boh*: kviliti, *Carn*: zviliti. — *Polon*: kwiczeć, *Boh*: kwiceti, *Carn*: zvizhati, *Angl*: squeak, *Germ*: quiesen, quiesen.

4) $k = kw = qu$. — *Pol*: kwota, *Lat*: quota, quotus. — *Pol*: kilka, *Gall*: quelque. — *Polon*: ki, z kim, kim, *Gall*: qui, *Lat*: qui. — *Polon*: kto, abbreviat: pro k — to, i.e, ki, to, który to; in *Genit*: kogo (ki tego, ktego, ki jego, ki go) cf. *Boh*: kdo, in *Genit*: ko-ho, *Vind*: kdu, kedu, htu; cf. *Lat*: quis, qui, cujus.

24. 1) *l, ł*. We względzie etymologicznym obiedwie te głoski są równe; w wymawianiu tylko się różnią, dla dźwięku, gdy tego pewnych głosek przypadkowy zbieg wymaga, n. p. szkoła, z Grecko - Łacińskiego schola, Germ: Schule; w siódmym spadku, *in Locali*, traci swoje *ł*; mówimy i piszemy; w szkole. Od słowa pół, idą równie spółek, społeczny, społeczeństwo, iak wspólny, spólny. — *ł* od Czechów od dwóch wieków zarzucone; w Cyrylicko - Rosyjskim abecadle wcale nie było; w Polskim musi być zachowane, dla rozróżnienia kilku słów do siebie podobnych, n. p. laska, łaska; łep, łep, a w konjugacyach dla różnicy rodzaju żeńskiego i męskiego w liczbie mnogiej czasu przeszłego od rodzaju męskiego. n. p. czytały, czytali. W liczbie pojedynczej *ł* stało się istotną cechą czasu przeszłego przez wszystkie rodzaje, n. p. czytał, czytała, czytało.

2) Jak szło Polakom o to, żeby *l* od *ł* było dobrze rozróżniane, pisownia ich dawna pokazuje, gdyż nie tylko *ł* cechowali kreską poprzeczną, ale żeby *l* za owe nie było brane, choć już tym znaczne, że nie ma owej kreski, warowali go jeszcze przytawianą zbytecznie *pleonastice* głoską *i*, n. p. liuby, lubić, liaska, lekki = luby, lubić, laska, lekki.

3) *L=N=M* co ob:

4) Południowi Słowianie, Dalmaci, Raguzanie, i. t. d. przemieniają Włoskim trzy-

bem *ł, l*, na *j*, n. p. człowiek, na *rjovek* (cf. *Florenza, Fiorenza*); nawet na *o*, n. p. orio, in *Genit: orla, Polon: Orzeł, orla*. Kraińczykowie, Vindowie na *u*, n. p. poune, poulni, pouden, *Pol: południe, Croat: poldne, poldan*. — *Vind: sol, sou, Pol: sól: Vind: solitnoft, founoft, Pol: solność, sloność*. Sorabowie w Luzacyi na *w*, n. p. Zwoto, *Pol: złoto; kowo, Pol: koło; swowo, Pol: słowo* (cf. *Pol: swoboda, słoboda*). U Fracuzów odmiana *l* na *u* naypospolitsza; z łacińskiego falsus, *Gall: faux; felix, Gall: feu* (nieboszczyk); mahum, *Gall: mal, plur. les maux*.

25. *M = N. Lat: Nicolaus, Ross: Nikolai, Pol: Mikołaj. — Polon: Niesplik, mespplik, Boh: nyfspule. Ital: nespola, Lat: mespilus, Graec: mespile, Germ: Mispel. — Pol: Niedźwiedź, Boh: nedwed, obf: Boh: medved, Ross: medved, Vind: nedved, medved, Croat: medved, Hung: medve, Etymon: miód, Ross: med, Boh: med, Lith: meddus, Hung: mez, Finland: mezzi* cf. *Germ: Meth, Lat: mel mellis, Graec: meli, — Polon: nianka* cf. *mamka*.

26. *N* Dawnieysze wierszopisy przedstawiają często za *l, ł*, n. p. *wzieny, wzięty*. — *Polon: małżonek, małżonka, małżeństwo, Boh: manžel, manželka, manželstw. „Małżonek, mówi MIĄCZYŃSKI, „niektórzy pi- „szą, dowodząc, iż to słowo złożone jest „z Niemieckiego Mann i z Polskiego żona, „BUDNY, tłumacz Biblii, pisze: małżeństwo,*

manżonkowie. — Ktoby chciał wywodzić słowo ielca, (*manubrium*, rękoieść, furdyment u szpady, miecza), *Boh*: gilce, mógłby prowadzić od ięcia; podobniey wszakże ten wyraz mógł poyść z Włoskiego elza (= *capulus*).

2) Jak *M* tak i *N* tkwią w głoskach *q*, *ę*, *n* p. *iąć*, *imać*, *ięty*, *ieniec*, *imaniec*, *ieństwo*, *imaństwo*.

3) *N* u nas dziś wkradło się w słowo wniysdź, wniysć, wniyscie, zamiast weysć, weyscie, dla dobitniejszey różnicy od słowa: wyisć, wyiscie, przeciwnie dawni zamiast wyisć, pisali wynisć, zamiast wyidzie, wynidzie.

27. 1) $P=B$, co ob:

2) $P=F$, co ob:

3) $P=W$, co ob:

28. *R* przed *e*, Polskim uszom zbyt twarde, rozftworzono nieiako wkładaiąc między nie z głoskę. Rossyanie dla teyże przyczyny odmieniaią *e* po *r* na *je*. Czechy iuż to piszą *rz*, iuż zamiast tego dają znak nad *r*. — Jak proste *r* na *rz* się przerabia, skoro *e* następuje, pokazują te przykłady: wiatr, na wietrze, powietrze; orać, orze.

2) W zbiorze słów Polskich nie znajduje się żadne rodowite pod *re*; słowo *reż*, z kąd *rżany* chleb, ze słowem *ryż*, zasiąga najdawniejszey azyatczyzny, albowiem

Pol: *reż*, *Boh*: *reż* *Roff*: *rosch*, *Carn*: *roch*, *Vind*: *ersh*, *hersh*, *gersh*, *Succ*: *rog*, *Esthon*: *ruchet*, *roet*, *Dalm*: *raax*, *Hung*: *ros*,

Valis. rhyg, *Lat.* med: rogga, *Angl.* rye, *Germ.* Rothen, Roggen, *Arab.* aruz. — *Arab.* araz, *Pol.* ryż, *Germ.* Reiß, *Malabar.* arisi, *Graecolat.* oryza, *Hispan.* arroz, *Angl.* rice, *Ital.* riso, *Gall.* ris.

Słowa tedy od *re* zaczynające się, nie są Słowiańsko-Polskie,

3) *Rze* = *re*, *Rz* = *r*; n. p. *pre*, *prze*, *parł*, *party*, *odeprzeć*, *odpierać*, *prza*, *odeprza*, *odpor*. — *Pol.* *Rzecz*, *Boh.* *rzec*: *Ross.* *riecz*, cf. *Lat.* *res* (*significatione sermonis*), *Graec.* *rema*. *Verbum* *rzec*, *rzeknąć*, *Boh.* *rzeciti*, *Eccl.* *reszczi*, *riech*, *rieku*, cf. *Graec.* *reein*, *Lat.* *reo*, *ratus*, *Obsol.* *Germ.* *rechen*, *inde* *sprechen*, *Island.* *röda*, *Svec.* *reda*, *Germ.* *reden*.

Ze zaś Greckie *reein*, *Ross.* *rieti*, znaczą także płynienie, cieczenie, niby to *fluvium sermonis*; tedy i słowo *rzeka*, *rzeczny*, można pod toż źródło podciągnąć, *Germ.* *Rhein*, *rinnen*. —

Zastanowiwszy się, że słowo nasze *rzeſki* (= *rzeźwy*, *rażny*), u *Rossyan* *rieſkiy*, *rie-zok* znaczy *rażący*, skąd *Rossyanie* mówią: *rzeſki* wiatr, *rzeſkie* piwo, *rzeſki* głos, i. t. d. uderza zaraz w myśl, że pierwiastek owego *rzeſki* (= *rażny*) jest *raz*. Podobny też zbieg głosek upatrzyć można i w obcych słowach, wydawających szybkość, prędkość, żwawość, zgoła iakowys ruch przy-gwałtowniejszy, iako to:

Germ: rasch, *Svec:* rash, ryfk, *Angl:* rash, cf. *Graec:* radios, raastos, raíos, *Ital:* ratto, *Arab:* raaschan. —

Pol: Rzepa, *Boh:* repa, *Ross:* riepa, *Vind:* repa, *Graec:* rapys, *Lat:* rapa. *Hung:* repa, *Ital:* rapa, rava, *Gall:* rave, *Angl:* rape, *Svec:* rofwa *Germ:* Rube. — *Pol:* Rzemień, *Boh:* rzemien, *Ross:* remen, *Vind:* erjemen, jermen, jeremen, *Croat:* remen, *Germ:* Riemen, *Graec:* ryma, *Finnlad:* ruoma, *Svec:* rem, *Lat:* remus, (*apud Servium significati-one lori.*)

Gdy razem rozbieram słowo *rzemiosło*, *rzemieśło*, *rzemięśło*, *Boh.* rzemesło, *Ross:* remesło, i słowo *ramię*, *Boh:* ramie, rameno, *Eccl:* ramo, ramena, *ap:* Keron: arame, *ap:* Otfrid: arim, ariem, *ap:* Ulphil: arms, *Graec:* armos, *Lat:* armus, *Germ:* Arm; coś mi się snuie, azali pierwsze, *rzemieśło*, nie wszczy-na się z drugiego *ramię*, i nie są w obu-dwóch istotne głoski *r—m*.

4.) Nie tylko przed *e*, ale bywa, że i przed inszemi samogłoskami, (wyiawszy *i*, które nie przypada po *r*, ani po *rz*) Pola-cy *r* na *rz* zmieniaią:

Lat: Roma, *Germ:* Rom, *Polon:* Rzym; *Lat:* Romanus, *Germ:* Rómer, Rómisch, *Polon:* Rzymianin, Rzymski. — *Polon:* Rząd rzed, *Boh:* rząd, *Ross:* riad, riadok, *Vind:* red, *Croat:* red, *Hung:* read, *Svec:* rad, *Lith:* redas, *Lapp:* raido, *Esthon:* ridda, *Angl:* ridge, *Pers:* rege, *Gall:* raye, *Lat:* riga, cf. *Polon:* ryza (w ryzie co trzymać,

Germ: Reigen, Reihe, *Polon:* rey, a te wszystkie namykają znaczenie przeciągu miejscowego, linii, listwy, pasma; — *Pol:* Rzodkiew, *Boh:* rzetkew, *Ross:* riedka, riedczyca, *Vind:* redkou, redkva, *Croat:* rotkva, *Hung:* retek, *Germ:* Rettich, *Gracolat:* radix, *Ital.* radicchio, *Angl:* reddisch.

Pol: Rzucić, w inszych dyalektach Słowiańskich nie znalazłem, podobnież i w naydawniejszych przekładach biblij na Polskie, zamiast niego wszędzie *miotać, mieść*; bydz może, że *rzucić* poszło od Słowiańskiego *ruka*, *Polon:* ręka; z jednegoby tedy źródła wynikły i *poruczyć* i *porzucić*.

5.) Ze to *rz*, które tak bardzo Polaków i Czechów różni od Rossyan i.t.d, co do dźwięku zaś wcale niedosadnie wyraża się dwiema Łacińskimi czy Niemieckimi głoskami *r* i *z*, iest szczególną Polsczyzny i Czeszczyzny właściwością, przekonać się łatwo ze słowników dyalektów pobratymczych naszemu. Gdyby tedy Polacy z Czechami mieli osobne swoje dyalektowe abecadło, mieliby i pojedynczy znak na tę dwóykę *rz*. — Serbowie w Luzacyi zamiast *rz*, opuściwszy *r*, przeistają na samém *z*, n.p. *pji*: przy; *pje*: prze; *pję*: przez.

29. S. Zmieszanie tej litery, i głoski z wiele zamatwało etymologią Polską, *Miączyński* uczy:

„Praepositio Latinorum *cum* in nostra „lingua unica litera s exprimitur, et non „z, ut quidam scribunt; z enim est *ex*. „

Tak *Białobrzęski, Bielski* &c. &c. piszą: „ ty ieśteś semną, „; a nie iak my dziś, „ zemną, „. Czechy i podziś dzień na ten sam kształt: s otcem gjt = s oycem isdź; i woju padnaut: z wozu spaśdź. Rosssyanie, Win-dowie, &c. nigdy nie mieszaia s, ś, se (*cum*), a is (*ex*, *Perf*: ez *Germ*: aus, *Aleman*. uz, *Goth*: us, ut, uta, *Angl*: out, *Holl*. uyt.) Zatem należałoby pisać: do kupy sganiać, spędzać, *Boh*: shaniti, *Ross*: sgoniat, sognat (compellere); zaś z góry zpedzać, zganiać (depellere.) Lecz gdy iuż i pronuncyacya zmieszała się, i przeciwny pisania nałóg iuż się zakrzewił, niech się iuż i błąd zo-ftanie; Etymolog atoli niech się ogląda na to, iak bywało. Podług tego postrzeże-nia, zamiast że dziś piszemy: „ Ziąć, zięty, zeymować, dawni: „, siąć, sięty, sey-mować „; *Boh*: (z wtrąconém n, iak w na-szém wniysdź) snjti, snjmati, sn'emowati, stąd poszło, *seym*, *Obs*: syem, *Boh*: sniem = zbór albo sbór, zebranie, schadzka, zjazd, u Krainczyków zaś: sem, semeni = kiermasz, iarmark, u Kroatów: szajam, szejem, szeniem (iarmark); szejmujem, na szejmu tersim *nundinor*; szejmuvanye, szenymuvanye = *nundinatio*. — Szpuntuujemy zaś niepotrzebnie następujące słowa: zdiąć, zdeymować, gdy w nie wtrącamy d; nie wkładali go dawni, lecz pisali: Ziąć, zey-

mować, n. p. ział pierścieni z palca; czytaj *Seklucyana*, *Leopolitę*, *Budnego*, *Wuyka*, i. t. d.

2. S przed T często u nas ginie, czego przykład

Pol: Trznadel, *Boh:* strnadl; — *Pol:* trzewa, strzewa, *Boh:* strewa; — *Pol:* trzewik, *Boh:* strewic, — *Pol:* trzeźwy, *Boh:* strizwy; — *Pol:* trzonek *Boh:* strenka; — *Pol:* tram, *Boh:* strom (drzewo *arbor.*) — *Pol:* trzepiotać, trzpiotać, trzepać, cf. *Lat:* strepitare, strepitus. —

3. Częstoć też przeciwnie s do t przyrasta; tak.

Pol: Tapać, tupać, stąpić, stępować, stopa, stopień; i. t. d. cf. *Germ:* tappen, stapfen, *Gall:* tapper, *Svec.* tappa; cf. *Pol:* deptać, *Hebr:* dabab.

4. s, ś, równie iak sz, (sch) w więzykach Europejskich często *sibilus*, ksyk przybyszowy, n. p.

Pol: Snieg, *Boh.* snih snehu, *Ross:* snieg, *Vind:* snieg, sneg *Croat:* szneg, *Island:* snio, *Svec.* snö, *Angl:* snow, *Germ:* Schnee, *apud venatores Germ:* das Neue, *Ital.* neve, nive, *obsol:* *Gall.* noif, nois. *Francogall.* neige, *Lat.* nix, nivis, *Graec:* niphos, nips, niphos.

Polon: Sznur, *Boh.* ssnura, *Ross:* snur *Vind:* shnura, *Croat:* snora, *Hung.* Sinor, *Germ:* Schnur, *Niedersächs.* Snoor, *Ang:* snare, *Svec:* snara, snöre, *Finland:* nuora, cf. *Graec.* neuron, *Lat:* nervus.

5. Słowa w Greckim języku *a spiritu aspero* (*h*) zaczynające się, w późniejszych językach Europejskich nadrośły głoską *s*, n. p.

Graec. hals, halos, *Lat:* sal, salis, *Germ:* Salz, (imiona zaś miast Niemieckich Halle, Hall iak to, Schwäbisch Hall, Magdeburgisch Halle. Reichenhall, Hallstadt, solne kopalnie wytykają; *Tatar.* *Crim:* salz, *Svec.* et *Island.* salt, *Angl.* sealt, *Niederdeutsch* solt, *Holl:* sout, *Gall:* sel, *Boh:* sul, soli *Polon:* sól, soli, *Ross:* sól, *Carn:* sol, *Vind:* sol, sou.

Graec. helios (= słońce, *Graec:* hele (= blask *Ger:* hell (= iasny). *Vallis.* haul (= słońce *Hebr:* halal (= świecił, lśnił się.

Z tych tedy słów zdaie się, iakoby zwykle te dwie gloski *h—l* służyły do wyrażenia iasności; a ponieważ *h—l=f—l=f—ln=f—n* zażanowmyż się nad następującym szeregiem:

Graec. helios, *Vallis.* haul, *Litt:* faule, *Dan:* soel, *Svec.* sol, *Lat:* sol, solis, *Ross.* solnce, *Pol:* słońce, *Boh:* slunce *Vind:* sunze, sonze, *Carn:* sönze, *Croat:* szuncze, *Crim:* *Tatar:* sune, son, *Angl:* sun, *Germ:* Sonne.

6. Równie i słowa Greckie zaczynające się *a spiritu leni*, przybrały w inszych językach *f=h*, n. p.

Graec: Aikizo, aikia, aike, *Ital:* acciare, *Germ:* hacken, Hacke, *Angl:* hack, *Svec:* hac-

ka, *Lat:* seco, secare, securis, *Boh:* sękati, sękawati, sęknauti, *Carn:* sękati, sęzhi, *Dalm:* sichi, sikao, *Croat:* szuchem, *Ross:* sieku, sieczesz, siecz, *Pol:* siekę, sieczesz, siec.

7. Dotąd się mówiło o *s*, że często-kroć zastępuje głoskę *h*; teraz przydaię, że się kładzie i za $k=c=h$, n. p.

Pol: Serce, *Boh:* srdce, *Ross:* serdce, *Vind:* serze, *Croat:* szercze *Germ:* Herz, *Svec:* hierte, *Angl:* heart, *Graec:* kardia, kear, ker, *Gall:* coeur, *Lat:* cor, cordis.

30. *T* iest głoska iedna z naitward-szych w abecadle Polskiém, tak że po niej i żadną miarą następować nie może; gdzie tedy w inszych dyalektach Słowiańskich, lub też w inszych ięzykach, miękkie *t* przed i się zdarza, tam w Polsceźnie pisze się *ć*; stąd wszystkie Polskie słowa od *ć*, w słownikach Słowiańskich pod *t* się znayduią, a tryb bezokoliczny, który się u Polaków na *ć* kończy, w inszych dyalektach na *t* lub *ti*. wyiawszy ieden Sorabski w Luza-cyi, w którym na *cj*.

2. Chociaż o pokrewieństwie głoski *t* z głoską *ć*, iuż pod *ć* wzmiankowało się, atoli tu ieszcze wyluszczy my słowo,

Pol: Ociec, in *Genit. per contract.* oycą; *Boh:* otec, otce, *Ross:* otez, *Carn.* ozha, *Croat:* otecz, otacz, oche, *Vind:* ozha, atei, *Sorab:* eyda, *Lapp:* atzhie, atye, *Hung:* atya, *Turc:* ata, *Roman.* atta, *Graec:* atta, *Goth* atta; cum *praefixo t* *Turc.* tada, *Hisp.* taita, *Angl:* dad,

dadde, *Niedersächf.* *tette*, *Pol.* *tata*, *Graec.* *tetta*, *Lat.* *tata*. (cf. *Pol.* *dziad*, *dziedzic*, *dziecię*, *dziatwa*, cf. *Dz = D.*)

31. 1.) *W = B*; co ob.

2.) *W* częstokroć na początku słów Polskich (co także i w Niemieckim bywa) przybyszowe, niby to iak *spiritus asper*, gdyż w inszych dyalektach i językach nie znajduje się, n. p.

Pol. *Węgieł*, *Germ.* *Winkel*, *Vind.* *vogel*, *Carn.* *ogel*, *ogal*, *Croat.* *vugel*, *Hung.* *szugoly*, *Boh.* *ušet*, *Ross.* *ugol*, *Lat.* *angulus*, cf. *Pol.* *Wązki*, *Carn.* *vosek*, *Croat.* *vuzek*, *Boh.* *aužky*, *Ross.* *uzkiy*, *ap.* *Keron.* *enke*, *enga*, *ap.* *Otfrid.* *ango*, *Germ.* *enge*, *Vallis* *ing*, *Bretan.* *anc*, *Lett.* *ank*, *Goth.* *aggon*, *Lat.* *angustus*, *ango*, *anxi*, *auctus* cf. *Graec.* *ancho*, *anxo*, *anchi*. — *Pol.* *Wnętrze*, *Ross.* *nutro*, *nutr*, cf. *Gall.* *interieur*, *Lat.* *interius*, *intus*, cf. *Pol.* *nadro*, *Eccl.* *niedro*. — *Polon.* *Węgry*, *Węgrzyn*, *Boh.* *Ugry*, *Germ.* *Ungarn*, *Hungarn*, *Ross.* *Ungaria*, *Wengrija*, *Vind.* *Voger*, *Croat.* *Vurin*.

3. *W* często zajmuje miejsce samogłosek, osobliwie *u*, *y*, *i*, *o*;

Lat. *Sus*, *Graec.* *sys*, *syos*, *syon*, *Vind.* *svine*, *Carn.* *svina*, *Groat.* *szvinya*, *Boh.* *svine*, *Ross.* *swinja*, *Eccl.* *swinija*, *Svec.* *swin*, *Angli.* *swine*, *Germ.* *Schwein*. — *Lat.* *suus*, *sua*, *suum*, *Graec.* *sos*, *se son*, *Vind.* *svoi*, *svoin*, *Ross.* *swoi*, *Boh.* *Swug*, *swa* *swe*, *Polon.* *swoy*, *swoia*, *swa*, *swoie*, *swe*, cf. *Pol.* *so-*

bie, *Lat:* sibi, sui. — *Lat:* durare, *Gall:* durer, *Germ:* dauern, *Svec:* dura *Hebr:* dur, *Graec:* deros (= diuturnus) cf. *Pol:* trwać, *Boh:* trwati, cf. *Pol:* obs: drzewiey, *Boh:* drjw, drjwegi, cf. *Lat:* durus, *Boh:* twrd, twrdy, *Ross:* twerdyi, *Pol:* twardy, *Vind:* terd, *Croat.* tverd, cf. *Pol:* drzewo (= lignum) *Boh:* drjwj.

32. 1) $Z=S$, co ob.

2. Z Równie iak *f.* zamieniane bywa z głoską *h*, n. p. *Lat.* veho, vexi, porównane bydź może z naszym: wiezie, wiozę, wieźć, *Boh:* wezu, wezl, wezti, *Ross:* wezu, wezesz, wezti.

3.) $Z=\dot{z}=G$, co ob.

4.) *Z—praepositio inseparabilis*, (p. niżej, w drugiej części, gdzie będzie o przyimkach), często od dawnych zbytnie używane do wyrażenia uzupełnionego czasu czynności, *Praeteriti Perfecti*, n. p. zstało się, zuprzywileiował go; lecz dzisieysze: stało się, uprzywileiował, które używanie kładzie za *Perfecta*, w samey rzeczy też nie są tylko *Imperfecta*. — Preciwnie znówu ciż dawni pisarze z częstokroć opuszczają, gdzie go teraz piszemy, n. p. zupełny, uffały, zamiast zuchwały; piszą także zuffały.

33. Przebiegłszy tedy poczet spółgłosek naszych, pokazawszy między niemi pokrewieństwo, na dobitkę przyłożę tu znakomity przykład wielkiej przemienności

spółgłosek iedney w drugą w różnych ięzykach:

Pol: Towalia, tuwalia, tuwalnia, *Ital:* tovaglia, *Gall:* touaille, *Hisp:* toualla, *Angl:* towel, *Lat: med:* toaillia, toalia, toalha, toagla, toacula, toballa, tobale, toella, togilla, tuabola, tualla, cuullia, *Niederdeutsch* Dwehle, *Oberdeutsch* Zwehle, *Obersäch.* Quehle.

34. Po takim przykładzie rozumiałby kto, że przemiany spółgłosek niepodległe są żadnym prawidłom, że więc każde słowo wolno i można wywodzić, skąd chceć. Przeto ieśli kogo poprzednicze wyłuszczenie pokrewieństwa spółgłosek nie przekonało, że w tém zachodzą pewne stosunki, które pewne prawidła etymologii opierają się, izaliż ieszcze on się nie przekona, gdy go zaстанowiemy nad temi spółgłoskami, które się przynajmniey w naszym ięzyku, wzajemnie w siebie nie przemieniaią.

Które spółgłoski w które nie przemieniaią się
(negative).

35. 1) *B* nie przemienia się w głoski:

- | | |
|---------------|---|
| | <i>c, d, g, h, j, k, l, m, n, r, s, t, z.</i> |
| 2.) <i>C.</i> | — <i>b, f, l, m, n, p, r, w.</i> |
| 3.) <i>D.</i> | — <i>b, f, l, m, n, p, r, w.</i> |
| 4.) <i>F.</i> | — <i>c, d, g, h, j, k, l, m, n, r, s, t, z.</i> |

- 5.) G. — b, f, l, m, n, p, r, w.
 6.) H. — b, f, l, m, n, p, r, w.
 7.) j. — b, f, l, m, n, p, r, w.
 8.) K. — b, d, f, l, m, n, p, r, w.
 9.) L. — b, c, d, f, g, h, j, k, p, r, s, t, w, z.
 10.) M et N. — b, c, d, f, g, h, j, k, p, r, s, t, w, z.
 11.) P. — c, d, g, h, j, k, l, m, n, r, s, t, z.

12. R. regularnie w żadną się nie przemienia. Atoli Kraińczyki, Kroaci, i t. d. *r* używają zamiast *g* = *ž* = *dz*. moreti, more, = modz, mogę, Carn. Croat. morem, moguch jensem, possum. Przemiany *r* na *l* znam ieden przykład, rubryka, lubryka.

- 13.) S. — b, f, l, m, n, p, r, w.
 14.) T. — b, f, l, m, n, p, r, w.
 15.) W. — c, d, g, h, j, k, l, m, n, r, s, t, z.
 16.) Z. — b, f, l, m, n, p, r, w.

Jak do narzędzi mowy stosuje się zmienność spółgłosek.

36. Widzimy tedy z przełożonego pocztu spółgłosek, że między wymawianiami

iedném i témże narzędziem mowy naybliższe też zachodzi pokrewieństwo. Dzieląc ie więc iak zwyczajnie, na *labiales* wargowe *b, p, w, f, m*, językowe *linguales* *n, l, r, d, t*, podniebieniowe *c, ć, cz, z, ź, ż, s, ś, sz*, gardłowe *gutturales* *k, g, ch, h, j*; widzimy, że nayczęściey *literae unius organi* w siebie wzajemnie się przemieniaią; atoli czasem i z innych zarywiają. Tak wargowa spółgłoska *m* przychyła się do językowych *n, l*; z podniebieniowych *c, ć, cz*, zakrawaia na gardłowe *k, g*. Przyłączam dla łatwiejszey pamięci następujące tabliczki:

Obserwac do I. Tablicy.

Głoski kreską połączone w siebie nawzajem zamieniaią się.

Obserwac: do II. Tablicy.

1.) Głoski wjedney przegrodce pod sobą postawione, są w naybliższém pokrewieństwie. 2.) w różnych przegrodach nie są pokrewne. 3.) im daley wjedney przegrodzie głoska od głoski, tém i pokrewieństwo iest dalsze.

37. Mała różnica tych dwóch tabliczek iedney od drugiey dowodzi, ile przemiana spółgłosek zależy od narzędzi mowy.

O samogłoskach.

38. Co do samogłosek, chociaż ich jedney na drugą zamienianie prawie wszędzie się, przecież i między niemi zachodzą bliższości, co następującą trzecią tabliczką wyjaśniam.

39. *a i e* w żadnym ze wszystkich innych dyalektów Słowiańskich nie znaydują się, a odpowiadają Czeskiej samogłosce *au*, *a*, *u*. *Ross.* *u*, *ja*, *Carn.* *o*, *e*; *n*, *p*.

Pol. Mąka *Boh.* *maufa*, *Ross.* *muka*, *Vind.* *et Carn.* *moka*, *Croat.* *muka*. — *Polon.* Rząd, *Boh.* *rzad*, *Ross.* *rjad*, *Carn.* *red*. — *Pol.* ręka, *Boh.* *rufa*, *Ross.* *ruka*, *Carn.* *roka*; *stąd.* *poruczyć*, *porucznik*, *rucznicą*, *ruśnica*; — *Pol.* Męcić, *męt*, *mętny*, *Ross.* *mutit*, *stąd.* *smętny* albo *smutny*, *smętek*, *smutek*, *smęcić*, *smucić*, *zasmęcić* *zasmucić*.

40. Ze nazse *a i e* niczem nie są ieno samogłoski *a*, *e*, z ukrytém *n* lub *m*, to iest, z ukrytą nosową spółgłoską, pokazano pod głoską *m i n*, z przykładów, *ięć*, *imać*, *ięty*, *ieniec*, *ięstwo*, *ieństwo*, *imaństwo*.

41. O przechodzeniu niektórych spółgłosek na samogłoski, toż wzajemnie, patrz postrzeżenia pod głoską *l*, *i* *w*.

Które głoski różnią Polaków od innych Słowian.

42. Przebiegłszy tedy abecadło, widzimy, że głoski które Polaków od resz-

ty Słowian naybardziey oddaliły, są: *ć, dz, rz, q, ę*; dodadź można: *g, h, j*.

Rozmaite okoliczności, zatrudniające etymologiczne dochodzenie.

43. Trudność częstokroć wielka dla etymologa powstała z mieszanego porządku głosek istotnych, z przełożenia już to samogłosek, już spółgłosek, a czasem i zupełnego wspak ich przerzucenia. *Pulchny*, iak teraz i mówimy i piszemy, słowo jest, którego etymologicznie wywiedź niepodobna; lecz cała trudność ta niknie, skoro według *Syreniusza*, *Sienika* i według inszych dyalektów, spółgłosce *l* należyte miejsce powrócimy, pisząc *puchlny*, *Ross*: *puchlyi*, *puchlenkiy*, *Carn*: *puchly*, *Vind*: *puhel*. Za podobnym przedstawieniem samogłoski *o* i spółgłoski *l*, ze słowa *sól*, *solit*, stworzono *slony*, *slonność*, *Ross*: *solenost*, *soleunyi*, *Eccl*: *Slanoft*, *slanyi*. *Polon*: *pełny*, *Ross*: *polnyi*, *polon*, *Carn*: *poln*, *Vind*: *pulen*, *poun*, *Croat*: *pun*, *Boh*: *plny*, za przedstawieniem samogłoski *e*, pokazuje się byź iednym słowem z Łacińskim *plenus*, a i z Greckim *pleos*, *polys*, za wyrzutem wsuniętey przez Łacinników nosowey spółgłoski, *n*. — Ponieważ zaś *p=b=w=f*, tedy Greckie *pleos*, *polys*, *byttos*, Niemieckie *voll*, *füllen*, *viel*, Polskie *wiele*, iednakowe nam w podobnych a bardzo sie-

bie bliskich znaczeniach, istotne głoski pokazują: $p-l=b-l=w-l=f-l$. — Słowa *władza*, *władać*, *władnąć*, *włodarz*, *Boh*: *wladnauti*, *władarz*, *władarziti*, *Ross*: *władiet*, *władietel*, przedstawieniem tylko samogłoski różnią się od Litewskiego *waldyti*, *Fint*: *wallitsema*, *Suec*: *walda*, w *Otfrydzie* *uualtan*, w *Jzydorze* *uualden*, *Germ*: *walten*, z ką *Gewalt*, po naszymu *władza*, *Gewaltsamkeit* po naszymu *gwalt*. — Słowo *pokrzywa*, *Boh*: *koprzywa*, *Ross*: *kropiwa*, *Vind*: *kopriva* *kropiwa*; *Croat*: *kropiwa*; porównaj z imieniem opactwa *Koprzywnickiego*, czyli *Pokrzywnickiego*.

44. Poznanie słów obcych dlatego też często przytrudniejszém bywa, że nie tylko głoski, lecz i całe zgłoski, na swoyski króy przerobiono; oraz tymże swoyskie zakończenia i składania nadano; tak na przykład, i *ukrzyżowany*, i *crucifixus*, i *crucifié*, i *gekreuzigt*, pochodzą od słowa *crux*, *crucis*, *Pol*: *Krzyż*, *Boh*: *kriz*, *Vind*: *Krish*, *Croat*: *Kris*, *Hung*: *kereszt*, *Ross*: *Krest*, porównaj *Polon*: *chrzezt*, *chrzcić* i t. d. — *Pol*: *Rzym*, *Lat*: *Roma*, *Germ*: *Rom*, *Pol*: *Rzymianin*, *Lat*: *Romanus*, *der Römer*; *Polon*: *Rzymski*, *Ger*: *Römisch*. — *Pol*: *Uryanka*, *uryant'ska* *perła*, zamiast *Oryeńtka*, *oryentalna*. — *Gall*: *coridore*, *Pol*: *Kurytarz*. — *Ger*: *Kreuzgang*, *Pol*: *Kruzganek*.

45. Przyswajając obce słowa, pozwolono sobie odmiany, nie tylko co do głosek i zgłosek, ale też i co do znaczeń, podług potrzeby. Rzeczownik (*Substantivum*) wo-

la, oczywiście skazuje Łacińskie *Volo*, *voluntas*, Greckie *bule*, *bulomai*; i nasze *wola* i Łacińskie *voluntas*, są też iednego znaczenia; a zatem dziwna, iak czasownik *wolę*, *wolić*, nie został się przy znaczeniu Łacińskiego czasownika *volo*, *velle*; lecz raczey poszedł na Łacińskie *mało*, *malle*; t. i. *magis volo*; co nie przez co innego stać się mogło, tylko że u nas iuż pierwey Łacińskie *volo*, *velle*, przez słowo *chcieć*, *chcę*, zastąpione było; myśmy tedy potrzebowali szczególnie składnieyszego rzeczownika, niż była owo *chcenie*, i takim iest, *wola*; prócz tego, trzeba było ieszcze czasownika na wyrażenie wyboru iedney rzeczy z dwóch, co u nas *wolić* właśnie wyraża. U Krainczyków i Windów *wolim* znaczy *chcę*, *wybieram*, u Rosyjań *woliu* znaczy *chcę*, *życzę*. — Kto zechce, niech się zastanawia, bo rzecz tego warta, iakie w używaniu naszym maia znaczenie słowa Łacińskiego: *subiekcyja*, *konsolacyja*, *kollacyja*, *palestra*, *mecenas*; iak różne od rodowitego!

46. Są też czasowniki takie, które nie z jednego źródła koniugacyine czyli czasowe swoje odmiany czerpaia. Tak słowo *bydź* z troiakich pierwiastków czasu swoje bierze: 1.) *bydź*, *będę*, *będź*, *Vind: biti*, *bodem*, *bom*, *body*, cf. *Ger: bin*, *bist*, w *Kerze* *bim*, *Anglosax: beon*, *Angl: bee*. 2.) w trzeciej osobie liczby mnogiej czasu teraźniejszego *są*, *Vind: so*, *Ross: fut* cf. *Lat: sunt*, *sint*, *Germ: sind*, *Vallis: sy*. 3.)

w trzeciej osobie liczby pojedynczej czasu teraźniejszego *iest*, *Vind*: je, *Ross*: est, *Lat*: est, *Graec*: esti, w *Ulfilasie* is, *Germ*: isti; a z tego *iest* już i reszta osób czasu teraźniejszego u nas pochodzi: *iesteś*, *iesteśmy*, *iestecie*. U *Windów* zaś pierwsza osoba liczby pojedynczej czasu teraźniejszego *sem*, w liczbie mnogiej *fmo*, idą za *Łacińskim* *sum*, *sumus*. — Słowo *isdź*, *ist*, *idę*, wychodzi na *Łacińskie* *it*, *is*, *eo*, *Eccl*: iti, *Ro*: itti, *idu*, *Vind*: jiti; lecz czas dokonany, *szedł*, *szła*, *szło*, *szli*, *szły*, inszego iest źródła, spólnego ze słowami: *szlad*, *szlak* cf. *Niederfäch* *sleke*, *Hochdeutsch* *Schlich*, *schleichen*. — Słowo *nayduię*, w czasie przyszłym *naydę*, *naydzie*, okazuje nam źródło: *isdź*, *idę*, *idzie*, na wzór *Łacińskiego* *invenio*, *nachodzę*, *nayść*; wszakże czas przeszły *nalazł*, od słowa *leźć*, *lazić*, obięło miejsce zadawnionego *naszedł*, *invenit*. *Rossyanin* dotąd pisze i mówi: *naiti*, *naidu*, *naszel*, *nachodit*, *nachożu*.

47. Widzieliśmy dotąd, iak istotne głoski się zamieniaią, iak się też przedstawiają; teraz największą uwagę nam obrać potrzeba na nową etymologii trudność, pochodzącą, już to z ubywania prawdziwych głosek istotnych, już to z przybywania pozornie istotnych, już z tego obojga razem.

48. Ubywania istotnych żaden dyalekt *Słowiański* tak oczywistych i częstych nie daie dowodów, iak *Sorabski* w *Luzacyi*;

tam bowiem piszą i mówią: *rib* = grzyb, *noy* = gnoy; *pję* = przez; *pji* = przy. — Na ten kształt i u nas *śpital*, z Łacińskiego *Hospitalē*, od słowa *hospes*; *Jeronym*, *Jarosz*, zamiast *Hieronimus*; *Jacek* zamiast *Hiacynth*. Mamy i słowa swojskie, którym naprzód dla wygodniejszego wymawiania odejmowano głoski istotne przez skrócenie, co w ten czas było błędem, lecz powoli wprowadziło się za prawidło, tak że już teraz wciąż mówimy: *bał* się, zamiast dawnego *boiał* się; *stał* zamiast *stoiał*; *pas*, zamiast Słowiańskiego *poias*. Ale najznakomitszym w tym względzie odmianom podpadło w Słowiańskich dyalektach i obcych językach słowo *cora*, *córka*, *Eccl*: dszczer, *Boh*: dcera, *dcy*, *Ross*: docz, w drugim przypadku *doczery*, *Croat*: kcher, hcher, kchi, *Vind*: hzhi, hzher, *Svec*: doter, *Dan*: dotter, *Anglosax*. dohtor, w *Otfrydzie* dohter, w *Willeramie* tohter, *Angl*. daughter, *Niedersächf*. Tochter, *Pers*: dochter, *Germ*: Tochter, *Graec*: thygater. Zatem odmiany w istotnych głoskach tego słowa zaszły, tak sobie wyobrazić potrzeba:

	<i>c — r</i>	<i>Pol.</i>	<i>cora</i> , <i>córka</i> ,
<i>d —</i>	<i>szcz — r</i>	<i>Eccl.</i>	dszczer.
<i>d —</i>	<i>c — r</i>	<i>Boh.</i>	dcera.
<i>d —</i>	<i>c — —</i>	<i>Boh.</i>	dcy.
<i>d —</i>	<i>cz — —</i>	<i>Ross.</i>	docz.
<i>d —</i>	<i>cz — r</i>	<i>Ross.</i>	doczery.

<i>h</i> —	<i>zh</i> — —	<i>Vind.</i>	<i>hzhi.</i>
<i>h</i> —	<i>zh</i> — <i>r</i>	<i>Vind.</i>	<i>hzher.</i>
<i>h</i> —	<i>ch</i> — <i>r</i>	<i>Croat.</i>	<i>hcher.</i>
<i>k</i> —	<i>ch</i> — <i>r</i>	<i>Croat.</i>	<i>kcher.</i>
<i>k</i> —	<i>ch</i> — —	<i>Croat.</i>	<i>kchi.</i>
<i>d</i> —	<i>t</i> — <i>r</i>	<i>Svec.</i>	<i>doter.</i>
<i>d</i> —	<i>tt</i> — <i>r</i>	<i>Dan.</i>	<i>Dotter.</i>
<i>d</i> —	<i>ht</i> — <i>r</i>	<i>Anglosax.</i>	<i>dohtor.</i>
<i>t</i> —	<i>ht</i> — <i>r</i>	<i>Willer.</i>	<i>tohter.</i>
<i>d</i> —	<i>ght</i> — <i>r</i>	<i>Angl.</i>	<i>daughter.</i>
<i>d</i> —	<i>cht</i> — <i>r</i>	<i>Pers.</i>	<i>dochter.</i>
<i>t</i> —	<i>ch</i> — <i>r</i>	<i>Germ.</i>	<i>Tochter.</i>
<i>th</i> —	<i>gt</i> — <i>r</i>	<i>Graec.</i>	<i>thygater.</i>

49. Przybywanie pozornie istotnych równie mać etymologią, iak ubywanie prawdziwych. O przybywającym z początku słów *g, i, dz*, wyżej już pod temiż głoskami mówiono, i na przykłady przytoczono słowo *Jadam*. *Jewa*. *Jędrzey*, *iabłko*, *gniazdo*, *dzwon*. Przydam tu jeszcze *zwierciadło*; które to słowo w Polskiem wcale się nie może etymologicznie wytłumaczyć; łacno zaś w inszych dyalektach: albowiem *Boh*: *zrcadlo*, *Ross*: *zerkalo*, *zercalo*, *Vind*: *serzalu*, *Cro*: *zerczalo*, należą do iednego źródła z naszymi słowami *zrzenica*, *wzrok*, *wyźrzeć*, *wyźrzeć*, *zayźrzeć*, *uyźrzeć*, *zorza*, to iest, do zadawnionego, *juiti* *źrzeć* = *widzieć*.

50. W niektórych słowach wszystko razem, tak ubywanie prawdziwie istotnych, iak przybywanie pozornie istotnych głosek,

iak też ieszcze do tego i przemiana ich, czyli etymologią wielce trudną. Przy czém zaştanowmy się, iak z *Aleksandra* mógł się stać *Oleś*, z *Elisabetha*, po naszymu *Elżbieta*, zdrobniale *Elżbietka*, *Halska*. — *Joannes* po naszymu *Jan*, zdrobniale *Janek*, *Januś*, *Janusiek*, *Jaś*, *Jasiek*, *Jasieczek*, *Jachneczek*, *Jasinek*, *Jasineczek*. Toć zdziwiło *Kochowskię*, tak że w fraszkach swoich pisze: „Patrzay, iak wiele imion masz z jednego *Jana*: *Janusza* i *Hanusa*, *Jwana*, *Jsztwana*, *Jenka*, *Jaska*, *Jasinka*, *Jacha*, i *Jasiatko*; Jeden ród wołek, ciołek, krówka i cielątko „„. Także od *Petrus*, *Piotr*, w piątym przypadku *Pietrze*, zdrobniale *Piotrek*, *Pietrek*, *Piotruś*, *Piechnik*, *Piechniczek*, *Pieś*, *Piesinek*, *Piesineczek*. W imionach własnych, byle się trzymać ich oznaczenia, snadno trafić, iak po nitce do kłębka, do ich pierwiaştkowego kształtu, lecz to daleko trudniey w pospolitych słowach. Polskie *wątpić*, *wątpliwy*, *wątpliwość*, w żadnym dyalekcie się nie znayduią, i iak się u nas piszą, nie mogą bydzć wcale wywiedzione etymologicznie. Trafiłem przecięż na ieden szlad, podobno i nieletki, a to porównywaiąc Polskie *wątpliwość* z *Kraińskiem dwomliwość*. U *Krainczyków* albowiem, tak iak u *Kroatów*, *Dalmatów* i. t. d. *dwojiti* znaczy *wątpić*, z czém porównay Polskie *na dwoie*, na przykład: „na dwoie babka wróży „; ieszcze to na dwoie „. Porównay z tém

Łacińskie, *dubius*, *duo*, Niemieckie *Zwey-
feln*, *zwey*.

Pomocy etymologiczne.

51. Gdy słowa, nad których docho-
dzeniem pracuje etymolog, nie są dzisiej-
sze, powinien pilnie uważać, czy za cza-
sem iakie w nich nie zaszły odmiany, bądź
co do pisowni ich, bądź co do znaczenia,
bądź co do tego obojga razem. Do przy-
kładów wyżej przełożonych, w paragra-
fach o ubywaniu prawdziwie istotnych, a
przybywaniu pozornie istotnych głosek,
przyłączam tu następujący: Słowo *rzetelny*,
tak pisane, nie wiedzieć z kąd się wzięło;
lecz iak go *Jan Kochanowski*, *Klonowicz*
i. t. d. piszą, *źrzetelny*, *Boh: zrzetedlny*.
Ross: zrytelny, widoczna, że pochodzi od
wyżej wspomnianego *riti, źrzeć*, z kąd *uźrzeć*,
wzrok; z kąd u dawnych znaczy: 1.) oczy-
wisty, w oczy wpadający, iawny 2.) prze-
nośnie: nieobłudny, otwarty, szczéry, rze-
czywisty. — *Obses*, *obsesowy*, u dawnych
obses, *obsesowy*; a że to Łacińskie *obsesus*,
dowodzi starożytne znaczenie iego, bo,
opętany; tak pisze *Kochowski*: „zli z ob-
seseów wyparci szatani”. *Maczyński* zaś *ob-
sesus a daemone, daemoniacus*, tłumaczy: opę-
tany, obses. — *Zyto* w dyalektach ogólnie
znaczy wszystkie gatunki zboża; iak go
ieszcze *Syreniusz* używa, pisze albowiem: „
psze-

„pszenica jest żyto „; „orkisz jest żyto „; „ięczmień jest żyto „. To co teraz *żyto*, wyrażało u dawnych *reż*, skąd rżany chleb; *zboże* zaś pewnie późniejsze Słowiańskie słowo, od słowa *Bóg*, w piątym przypadku *Boże* pochodzące, u Czechów znaczy *towary*, u Sorabów *szczęście*. — *Obmowa* dziś u nas potwarz, zły język, u naszych dawnych pisarzy zastępuje Greckołacińskie *periphrasis*, „słowne ogradzanie, opisywanie, „obmawianie, gdy iedna rzecz wielą słowy „bywa ogradzana albo szérzëy wymawia- „na „: *Mączyński*. W pośledniejszym czasie znaczyło namowę, obradę, rozmowę, n. p. „Panowie przyiechali do J. K. Mści „na *obmowę*, a skoro było po *obmowie* (po „sefsyi) odiechali „. Potém: wymowę, wymawianie siebie, exkuzę; azaliś nie wcale przeciwną rzecz, iak dzisiay! — Polskie: *hetman*, *Ross*: getman, *Cosac*: attaman, *Boh*: *Şeptman*, wychodzi na Niemieckie *Hauptmann*; wszakże tu pamiętać na to, że *Hauptmann* w dawney Niemczyźnie, nie iak w dzisiejszey szczególnie kapitana, lecz naczelnika, na czele będącego, przełożonego, co u Windów i innych Słowian *po-glavar*, znaczyło. — I Polskie *gość*, *Boh*: *hořt*, za iedno z Łacińskiem *hostis*, ten pewnie przyimie, ktoremu z *Cycerona de offic*: 1, 12. *Varr*. 4. wiadomo, że w dawney Łacinie *hostis*, nie znaczyło nieprzyjaciela, lecz obcego, *peregrinum*, *hospitem*.

52. Z tego wypada, że pierwszą do etymologii pomocą są dzieła, które nam stawiają historią odmian słów, tak w kształcie, iak w znaczeniach; a zatem potrzeba *glossaryów*, mianowicie zaś średniej i ostatniej Grecyzny i Łaciny. Gdy tyłokrotnie pod pojedynczemi spółgłoskami Grecyznę i Łacinę średniego wieku przytoczyłem; już nie wątpię, że się sam z siebie czytelnik zażyczy nad dzisiejszem u nas znaczeniem słów: *patron*, *prebenda*, *proboszcz*, *inkaust*, *bulła*, *papież*, *arkusz* i. t. d.

53. Ponieważ nie zawsze z właściwego źródła czerpano słowa, lecz przyswaiano, iakie się tylko w potrzebie nawinęły; etymolog więc obracać ma uwagę, nie tylko na język główny, ale i na idyotyzmy, nie na samą tylko n. p. Niemczyzną ogólną, lecz i na diał oneyże na niższą i wyższą, nawet i na osobne prowincyalizmy. Bierzmy Polskie *thrzan*, *Rosschrien*, *Vind: kran*, *kren*, wszakże wychodzi na Austryackie *Kren*, *Krän*; z Saskiem zaś *Meerrettig* nie ma i najmniejszego podobieństwa. Bierzmy jeszcze Polskie *fartuch*, *Boh: fertuch*, *Austr: Fürtuch*, i to różne od Saskiego *Schürze*. Toż podobnie Polskie *stodoła* schodzi się z Austryackiem *Stadel*, ale nie z Saskiem *Scheune*. *Austr. Rain*, rynka, *Sax: der Ziegel*. Wielka część słów naszych żeglarskich, kupieckich, należy do niższej Niemczyzny, nawet do Holendersczyzny, n. p. *szkuta*, *reia*, *zegielgarn*, *bezmian* i. t. d.

54. Naywiększëy zaś pomocy etymolog Polski spodziewać się powinien, z po-bratymczych dyalektów; ani téż niechay się bez nich nie porywa wykładać słów po-czątek. Któżby nie sądził z pierwszego weyżrenia, że słowo *szkło* należy do spól-nego źródła z Niemieckim *Glas*, a zatém *szklnić* się, nie *lśnić* się; z tego *szkło*; lecz Rofsyiskie *steklo*, *Eccl: sklo*, odkrywa nam iego daleko pewnieysze źródło, w słowie *stekat* ściekać, ściec, ciec, (*Ross: steklarus* szmelcarz), podając nam wyobrażenie cie-klizny, płynu, czyli czegoś po roztopie-niu stwardzonego. Zaczém *szklnić*, *szlnić*, *ślnić*, powinno by się pisać *lśnić*, i ma źró-dłowe głoski *l—s*, o których powie się niżej. — A i to drugie Polskie *korowody*, możnali dokładniey wyprowadzać, iak z Rofsyyskiego *Korowod*, *chorowod*, wiedze-nie choru, t. i. tańca, prowadzenie rei-u, rey. — Równie i to trzecie *młokos*, które jest toż samo, co u Rofsyan *molokosos*, od słowa Rofsyyskiego *moloko*, po naszemu *mléko* a *śsać*. O słowie zaś *wązki*, wyżej mówiłem, że go, oglądając się na Czeskie *auški*, *Ross: uzkiy*, do Łacińskiego *anctus*, *anxius*, *angustus*, *Germ: enge*, *Graec. ancho*, odnieść należy.

55. Przypada także nie raz potrzeba, gdy pierwiastek słowa u nas zaginął, szu-kać go po innych dyalektach; n. p. słowo *warcab*, *Boh: wrhcab*, ma źródło w Czeskim, Bosneńskim, *wrchu*, *wrcy*, *Vind: vrezhi*, *vers-*

hem rzucić. — Polskie *brzytwa*, Boh: *britwa*, Ross: *britwa*, Vind: *britva*, w Rosyjskiem *brit*, Vind: *briti* golić.

56. Powinna także etymologa zastrzeżać różność znaczeń słowa w różnych dyalektach. U Polaków *bieśiada* uczta; u Czechów *beseda* chłodnik, kuczka letnia; u Rosyan *bieśiada* rozmowa, rozprawa, posiedzenie, kompania; u Krainczyków i Windów *beseda*, *besieda*, mowa, słowo; stąd u nich *besedishe* Słownik, *besednik* mówca, *besednishe* ambona. — *Chytry* u Rosyan i Czechów to samo co u nas; zaś u Krainczyków, Windów, Kroatów, prędki, szybki. — Polacy mówią: w piecu *pać*; Rosyanie z Czechami *topić*; Krainczyki z Windami *kurzyć*. Polacy: księgi *drukować*; Czechy *wyciskać*; Rosyanie *pieczętować*. Polacy mówią: kochać z całego *serca*; Rosyanie: z całego *wątroby*. U Polaków: Bog *Pan*; u Rosyan *gospod* (cf. gospodarz); u Sorabów *knierz*. — *Uprzemy* u Czechów to co i u nas; u Rosyan zaś *upriamiy* uparty. — *Narzędzie* u nas instrument; u Rosyan *Nariad* ozdoba, przyozdobienie, narzędzie, u Windów *nared*, *naredba*, przygotowanie, przyprawa, uczynek, dzieło. U Czechów instrument lub naczynie *nadoba*; u Rosyan *nadobe* potrzeba, konieczność; u nas *nadoba* uroda, piękność. — *Zakon* u Czechów i Rosyan szczególnie *prawo*; u nas szczególnie *mnisza reguła*, stąd u nas zakonnik *mnich*, zakonnica *mniszka*; u Krainczyków i Win-

dów *sakon* stan małżeński, małżeństwo; stąd u nich *sakonnik* małzonek, *sakonnica* małżonka. — *Broić* u nas znaczy źle czynić, złego co popełniać; u Kroatów *broiti* liczyć, rachować, *broi* liczba, rachunek. — Często słowo szlachetne jest w jednym dyalekcie, za nikczemne zaś uchodzi w drugim; w jednym znaczy pochwałę, w drugim nagane lub wzgardę; w jednym wyraża zaletę, w drugim przywarę, i t. j. d. *Gramota* u Rosyan dyploma, autentyk z Greck: *gramma* pismo; u nas *ramoty* bazgranina, szpargały. U Rosyan *dumnoj* tytuł panów rad; u nas *dumny*, pyszny, hardy, nadęty.

57. Takowa po dyalektach różność znaczeń tegoż słowa, które przecież choć w dalekim stosunku się schodzą, służy często etymologowi, już do odkrycia źródła słów, już do zupełnego przekonania się o znalezioném. — Każdy z palców u Polaków i Rosyan *palec*; u wszystkich zaś innych pobratymców *prst*, *perst* (z tego *perst* mamy *naparstek*, *pierścień*, ziele *pięćperstnik*), słowo zaś *palec* u nich to szczególnie znaczy, co Łacińskie *pollex*, wielki palec. — Ciężko od razu nasze słowo *pobłażać* wyprowadzić ze słowa *blażen*, bo to u nas głupca, lub głupca udającego figlarza znaczy; lecz gdy w innych dyalektach, iako to w Raguzanśkim, Bosnenkim i t. d. *blażen* pochlebca; łacno zatém i nasze *pobłażać* tu nakierować. — Pospolicie mniemamy, że słowo *szlachcic*, *szlachta*, poszło od Nie-

mieckiego *Schlacht* bitwa; atoli iednak u Krainczyków i Windów *shlahta*, *poshlahtnost* pokrewieństwo. *shlahtnik* krewny. Tak i w *Otfrydzie* i *Notkerze* *slahta*, *slahto*, *gislaht* ród, rodzaj, familia. w niższej Sax: i wyższej Niemcz: *Schlacht*, *Schlecht*, *Svec*: *slag* *slägt* (cf. *Hochdeutsch*, *Schlag*, von gutem *Schlage*, aus der Art *schlagen*, nach einem *schlachten*). *Szlachta* tedy nie z Niemieckiego *Schlacht* bitwa; lecz z Niemieckiego *Geschlecht*, wypada na Niemieckie *der Geschlechter* patrycyusz. Podobnież w inszych dyalektach, w Bosneńskim, Kroatskim, Dalmatskim, Szlachećcie *plemiennik*. — *Gody* w Polskim Boże narodzenie, biesiada, uczta, bonowanie, wesele małżeńskie; stąd oczywiście *godować*, *Boh*: *hodovati*, *biesiadować*; także u nas *chodować*, żywić, karmić, podeymować swoim kosztem; ale *godny*, *godzić* się, *godzić* na co, *ugodzić* w co, *ugoda* *zgoda*, *dogoda*, *przygoda*, *wygoda*, *godzina* i. t. d. chociaż iawnio i podług fluchu i głosek, od *gody* idą, ciężko od razu z niego wykladać, nawet udawszy się do innych dyalektów. U Czechów *hod* *hody*, procz *uczty*, *biesiady* wszystkie wielkie *Święta* znaczą; u Windów *gody*, święto, uroczystość, imieniny; u Krainczyków szczególnie imieniny; u Rosyan *god* rok, *godyna* czas, los, szczęście, *godować* rok przebywać. Dopiero zastanowiwszy się, że tu wszędzie znaczy się mnięć lub więćcy iakiś czasu przeciąg, iakaś pora, doba, mająca pewne ograniczenie,

pewne przeznaczenie, pewną własność; pokazuje się, iż kiedyś *gody* znaczyło porę, uprzywilejowaną do iakieysię uroczystości, porę do czegoś osobliwie zdatną, po myśli czyięy, zgoła chwilę szczęśliwą i właściwą do szczęśliwego przedsiębrania; a iuż wynurza się, że pierwsiatkowe znaczenie słowa *gody* zatraciło się, nie tylko u nas, lecz i u naszych pobratymców; że zaś tkwi w pochodzących z niego, wyrażających bądź czasu iakiś kres, n. p. *godzina*, bądź tegoż iaką zdatność n. p. *pogoda*, bądź też w ogólności wzajemne z sobą stosowanie się, z sobą się jednanie, n. p. *zgoda*, *ugoda*, *wygoda* i. t. d.

58. Nadto pokazuje się czasem z dyalektów, że co zrazu zdaie się bydź słowem o dwóch znaczeniach, nie iest iedno, ale dwoiakie, i z dwóch źródeł. Tak *Naczelnik* (u nas 1.) przełożony, na czele niby będący, 2.) taśma naczelna. W Rosyyskiem zaś pierwsze brzmi i pisze się *naczalnik*, a znaczy nie tylko przełożonego komenderuiącego, lecz autora iakiey rzeczy, który ięy dał początek, i pochodzi wraz ze słowami *Naczalo* początek, *naczalni* początkowy, od zadawnionego *cząć*, *czynać*, t. i. *począć*, *poczynać*, *rozpocząć*, *rozpoczynać*. Drugie zaś taśma naczelna, po Rosyysku *Naczelnik*, *naczelok*, *naczeloczek*, należy do Słowiańskiego *czelo*, po naszemu *czoło*.

O rozmaitych stopniach pewności
etymologiczney.

59. Pewność wyvodu iakiego etymologicznego, pokazuje się przez wzajemną zgodę tak głosek istotnych, iak znaczenia. W słowach z przyimkami złączonych, zachowujących pomimo różnych kierunków lub przenośni, znaczenie swego pierwiastku, po odcięciu przyimka i zakończenia, nie trudno poznać pierwiastkowe słowo, a w niem istotne głoski, n. p.

nawrócić, nawracać, nawrot, Obrócić, obracać, obrot, obrotny, obrotność; Odwrócić, odwrót, odwrótny, odwrótność; Powrócić, powracać, powrot, powrotny, powrotność, przewrócić, przewracać, przewrot, przewrotny, przewrotność, przewrotnik, przewrotnica; przywrócić, przywracać, przywrot, przywrotny, przywrotność; uwrócić, uwracać, uwrót, uwrótny, uwrótność; wywrócić, wywracać, wywrot, wywrotny; zawrócić, zawracać, zawrot, zawrotny.

Nic łatwiejszego, iak w każdym z tych pochodzących upatrzeć źródłowe słowo wrócić, wrot, wrota, a w nich głoski istotne te same co i w Łacińskim *Verbo*, t. i. $w-r-t=w-r-c-b-r-t=b-r-c$.

60. Trudniejsze do rozpoznania są niektóre od słowa *iąć* pochodzące; oraz jeżeli nie wątpliwe, przynajmniej nie

pewne. Ze *q*, *ę* ukryte w sobie zawierają *m* lub *n*, wyżej pokazano; zatem słowo to tak sobie wystawić potrzeba.

iąć
ią —
ię —
im —
in —
iem —
ien —

Jać, iać, ieli, iecie, ięty, ienty, ieniec, ienstwo, imać, imować, imię, Slav: imati, imat, Boh: giti, gal, gat gmu gjmati.

Porównaj Łacińskie *emtus*, *emi*, *emo*, w dawném znaczeniu brania, a z tem Niemieckie z przybraną zwyczajną nosową spółgłoską *n*, *nehmen*, *genommen*, *nehmen*.

1.) Niewątpliwie z tego źródła, bo téż to sama zgoda i głosek istotnych i znaczeń pokazuje, pochodzą:

Doić, doymę, doymować, naić, naymę, naymować, naiemny, naiemnik, naymacz; przenaić, przenaymować, ponaymować, namiętność, namiętny; obić, obeymować, obiętek, obiętny, obiętność, obiętość; oboiętny, oboiętność, odąć, odeymować, odiętek, odiemny, poodeymować; poić, poymować, poięcie, poiętność, poiętny; podić, podeymować; przeić, przeymować, prziemca, prziemacz, uprziemy, uprziemość; przyić, przyimować, przyiętny, przyiemny, przyiemność; rozić, rozeymować,

rozeym, Obs: *siąć*, *ziąć*, *seymować*, *zeymować*, *seym*, *seymik*, *seymikować*, (v. sub litera S. §. 29.); *uiąć*, *uymować*, *uyma*, *uiątek*, *uymacz*, *wyiąć*, *wyimować*, *wyiątek*, *wyjętny*, *wyiemny*; *wziąć*, *wzięty*, *wziętość*; *przedsięwziąć*, *przedsięwzięcie*, *zdiąć*, *zdeymować*; *zaiąć*, *zaymować*; *wzajem*, *wzajemny*, *wzajemność*: *zawziąć*, *zawzięty*, *zawziętość*; *uwziąć*, *uwziętość*; *rękojemca*, *rękoymia*, *rękojemstwo*, *rękoieść*.

Ciąg ten dotąd proſty, w iſtotnych głoſkach doſyć iednoſtayny, w znaczeniach z pierwiaſtkiem, czy fizycznie, czy moralnie, nietrudny do porównania, iak ieſt łatwy, tak wątpliwości nie podpada.

2.) Pójdźmyż teraz do trudniejszych, a przeto mniej oczywiſtych. *Imię*, *Carn*: *jime*, *Croat*: *ime*, *Slav*: *imene*, *Roff*: *imia*, *Boh*: *gme*, *gmeno*, (porównay *miano*, *mianować*, *mianowity*, *Boh*: *gmenowati*) tak iak Łacińskie *Nomen*, Greckie *onoma*, Niemiekie *Name*, te ſame iſtote głoſki ſłowa *iąć*, *imać*, *imę*, zawiera; nadto, gdy i *imię* ieſt w ſaméy rzeczy coſ przypadaiącego do tego co mianuie, i niby to ima i przygarnywa do ſiebie, więc wyraża tę czynność, którą i ſłowo *iąć*, *imać*; a tak do niego odniesione bydz może. — *Mieć*, *mieł*, *mam*, *Boh*: *miti*, *mel*, *mam*, dla ſtraconego na początku *j*, trudność nieiaką z piérwſzego weyrzenia pokazuje; lecz ta, gdy [się] weźmie na uwagę *Roff*: *imiet*, *imiel*, *Kraińskie jimeiti*, wcale niknie, a wywód ten więkſzý ieſzcze pewnoſci nabywa od dawnego naszego rzeczownika

imienie, Boh: *gmenj*, Ross: *imienie*, Carn: *jimenjnje*, *possefsya*, dobro, co kto ma, *mie-*
nie, *maiatek*; porównay *poślednią połowę*
śłow Łacińskich patrimonium, matrimonium,
daley Polskie majątność, majątnostka, mają-
tniczka. — *Wymię, wymiona* u krowy, Boh: *Weymie, weymie, wemeno*, Carn: *vime, vimzhiz*
Ross: wymia, wymeni, bezpośrednio do *ślo-*
wa wyiąć, wyimować, nie należą; lecz do
śłowa wymiąć, wyiminąć, wymięty, Ross: *wy-*
miat, wymnu, Boh: *weymnauti*; atoli samo
miąć, mnie, mnę, Boh: *mnauti, mnu* Ross:
miat, mnu, możnaby i nie od rzeczy odnieść
do źródła *iąć, imać*. — Słowiańskie *um*,
u Rosyan, Kraińczyków, Windów i. t. d.
dotąd ieszcze używane, u nas zaś zaginio-
ne, iest bezpośredniczym źródłem *śłow:*
Umieć, umiejetny, umiejetność, rozum, rozu-
my, rozumieć, dorozumieć, porozumieć, wyrozu-
mieć, rozumować, sumienie, sumienny, sumien-
ność; rozważaiąc zaś pokrewieństwo mię-
dzy *ą* a *u* zachodzące, (oczem wyżej było,
§. 39 — 40), *śłowo to um* ze swemi po-
chodzącemi do pierwiastku *iąć, imać* odpro-
wadzamy; ile gdy i znaczenie iego łatwo
się ze źródłem *iąć* w sposobie przenośne-
go mówienia godzi. *Mniemać*, Boh: *mniti*,
Ross: *mnit, pomnit, mniu, pomniu*, Carn: *mie-*
niti, porównay Obs: Lat: *menere*, skąd *memi-*
ni, obs: menisci, skąd *comminisci*, Svec: *mena*,
Gr: *menyo, mnáo*, skąd *mnema*, Lat: *memoria*,
mentio, mens, Angl: *mind*, Svec: *mon*, Isl:
mune, Germ: *Meynung, meynen*; daley skła-

dane nasze: *pomnieć*, *pominać*, *wspomnieć*, *wspominać*, *wzmianka*, *wzmiankować*, *dopomnieć*, *dopominać*, *napominać*, *przepomnieć*, *przepominać*, *przypomnieć*, *przypominać*, *upomnieć*, *upominać*, *upominek*, *upominkować*; *zapomnieć*, *zapominać*, *zapamiętać*, *zapamiętały*, *zapamiętałość*, *pamięć*, *pamiętny*, *pamiętnik*, *pamiętka*; wszystkie te w znaczeniach nadzmysłowych, przenośnych ze zmysłowego znaczenia pierwiastku *iąć*, *imać*, mniej więcej wyrażnie, istotne głoski źródłowa swego zachowały; zatem wywód ich z niego mniej więcej oczywisty na wiarę zasługuje. — Ze *przyjaciół* do źródła *iąć*, należy, dowodzi kościelny dyalekt; albowiem podług niego *priiatel*, *priiemnik* *przyimiciel*, *przyimujący*. — *Rozmaity*, *rozmaitość*, dla utraczonego właściwie naczelnego *j*, zamiast *rozjmaity*, *rozjmaitość*, staie się, co do głosek, trudnem do wywodu z tego źródła; podług znaczenia zaś bardzo dobrze wypada. — *Zima*, *zimno* *Boh*: *zymna*, *zymna*, *Ross*: *zima*, *Carn*: *sima*, jeżeli ie za skazówką istotnych głosek odniesiemy do źródłowego *iąć*, *imać*; trafiemy na wyobrażenie ściągania, *zymowania*, *ściśkania*, *ścińniania*, co też właśnie przymiotem *zimny* i *zimna*; uważając zaś, że iak wyżej pokazano $z=h$ §. 22 i 32. można ieszcze do tych przyłączyć *Lat*: *hyems*, *hyemis*, *Gr*: *cheimon*, *cheima*. Podobnie i słowo *ziemia*, *ziemny*, *Boh*: *zemie*, *Ross*: *zemlia*, *Carn*: *semia*, za szlakiem radykalnych; które zatem da nam

wyobrażenie *compagis*, ciała ziętego, zlepionego, spojenego; a znowu z pokrewieństwa z *i* i *h* Łacińskie *humus*, *humi*, także przyrównywać się może. — Nie śmiałbym przy tych wspomnieć słowa *szcząt*, *szczęt*, *szcząd*, z pochodzącemi *oszcządek*, *oszczątek*, *oszczędnny*, *oszczędzić*, gdyby mnie dawna pisownia, która *oszcymny*, *oszcymiać* ma, nie ośmielała.

Gdybyśmy z tylu tu przytoczonych, od tego źródła *iąć*, *imać*, pochodzących, nawet tylko same oczywiste i pewne przyjęli; czyż i tak jeszcze nie powinniśmy go za jedno z nayobfitszych, a razem, gdy tyle słów Greckich i Niemieckich do niego się odnosi, za jedno z naydawniejszych, a pewnie przedśłowiańskich poczytać?

61. Szczéry etymolog atoli nie przedaie podobieństwa za pewność; lecz trzyma się przy tém, co mu ukazują nieodmienne prawidła, z natury istotnych głosek i stosunku ich do znaczenia wyczerpane; a mniej iawne wywody szczególnie podaie do zażłanowienia się, póki szczęśliwe iakie odkrycie w dawney pisowni, w historyi znaczeń, w pobratymczych dyalektach, albo iego domniemania się nie potwierdzi, albo lepszego nie nastręczy.

O układzie Słownika radykalnego.

62. Póty próżna nadzieia wielkich w ięzyku naszym przez etymologią odkry-

ciów, póki wprzód nie będziemy mieli iak nayzupełniejszego zbioru słów iego, wy-
 ciągnionego z iak nayrozmaitszych i nay-
 liczniejszych pism oyczytych, dawnych
 i świeższych. Dopiero z takowego zbioru
 przyidzie słowo po słowie, z nieustanną
 bacnością na pokrewne dyalekty, rozwa-
 żać etymologicznie; toż naprzód pier-
 wiastkowe z nich, a pochodzące pod nimi
 wypisywać. Z czego zrobiłby się słownik
 etymologiczny, czyli źródłosłowy; lecz
 ieszcze i na nim nie byłoby dosyć. Albo-
 wiem trzebaby nadto rozbierać każde pier-
 wiastkowe słowo, i wniem istotne czyli ra-
 dykalne głoski oznaczać; zatém wszyst-
 kie słowa pierwiastkowe według znalezio-
 nych w nich głosek radykalnych, bądź tych
 samych, bądź pokrewnych uszykować,
 nakoniec w tak uszykowanych, stosunku
 znaczenia do radykalnych głosek docho-
 dzić, a iuż niezatrudniając się uważaniem
 przypadkowych dokładek, lecz uważając
 samę tylko treść czyli iądro słów, istotne
 głoski Słowiańskie, z istotnemi głoskami
 słów obcych znosić, wskazując iak ludzka
 mowa naturę naśladowie. — Nie zatrzymuie
 zaiste botanika pozorną postać roślin, ich
 farba, wzrost, wielkość; lecz dalej idzie,
 i podług ich istotnych, choćby też nay-
 drobniejszych części, słupków, pręcików,
 i. t. d. pod ieden rodzaj ie szykuje; kiedy
 przeciwnie mniéy biegły podług tego tyl-

ko sędzi, co go od razu w oczy uderza.
— Ani też chymik odmiennym postępie-
torem. —

63. Abym myśli moje względem ra-
dykalnego słownika, tém lepiéy wyjaśnił,
położę tu niektóre przykłady:

m — r

Te radykalne znaduią się w następu-
jących pierwiastkowych słowach z ich po-
chodzącemi :

1.) *Mara*
marzyć
marny
marnować

2.) *Mrok*
zmierch
chmara,
chmura
mroczyć

3.) *Murzyn*
murzyć
umurzyć

4.) *Morze*
morski
pomorze

5.) *Mrug*
mrużyć

6.) *Miara*
mierzyć
mierny
miarkować

7.) *Mor*
mrzeć
umrzeć
śmierć
martwy
martwić
mord

8.) *Marznąć*
mróz
mrozić
9.) *Smród*
śmierdzieć
fmrodzić
śmiardnać

10.) *Mruk*
mruczeć,
mruknać.

1, *Mara*, 2, *mrok*, 3, *murzyn*, prowadzą na Greckie, *mauros* ciemny, w niższej Niemczyźnie *mórł*; GALL: *morne*, porównay Polskie *morąg* i ISL: *myrkur* = ciemnota; SUEC: *mor* = gęsty, ciemny bor. — 4, *Morze*, GERM: *Meer*, LAT: *mare*, GER: *Mohr* trzęsawica, skąd *Moraft* bagno, kałuża, AUST: *Wiehrung* stek, kloaka; LAT: MED: *morus*, *mora* kałuża. — 5, *Mrużyć*, oczy zamrużać, powiekami oczy zaślaniać, zacimiać. — 6, *Miara*, *mierzyc*, GR: *moira* = część, udział, los, śmierć; GR: *meirein* dzielić; porównay, NIEM: *märzen*, *merjen*, *ausmerjen*, wybrakować: porównay Łacińskie *morior*, *mori*, *mors*, a nasze 7. *mor*, *marł*, *mrzeć*, *zembrzeć*, *śmierć*; dalej *martwy*, *martwić*, porównay Niemieckie *martern* męczyć, Greckie *marter* męczennik, Polskie *mord*, GER: *Mord*, GOTH: *maurthr*, ANGLOSAX: *mordur*, *morthier*, GALL: *meurtre*, ANGL: *murder*, LAT: MED: *murdrum*, Polskie *morzyć*, Łacińskie *mortuus*, *mors*, *mortis*. — 8, *Marznąć*, *mróz*, CARN: *mres*, wyrażają ruszenie suchych żył przykrém przenikliwém zimném, i skutkowanie iego na ciała aż do skrzepienia ich. — 9, Słowo *smród*, dla podobieństwa głosek porównay ze Słowiańskiem *smert*, BOH: *smrt*, LETT: *smertis*, śmierć, i z Niemieckim *Schmerz*, ból, w OTFRYDZIE *smerza*, w NIŻ: SAX: *smart*, ANGLOSAX: *smeorte*, ANGL: *smart*, SUEC: *smarta*: LAT: MED. *mara*, *marantia*, cf. LAT: *ma-*

amarus, GALL: amere, HEBR: *marar*, gorzkim bydź. — 10, *Mruć*, *mruczyć*, *mrą*, *mrą*, porównay z Łacińskim *murmur*, Niemieckim *murren* i. t. d.

Porównanie takie tych radykalnych *m—r* w tylu pierwiastkowych słowach, pokazuje nam, że one z natury swojej nie służą do wyrażenia iakiego uczucia przyjemnego, łagodnego, miłego; ale raczej, przykrości, okropności, ciemnoty, niszczenia; iednym słowem, niewdzięcznego poruszenia zmysłów, lub też wyobraźni.

II. Radykalne: *m—g=m—k*

64. *Mgnąć*, porównay ISL: *mykia*, DAN: *myg*, GER: *schmiegen*, OBSOL GER: *mieğ* łagodny; *mgnienie*, *okamgnienie*; *mżeć*, *mżał*, *mży*, *mżenie*, *mżytek*, *mżyk*.

Migać, *mignąć*, *mi-gi*, *migać się*, *migotać*, *miegocić*, *miekcic*; *migoć*, *miegoć*, *migotliwy*, *migotny* *Mech*, *mchowy*, *mży-fty*.

Śmiech, *śmieję się*, *uśmiejch*, *uśmiejchnąć*,

Tom IV.

Mknać, *mykać*, *myk*, *namykać*, *namknąć*, *odmykać*, *odemknąć*; *pomykać*, *pomknąć*, *pomek*, *pomyk*, *pomkły*; *napomykać*, *napomknąć*; *podmykać*, *podemknąć*; *przymykać*, *przemknąć*, *przymyk*, *promyk*, *promień*; *przymknąć*, *przymykać*; *rozemknąć*, *zmykać*, *smykać*, *zemknąć*, *smyk*, *smycz*, *posmyk*, *posmyczny*; *smuk*; *umknąć*, *umykać*, *wem-*

uśmiechliwy, i t. d.

Smiga, śmigac,
śmignac, śmiguć,
śmigownica, smagać
smaganieć smagła-
wy, smagły, śmigły,
smukły, wysmukły,
smuga, smuk, smu-
gowaty, smusik,
smużyk, smuszkowe
futro.

Mgły, mdły, mgleć,
mglić, mgła, mglisty.

knąć, wmykać; wym-
knąć, wymykać;
zamknąć, zamykać;
zamek, zamczyły,
zamkarz —

Mkły; Miękki, mię-
kisz, mięknąć.

moknąć,

Smok.

Te przykłady uczą, że *m—g* właśnie służy do wyrażenia ruchu łagodnego, lek-
kiego, usuwania się, ustępowania; *m—k* do
prędszego, mocniejszego, gwałtowniejsze-
go; wszakże te głoski *m—g=m—k* tak się
snadno i często w siebie zamieniaią, że te-
go ich łózowania się z sobą trudno do-
strzedz.

65. III. Radykalne: 1.) *l—c=*

Lice, oblicze, Antliś, GOTH: wlits, ISL:
andlite, SUEC: andlete, cf. GER: leuchten,
licht, LAT: lux, lucis, ISL: lios, SUEC: ljus,
DAN: lys, cf. POL: łuczywo, łuczyna.

Sliczny, śliczność.

2.) $l - s =$

Lśknąć, lśnać, Boh: lśnauti, lęsnauti (glänzen, blißen) lśnifty, łyskać, łyskawica, błyskać, błyszczyć
błask, łysy.

3.) $l - z.$

Lizać, liznać, LAT: linxi, lingo, GRAEC: leicho, GER: lecken: śliznać, ślizgać, ślizki, ślizkość. Łyże, łyżwy.

Te radykalne zdają się wyrażać: światłość, glanc, gładkość; przeciwnie zaś następujące:

66. IV. Radykalne:

$chr = chr - ch = kr - k = chr - s$
 $= chr - b = chr - p = kr - b = kr - p.$

Charchać, charkać, charczeć, charchała, charkała, charkawy, charkotanie, cf. LAT: screare; — krzyk, krzyczeć, cf. GERM: freissen, freischn, GR: krizein; krakać (cf. frähen cf. die Krähe) kruk (der Rabe), krzak = kierz, chrap, chrapać, schnarchen, chrapek, chrapka, chrypka, chryptota, chrapliwy, chrypliwy, chrapotliwy, chrobot, chrobotać, krzypać, skrzypieć, chropawy, chropowaty, chropotać się; chróst, chrust, chrościć, i. t. d.

67. V. Radykalne: $pr = p - r - p = rz.$

1.) Przec, parł, prze, Ross: pru Eccl: peru, presz = pchać. popychać stoßen

drängen (*cf.* GERM: sperren) 2.) przeć, przął, przeli, przy, przę = przeczyć, zapierać się, laugnen; 3.) przeć, przął, pre, uprzął, zaprzął; *obsol.* prać, pra, pram = z gorąca słabnąć aestuare.

W tych trzech słowach pierwiastkowych, iako i we wszystkich pochodzących, łatwo się daie czuć wyrażenie prasy, przycisku, ścisku, nacisku, *cf.* LAT: premere, pressus GERM: pressen. Pochodzące zaś są:

Doprzeć, dopierać, naprzeć, napierać się, oprzeć, opierać; odeprzeć, odpierać, odpor, odporny, odeprza, prza; *praepos.* insepar: prze, separabilis przez, przecz, przek, przeko, przekobiał, przekozarny, przekognisty, poprzek, przeciw, przeciwny, przeciwnik, przeciwić się, przeciwiństwo, naprzeciwno, podpieać, podeprzeć, podpora; przeprzeć, przepierać; przyprzeć, przypierać; rozeprzeć, rozpierać, rozpor; próć, porze, rozpróć, rozpierać; spierać; zeprzeć, spór, sprzeczką, sprzeczać się; spory, przysporzyć, przysparzać, uprzeć się, upierać się, upor, uparty, uporny; prać (1, bić, uderzać, schlagen, 2, waschen), piorun; uprać, oprać, praczka, pralnia; weprzeć, wpierać, wyprzeć, wypierać; zaprzeć, zapierać, zaporą, zapieradło; wesprzeć, wspierać, wsparcie. *Dodaj:* przecz, prócz, proca, pręt, prędkie; para, parny, parzyć, zaprzalność, zaparstek, zaparcieć.—

68. VI. Radykalne: *t—k*

Tknać, tykać, LAT: tactus, tetigi, tango, OBSOL: LAT: tago, tagere, GKR: tiefen, tief, stecken. — Tyk, tykalny, tycz, tyczki, tykwa. Tkać = 1.) wpychać, einstopfen, 2.) tkąć płótno, LAT: texere, weben, tkacz, tkanica, tkanina, tkankowaty. Tkliwy, ckliwy, ckliwość, tkliwość, cknać, cnać. Dotknąć, dotykać, dotkać, dotkliwy, dotkliwość, dotykalny, dotykalność, natkać, natykać; obetkać, obtykać, odetkać, odtykać, odetknąć; potknąć, potykać, potkać, spotkać, potkliwy, potyczka, patyk; przetknąć, przetykać, przetkać, przytknąć, przytkać, przytykać, przytyk; rozetkać, roztykać; stykać, Styczeń, zatkać, zatknąć; utykać, utknąć; wetkać, wetknąć, wtykać; wytknąć, wytykać, wytkać, wytyczny, wytycz; zatykać, zatkać, zatyczka; niebotyczny. — Tkwić, utkwić. —

W tych radykalnych, nawet przez samo ich brzmienie, wyraża się zbliżenie się do rzeczy, bez iey poruszenia z miejsca.

69. VII. Radykalne: *c h*

Wyraża 1.) wciąganie i wypuszczanie żywotniego powietrza n. p. chuch, hauch (cf. LAT: anhelare) dech, tchu, tchnąć, dychać, oddychać, odetchnąć, oddech, i. t. d. Duch, dusza, dusić, udusić. 2.) żądze, pożądlivość, pragnienie: n. p. chcieć, chęć,

chęć, чуć, ochoczy; zdychać na co, zdecht na co. (cf. LAT: *hiare*, *inhiare*.)

70. Wytlumaczywszy dotąd radykalne, 1.) *m-r.* 2.) *mg.* 3.) *l-c.* 4.) *chr.* 5.) *pr.* 6.) *tk*, z dwóch spółgłosek pierwiastkowych złożone, i przydawszy do nich 7.) *ch*, *spiritum asperum*; teraz ten sam ślad już mię prowadzi do owych pierwiastkowych słów, których cała istota na jednę tylko zasadza się spółgłosce.

Do tych zaś należy największa część naszych zaimków i partykuł:

Ja, ty, on, my, wy, nas, was, cię, go, ie, ich, ba, by, bo, co, ku, k', do, na, po, od, w, z, *i t. d.*

Także i wielka liczba czasowników, po odrzuceniu przydatków koniugacyjnych:

Łać, leię, lał, cf. LAT: *luo*, GR: *lyo*; — śać, śiał, sieię, GER: *säen*, BOH: *seti*, LAT: *sero*, *sevi*, *satum*, HEBR: *sara*; — iśdź, iść, idę, LAT: *it*, *ire*, *eo*, BOH: *giti*; — Ryc, ryię, cf. LAT: *ruo*; — Wiać, wiał, wieię, BOH: *w'egi*, GER: *wehen*, wiatr, BOH: *wjtr*, GER: *Wind*, *Wetter*, LAT: *ventus*, POL: *wianie*, *wionąć*, *wienie*.

Bez wątpliwości ta klasa słów jest naydawniejsza; wszakże wytknięcie znaczeń, do których wyrażenia która szczególnie spółgłoska służy, póty niepodobne, póki pierwéy nie będzie radykalnego słownika.

71. Prócztego ieszcze i samogłoski, iedno e wyiawszy, bez wszelkich dodatków.

w rozmaitych znaczeniach używane bywają, tak *a* spójnik, *i* albo *y* spójnik; *o i u* zaimek.

72. Radykalnie ułożony Słownik uczyłby nas daley, wiele też w ięzyku naszym mamy słów pierwiastkowych, iaka rozmaitość głosek naszych radykalnych, i iaki ich do obcych radykalnych stosunek. — W ten czasby nawet można pod krédkę brać liczbę naszych pierwiastków z obcemi zgodnych, lub im przeciwnych; z czego dopiero iawnieby się pokazały bliższe, lub odleglejsze stopnie pokrewieństwa ięzyków między sobą. —

73. Osobliwszey zaś baczności wyciągają ONOMATOPOEICA, słowa naśladownicze usłyszanego dźwięku. — Głos przenikliwy nie może być dobitniy wyrażonym, iak słowami:

Krzyczeć BOH: krzyceti, GRAEC: kricein, keryttein, GER: kreischen, LAT: MED: cruciare, OBS: GALL: croissir, SUEC: skria, skrika, ISL: skraeka, ANGL: schrike, scream, HIBERN: schreachen, ITAL: scricciolare, WALLI: criccièd, GER: schreien *cf.* schrecken: *cf.* POL: skrzeczek, krzekać, skrzek. — *Item* krakać, kracze, GER: krächzen *cf.* Krähe, kruk, krucze, krerać, krzakać. *Item* świerszczeć, świerkać, ćwierkać, Ross: czirkat, BOH: cerlati, swirzinfati, GER: schwirren, SUEC: swirra, ITAL: squirrare. — *Item* kwik, kwiczeć, GER: quietschen; kwokać, GER: glucken; gegać; GER: gacken, gacksen; ryk, ryczeć, i t. d.

Pilnie zaśte powinien uważać etymolog, iakie słowa do wyrażenia iakiego zwierzęcego głosu się używają, ponieważ te, zasadzając się zwyczajnie na naśladowaniu przyrodzonego brzmienia, wpływ poruszeń zmysłowych w tworzeniu mowy pokazują, i we wszystkich językach są najdawniejsze, i w obcych naybardziej po wielkiey części są do siebie podobne.—

74. Nasz zaś polski dyalekt w téy mierze ze swoim *q* i *ę* przechodzi resztę słowiańskich (*ob*: §. 39. — 40.); osobliwie w zgłoskach *qk*, *ęk*, tak zdalnych do wyrażenia tonu, i dobitnie odpowiadających Greckiemu *klange*, LAT: *clangor*, GERM: *Klang*, *flingen*, n. p.

Bąk, bęk, bęknąć, bęczeć, bąkać, brzęk, brząkać, brzękać, brzdęk, brzdęknać, dźwięk, ięk, ieczec, iąkać, ftek, ftekać, szczęk.

Do wyrażenia zaś niższego, grubszego, inniey rozciąglego tonu, *u* wyręcza *q* lub *ę*, n. p.

Huk, hukać, huczeć, puk, pukać, ftuk, ftukać, buch, buchać, buchnać.

75. Atoli iak głoski zwierząt i brzmienia ciał przyrodzonych, nie zawsze iednym sposobem, iednym stopniem mocy lub słabości w uszy wpadają; tak też różnie naśladowaniem wyrażane bydz mogą; zatém żądać niepotrzeba, żeby koniecznie wszystkie ONOMATOPOEICA we wszystkich językach na iedno wychodziły. Rzenie końskie Łacin-

nik wyraża przez *hinnire*; Grek przez *chremeticein*; Niemiec przez *wiehern*; w niższéy zaś niemczyźnie coś bardziéy na nasz kształt, *râmsfen*, *rânsfen*, *wriensfen*, SUEC: *wrenska*, *wrena*. — Pewnemu głosowi psa, u Polaków służy *szczekać*, u Rossyan, *lajat*, LAT: *latrare*, GER: *bellen*, *beißen*, LAT: *baubari*, GER: *baucein*.

Ostateczne zamiary Etymologii.

76. Nie trzeba więcéy wymagać po etymologii, niż może i niż powinna ziścić. Nie słusznieby zaiste po niéy żądano, ażeby pierwiastki dzisiejszych ięzyków, od pierwszéy osady człowieka w raiu, albo od korabia Noego wyprowadzała; na toby się nawet i nierozsądnie siłła. Kogo świadectwa historyczne o rozrodzeniu się ludzkiego plemienia z jednéy pary nie przekonywaią; tego też pewnie o tém nie przeświadczy etymolog, którego pracy nie inny iest ostateczny zamiar, iak okazać iedynie źródło wszelkich na świecie ięzyków w rozsądném natury naśladowaniu, wyrażeniem uczutych poruszeń, i stąd wynikłych wyobrażeń; okazać w każdym z osobna ięzyku mowę ludzką z drobnych pierwiastków, podług pewnych, umysłowi ludzkiemu przyzwoitych prawideł, do niezmiernego bogactwa zapomóżoną.

77. Ze zaś iak poruszenia, tak i czucia i wyobrażenia ludzkie po wszystkich narodach przypadaia do siebie; przeto etymolog téy iednostayności przypisze i podobieństwo w różnych ięzykach wyrazów, a nawet nie tylko w pojedynczych pierwiastkach, ale i w długich pasmach słów od nich pochodzących. Tak z Greckiego, *stan, stenai* (LAT: *stare, stant, sto*, SUEC: *sto, stand*, ISL: *standa*, ANGL: *stand*, ROSS: *stojat, stoju*, BOH: *stati, stojm*,) iednostaynie snuie się w Polskim, iak w Niemieckim, następujące pasmo:

Stać, stał, (OBSOL: *stoał*,) stoie, stehen, stand, stehe; stan der Stand; stajnia, stajenka der Stall; dostać *erstehen*; postać *die Gestalt, Stellung*; odstać *abstehen*; przystać (do służby) *in den Dienst einstehen*; przystoyny *anständig*, przystoynność *Anständigkeit*; obstać *umstehen*; wystać (lata) (*die Jahre*) *ausstehen*; nastać się *sich satt stehen*, *sich müde stehen*; stanąć *stillstehen*, *stehen bleiben*. — *Activ*: stawieć *stehen machen*, *stellen*; dostawieć *herbeystellen*, *zustellen*; obstawieć *umstellen*; przystawieć *hinzustellen*; stołek *der Stuhl*; stanowisko *der Anstand bey den Jägern*, *der Standort*; zastanawiać *Anstand nehmen*, *anstehen*. — *Item* 2.) LAT: *sedere, sedi, sessum* GR: *hecein*, SUEC: *sitta*, ANGL: *sitt*, ECCL: *sjezdu*, ROSS: *sizu, sidjet*, BOH: *sedeti, sedati*, POL: *siedzieć, siadać, siadywać* *sitzen, saß, gefessen*; dosiedzieć *ersitzen*; siedlisko *der Sitz*; sieść, siaść się *sehen, niedersitzen*; wsiaadać *aussitzen*,

zsiadać absetzen; obseis besessen; *activ.* sadzić setzen, dosadzić zusetzen, odsadzić absetzen, węszyć wesen; przysadzić hinzusetzen, benützen; przesadzić übersetzen, (überreiben;) rozsadzić zersetzen; posadzić hinsetzen; wsadzić einsetzen; wysadzić aussetzen; zasadzić festsetzen; zsadzić herabssetzen. —

78. Gruntowna znajomość etymologii uchronia od skwapliwości tych, którzy schwyciwszy byle podobieństwo jakiegoś z naszych słów do Łacińskiego, Niemieckiego i. t. d. natychmiast chrzczą go Niemiec-kiem, Łacińskiem i. t. d.; albowiem częstokroć, to lub owo słowo, sięga zapadlęzszego jeszcze źródła, i aż na wschodzie szukać go trzeba. — Tego rodzaju jest n. p. słowo *sak*, Boh: sak Ross: sak, GERM: Sack, GR: sakkos, LAT: saccus, HUNG: zsak, LAPP: tsakes, HISP: sacco, GALL: sac; ITAL: sacco, saccoccia, SUEC: saeck, ANGL: sack; idzie przez tyle narodów, aż się opiera o Hebrajskie sak. — Tak i *tarcza*, Ross: tarcz, GERM: Tartsch, ITAL: targa, LAT: MED: targia, ukazuje się u Arabów w słowie *tarka*, *darka*, CHALD: teris. — *Wino*, LAT: vinum, GERM: Wein, ANGLOSAX: vin, SUEC: vin, ANGL: wine, BRETAG: guin, WALLACH: ginu, GR: oinos, CHALD: jena, HEBR: jajn. — Słowo *reż*, *ryż*, patrz wyżej pod głoską *r* §. 28.

79. Zageściliśmy w języku naszym obcych słów plemię, przeiawszy ich wiele,

iuż to w sąsiedzkim obcowaniu, iuż w
 przypadkowych zdarzeniach, iuż nakoniec
 z towarami, naukami, zwyczajem. Skąd
 się rzeczy brały, stamtąd razem z niemi
 i imiona tych rzeczy. I tak przyswoili-
 śmy *Tureckie*: kilim, kobierzec, dywan, kaf-
 tan, dyma, tutuń, cybuch, lulka, kapciuch,
 imbryk, filizanka, bazar, targ, *Tatarskie*:
 kołczan, saydak, taftay, dziryd; *Węgier-*
skie: huzar, dobosz, szereg, orszak, do-
 łomań, ciżma. — Rzemieślnicze i kunsztowe
 słowa przyszły do nas po większey części
 z *Niemiec*, iako i same rzemiosła i kunszta:
 ślosarz, ślosarstwo, rymarz, garbarz, far-
 barz, hebel, warsztat, szruba, szrubsztak,
 szorc, mayster, cech, kunszt, sztuka,
 malarz, pendzel, snycerz, rysunek, i t. d.
 Kościelne Polskie słowa w obrządku Rzym-
 skim wyczerpane są z *Łaciny*, iak ołtarz,
 cmentarz, kielich, msza, ofiara, kancy-
 onał, konfessyonał, ambona; w Greckim
 zaś obrządku, a też i u innych Słowian
 trzymających się tegoż, wyszły z *Greckie-*
go języka, n. p. monaster, cerkiew, tre-
 bnik, i t. d. — Niekiedy atoli przyswaia-
 iąc obce słowa składane, chciano je nieiako
 na swoyskie przelać, czyli przepolszczyć,
 przetasowaniem zgłosek, iak się pokazuje
 z słów *incarnatio* wcielenie, *transubstantiatio*
 przeistoczenie, *substantia* podstata, podstawa,
omnipotens wszechmocny, *propheta* prorok;
Szechswóchnetinn, sześcioniedziałka (późniy
 położnica.) —

80. Nie tylko zaś zastępowano wędrownemi słowami brak na rzeczy przybywające rodowitych i słowiańskich, ale owych wiele i bez potrzeby wcisnęło się; a nieiedno starożytne Słowiańskie z Polsczyzny wyparło, lub w niéy przytłumiło; zatemi Słowiańskie u Czechów dotąd używane, *skorzenie* musiały ustąpić Francuzkim *botom*; *kłobuki* Włoskim *kapeluszom*; *świeczniki* Niemieckim *lichtarzom*. Mieliśmy niegdyś w naszym ięzyku słowo *gędzba*, używane od znakomitych pisarzów, *Leopolity*, *Reia*, *Budnego*, *Mączyńskiego*, *Trzecieckiego*, *Kochowskiego*, *Wacława Potockiego*, mianuiące muzykę, Boh: *huda*, stąd, *gędziebny*, *gędziecki*, *gędzcowy*, Boh: *hudebny*, muzyczny, n. p. *naczynie gędzieckie*, instrument muzyczny; stąd też czasownik, *gędzić*, *gędzi*, *gędzie*, *gędać*, Boh: *hausti*, *hudi*, *hudu*, grać muzycznie, na gędziebnym czyli muzycznym naczyniu; u Windów *godeti*, grać na skrzypcach; ieszcze stąd i *gędziec*, Boh: *hudec*, muzyk, u Windów *godez*, skrzypek. U Czechów tedy i Windów ieszcze te słowa trwają; u Rossyan zmieniło się tylko *hudit* na *naganę*, bo znaczy rzępolić. U nas zaś, ieden tylko ślad iego został, przy szcęgólném nazwisku *gęśl*, *gęśle*, Boh: *haussle*, VIND: *gosle*; z którym porównay GER: *Geige*, SUEC: *giga*, ANGL: *gig*, ITAL: *giga*, LAT: *med: giga*; i daley nasze *gęgać*, *gęś* — Także dawne nasze *pachać* (cf. *pchać*, *popychać*) znaydujące się nawet w Statucie Lite-

wskim, u Rossyan *pachat*, pierzchło przed nieswoyskiem *orać*, *orywać*, BOH: *worati*, VIND: *orati*, orjem, GOTH: *orian*, ISL: *eria*, FRIES: *era*, ANGL: *ear*, HOLL: *aeren*, SUEC: *aeria*, OBSOL: GALL: *errer*, HUNG: *aratni*, LAT: *arare*, GR: *arein*, GERM: VULG: *ären*. — Ani i to wątpliwa, że aż późno do nas weszło słowo *plug*, Ross: *plug*, BOH: *pluh*, SUEC: *plog*, ANGL: *plough*, *plov*, GER: *Pflug*, i zbratało się z naszym odwiecznym *sochu*. —

81. Aleć ciekawy równie i spór łaciny z greczyzną, gdy iéy różne wyrazy, które się były dawniéy w poczet słów naszych wtłoczyły, z niego wybiła, kiedy to *atrament* obiał miejsce *inkaustu* (porównay Greckie *enkauston*) *widzieć* LAT: *videre*, *źrzeć* (z kąd *uźrzeć*) GR: *horaan*. — Znowu Łacińskie spotkał tenże los od Francuzkich. Co dawniéy z Łacińskiego *skryptura-lík*, to dziś z Francuzkiego *cisoir scyzoryk*; dawniéy mówiono *peregrynacya*, dziś *wojaż*.

O przybyśzowych częściach słów.

82. Wszystko co dotąd mówiono, pokazywało, iak postępuje etymolog, gdy rozważając istotne części słowa, stosuje one bądź do obcych ięzyków, bądź do brzmienia właściwego; wszakóż przy tém nie puszcza mimo siebie nawet i mniej isto-

tnych i przypadkowych słowa częste, a dla poznawania doskonalszego pozostały treści, ma oko i na rozebrane członki i na sposób, jakim je rozbierał.

O zakończeniach.

83. Zakończenia, co do swoich odmian deklinacyjnych i koniugacyjnych, należą do grammatyki; lecz i etymolog powinien się niemi zatrudniać, uważając już to każdego własność, już też, jak są w różnych językach do siebie podobne. Samogłoska *a* w Łacińskim, jak i w naszym, znaaczy płeć żeńską; iakoż mała liczba jest słów kończących się na *a*, któreby nie były tego rodzaju. Przymiotniki nasze wszystkie co do jednego nią się przerabiają z męskiego na tenże; znajduje się także w czasownikach wciąż przez wszystkie trzy osoby liczby pojedynczej czasu przeszłego, n. p. czytała, czytałaś, czytałam. — Głoski *-i, i-ć* prawie powszechnie kończą słowa rodzaju żeńskiego, *-ść* rzadko kiedy kończy męskie. (*cf.* LAT: *is*) — Samogłoski *o, e, ę*, odpowiadające Łacińskiemu *-um*, Greckiemu *-on*, są własną cechą rodzaju męskiego; a w liczbie mnogiej, u nas, równie jak u Greków i Łacinników, przez trzy przypadki, pierwszy, czwarty i piąty, przemieniają się na *a*.

84. Przy koniugacyach pokazuje się na oko osobliwsze ięzyka naszego do Łacińskiego i Greckiego podobieństwo w zakończeniach osób:

- 1.) GR: *pio*, *pio*, LAT: *bibo*, POL: *piję*; 2.) GR: *pieis*, LAT: *bibis* POL: *piiesz*;
 3.) GR: *piei*, LAT: *bibit*, POL: *pije*. 1.) GR: *piomen*, LAT: *bibimus*, POL: *piemy*;
 2.) GR: *piete*, LAT: *bibitis*, POL: *piecie*;
 3.) GR: *piusi*, LAT: *bibunt*, POL: *piją*.

85. W formowaniu zdrobniałych imion, przystępujemy do Włoskiego. *Kapelusz*, *tabakiera*; zdrobniałe *kapelusik*, *tabakierka*, *tabakiereczka*; zdrobnione z pożałowaniem *kapelusina*, *tabakierczyzna* = biedny kapelusz, biedna tabakiera; zakończone na ohydę *kapeluszysko*, *tabakierczysko*. Tak też i u Włochów: *cappelo*, *cappelletto*, *cappellino*, *cappellaccio*, *cappelone*; *scatola*, *scatellina*, *scatelletta*, *scatellone*, *scatellaccio* — Szczególniejsze jeszcze jest podobieństwo między naszym i Włoskiem drobnieniem przymiotnych imion, n. p. mały, malénki, maluchny, maluśki, maluténki; ITAL: *piccolo*, *piccolino*, *piccoletto*, *piccioletto*. Smiem tu naganiać niewłaściwe takim przymiotnikom nazwisko zdrobniałych, dyminutywów; w samej rzeczy one nie zniżają, lub drobniają przymiotu wielkości, iako raczey biorą się do przymiotu małości, który zwiększają, rozszerzają, dopełniają. *Małe* w *malutkiem* pokazuje się większem

szem małym, w *maluchnym* większym malutkiem, czyli wcale małym. Tedy nie są diminutiva, ale intensiva, a to tu *parvitas* małości. Oczywiście *to in non negativis*: czerwony, czerwoniutki, czerwoniutecki, bliski, blizniuchny, blizniutki, blizniuteneczki; ubogi, ubożuchny. *cf. Cnap. thes. p. 1019.*

86. Etymolog tedy powinien sporządzić dokładny spis zakończeń, z wyszczególnieniem tych znaczeń, iakich przez te zakończenia nabierają słowa. Naprzykład zakończenie — */sko* = szcze, wyraża 1.) miejsce, siedlisko, stanowisko czego; tak: pogorzelisko, miejsce gdzie gorzało; boiewisko, bagnisko, bagniszczce; uroczyisko, uroczyszczce. 2.) — */sko*, = dzierzak, trzonek iakiego narzędzia, n. p. biczysko, toporzysko, siekierzysko, wędzisko. 3.) — */sko* wyraża ohydę, pogardę: zamczysko, sukniisko, wilczysko.

O przyimkach czyli prepozycjach przydatkowych.

87. Nakoniec etymolog, odciawszy w słowach składanych przybyszowe początki, nad niemi się także z osobna zastanawia. Zowiemy *praepositiones inseparabiles*, przyimki nieodietne, przydatkowe, owe drobne części, które przy słowach, albo kierunek rzeczy wskazują, albo

też tylko uzupełnienie czynu wyrażają. One po większey części także i oddzielnie iako *praepositiones separabiles* używane bywają, z przyzwoitym sobie przypadkiem imion, oprócz: *wy—, roz—, wz—, ws—*. Przejrzemy ie poiedynczo, ile że ich nie wielka liczba.

88. *Do —*, w Niższ. Sax. to, w Niższ. Niemcz. tu, w Wyższ. Niemcz. ju, (*opposit. od—*) wyraża: a.) kierunek czynności słowem wyrażonę ku ięcy celowi, n. p. dochodzić czego, dobadywać; b.) w czasie niedokonanym, domierzanie, zbliżanie się ku skutkowi, n. p. doieżdżał, doprowadzał, dościgał, dotłukał, dobiiał, dobywał; w czasie dokonanym wyraża uiszczenie skutku, n. p. dojechał, doprowadził, doścignął, dotłukł, dobił, dobył. — Z zaimkowemi słowami wyraża w czasie niedokonanym staranie się o nabywanie czego czynnością przez słowo wyrażoną, n. p. dorabiać się, dobadywać się, dosługiwać się; w czasie zaś dokonanym nybycie czego, n. p. dorobił się, dobał się, dosłużył się. — c.) Nakoniec wyraża też przyczynianie, przybywanie, przyrost, n. p. dogotuy do tego, coś już nagotował; doday do tego, coś dał, bo nie dosyć.

89. *Na —* wyraża: 1.) kierunek do pewnego mieysca, n. p. nakładać na wóz, namalować na płótnie, 2.) przygromadzenie, przysporzenie: naładował, naborgował, nakupował, nałapał, to iest, wiele. 3.) z zaimkowemi sytość i aż do zbytku:

naiał się, nacałował się (*cf.* nie mógł się odieść, odcałować, pod *od* —). 4. dokonanie czynności: napisałem list. 5.) = *nad* — co obacz.

90. *Nad* —, (*oppos. pod*) 1.) przesadę *excessum*, nadmierzyć, naddawać, nadmiar, naddatek. 2.) zdybanie *interventum*, nadiechał, nadszedł, nadchodzi. 3.) dalsze przyczynienie: nadbudował, nadmurował. 4.) początek, daleki ieszcze od zupełności: nadchudły, nadgniły, nadpsuty. NB. przed spółgłoskami, zamiast *nad* — często piszą *na* —: nachudł, nawątlony = nadchudł, nadwątlony.

91. *O* —, *Ob* —; 1.) kierunek krążenia: obieć, otrzeć, obiechać, obstać, obwiązać, (skąd obowiązać), okręcić. 2.) przed przymiotnikami *ob* — = przy —, = —owaty, = trochę, nieco, cokolwiek: obgrubszy, obrzedni, obstary, obwyż, obszerny, obdał, opodał.

92. *Od* —, (*oppos. do* —) 1.) kierunek przeciwny zbliżaniu, *removendi*: odiać, odiechać, oddalić, oderznąć. — Podobnież z zaimkowemi: odżegnać się, odiać się, odstzelać się, odstraszyć się, odgryźć się, odgrozić się = uwolnić się od czego, od napaści, od strzelania. 2.) zakończenie i odbycie czego: odpokutował, odbolał, odchorował, odpłakał, odśpiewał, odmówił. 3.) z zaimk: odcałować się, odchwalić się, odieść się = dosyć nacałowawszy się, na-

chwaliwszy, naiadłszy się przeftać. cf. *Na—*) 4.) powrócenie nazad, na odwrót, wzajemność, *restitutionem*, *vicissitudinem*: oddawać, odczeftować. 5.) ponowienie, *iterationem*, *restaurationem*: odbudować stare zamczyſka, odnowić.

93. *Po—*, (cf. GER: *be—*) 1.) ciąg czynności: pobiełać, pomalować, pobiiąć dach gontami. 2.) ciąg drobny czasowy: poczekay, poſtoy, potrzymay = trochę, chwilkę. 3.) w konjugacyi dokonaney, czynność powtarzaną aż do ſpełnienia ſuktu: pobił kury, cielęta, więźniów = zabił wſzytkich, pozabiił; popalił ſtatki, popuſtoſzył wſi. Tu *po—* często miewa po ſobie inſzą ieſzcze prepozycyą: pona—prawiał, porozdawał, porozprzedawał, porozieżdżali ſię. 4.) z zaimk: wzajemność, odwrotność czynu: poſiekli ſię, pobili ſię, pobratali ſię. 5.) uzupełnienie czynu i czasu dokonanie, n. p. dziękował, podziękował; ſzedł, poſzedł; idź, póydź; błądził, po—błądził. 6.) *po—* przemienione w *pa—*, w naſtępujących: pagórek, padół, parów, paczeſ, paklepie, patyk, parobek; a tu zdanie ſię wyrażać niższy ſtopień rzeczy, wielkości, wartości.

94. *Pod—*, (OPPOS. *nad—*) 1. kierunek na dół: podmurować, podpisać. 2.) czynienie ukradkiem, milczkiem, po cichu: podeyſdź, podſtęp podſtępny, podkraſdź, podglądać, podſtrzegać, podſłuchać, podrzucić, podsunąć. 3.) poſtepek iakiś nie—

znaczny: podrosnąć, podpić sobie, podratować, podpomódz, podkarmić. (cf. *nad* — n. p. nadwątlić) A tu *pod* = nie do —, nie wy —, n. p. podrostek = nie dorosły, nie wyrostek; podkrzewina, coś średniego między krzewiną a zieleń.

95. *Prze* —, cf. *praepos. separab.* przez) zastępuje u nas dwie prepozycje Słowian, Greków, Łacinników, Niemców, od siebie wcale różne, t. i. 1.) BOH: *pre* —, Ross: *pere* —, Eccl. *pre* —, LAT: *prae* —, *praeter* —, GR: *peri*, GÆR: *vorbey* =, *vorüber* =, n. p. przeleciały ptaki po nad dom, BOH: *preleteti*, Ross: *pereletiet*, *vorbeyfliegen*, *vorüberfliegen*, *drüber weg*. 2.) BOH: *pro* —, Ross: *pro* —, LAT: *per* —, GR: *pros*, GÆR: *durch*, n. p. przeleciały ptaki przez dom, BOH: *proleteti*, Ross: *proletiet* *durchfliegen*. Nasze tedy Polskie *prze* —, wyraża: 1.) czyn przez miejsce lub czas przebyty: przeczytał książkę, przeczytał całą godzinę. 2.) zupełne czegoś na iakiś cel wyłożenie: przebudował majątek, przemarnował go, przepił, przehulał, przełotrował. 3.) użycie czego w pomiernéj ilości: przeieść co, przegryźć, przekąsić. 4.) nagłe przerywanie obecnego stanu: przebudził, przemówił, przebąknął. 5.) odmianę położenia albo odmianę miejsca czynu: przenieść gdzie indziej, przepisać z czego, przedrukować, przekształcić, przeobrazić. 6.) mianie, omianie: LAT: *trans* —: przeszedł koło ogrodu, przepłynął, przejechał, przemycił. 7.)

większość iednéy rzeczy nad drugą, co do miary, wagi, stopnia i t. d. przewyższać, przechodzić kogo w czém, przeważać. 7. b.) niezmierność lub przesadę iaką, zbytek: przepelnić, przekarmić, przelać. 8.) prze— przed—: przekładać komu co = przedkładać; przewidzieć = przedwidzieć. — Przy imionach nie używa się to skrócenie prze—, n. p. przedmieście, przedpokój, przedwieczny. 9.) Z przymiotnikami prze = bardzo, mocno, wielce, arcy—, n. p. przebogaty, przewielebny; *cum superlat. hyperbolice* przena—, przenay—, przenaywielebniejszy, przenayświętszy.

96. Przy—: 1.) zbliżanie: przybiedz, przyplynać, przypuścić, przysądzić. 2.) towarzyszenie: przyśpiewywać, przygrywać. 3.) mierność stopnia: przygasić, przydusić, przytłumić, przypalić. — Podobnież z przymiotnikiem *in comparativo* wyraża Łacińskie *sub*—, n. p. przyciemniejszy *subobscurus*, przyczerniejszy i t. d. — Także *in positivo* przyczarny, przyciemny. — Również z niektórymi rzeczownikami *cum substantivis* przykwasek, przysmrodek, przymrozek.

97. Roz—, (Boh: roz-, Ross: raz-, roz-, Carn: res-, cf. Ger: zer-) wyraża Łacińskie *dis*—, n. p. rozproszyc. — Z zaimekowemi, n. p. rozbiegać się, rozigrać się, rozpiłać się = tak się puścić na bieganie, igranie, pijaństwo, że temu ani miary, ani hamulca nie ma.

98. O różnicy, któraby powinna być zachowaną między *s*, a głoską *z*, patrz wyżej pod *s*.

99. *U—*: 1.) oddalenie się względem miejsca lub czasu: uysć, uchodzić, ulecieć, ulatać; 2.) mnieyszenie, i mnieyszenie się częściowe: ułamać, ukąsić, ubrać, ubliżyć, ubydz, ubywać. 3.) wydobywanie skutkowi, sprostanie czemu: uciągnie ieden koń, uniesie ieden, uwiezie furman, nie uprosisz go. 4.) uzupełnienie czynności i czasu iéy: czynił, uczynił, tonął utonął; rodził się, urodził się. Według tego przypada na Greckie *augmentum e*, n. p. *typto*, *in imperf.* *etypton*, i na Niemieckie *ge—*, i *ſ machen*, *gemacht*.

100. *W—*, (*OPPOS.* *wy—*, cf. *z cum GENIT.*) kierunek wewnątrz czego: wchodzić, wniść, włożyć, wkładać.

101. *Wy—*, (*OPPOS.* *w—*) 1.) kierunek zewnątrz, na dwór, odpowiada Łacińskiemu *ex*, *e*, a naszéy prepozycyi *z* z drugim spadkiem. Raguzanie, Bosneńczyki i częstokroć Rosyane zamiast *wy—*, używają *iz—*, n. p. Ross: *iz domu izszol* = *z domu wyszedł*; w czém też prepozycyą *iz*, raz osobno, drugi raz ze słowem kładąc, powtarzają, tak i my też postępujemy z innymi prepozycyami, n. p. *do domu doszedł*, *na dom naszedł*, *a zabójstwo oskarżony*, *po pana poszedł*, *przy nim przysiadł*, *z drabiny zleciał*. U Kraińczyków i Windów: *s—*, i *von—*, za iedno chodzą, n. p. *isho—*

di, vonhodi = wychodzić. — Wreszcie *wy* — porównaj z Polskim *wan*, *won*, z Niem *von*, w Niższ. Sax. *van*, *cf.* Niem. *davon*. — Dalej *wy* — wyraża 2) skutek otrzymany: wyprosić, wymodlić, wymódz, wymusić, wygrać. 3.) ostateczne dokonanie: wygubić, wygasić, wygładzić, wytracić. 4.) z zaimkowemi: dogodzenie sobie całkiem: wyspał się, wytanćował się, wybiegał się (*cf.* nabiegał się, pod *Na*—)

102. *Wz*—, *Ws*—, kierunek w górę:

Wznosić, wznieść, wzrosnąć, wzrastać, wzrość, wzruszyć, wrzucić; wzwód; wzwyż, wzniyśdź, wschodzić, wschód; wspanać, wstawać, *hodie* wstawać.

W Windyjskim dyalekcie Polskiemu *wz*—, odpowiada *gor*—, *gors*, n. p. WIND: *gorsrusziti* = wzruszyć, WIND: *gorskopati* = wkopać.

103. *Z*—, = *S*—, patrz wyżej pod głoską *S*. §. 29.

104. *Za*— 1.) wstrzymywanie przez przeciwny kierunek kierunkowi: zabiegać, zamurować, zatkać, zawrzeć, zamknąć. 2.) rozpoczynanie: zaśpieway, zadzwon, zacierwienił się. 3.) znaczny zapęd czynności: zabrnął, zabłądził, zabłąkał się, zadłużył się,

zaczytał się, zapisał się; 4.) skutek z wykonania czynności: zarobić, zarobek, 5.) działanie na innego: zamawiać, zaklinać, zapisywać skąd. 6.) nakoniec zpotrzebowanie czegoś: zapisał lub zabazgrał tyle papieru; zaieźdżał konie.

Zamknięcie.

Te to są prawidła, które mię w badaniach etymologicznych prowadziły. Odniosę trudu mego pochlebną korzyść, ieśli ci, którzy dotąd etymologią za czczą marę i iakąś płonną dowcipu igraszkę poczytywali, uznaią teraz, że to ieść nauka, i wsparta na pewnych zasadach, i potrzebna do odkrycia prawdziwego znaczenia słów, do okazania stosunku ich do rzeczy, do uftanowienia porządnéy pisowni; nauka, która z innemi w jedno towarzystwo koiarzy ów węzeł, łączący podług Cycerona wszystkie nauki; która nakoniec zbratana z niemi, i sama się ich pomocą i one wzajemną zasila. Albowiem, iż tylko dzieiopistwo na uwagę wezmę, to zaiste początek narodu iakiego wywodząc, i podpira etymologiczne wnioski, i równie z nich ma podpore.

Atoli krótka ta rozprawa zawiera w sobie nasiona rozmaitych badań, o których tu tylko napomknąłem, wyłuszczenie ich dalszemu czasowi zostawuiąc, iako to 1.)

o pierwszém zasadzie mowy ludzkiej na uderzeniach i postrzeżeniach zmyślowych, (cf. §. 73 - 76.) 2.) o wpływie postronnych, osobliwie sąsiedzkich języków na nasz Polski (cf. §. 78 - 81.) 3.) o odmianach w tymże zaszłych (cf. §. 51.) 4.) o rozmaitych sposobach bogacenia i doskonalenia języka naszego. 5.) o chronologii i różnych epokach słów Polskich (cf. §. 51 - 58.) 6.) o stosunkach Polszczyzny do innych Słowiańskich dyalektów, z podaniem osnowy powszechney gramatyki Słowiańskiej (cf. §. 42), 7.) o szlakach dzieiów życia domowego w języku (cf. §. 78 - 81.)

Materye te zdają mi się godne dalszego wyszczególnienia; zatém iak tylko okoliczności pozwolą, iedną po drugiey będę się starał Publiczności podawać.



6.

W I E R S Z

o DOBROCZYNNOŚCI.

*przez Ludwika Osińskiego, członka
Towarzystwa.*

Zródło szczęścia, co każdej przewodnicysz
cnocie,

Dobroczynności! godny niebianów przymiocie,
Tobie pierwsze ród ludzki ołtarze podnosił,
Tobą szczęśliwy sływał, ciebie nędzny głosił.
Czy słońce w płody ziemi moc żywotną wlewa,
Licznym darzy owocem łąki, role, drzewa,
Czy wiosna twardej zimy stargawszy okowy,
Na zmartwiałem półsferzu świat utwarza nowy,
Jednym tchem tłumy stworzeń wyprowadza
razem ;

Tyś sama godném Stwórcy dziełem i obrazem.
Kiedy gwałtowna burza zaćmi twarz natury,
Ziemia ięknie w zasadach, rykną czarne chmury,
Straszna ręka wśród ogniów wyrzuca pioruny,
Razem obadwa ziemi wstrząsnęły się bieguny,
Grom po gromie z ognistej otchłani wylata:
Drżę cały, i poznaię samowładcę świata.

Lecz kiedy płyną zdroje wszystko żywney rosy,
 Plenność z nieba opada na omdlałe kłosy,
 Gdy deszcz nieprzeplacony i obfitość mnoga,
 Karmi łaknącą ziemię... tu ja widzę Boga.
 Dobroci! tyś najstarszą śmiertelnych królową,
 Samey nawet piękności daiesz piękność nową.
 W tobie prawdziwą czułość, w tobie rokosz
 znamy,

Wdzięki nas zachwycają, lecz ciebie kochamy.
 O! w jak przyjemny powab piękność się przy-
 biera,

Gdy pociesza cierpienia, lży nędznym ociera!
 Ukaże się w nieszczęściu, wnet nieszczęście
 zniknie,

Lub uciśniony, mężniey znosić ie przywyknie.

Jak nienawidzić muszę twardego człowieka,
 Co rad samemu sobie, od ludzi ucieka:

Gdzie śłapi, wszędzie widok przeraża go
 zbrodni,

Mniema, że ludzie iego pożycia niegodni...

Odtąd, iak się samotny w swej ialkini schronił,

Nie znał szczęścia człowieka, bo lży nie uronił:

Sama nienawiść iego rokoszą i celem,

Przestał bydź mężem, oycem, bratem, przy-
 iacielem...

O! ieśli iest na ziemi tak nieczuła dusza,

Którey słodycz braterstwa wcale nie porusza,

Natura mści się srodze za zniewagi swoje:

Ona mordercze z piekieł ześle niepokoeie;

Zamknie w żelaznych piersiach zgryzoty i ięki,

I płacz nawet odbierze, coby ulżył męki.

Jeśli się mógł tak bardzo niewdzięcznością zrażać,

Jeśli się lękał liczbę niewdzięcznych pomnażać;
Niechayby był w odległe zapuścił się wieki,
Jakiey nad sobą czasów doznawał opieki;
Co gieniusz przemysłu dla niego utworzył,
Jak zhukanego morza fale upokorzył;
Z jaką otuchą wtargnął w przyrodzenia rządy,
Porozmierzał i nieba i morza ilądy,
Zwiedził całą naturę olbrzymiemi kroki;
Jak śmiałym orła lotem wzbił się nad obłoki,
Na hardych oceanach wzniośł warowne domy,
Wydarł ziemi bogactwa i niebiosom gromy.
Niechay to wszystko zważy, i w składzie ogromnym

Dziel przodków, niechay czyta, co winien potomnym.

Człowieku, w użyteczne cnoty znamienity,
(Z nich tylko bowiem wielkość wywodzi zaszczyty)

Ty co dobro ludzkości pierwszym mając celem,
Umiałeś być człowiekiem i obywatelem;
Jakież godne twych zasług pienia ci poświęcę?
Może i innych twoim przykładem zachęcę...
Bracia co do honoru razem z tobą biegli,
Walcząc z niebezpieczeństwą chwalebnie polegli.

Szczęśliwi, że oyczyzny swojej nie przeżyli!
Lecz i ty, coś był świadkiem najsmutniejszej chwili,

Co gdy się ostatecznie zawziął los morderca,

Wszystko stracić musiałeś, prócz wielkości serca:
 Wyższy nad niestateczne wyroków igrzysko,
 Spoyrzyj na smutne gruzы, na poboiowisko...
 O! iak żałośnie sercu, lecz wielkie pamiątki!
 Styrczą niedoniszczzone twoich gmachów
 szczątki:

Nie zamków, bo lud wolny żelazem się bronił,
 Lecz domów, gdzie przechodzić bezpiecznie
 się chronił,

Gdzie miał Bóg swe przybytki, nauki świątynie.
 W głośniey całemu światu Sarmatów ruinie,
 Wiekami utwierdzona nie pocięła chwała,
 W mogile widać ogrom upadłego ciała!
 Szanowne pamiątki Lechów starodownych,
 Przybytek ich wielkości, skład trofeów sław-
 nych,

Niech dźwignie wśród rozwalin ręka dobro-
 czynna:

O! ileż iey potomność nasza będzie winna!
 Sławiąc cnoty domowe i wojenne czyny,
 Pielęgnuy w świętym składzie niezwiędłe wa-
 wrzyny,

Drugą istności twoiey ocalay połowę,
 Święte dziedzictwo: chwałę i oyczystą mowę...
 Tak ten, co w bólkach pieniach nieznających
 zgonu,

Spiewał gniew Achillesa, boie Ilionu,
 Wydarł władzę niszczącą i losom i wiekom,
 I dziś ieszcze kwitnący byt nadaie Grekom.

Boska dobroczynności! z twoiego natchnienia
 Mędrzec wżacisz przyszłe uczy pokolenia,

Korzyść późnych następców do pracy go budzi:
Nowym węzłem braterstwa ty iednoczysz ludzi.
Bo gdy los tym obfitość, tym nędzę prze-
znacza,

Tys dała klucz ubóstwu do skarbów bogacza.
Głód i śmierć w nieszczęśliwey osiadły kramie,
Lud bez chleba pomocy do ośłatka zginie.
Niestety! z łona grobów przyiaciół i braci,
Na wyniszczenie reszty, nowi wstają kaci...
Sama się dobroczynność tey mocy oparła,
Ona wniście do grobu rozpaczy zawarła,
Śmiercią oddychające rozpędziła iędze,
Równa Bogu w dobroci, równa mu w potędze.

Mnie blask świetnego losu nigdy nie omami,
Nauczyłem się wreście gardzić bogactwami.
Czyliż bogacze tylko mogą bydź szczęśliwi?
Będęż cierpiał z zazdrości, gdy się los przeciwi?
W tém iednym smiem niechętnie wyroki ob-
winić...

Chciałbym, iak oni, drugich szczęśliwemi
czynić...

Ale nie... W próżney żądzy nadto się za-
wiodłem,

Nie same dobroczyńców dostatki są źródłem...
Starzec długiego wieku obarczon ciężarem,
Nawykły boie śtaczać pod sławy sztandarem,
Zdobny zacnem kalectwem i pięknemi blizny,
Z jedną ręką powrócił z obrony oyczyzny.
Nieprzyjaciel mu szczupłe zagarnął dostatki,
Widzi splakaną żonę i zgłodniałe dziatki,

Cóż przyniósł? miecz strzaskany, zwiedzione
nadzieie.

Bohater nie rozpacza, choć oyciec łyzy leie:
Moc go natury w nowe siły usposabia,
Biegnie wesół, pracuje i na chleb zarabia.
A gdy z pociechą trudy zakończą sięienne,
Opowiada im cnoty i dzieła wojenne:
Do prawdziwej wielkości sposobi umysły,
Wdraża sprawiedliwości obowiązki ścisły.
Może kiedyś w szczęśliwej wyroków odmianie,
To dziecię... Któż twe rządy mógł przewi-
widzieć panie!...

Tak naturze, kraiowi płacąc dług powinien,
Może losy stanowić żebrak dobroczynny.
A jeżeli podobny Teneryfki skale,
O którą się rozjadł rostracając fale,
Walczy z przeciwnościami, i tysiące grotów,
Mężnym sercem wytrzymać, i poledzić gotów;
Jakożkolwiek fortuna obróci swe koło,
Czy trwa, czy ulatnie; on pogodnie czoło
Wznosi w niebo, i gardząc nieprzyjaciół mno-
stwem,

Czystą cnotę pocziwem otacza ubóstwem;
Jeżeli za zniewagi niehumanicznych współbraci,
Pełen ślachetnej zemsty, dobrodziejstw płaci;
Jeżeli, gdy go zawiść prześladowie sroga,
On jeszcze za niewdzięcznych modli się do
Boga,

Nic w nim świętego czucia ludzkości nie
zmniejsz;

Nie wiem, czy sam Bóg w niebie ma wi-
dok zacniejszy.

Wy-

Wy mocarze, pod których samowładne rządy,
Ród, wybor, albo oręż, porozdzielał lądy,
Co z bogów wywodzicie posiadanie ziemi;
Trudniejszy wam na tronach być dobroczyn-
nemi?

Oto posąg rycerza... krwią kupione wience,
Tu łupy miast dobytých, tu w łańcuchach ienice;
Pod nogami posępne zaległy zwaliska.
Martwe dzieło rzeźbiarza ieszcze postrach ciska:
Jego się mocy liczne narody ulękły,
Przed nim Ocean osiadł i góry przyklękły,
Chce i po zgonie trwożną potomność zadziwiać..
Niebaczny! mógł być większym, bo mógł
uszcześliwiać.

Jak ten, co prawa daie północnemu światu,
Większy sam sobą, niżli blaskiem majestatu,
Spoyrzał w dwie części ziemi, gdzie iego potęga
Od zwrotnika, zimnego arktura dosięga,
Spoyrzał na tyle ludów, na potomne wieki;
A mierząc zakres chwały i szczęścia daleki,
„Państwo to, rzekł, iest wielkie, niech szczę-
śliwe będzie. „

Dość rozkazać... głos iego usłyszano wszędzie...
Może kiedy krwi chciwy, nieprzyziacieli ludzi,
Spiącą na stosach trupów Bellonę obudzi;
W ten czas, gdy zaślepione woyny zechcą kraie,
Niech pokój Alexander z Fryderykiem daie.

7.

M O W A

*JX. Albertrandego Biskupa Zenopolit.
prezydującego w Towarzystwie Przyja-
ciół Nauk przy zagaieniu osmego
posiedzenia publicznego.*

dnia 16. Listopada 1804.

„**M**IEDZY wszystkimi, które wielko-
myślna Grecya niegdyś przed oczami prze-
iętych duchem prawdziwego obywatelstwa
mieszkańców swoich, a tęp samym przed
oczami świata całego, i zadziwioney po-
tomności stawiała widokami, żaden moim
zdaniem, świetniejszy nie był, iak kiedy
orszak młodzieży swojej, onę każdego kra-
iu chlubną nadzieję, od Lexikographów w
poczet współobywatelów wpisany, przed
ołtarzami bogów oyczytych stawiała, aby
się tam świętą oną przysięgą, najpierwsze
szczerego obywatelstwa przepisy zawierają-
cą, a do ostatniego tchnienia zachowaną być
mającą, uroczyście obowiązał.

Tey wiekopomney przysięgi zachował
nam układ i poważne wyrazy Julius Pollux

w dziele swoiém, któremu dał tytuł *Onomasticon* w xiędze VIII. rozdziele 9. a z niego ią wypisał Sigonius w xiędze IV. *de Republica Atheniensium*. Miałam inne w tey przysiędze przepisane prawa, których się wzięł młódz Grecka krępowała, iako te, które służyły narodowi, waleczność za przymiot przyrodzony, nie za cnotę nabytą poczytującemu, od pierwiastków młodości, daleko ku granicom zgrzybiałości powinność walczenia za oyczyznę posuwającemu, do oręża w spoczynku naygłębszego pokoju przyuczonemu, w którym bydź obywatelem iednoź było, co w przeciagu większey części życia bydź woiownikiem.

Ale między składającemi onę przysięgę wyrazami widzę ieden, nie mniey służący tym, którzy spokojnieyszym torem idąc, zabezpieczeni opieką rządu, innemi się zaprzętali, łagodnieyszemi wprawdzie, ale nie mniey iak one burzliwe, do uszczęśliwienia tey, na którey łonie żyli, oyczyzny, służącemi pracami: *Patriam haud deteriorem tradam*. Nie dozwolę, aby oycyzna moja, w gorszym niż ią znalazłem, przeszła do potomności stanie. Ten iest wyraz zadziwiaiący, którego wykład wnętrznego uczucia, nie zaś wytworney rozprawy skutkiem bydź powinien. To było hasło bitnych onych i krew swoię trwoniących Greczynów; ale oraz hasłem było onych spokojnych obywatelów, którzy opodał od wrzasku wojennego wyborynym do-

wcipu swego płodem, dziełami wypracowanemi, nauką Grecyi granicami nie obiętą, sami naygodnieyszy sławy, naygodniejszą poważenia oyczyznę swoją uczynili a tém samém nieupośledzoną w starożytney chwale, bez ubliżenia do ostatniey potomności doprowadzili.

Hasło to święte, hasło wspaniałych umysłów godne, obowiązek najsłachetniejszego nie dopuszczenia, aby w następstwie wieków podlejszy był, niż w poprzednich czasach stan oyczyzny, *patriam haud deteriorem tradam*, hasłem jest Towarzystwa, dziś przed światłą a wielce szanowną publicznością stawiającego, usprawiedliwić chcącego natężone usiłowania swoje na dokazanie tego, aby wiek dziewiętnasty, co do szacunku literatury, co do wzrostu wszelkich pożytecznych umiejętności, co do poloru dowcipów, nauk doskonałości, gorliwości pracujących nad obmyśleniem onego wyborności kresu, do którego doprowadzone być mogą, co do zachęcenia zdatnych do tegoż zamiaru dowcipów, nie tylko wiekowi XVI. nie ustępował; ale owszem, aby wskrzeszona i ożywiona chwała czasów onych szczęśliwych, w zupełnym blasku swoim z przybytkiem nowo nabytey jasności, ostatniey doszła potomności,

Przekonani, iż wypełnienie takowego zamiaru nie jest częzcy żądzy skutkiem, ale wytrwałey pracy, pracy, mówię, obeymującej wszystkie literatury, wszystkie nauki,

wszystkie dowcipnych przemysłów rodzaie, wystawniemy dziś ciąg dalszy podjętych prac od Towarzystwa, które przydane do licznego szeregu dawniej ogłoszonych skutków pracowitości iego, zaręczyć mogą stałość naszą w przedsięwzięciu raz uczynioném, i gorliwość nieustającą, przez którą stać się godnemi zaufania przychylney nam publiczności żądamy. A że mniej liczne dziś przekładamy pilności naszej owoce, stąd pochodzi, iż owoce te w dojrzałości zupełney ofiarować chcemy, nie poczynając za rzecz przyzwoitą stawiać tu z zamysłami początkowemi, z zawiązkami niedorostłych krzewin, słowem z niedokonanemi dziełami, które w niezmiernym przetworze obietnic niknąć mogą; przytém też i dawniejsze obietnice, aby doskonale uiszczone były, przeciągu czasu i pracowitego rozmysłu, dla dania im ostatniego poloru, pewnie potrzebują.

A naprzód stawamy tu z dziełem, które z właściwych sobie przymiotów, wszystkie inne dzieła, kiedy o literaturze Polskiej iest mowa, uprzedzić powinno. Ponieważ literatury naszej Polskiej w przepędzonych czasach nie może być stan należycie poznany bez dokładney znajomości ięzyka tego, który narzędziem był dawnych pisarzy naszych, troskliwych o podźwignienie iey i rozkrzewienie; ponieważ bez wydoskonalenia tegoż ięzyka, w miarę postępu nauk w naszych czasach i podług

potrzeby z nowych wynalazków pochodzącej, próżnaby rzecz była zaprzętać się dawną literaturą; przekonaniem zoftaliśmy, że o wzroście nauk na czas teraźniejszy i przyszły zamyślać nie można, mało znając języka, którego dawni używali, nie mając wyrazów przyzwoitych do wykładu nowo nabytych wiadomości. Ta zgruntowana znajomość języka potrzebniejszą jeszcze jest tym, którzy onego ku oświeceniu drugich użyć mają, niż tym, którzy do codziennego potocznego używania, zasięgnąć o nim wiadomość są przynagleni. Te i tym podobne uwagi powodem były szanownemu koledze naszemu, który od dawnego czasu, niemniej dla rodowitego języka naszego prac podjął, iak niegdyś *Varro* dla Łacińskiego, iż dzieło przedsięwziął, i po części dokonał, w którym charakter prawdziwy tego języka i właściwe jego przymioty będą z doświadczoną i od publiczności sprawiedliwie mu przyznaną dokładnością wyluszczone.

Wiadomo jest wszystkim, iakąkolwiek wyborney literatury znajomość mającym, iż czytający starożytnych pisarzy, jeśli przyzwoitey wiadomości starożytności nie mają, co krótko w pędzie swoim nieprzewycięzoną tamą są hamowani, i przynagleni szukać troskliwie po rozrzuconych pisarzach objaśnienia w rzeczach, które przeciąg wieków, różność okoliczności, zmiana obyczajów od pospolitey wiadomości od-

sunęła; taż w starożytności biegłość nie mniey do wydoskonalenia sztuk i wytwor-nych kunsztów iest potrzebna. Z tych względów pragnęło nasze Towarzystwo, aby dogodne zamiarowi temu dzieło na publiczne światło wyszło. Przychylił się do tych Towarzystwa widoków ieden w nim umieszczony, a trzy razem połączyć w jedném dziele usiłował nauki, to iest zna-omość starożytności w powszechności, zna-omość starożytności w szczególności, to iest numizmatyki i z obiema historyi staro- dawney, którego gatunku dzieła dotąd w języku naszym nie było. Korzystając więc z przypadkowej do tego pogody, i z dłu-giego w tych rzeczach doświadczenia, za grunt pracy swoiey założywszy rozbiór ie-дного z naybogatszych w kraiach poño-nych medalowych zbiorów, z kilku tysięcy ich, tak do czasów Rzeczypospolitey, ia-ko i do czasów kwitnącego ieszcze cesar-stwa Rzymskiego, wybrał, co do tego celu naystosownieyszego było, i w dwóch czę-ściach zawarł objaśnienie z medalów staro-żytności Rzymskich, i zaświadczenie przez medale historyi tego sławnego narodu. Dzie-ło to obszerne, zbogacone częstém staro-żytnych pisarzów przytoczeniem, wykłady nowe do dawnych przyłączające, iuż iest zupełnie dokończone.

Botanika albo umiejętność zaprzataią- ca się poznaniem roślin, że miłem zawsze zaprzatnieniem rodaków naszych była, po-

kazuie się z licznych w przeszłych wiekach pisarzów, co Polskim językiem ułożone od siebie Zielniki zostawili, iak Maciey z Urzędowa i Syrenius: pokazuie się ieszcze bardziey, z niezmierney obfitości, iakiey żaden inny język nie ma nazwisk, iednymże częstokroć roślinom służących. Ale że od stopnia prostego dostrzeżenia, na stopień prawdziwey umiejętności nie dawno Botanika wyniesiona została, przeto na xiegach Polskich schodziło, któreby się z Botaniką iak umiejętnością obchodziły. Przyznaiemy winną chwałę wybornym dziełom X. Kluka, i naszego zacnego kolegi Dziarkowskiego; ale że cel pracy swojej inszy zamierz yli, przeto żądać ieszcze należało, aby Botaniki, iako nauki, zasady pierwiastkowe były wyłożone. Chlubną iest dla Towarzystwa naszego rzeczą donieść publiczności, iż te żądze uścił kollega nasz X. Jundziłł, którego początki Botaniki w tych czasach na publiczne światło mają bydź wydane.

Różne Europy narody chlubią się historią metalliczną swoją, albo histori swoją kraiowey, objaśnieniem i zaświadczeniem przez medale, które będąc wynalazkiem na uwiecznienie dzieł swoich, i osób stopniem lub dziełami znakomitszych; stały się z czasem głośném i niezaprzeczonym o nich świadectwem i silnym historyi filarem. Wiadome są i w ręku wszystkich znayduią się historye metalli-

czne papieżów od Marcina V. Molineta i Bonnaniego, Austryi Herrgatta i Herra, Rosyjskie od Piotra W. Rigaud de Tiregale, Ludwika XIV. X. Manestrier i Akademii napisów, Ludwika XV. Fleurimorata, Duńskie Mulena, Szwedzkie za Gustawa trzeciego, Saskie Tentzela i Junkkra; Hollenderskie Bizota. A kiedy kraie drobniejsze i państwa, co w rzedzie monarchiy Europeyskich ledwie przed wiekiem stanęły, tę chwałę otrzymały, iedna Polska w tém upośledzona, dawniey przez iakieś zapomnienie, w ostatnich czasach przez krajowe nieszczęśliwości była. A iednak nie schodzi Polsce na tych pamiątkach dzieł swoich, i w tey mierze dochodzi onych czasów naydawniejszych, kiedy narody Europeyskie dziś kwitnące, swoje na kruszczach zaszczyty wyrażały, ale do tych czasów, trudność zgromadzenia tych szacownych pamiątek, ukrytych w skarbcach prywatnych, rozrzuconych po wielu xiegach, przeciągłością czasu i krajowych przygód nieszczęśliwością wytępionych, trudność, mowię, ta nie dozwoliła przedsięwziąć dzieła, któreby ie ogarniając, należycie objaśniło. Lecz teraz ieden z towarzystwa naszego do przedsięwzięcia tey pracy od zacnych kolegów zachęcony, wsparty wielu pomocą, oświecony radą, mający nawet ułatwione uskutecznienie tey rzeczy hoynością światłego wszelkich nauk miłośnika i męża równie gruntowney, iak rozległey nauki kollegi

naszego Jana Kossako skiego Biskupa Wi-
leńskiego, przedsięwziął i wykonał to dzie-
ło, które składając się z kilkuset. nie
monet, lecz samych medalów, po większey
części od siebie widzianych, częścią z cu-
dzego opisanie znanych, wiekopomnych
Polskich królów i ludzi sławniejszych, co
pod ich panowaniem życia dokonali, przy
opisanie i objaśnieniu tychże medalów,
wiele wiadomości ciekawych do historyi Pol-
skiej ostatnich trzech wieków należących,
albo przywiedzie na pamięć, albo z zataie-
nia wyprowadzi. Usiłuje on stawić w niey
liczną, a podług przemożenia swego ozdo-
bną galeryą, nad której wejściem one Iso-
krata do Demonika wyryć będzie można
świadeztwo: *Tych dzieła, i cnoty prawidłem
ułożone obyczaje, tak głęboką cechą chwały
naród oznaczyły, iż żadna przeciągłość czasu
dzieł ich zatrzeć nie potrafi.*

Oddawszy tym sposobem sprawę świa-
tley publiczności, z dzieł od Towarzystwa
w tym przeciągu czasu przedsięwziętych i
wykonanych, mógłbym przy zaręczeniu
pomnożoney gorliwości naszej, dla dozna-
ney przychylności teyże publiczności, od
ostatnich krajów tych granic nam oświad-
czoney; to dla pochwał w obcych kra-
jach przedsięwzięciu naszemu przyznanych;
to dla dobranej pomocy w przyłączonych
nam światłych współpracownikach, mógł-
bym mówić, koniec tu mowie moiey uczy-
nić: ale dogadzaiąc sprawiedliwej ciekawo-

ści teyże publiczności, winieniem iey donieść o skutku, który zadane od nas do rozwiązania pytania na sessyi publiczney Maiowej roku 1805. z ofiarowaniem przyśtoyney nagrody otrzymały. Muszę choć z przykrością wyznać, iż i wezwanie nasze i zachęcenie, skutku pożądanego nie otrzymały. Jedna tylko doszła nas rozprawa do trzeciego pytania o powietrzu morowém należąca: iedna Traiedya ubiegająca się o nagrodę wyznaczoną Czew: Zi: fto. Dla tych przyczyn Towarzystwo ponawia te same zadane pytania pod temiż warunkami, wyiawszy, iż dzień ostatni miesiąca Lutego w roku 1806. kresem iest, do którego Rozprawy i Traiedye przyięte będą. Tymczasem Rozprawa i Traiedya przysłana, czekając więcej współtowarzyszów, z któremiby na wycigi iść mogły, pod pieczęcią, niedostępne tak obcym, iako i członkom Towarzystwa, zostawać będą.

8.

Mowa na obchód pamiątki Andrzeja Reptowskiego, przez J. X. Adama Prażmowskiego Officyala Warsz. Członka Towarzystwa.

NIE sami znani z wielkich czynów meżowie, nie same twórczym rozumem obdarzone genjusze, godne są potomności pamięci; iako nie same tylko wyniosłe drzewa zastanawiać powinny tych, co płody ziemi opisywać przedsiębiorą. Są i w życiach ludzi średniego stanu wzory, podobne do owych poziomych ziół, przed pospolitą umkniętych bacznością, w których pilny natury badacz tysiączne upatruie pożytki. Rażą swym blaskiem okazałe sprawy, zadziwiają umysł osobliwsze wynalazki; lecz iednostronne cnotliwego życie, lubo powszechniey nie ściąga uwagi, słodkie iednak czyni na tych wrażenie, którzy ie cenić umieją. Tak właśnie szumnym łoskotem z gór spadająca rzeka, zwraca każdego podróżnego oko; lecz kiedy zwolna po płaszczyźnie swoje prowadzi nurty, ledwo kogo wspaniałym swym zachwyca widokiem. A ieśli ciekawość więcey znajduie powa-

bów słysząc bohaterów tryumfy, narodów klęski i wyniesienie, uczonych nowe odkrycia, nieznaionych świata kątów opisy; przyjemniejszy jest dla serca obraz mądrego, którego uczynki zgadzały się z sposobem myślenia, a ten z odwiecznymi rozumem prawidłami. Zmordowany czytelnika umysł okrucieństwami Sylli, srogością Maryusza, przepychem Lukulla, spoczywa przebiegając domowe cnoty Attyka w ustroniu, dalekiego od burzy, która oyczyznę jego miotła.

Przykładem Rzymianina tego zmarły Towarzystwa naszego członek JX. Jędrzey REPTOWSKI Kanonik Katedralny Poznański, równie oświecony, równie cnotliwy, w domu rządny, w żądzach umiarkowany, wziętością powszechną, i przyjaźnią znakomitych w kraju osób, równie iak tamten zaszczycony, w prywatném swém życiu zofstawił wzór godny uwielbienia.

Urodził się on w Prusach zachodnich dnia 5. Lipca 1744. roku. Nie było ieszcze w czasie młodości iego Komissyi edukacyjney, za której dobroczynnym wpływem umiejętności w szkołach rozkrzewione, i sposób ich dawania przepisany zoftał. Nie znalazła przeto Reptowskiego chęć i zdarność do nauk wyrównywiającey do nabywania ich sposobności. Podobnie iak buyna ziemia nie nagradza zyskownym plonem pracy rolnika, iesli ią lichém zasieie ziarnem. Tę obszerną zatem w dalszym wie-

ku posiadaną rzeczy wiadomość, tę gruntowną, owoc wysokiego oświecenia poczciwość, winien był własnemu usiłowaniu i staranności.

Lecz inny jest sposób uczenia się młodego, inny dojrzałego człowieka. Tamtego żywość równo do każdej unosi nauki, tego ciekawością powoduje rozsądek: tamten z chciwością chciałby ogarnąć wszystko, ten się zamyka w obrębach rzetelnego użytku: tamtego pamięć więcej obiać, tego uwaga więcej zgłębić potrafi. Reprowski obrawszy sobie stan duchowny, i z powołania znając się być nauczycielem moralności, starał się nabyć wiadomości wszystkich, które się tylko do tego ściągają celu.

Jestto obszerna, biorąc ją w zupełnej swęj rozległości, nauka. Aby zgłębić gruntownie iey zasady, aby poznać liczne iey stosunki, należy się zapuścić w przepaści serca ludzkiego. A iako chcąc gmachu iakiego przenieść na papier postać, zaczyna się od wykreślenia miary, bez której dalekoby się od swego można zabłąkać wzoru; tak chcąc wysledzić skrytości serca człowieka, własnego radzić się potrzeba. W niem znajdziemy pierwszą sprężynę wszystkich czynności, a uważając się, już w sobie samych, już w związku z drugimi, wynajdziemy wzajemne prawa i obowiązki. Pierwszym zatem moralności nauczycielem człowiek

sam dla siebie bydz powinien. Lecz w szczupłych obrębach zawarłaby się iego nauka, gdyby się doświadczenia [poprzedzających nie radził pokoleń,

Niech zatem weźmie za przewodników prawa natury i narodów pisarzy; niech potem puści się w rozległą przestrzeń wieków i krajów; niech uważa w dziejach rodu ludzkiego, iak naprzód fizyczne ciała ułożenie, rozmaite działaniom duszy oznaczając granice, pierwiastkową między ludźmi uczyniło różnicę; iak zwiększyły ią potem z położenia i własności krajów wynikające potrzeby, i wychowanie: iak konieczność wzajemney obrony z wielu rodziny iedno skleila ciało: iak następowały koleią po sobie różne rządów kształty: iak każda zmiana skutkiem była nadużycia poprzedzającej władzy: iak pierwsze niezgody nasiona powstały z ubiegania się o istotne życia potrzeby: iak ie zwiększyła chciwość, a duma i chęć panowania do najwyższego doprowadziły stopnia: iak pochodząca stąd mieszanina narodów nową światu nadała postać. Przekonawszy się, iż dzieie świata nic innego nie są, iak historią namiętności człowieka, niech się uda do sposobów, któremi starano się przyzwoite im określić granice, i szkodliwe dla społeczności zatamować skutki.

Tu mu dopiero wypadnie zgruntować religijne układy, Filozofów nauki, prawo-

dawców ustawy, a ze zbioru tylu światel wyprowadzić pewne, proste i niewzruszone tak własnego postępowania, iak sądzienia o drugich zasady.

Tego sposobu trzymał się REPTOWSKI. Pierwsze moralności początki czerpał on w powziętey od przodków wierze, do której dokładnego poznania stan go i powołanie obowiązywały. Wysokie iey prawdy porównywał z dziełami sławnych w starożytności mędrców. Przebiegł historią wszystkich wieków i krajów, a w niey nie szukał próżney chluby z znajomości długiego szeregu, dawno z powierzchni ziemi znikłych narodów, ani zapuszczał się w szperaniu nieprzedartą okrytych zasłoną ich początków: uważał tylko, ile oświecenie i mądre ustawy do wzrostu, ile zepsucie obyczajów do ich wpływało upadku. Jeśli z wędrownikami w dalekie myślą zapuszczał się strony, nie nadzwyczajnych przypadków, nie osobliwszych ziemi płodów opisy, lecz rząd, charakter, zwyczaje odkrytych ludzi zastanawiały iego uwagę. Jaką miał wprawie znajomość i biegłość, dowodzi zaufanie konfitytucyynego seymu, który go obok z wysokich talentów znacznemi stawiając mężami, do ułożenia praw sięgi powołał.

Te wiadomości, które REPTOWSKI zwykł był skromnością pokrywać, nadały cha-

charakterowi iego cechę umiarkowania i stałości. Żadne gwałtowne wzruszenie nie zachwiało iego umysłem, żadna popędliwa namiętność nie kierowała iego czynami; w nieporuszonej spokojności, sądząc o rzeczach, powszechną i sprawiedliwą zyskał rzadkiej roztropności zaletę.

Skutkiem iey była miłość porządku, która i dziennym iego przewodniczyła sprawom, i we wszystkich wydawała się czynnościach. Wyływała z niey także ostrożność w działaniu, ile razy bądź publicznych, bądź przyjacielskich podejmował się interesów; bo lubo znaioma nieskazitelnność charakteru wszelkie od niego oddalała podeyrzenie, starał się jednak zawsze usposobić do zdania naysciśleyszego ze swych postępów rachunku.

W czynieniu dobrze drugim, tém zawsze rządził się prawidłem, iż nie tak dobrodziejstwo wyświadczone, iak przyzwoite iego uszczęśliwia użycie; przeto naywiększem iego było usiłowaniem, nayprzyjemniejszą zabawą, trudnić się oświeceniem tych, którzy z jakiegokolwiek mu podlegali względu. Z wdzięcznością wspominać go będzie parafia Osiecka, którey był proboszczem, nie tak dla okazałego swym kosztem postawionego kościoła, iak dla ciągłego przez lat trzydzieści starania o-

Tom IV. M

lepszenie iey losu, przez założenie szkół parafialney, i troskliwe nią się opiekowanie: przez wysyłanie po wsiach nauczycielów dla objaśnienia prostego ludu w istotnych obowiązkach: przez fundowanie dobroczynnego towarzystwa, pod tytułem bractwa miłosierdzia: przez skuteczne zachęcanie do pracy, przez podawane polepszenia gospodarstwa sposoby, przez rostopne podupadłych wspomaganie. Zaszczycił go rząd Austriacki sprawiedliwą pochwałą, równy sam stąd odnosząc zaszczyt, iż przed czuy-ném iego okiem prawdziwa nie ukryła się zasługa.

Nim ieszcze z tylu przymiotów mógł bydz poznany, umiał go iuż ocenić z rzadkiej wsądzeniu ludzi znany przenikliwości Młodzieiowski, przybierając go za pomocnika w rządzeniu dyecezyi. Odtąd ważnemi zaięty obowiązkami, pod dwoma kanclerzami koronnemi, i Biskupami Poznańskiem, Młodzieiowskim i Okeckim, gdy po lat dwudziestu kilku ciągłej pracy, osłabione siły przymusiły go szukać ratunku zdrowia w ciepleyszych krajach, po krótkiej swej do Włoch podróży, przywiozł znaomość i smak pięknych kunsztów, iako dowód umysłu do wszystkiego sposobnego. Odtąd w domowém życiu czas dzieląc między przyiaciołmi i naukami, kiedy nadwątlone zdrowie bliski mu iuż wróżyło koniec, iak

na prawdziwie mądrego przystoi, ani pragnąc, ani lękając się śmierci, czekał iey z nieporuszoną spokojnością. Zakończył życie w Warszawie dnia 13go Sierpnia roku teraźniejszego, (1804) zostawując przyjaciółom żal, a znaiącym go słodką i czci godną pamięć po sobie.



9.

Uwagi J. P. Wiesiołowskiego nad Czerwcem Polskim, i o doświadczeniach, które czynione były nad tym produktem w Wiedniu Roku 1783. i w Lugdunie Roku 1784. Rzecz na publiczném posiedzeniu czytana.

Zadasyć czyniąc żądaniu Towarzystwa Przyjaciół Nauk względem zapytania o Czerwcę kraiowym, i iakim sposobem możnaby go uczynić zdatnym do handlu, osądziłem za rzecz pożyteczną zebrać uwagi, które mi się zdarzyło czynić nad tym produktem w roku 1775 i 1776. na Wołyniu, gdzie Czerwiec był dawniiej w daninach od mieszkańców odbierany, i gdzie ieszcze teraz używanym bywa do farbowania nici i wełny od pospółstwa, iak niżej opowiem.

Czerwiec nasz kraiowy, bardziiej z powieści dotychczas był opisany przez różnych autorów zagranicznych, aniżeli z dokładnego doświadczenia, które iest światłem w dochodzeniu tajemnic natury; i dlatego, trudno było zapewnić się tak o pożytku, który z czasem wyniknąć może

z niego dla rękodzieł, iako też i dla handlu kraiowego.

Wolf (a) w tranzakcyach filozoficznych, *Martinus Bernitz* (b), doktor nadworny Jana Kazimierza, i inni pisali o *Czerwcu* polskim.

Ale naydokładniey o nim pisze nasz *Syreniusz* (c): namienia w rozdziale 65. że dawniey w Polsce był znaczny *Czerwcu* handel, i nazywa go *Kermes* czyli *Karmazyn*: zbierany był w czasie przyzwoitym, a potem suszony na iarkim słońcu.

Zachęcony opisaniem tych autorów, a bardziéy szczerą chęcią przysłużenia się oyczyźnie, starałem się, bawiąc nieiaki czas na Wołyniu, poznać ten produkt: i iakim sposobem używany bywa w tamtym kraju, do farbowania nici i wełny; ażeby przy okazji uczynić można było za granicą w jakowey fabryce dokładnieysze doświadczenia, i pożyteczne dla handlu kraiowego; a nadewszystko, ażeby z *Czerwcu* naszego otrzymać można było sposobami chemicznemi kolor, równaiący się kolorowi *Kokcynelli* Amerykańskiéy; którey rodzaj

(a) *Trans: Phil: T. 5. 6. 1776. p. 18.*

(b) *Acta Naturae Curiosorum De Cocco Polonico.*

(c) p: 1343. w *Krakowie* 1632. *Karmazyn* Cap: 65.

do naszego *Czerwcu* iest barzdo podobny; ta tylko różnica, że nasz *Czerwiec* iest drobniejszy po wysuszeniu.

Kobiety, które się iedynie zbieraniem *Czerwcu* na Wołyniu zatrudniaią, pokazywały mi ziele, na pół stopy od ziemi rosnące, które nazywały *Smilką*; w niektórych miejscach inaczey go nazywaią. *Syreniusz* nazywa tę roślinę *Biedrzeniec*.

Kwiaty ta roślina ma białe, skupione na wierzchołkach gałązek; korzonek trwały: puszcza wiele prętów cienkich około pół łokcia długich, knotowatych, poniekąd na wierzchu ziemi leżących.

Podług *Linneusza* (d) ta roślina nazywa się *Scleranthus perennis*, *Czerwiec trwały*, z klasy *Decandri Digenii*, to iest rodzaj rośliny mającey nitek pyłkowych 10., otworów dwa: u dawnych pisarzów, *Polygonum Polonicum minus, cocciferum*. Rośnie na wzgórkach piasczytych. Zbior *Czerwcu* iest barzdo pracowity i nudny; ponieważ na iednym korzonku, ledwo się kilka ziarek czerwcowych znayduie. Dlatego iest barzdo rzadki.

Na końcu miesiąca *Czerwca*, a czasem koło połowy miesiąca *Lipca*, pokazuje się na korzonkach tej rośliny robaczek, do pluskwy domowey barzdo podobny; ko-

loru ciemno - rumianego; mający nóg sześć, bardzo niskich i haczykowatych.

Przezorna natura w zachowaniu żywiołów, dała temu owadowi osobliwszy sposób dla uchronienia się od zimna. Nasyciwszy się sokiem téj rośliny, wydaie z siebie iakowyś mech biały bardzo delikatny, cały się nim okrywa, i tak przez całą zimę w tym puchu zostaje, i w nim plód swój zostawia.

Na wiosnę, gdy gorąca nastaią i robactwo mnożyć się zaczyna, wychodzą z tego puchu robaczki bardzo drobne, rumiane, podługowate, i których ledwo okiem doyrzeć można; żywią się sokiem tej rośliny, przez półtora miesiąca rosną, a gdy są zupełnie syte, przemieniaią się w *Chrysalidy*, czyli poczwarki, żadnego znaku życia nie dające, z których każda (cudowném natury urządzeniem) przemienia się nareście w miesiącu Lipcu, w robaczka ciemno - rumianego, o którym wyżej namieniłem. Poczwarki Czerwcowe napełniéysze bywają od połowy Czerwca, naydaléy do połowy Lipca.

Jedyne staranie zbierających Czerwiec zawisło na tém, ażeby uprzedzić czas, kiedy *Chrysalida* czyli poczwarka ma się przemienić w robaczka; co zazwyczaj, przy końcu Lipca bywa; ponieważ podtenczas, według błędnego mniemania pospółstwa na Wołyniu, kolor zupełnie traci.

Co się nie zgadza z uwagami, które nad tym owadem czynić mi się zdarzyło.

Są lata w których żadnego zbioru *Czerwu* nie bywa; zimno i wilgoć zbytnia, mocno mu szkodzą.

Zebrany *Czerwiec*, kładą w ciepłe miejsca, dla umorzenia w nim płodu, czyli robaczków. Ziarka czerwcowe, równają się największemu ziarnu siemienia.

Rosлина *Czerwowa* znajduje się i około Warszawy: za dołożeniem się szacownego kolegi Dokt. *Bergonzoni*, i za staraniem Daniela *Lötich* Farmasisty i obywatela tu-tejszego, otrzymałem tego lata pęk téj rośliny, na którym znalazłem kilkadziesiąt ziarek czyli poczwerek *Czerwcowych*, z których około 18go Lipca, wylęła się nieiaka liczba robaczków ciemno-karmazynowych.

Pewna pani na Wołyniu, bardzo rzadna gospodyni, zbierała corok *Czerwiec*, i kazała farbować wełnę i nici na handel, któremi w tamtym kraju wyszywają kobiety, różne podług gustu swego, na koszulach i fartuchach wzory.

Sposób którego używała dla otrzymania koloru był takowy: Wziąć trzy części *Czerwcu* kraiowego, a 4tą *Czerwcu* żydowskiego, iak go nazywają w tamtym kraju, ponieważ Żydzi nim handlują, i bardzo drogo przedają; a ten nieco innego jest, tylko *Kokcynella Amerykańska*, którą często niewiadomym za kraiową udają.

Trzeba warzyć i rozcierać w naczyniu glinianém te zmieszane *Czerwce* póty, aż się zupełnie rozpuszczą w wodzie: kładą potém nici lub wełnę w tę wodę; a gdy będą mocno namoczone, przydają *hałunu* dla zmocnienia i wpoienia koloru. Płóczę się potém nici w wodzie czystey z wodką pomieszanej, dla dania im *lustru*. Suszą się w cieniu po téy operacyi, i będą miały kolor *ciemno - karmazynowy*, dosyć przyjemny.

Tu trzeba uważać, że do trzech części *Czerwcu* krajowego, przydaje się jedna część *Kokcynelli Amerykańskieu*, podług sposobu którego używają na Wołyniu. Bo to pewna, że *Czerwiec* nasz, czyli bardziej poczwarki czerwone, których tam używają sposobami chemicznymi traktowane, bardzo mało wydaia koloru, i to lichego, iak się pokaże z następującego doświadczenia.

W roku 1783. wyjeżdżając za granicę, kupiłem na Wołyniu półtora funta *Czerwcu* krajowego świeżo suszonego; Połowę w butelkę wsypałem, a resztę w papier.

Na papierze pokazała się tłustość olejna po niejakim czasie i zapach nieprzyjemny. Toż samo i w butelce, co pochodzi naturalnie z fermentacyi.

Przyiechawszy do Wiednia, ciekawy byłem, iak się udało doświadczenie P. *Röser* bankierowi z Brodów, o którego spekulacyi na ten produkt dawniej słyshałem: ale dowiedziałem się od niego z zadziwie-

niem, że nie otrzymano w fabryce Wiedeńskiej z naszego Czerwcu, tylko farbę blade-karmazynową i nieprzyjemną.

Ta proba w Wiedniu czyniona, ieszcze mnie nie zaspokoila; przybywszy do *Lionu* na początku 1784 roku, udałem się do sławnego fabrykanta wstążek imieniem *Antoni Teste*, chemisty dobrego; który sam kolory do swojej fabryki preparował: prosiłem go, ażeby uczynił doświadczenie sposobem wiadomym, dla otrzymania pięknego koloru z naszej *Kokcynelli*. Odpowiedział mi, że okiem sądząc, nie miał wielkiej nadziei o naszym *Czerwcu*.

Czytaliśmy potem w Encyklopedyi opisanie *Kokcynelli*, gdzie jest obszerna wzmianka o Czerwcu Polskim, i dawnym iego handlu.

Jeżeli tak jest, powiedział, doświadczenie okaże, czego się mamy spodziewać; i czyli wasza *Kokcynella* wyda tak piękny kolor, iak Amerykańska.

W tydzień powróciłem do niego: upewnił mnie, że z Polskiego *Czerwcu* przez się samego, otrzymał tylko wodę brudno czerwona, ale do wysokich i pięknych kolorów, wcale niezdatną. Oddałem mu potem resztę mego *Czerwcu*, którą pomieszawszy z jedną częścią *Kokcynelli* Amerykańskiej, otrzymał kolor brudno karmazynowy, który iedynie *Kokcynelli* Amerykańskiej przypisywał, i na tem się skończyło nasze doświadczenie.

Fabrykant był przekonany, że z naszego *Czerwcu* samego przez się, nie można pięknego wyciągać koloru, ani zdatego do rękodzieł.

Uczynił mi nadto tę reflexyą: jeżeli kiedy Holendrowie brali od was *Kokcynellę* waszę, było to zapewne w tych czasach, kiedy Amerykańska była jeszcze bardzo rzadka. Holendrowie, którzy pod ówczas w całej prawie Europie handel prowadzili, waszę *Kokcynellę* z Amerykańską mieszały, ażeby iey więcej do sprzedaży mieli. Bo jeżeli pod ówczas piękny z niey wyciągano kolor, czemużby i teraz, postępując środkami daleko doskonalszemi, nie można było otrzymać piękney farby?

Doświadczenie to przez fabrykanta Lugduńskiego czynione, osobliwsze we mnie sprawiło wrażenie. Nie mogłem pojąć, skądby pochodził ten niedostatek farby w *Czerwcu* naszym tak zachwalonym!

Ale pilne dochodzenie tego lata przekonało mnie, że z poczwarek *Czerwcu* naszego, suszonego sposobem, iakiego używają na Wołyniu, żadną miarą pięknego i żywego otrzymać nie można koloru. Gorącość albowiem psuie i odmienia zupełnie jeszcze niedoyrzałą farbę w tych poczwarkach, a wyciąga z nich iakowąś tłustość, która jest całę przeciwną i szkodliwą wszelkim kolorom.

Stąd wynika uwaga godna zastanowienia. Robaczki *Kokcynelli Amerykańskiej*, we-

dług opisu naturalistów, że wszech miar są podobne robaczkom *Kokcynelli* naszey kraiowey. Taż sama postać, taż forma. Robaczki nasze, chociaż wprowadzie mnieysze, tak są soczyste, taki mają w sobie kolor purpurowy, iak amerykańskie: Roztarte na papierze, wydaia kolor ciemnokarmazynowy, dosyć przyiemny i trwały.

Jedynie tylko różnią się sposobem żywienia się: Amerykańskie albowiem żywią się na roślinie zwaney *Ficus Opuntia coccifera*, a nasze na roślinie *Scleranthus perennis Linnei*. Jest to bez wątpienia gatunek *Kokcynelli*, który natura naszym północnym kraiom przeznaczyła.

A zatem zdaie mi się, że nie poczwarki *czerwcowe* (w których kolor iest ieszcze niedoyrzały, i które mają w sobie iakowas̄ tłustość), ale robaczki z nich pochodzące zbierać i suszyćby potrzeba, tak iak robią w *Ameryce*, a tym sposobem otrzymać można będzie piękną farbę, zdadną do handlu i rękodziel.

To prawda, że zbior tych robaczków będzie pracowity, i wielka co do wagi różnica: ale to samo przytrafia się w *Amerykańskiéy*; ponieważ 4. funty robaczków żywych, nie wydaia tylko funt ieden *kokcynelli* suszonéy.

Podaię tę myśl moję pod uwagę biegleyszym odemnie w téy materyi, i nią się zatrudniającym.

Tam gdzie doświadczenie jest koniecznie potrzebne, rozumiem, że niedosyć jest na jednem lub dwóch przedstawiać.

Pracowite i ciekawe dochodzenia kolegi naszego *Kortuma*, czynią nadzieję, że z czasem nasz *Czerwiec* może być użytecznym.

Nad tym produktem mało się kto dotąd zastanawiał. Oddane to było iedynie pospólstwu, które się zwyczajnie trzymając, dochodzeniem rzeczy cale się nie zatrudnia. Wielorakie doświadczenia okazać tylko mogą, co za pożytek z naszej *Kokcyneli* wyniknąć może dla rękodziel i handlu kraiowego.

IO.

*O duchu Języka Polskiego przez JX.
Kopczyńskiego Prowincyała Piiarskiego,
Członka Towarzystwa. Wstęp.
Na posiedzeniu publiczném*

Dnia 16. Listopada 1804.

*Spiritus intus alit, totamque infusa per artus
Mens agitat molem, et magno se corpore miscet.
Virg: Lib. VI.*

Co za pociecha, strapionemu zgubą Oyczyzny sercu, wymawiać ieszcze i słyszeć oyczyſty ięzyk!

Kiedy zmysły żalém odrętwiałé, nie czuiąc ani granic, ani rządu, ani imienia dawnéy Polski, płaczą iak dzieci nad zgubioną Matką; rozum mężniéyszy w nieszczęsciach pocieszyciel, mowę oyczyſtą bierze za znak życia Oyczyzny.

Jeśli ten pocieszyciel, myli się w swoim wniosku, godzién iest pobłażenia w takiéy okoliczności, gdzie nikomu nie szkodzi, a cierpiącéy ludzkości folgę czyni.

Wszakże, któryż naysurowszy mędrzec, znaiomy dzieiów świata, zaprzeczy zdaniu Towarzystwa naszego, że póki języka, póty i imienia Polskiego?

Zogromnych ciał Greckiego i Rzymskiego państwa, nie widać już ani proszku, a duch Greckiego i Rzymskiego języka, nie tylko sam żyje, ale Nauki wszystkich języków przy życiu i nieskazitelności zachowuje.

A ty, iedyny szczątku bytności naszej języku Polski! maszże też niezawodne do nieśmiertelności prawo? zdołaszże przesłać, w potomne wieki, tę Polaków sławę, na którą około tysiąca lat pracowali? Choćby cię też zazdrosne losy, iak już greckiemu i łacińskiemu zrobiły, umorzyły w ustach potomków, nie znajdzież się sekret iaki na zatrzymanie cię przy życiu, żeby cały Naród, drugi raz stobą nie umierał?

O strapieni, a lepszych losów godni
• ziomkowie moi! tak wy, którzy to posiedzenie przytomnością swoją zdobicie, iako wy, którzy iednem z nami serca i języka braterstwem spoieni, a od pożycia z nami odejci wyglądacie niecierpliwie: co też za środki przedsięweźmie pogrobowe Towarzystwo nasze, ażeby w pozostałym języku unieśmiertelnić Jmię Polskie? Słuchajcież, i iako Bracia, i iako Sędziowie, i iako współpracownicy. Dzieło narodowe całego narodu zdania i wsparcia potrzebuje.

Przebiegając pamięcią różne wszystkich narodów śródki, któremi imię swoje do potomności przesęłały; osądziliśmy za najsukuteczniejszy ten, który podaie *Jan Kochanowski*:

„I Mauzolea i egipskie grody
 „Ostatniéj śmierci próżne bydz nie mogą;
 „Albo ie ogień, albo nagté wody,
 „Albo ie lata zazdrościwé zmogą.
 „Sława z dowcipu sama wiecznie stoi,
 „Ta gwałtu nie zná, ta się lat nie boi.

Jeżeli Polski ięzyk ma tén zaszczyt z dowcipu, prawo iego do nieśmiertelności, iest niezawodné.

Naygłośniejszą inż dowcipu trąbą, są Pisma narodowe. Pióra Polskie, przez tyle wieków, a mianowicie przez trzy ostatnie, wé wszystkich nauki gatunkach szczęśliwie pracujące, zostawiły liczne bardzo dowcipu narodowego płody. Dzisieysze chwile, od wojennych i rządowych zatargów uwolnione, więcey się iesscze Naukom poświęcają. S tych dwów pomyslnych okoliczności, korzystając Towarzystwo, zbiera, pisze, drukuje polskie xięgi, żeby z nich świątynią pamiątki polskięj wytwóić. Tak, po zagładzie swoiey żyją Grecy i Rzymianie, tak żyć muszą i Polacy. Los wymazał ich s xięgi narodów; dowcip wpisze ich w xięgę uczonych.

Ale,

Ale, czyliż na samym zbiorze, choćby też náyuczeńszych xiążek, stoi życie narodowego ięzyka? Myliłby się bardzo, ktoby tak sądził. Możnaż bowiem szacować niepoznane pisma? a możnaż się poznać na piśmie bez znaomości ięzyka? a możnaż znać ięzyk nieznaiąc nauki iego? Język iest oycém, gospodarzém, i sędzią nauk wszystkich. Nauka tedy ięzyka, iest przednią i nieoddzielną częścią nauk kraiowych; przeto do zbioru nauk, wszystkim narodom spólnych, w polskim ięzyku pisanych, zamysła Towarzystwo przyłączyć naukę ięzyka polskiego; ięzyka, który się kładzie za węgielny kamień sławy narodowej. Bakon Angielski Kanclerz, a sędzia całego uczonego świata, przyrównywa nauki do towarów, a ięzyk do okrętu. Kto się chce, powiada, z bogacie i wsławić handlém morskim, musi naukę kupiecką łączyć i wspierać nauką żeglarską. Nałóg sam nie iest umieiętnością ięzyka. Flisak każdy robi wiosłém, a sam stérnik zna się na żeglarstwie. Kochani ziomkowie! przykre to dla nas, ale sprawiedliwe porównanie.

Dawno, bo ieszcze szesnastego wieku postrzegł *Januszowski* i ogłosił tę prawdę: że wszelki naród, chcący się wypolerować i wsławić przez nauki, nie mając dla nich innego, że tak rzekę, przewozu krom ięzyka, musi tén okręt zewsząd opatrzyć, i do umieszczenia tych drogich towarów przy-

sposobić. Tak robiły i robią podziś dzień uczzone narody, pisząc osobné xiegi o swoim ięzyku: a iest ich kilka, które oddzielne na to stanowią Towarzystwa. Sława z nauk, bez nauki ięzyka, byłaby u rodaków niepewną, a u cudzoziemców głuchą.

Horacyusz w sztuce rymotwórczém zachęcając Pizónów do ustawicznego czytania pism greckich, dwa im w nich wyborné stawia widoki, ieden dowcipu, drugi ięzyka (a); iakby mówił: Uczcie się z pism greckich myśleć, uczcie się z pism greckich mówić.

Przednie umieli Grecy myśleć, bo mieli naukę myśli; przednie umieli Grecy mówić, bo mieli naukę mowy. Prawdla mowy tak były pospolite tym narodom, że przekupka iedna, wytknęła publicznie omyłkę ięzykową sławnému pisarzowi charakterów serca ludzkiego: a w Rzymie, gdy który aktor teatralny najmnieyszą słowa iednego czastkę niewłaściwem wydał brzmieniem, gniewne całego ludu wzburzał wrząski. Wypada tu chwalebne wielce dla ięzyków postrzeżenie, że gdy greckie i łacińskie umiejętności wszystkie, nie tylko są na późnieysze ięzyki przełożone, ale nowemi odkryciami, niektóre powiększone, wydoskonalone niektóre; przecież

(a) *Grajis ingenium, Grajis dedit ore rotundo
Musa loqui, praeter laudem nullius avaris.*

uczeni trawia chwalebnie dni i nocy nad zgruntowaniem samychże języków, w których czują taką wyborność, że iey żaden tłumacz nie wydał. W jednym piśmie są dwie osobne nauki, rzeczy i mowy; dobry pisarz obie posiadać powinien, i obu zachować prawidła, żeby siebie i język swój zaszczycił. Ludzą się niektórzy pisarze, i czytelnikom chcą oczy zamyslić, że dośiatek rzeczy może zastąpić niedośiatek języka, iak czasém okazałość słów, zastępuje słabość myśli.

Ale kiedy, jest rozprawa o sławie narodowey z pism płynącej, mowa zapewne jest o doskonałych ze wszech miar pismach. Boileau, nowy Arystarch, wyszydziwszy nayokazalsze dowcipu błaski, błędami języka przyćmioné, tym kończy wyrokiem: Ze autor choćby i po anielsku myślał, a praw językowych nie zachował, za lichego bazgracza osądzon będzie (b). Nie chcę tedy zawstydzającej prawdy, z osób szczególnych na cały Naród przenosić, na okazanie, w jakim stopniu są pisma iego: tego zamilczeć nie mogę, iż ani sam Autor, ani czytelnik iego, pewnym byź nie może o zu-

(b) *Sans la langue, en un mot, l'Auteur le plus divin*

Est toujours, quoiqu'il fasse, un méchant écrivain.

pełnéy dobroci pisma, nie mając xięgi praw ięzykowych.

Kiedy już stanie Świątynia dowcipów narodowych, rozumiemyż, że do niej cała niezliczona Pisarzów naszych tłuszcza wpuszczoną będzie? Szukamy ich teraz sami i zewsząd zwołujemy, iak na owe ewanieliczne gody, ale biada temu, który się ich niegodnym okaże. Duch ięzykowy, stróż i sędzia téy świątyni, gdy się zacznie pytać, Przyiacielu! jakeś tu wszedł nie mając szaty godowéy? Ach! iak się ta ciżba rozrzedzi? iak sromotnie wstecz pójdzie?

To dla nas Rodaków, taka jest potrzeba ięzykowéy nauki: a iakąż dla Cudzoziemców? Wszak sławę naszą na ięzyku zasadzoną chcemy zapewne rozszerzyć po całym uczonym świecie. Cóż są xięgi Polskie, choćby nayuczeńsze, w oczach Cudzoziemców? Oto piękne, ale nieme posągi, same sobą niewładnącé. Mają ufta, ale ich głosu cudzoziemskie ucho nie rozumie, poki duch cudzoziemski, nie spotka się i nie porozumie z duchem Polskim przez wzajemną wszystkich ięzyków tłumaczkę, nazwaną pospolicie Grammatyką. Wszystkie ięzyki będąc ludzkiemi, są w czémś do siebie, podobne: wszystkie ięzyki, będąc narodowemi, są w czemsis od siebie różne. Pokaż mi to podobieństwo i różnicę, a ja wszystkie zrozumieć ięzyki, a

ia każdy przez stosunek do powszechnéj mowy ludzkiej, ocenić potrafię.

Do zrobienia Polskiej Grammatyki z okoliczności Cudzoziemców, dwie potężné pobudki czuie Towarzystwo. Jedni z nich chcą mówić językiem naszym, drudzy tylko jego wartości szukają.

Pierwsi stanąwszy na błogosławionej ziemi naszej, niemogąc się obejść bez krajowego języka, pragną go się nauczyć nie przez naśladowanie dziecinne, ale przez rozumowanie męskie. Naród nasz dawną ma sławę zgościnności, czemuż iey utrzymać nie mamy, przez podanie ręki uczniom naszego języka? Oni nam, w potrzebę ich języka wciągnionym, liczne swoje Grammatyki ofiarują, za cóżbyśmy im wzajemności odmawiali? Do wzajemności łączy się wdzięczność. Pierwszy Niemiec osiadły w Polsce Stacysz, wydał początkowe uwagi nad językiem naszym: za cóż ciągiem tychże uwag nie wywiązać się sąsiadkiemu niegdyś, a teraz wcielonemu narodowi? Nakoniec graniczenie narodów, dopieroż mieszanina, iest zawsze dla wspólnych języków niebezpieczna. Wystawmy tedy w Grammatyce narodowój rzetelny wzór mowy Polskiej, aby najpóźniejsi potomkowie mieli się po czém miarkować. Przykłady same pism naszych, nie są do tego zamiaru dostateczne.

Drudzy cudzoziemcy, z wyższego ieszcze względu, podobnej od nas czekaia

przysługi, a to nie bez zasczytu naszego języka.

Sąto Literaci naymniey gminowi znaiomi, a przeto naymniey poważani, a przecię naywięksi Nauk dobrodzieie. Chcą oni ze szczegolnych języków narodowych wystawić obraz powszechny mowy ludzkiej. Jest to zamiar i śmiały bardzo i niezmiernie pracowity, ale naukom nieskończenie potrzebny. Ciemność nauk i błędy uczonych, w słowach naywięcéy mają gniazdo. Co to zaciętych kłótni, co krwawych nie było wojen, o niedobrze zrozumiane słowa? Jedna jest prawda, ieden iey sędzia rozum, iedna do porozumienia się tłumaczka, mowa. Oświećmy i naprostuymy mowę przez Grammatykę, a nauki w jasney, zgodney i prawdziwey pokażą się postaci, i zręczniey ludziom służyć będą.

Wielość i rozmaitość języków narodowych nie przeszkadza iedności i iednostayności mowy ludzkiej, około której prawią Grammatycy powszechni. Nie masz w rzeczywistości tey mowy, a obraz iey stanąć może przez naśladowanie Apellesa. Niebyło nigdy zbioru piękności kobiecych, a przecię Apelles odmalował ie w obrazie Wenery. Czegoż dowcip człowieka przy naśladowaniu piękney natury i danego iuż przykładu nie dokaże?

Apelles do zrobienia iedney Wenery miał tysiące panién, rożnégo wieku i narodu; Grammatycy powszechni dla utworze-

nia mowy, mają tysiące rozmaitych dawnych i późniejszych języków. Natura nie utworzyła, ani żadney kobiety, ani żadnego języka w zupełney doskonałości, ale rozdzielając swoje dary, pomieszała wady sprzymiotami. Sztuka oddzielająca wady od przymiotów, i łącząca w jedno rozsypane dary, stwarza niby istoty doskonalsze. Przez iaką sztukę upowszechniła piękność Apelles, przez taką sztukę upowszechniała mowę Grammatycy; ale czego ani chciał, ani mógł dokazać Apelles, żeby Wenera, przez wdzięczność, nową iaką pięknoscą, ukoronowała źródła swoje, tego pragną, tego się spodziewają Grammatycy, że doskonałość mowy powszechnéy w miarę pracy każdego narodu, spłynie odwrotnym biegiem na każdy szczególny język.

O Grammatyko! iak ty drobném na pozor здаiesz się być ziarnem, a tak obfite Naukom gotujesz żniwo! Dobrze napisał Kwintylijan: „Ze bez ciebie cała nauk „budowa, iako bez fundamentu stawiana, „chwiać się i walić musi.


Zacni Ziomkowie! wchodźcież w zamysł Towarzystwa naszego względem uwiecznienia przez język sławy narodowej! Widzicież iasno konieczną potrzebę językowej nauki dla Rodaków i dla Cudzoziemców? Niepragniecież nayżywiej, aby język Polski stanął na publiczny popis z nayspołeczeńszymi językami? Coby to był za zaszczyt, co za sława dla niego, gdy-

by mało co dotąd znaiomy, a podobno za grubiański poczytany, odsłonił nagle przymioty swoje, i przyłożył się naywięcéy do wydoskonalenia mowy powszechnéy!

Aże zamysły wielkie z wielkimi łączą się trudnościami, chceycie nateżyc cierpliwość swoją na przełamanie trudności, wypływających i z rzeczy i nazwisk nowych.

Każdą nauka ma swoje tajemnice, których bez pilnego szperania odkryć nie można, ale iasny w postępowaniu porządek znosi połowę trudności.

Każdą nauka ma swoje szczególne nazwiska, bez których zrozumieć iey nie można. Coż to nazwisk i dzikich i nic dla nas nie znaczących osiadło w pamięci naszej z obcey Historyi i Jeografii! Za cożbyśmy nazwisk Grammatyki narodowey poiać i spamiętać nie mieli? Puśćmy się więc i śmiało i ochotnie w tę metafizyczną czyli umysłową krainę, gdzie sława imienia Polskiego ma wiekować.



II.

*Mowa Aiaksa i Ulissesa o zbroję Achillesa,
z Przemian Owidyusza, przekładania
Ludwika Osinskiego.*

Kiedy sprawą Neptuna i Apollina, największy z Greckich wodzów Achilles poległ ranny strzałą Parysa, powstał wielki spór między rycerstwem o broń jego, przedziwnęj roboty Wulkan. Zaledwie nie przyszło do wojny domowey, aż Agamemnon zwołał sąd z przedniejszych wodzów, aby temu zbroia przyznana była, ktoby się przez wielkie zasługi najgodniejszym iey okazał. Powstał natychmiast Ajax syn Telamona, i Ulisses syn Laerta; który zaś z nich wygrał, sama powieść ukaże.

Kiedy w obszerném kole stanęły Danaie,
Pan siedmiokórney tarczy, wielki Ajax wstaie.
Wodzowie wśród rycerskich zasiedli szeregów,
On gniewném spoyrzał okiem wzdłuż Sygieyskich
brzegów,

I wznosząc ręce w górę, rzekł „O! wielki Boże!
Tużto ze mną Ulisses o broń walczyć może?

Uciekał, kiedy Hektor z szalonym zapalem,
Niosł ogień na te nawy, który ja wstrzym ałem.
Bezpieczniej pięknie mówić, niżli staczać wojny;
Lecz mnie wymowa, iemu oręż nieprzystoyny.
W nieiednakowey sztuce każdy z nas wygrywa,
On w darze krasomówstwa, ja w szkole Gradywa.

Com czynił w polu bitew, widzieliście sami,
Niech się z swemi Ulisses popiszę dziełami,
Niech to iawném uczyni, co zdziałał ukradkiem,
Czego on sam w ciemnościach i noc była
świadkiem.

Idzie o broń Achilla: sprawa nayważniejsza!
Ale walka z nierównym samą wielkość zmniejsza.
Zwyciężyć Ulissesa, dla mnie zaszczyt mały:
Jemu, że ze mną walczył, dosyć będzie chwały.
Wszakże, chociażbym żadnym nie zasłużył
czynem,

Krew za mną mówi: iestem Telamona synem,
Co dobyciem Pergamu, z Herkulesem słynął,
I Pegazeyską łodzią do Kolchów zapłynął.
Tak był iego oycem, który berłem włada,
Tam gdzie Syzyf pod skały ogromem upada:
Tak oyciec bogów w grono swoich dzieci
Policzył, tak więc Ajax od Jowisza trzeci.
Leczbym się tych zaszczytów liczyć nie ośmiał,
Gdybym z naysiętniejszym mężem ich nie
dzielił.

Ten, co wielkimi czyny wsławił całą ziemię,
Achil był bratem moim. Ty Syzyfa plemie,
Podobny mu z podstępów, podobny z kradzieży,
Jakiemżę prawem ród nasz do ciebie należy?

Czy mi za to nagrody odmawiać przystoi,
Zem pierwszy, nie wołany poniosł wojnę Troi?

Aten co do ostatek oręża się wzbraniał,
Co niemęstwo, zmyśloném szaleństwem ochra-
niał,

Aż dopóki Palamed z własną szkodą swoją,
Tak zniewieściałych piersi nie otoczył zbroią...
Zadnéj broni wziąć nie chciał: dziś naylepszą
zyska!

Ja zaś pelen obelgi i urągowiska
Powrócę bez nagrody, stracę oręż bratni,
Za to, że byłem pierwszy, Ulisses ostatni?
I boday były Greckie nie znały go roty,
Boday był w domu został doradzca niecnoty!
Nie byłbyś, Filoktecie, nigdy tak nikczemnie,
Z hańbą całego woyska, porzucon na Lemnie,
Co teraz odwiedzając iaskinie zwierzęce,
Martwe skały poruszasz w ustawicznej męce.
I wołasz pomsty nieba, za twój los tak srogi:
Spełni się z czasem, spełni, jeżeli są bogi.
Kogoż z was nie obeydzie, Grecy, ta ohyda?
Filoktet wasz towarzysz, następca Alcyda,
Głód i boleści cierpi! i te same strzały
Na pokarm ptaśtwo białą, co Troian bić miały!

Zyie iednak: bo razem z Ulissem nie
płynął,

Takby żył i Palamed, lub z chwałąby zginął,
Gdyby go gdzie na puste wyrzucono kraie.
Sroższą nad nędzę, Uliss zbrodnią mu zadaie,
Dowodzi zdrady Greków, i sztucznym obrotem
Oskarża niewinnego podrzuconém złotem.
Za wydane szaleństwo śmiercią mu zapłacił:
Jakich mężów przez niego Grecki obóz stracił!

Tych wygnał, tych sromotnie radził zamordować:

Tak jest straszny Ulisses, i tak zwykł wojować!
 A choć walczy w wymowie z cnotliwym Nestorem,
 Przecież widoczny zdrady nie nazwie honorem.
 Kiedy koń ranny, uwieść Nestora nie zdołał,
 Próżno starzec Ulissa po imieniu wołał.
 Kto sam w ucieczce ufa, drugim wsparcia nie da,
 Pozwolicie na świadectwo wezwać Dyomeda.

Ale niebios nad ludźmi władza sprawiedliwa:

Ten co nie dał pomocy, sam ię wkrótce wzywa.
 Zdradą zdraycy odpłacić nie byłoby grzechem.
 Woła na towarzyszków: przybiegłem z pośpiechem.

Widziałem pobladłego iak na ziemi leżał,
 Jak na sam widok śmierci żywot go odbieżał.
 Zastawiam nad zmartwiałym mój puklerz
 potężny,

I ocalał (rzecz mała) umysł niedołężny.

Pójdź na to miejsce, jeśli przeprzeć cię
 nie mogę,

Wróć Troian, wróć twą ranę i zwyczajną
 twogę.

Kłękniy pod moją tarczą i stamtąd walcz
 ze mną...

Snadniey ucieczką duszę ocalać nikczemną!

Hektor z bogów potęgą bój na Greki
 niesie:

A gdzie stąpi, nie tylko ty drżysz Ulissiesie,
 I mężni nawet.. tyle przy Hektorze strachu!
 Ten kiedy wszystko niszczył w szalonym
 zamachu,

Kiedy się krwawą rzezią na obóz zapalił,
 Kto go potężnym głazem o ziemię powalił?
 Lub kiedy poiedynczo wyzywał do bitwy,
 Jam ieden mu dotrzymał ... i wasze modlitwy
 Nie próżne za mną były: po skończonym sporze
 Równe poznano męstwo we mnie i w Hektorze.
 Wktórce potem z okrętów szczęk oręża sły-
 szem ,

Lecą Troianie z ogniem , mieczem i Jowiszem:
 Gdzież był wtenczas Ulisses wymową nadęty?
 Jam nadzieję powrotu, te same okręty
 Temi pierściami okrył i wydzwignął z toni:
 Za tysiąc naw, Achilla domagam się broni.
 Wreście żeby był słuszny koniec tego sporu,
 Nie moiego tu patrzcie, lecz zbroi honoru:
 Bo ieżeli mi prawdę powiedzieć przystoi,
 Zbroia Aiaxa żąda , a nie Ajax zbroi.

Wymień Rezusa , wymień wszystkie twoje
 zdrady ,

Dolona , i Helena i posąg Pallady.

Nic we dnie , wszystko zdziałał wpośród cie-
 nney nocy ,

Nic się bez Dyomeda nie stało pomocy:

Jeśli tak podłe dzieła cenicie rycerze ,

Podzielcie, niech część większą Dyomed od-
 bierze.

Przebóg ! cóż temu zbroia tak szacowna
 nada ,

Którego całą sztuką noc, kradzież i zdrada ?

Sam blask złocistý kity zasadzki twe wyda ,

Ani ciężka , ogromna z Pelionu dzida ,

Ani tarcza na którę cały świat wyrity ,

Ani potężny szyszak ze złota ubity ,

Nie dla ciebie, moc twoja temu nie wystarczy,
Nie podźwigniesz iesionu, nie podźwigniesz
tarczy,

Głowa twoja nie zniesie przyłbicy ciężaru:
Zaniechaj, o niebaczny! tak zgubnego daru.
A jeśli ci go kiedy błąd ludu użyczy,
Nie strachu przy nim będziesz celem, lecz
zdobyczy.

I w czém wszystkich celuiesz, pierzchliwy
człowiecze!

Tyle ciężarów razem twą ucieczkę zwlecze.
Przyday jeszcze do tego, że twój puklerz cały,
A mój podziurawiony licznemi postrzały,
Na nowe boie, nowey broni się domaga.

Wreście, prawych rycerzów niech sądzi
odwaga,

Rzucicie ten sławny oręż w nieprzyjaciół szyki,
Niechaj go tam szukaia dzielne woiowniki,
I temu go przysądźcie, kto stamtąd przyniesie:
Tak zdobywać przystoi broń po Achillesie.

Skończył Ajax, szmer lekki po gminie się
szerzył.

Aż powstał syn Laerta, wnet się lud uśmierzył.
Spoyrzał poważném okiem, gdzie wodze się
działy:

Zda się, że głosu iego pragnie oboz cały.
Aż się oczekiwane dały słyszeć słowa:
Słodka z ust Ulissesa płynęła wymowa.

„Gdyby był wyrok Grekom szczęścia nie
zazdrościł,

Niktby dziś do téy broni praw sobie nie rościł,
Achil zbroię, mybyśmy Achillesa mieli.
Ale gdy nas bogowie wysłuchać nie chcieli,

(Tu oczy iakby łzami zalane ocierał)
 Któż się o to dziedzictwo słuszniéy będzie
 spierał ,

Jak ten, który wam przywiódł wielkiego
 Pelida ?

Chyba że prosty żołnierz godnieyszym się
 wyda ,

A rostopność , wymowa , (ieśli ią mieć mogę)
 Do słusznych mi zaszczytów zatamnie drogę .

Lecz ieśli przez nią, Grecy, wam kiedy usłużył,
 Pozwolicie bym na własną obronę iéy użył .

Ród bowiem i pradziady , co nie z nas pochodzi,
 Ledwie za nasze własne poczytać się godzi .

Ze iednak we krwi bogów twą chwałę stanowisz,
 Wiedz , że i mego rodu początkiem był Jowisz .

Od Jowisza stopniami oddzielał się trzema ,
 A morderców w mym domu i wygnańców
 nie ma .

Znaią we mnie i z matki Merkurego wnuka ,
 Ale Uliſses żadnéy stąd chwały nie szuka .

Nie że w oboim rodzie bogam ci ukazał ,
 Ze się mój oyciec nigdy krwią bratnią nie
 zmazał ;

Ani też że Telamon był bratem Peleia ,
 Niechay stąd żadna dla nas nie wzrasta nadzieia .

I wy też , odrzuciwszy , sędziowie , co cudze,
 Dziel patrzcie , i wygraną przyznaycie zasłudze .

Bo ieśli o krewieństwie mowę kto zaczyna ;
 Ma ieszcze Achil oyca , ma Pirrusa syna .

Jakież prawo Aiaxa ? we Ftyi , lub Scyrze
 Każcie złożyć dziedziczną broń po bohaterze .

Gdy więc czyny w tym sporze mają przewo-
dniczyć ,

Mniey wam zasług opowiem, niżbym mógł
wyliczyć.

Tetys matka , przegłędna syna swego straty,
W niewieście bohatera ukrywała szaty.

I Aiaxa i wszystkich ten podstęp omylił ;

Lecz uwieść Ulissesa próżno się kto silił.

Wśród białogłowskich stroiów wmieszawszy
oreża ,

Poznałem w gronie niewiast ukrytego męża.

Tak narzędzia żołnierskie zdradziły żołnierza.

Gdy więc tarczę i oszczep do ręki przymierza ,

Krwi bogów ! rzekłem, Troia ma zginąć od
ciebie ,

Pójdź, niech to wielkie miasto w gruzach się
zagrzebie ,

Spełniy wyroki niebios, wesprzyj Greckie ludy.

Tak wywiodłem rycerza na rycerskie trudy.

Z wielkich dzieł Achillesa moja chwała
wzrasta ;

Miałam podbite kraie, obalone miasta ,

Jlę klęskami obóz Trojański osłabił !

Dosyć : tego wam dałem, co Hektora zabił.

Moią sprawą padł Hektor, potężny bóg Troi.

Za danego zwycięzcę, domagam się zbroi.

Jam go przywiódł, iam laurem opasał mu
skronie ,

Dałem mu broń za życia, chcę ią wziąć po
zgonie.

Gdy krzywdy Menelaia Grecyą obiegły ;

I tysiące naw, brzegi Aulidy zaległy ,

Moc

Moc iakaś, wszystkie wiatry w jaskiniach za-
warła,

Zadna siła spokojney wody nie przeparała,
A na okup żeglugi srogi wyrok kazał,
Zeby Atryd krwią córki dłoń oycowską zmazał.
Zaprzecza czuły oyciec, klnie bogi, morderce:
Wszak i w królewskich piersiach oycowskie
jest serce.

Jam przekładał oyczyzny chwałę: daruy królu!
Niełatwym sam własnego byłeś sędzią bólu.
Gdy iednak berło, naród przypominam stałe,
Przemogłem: i natura ustała chwale.

Syty krwią i morderstw długo Mars
spoczywał,

Dziewięć lat nieprzyiaciel w murach się ukry-
wał,

Aż ledwie dziesiątego zaczęły się boie.

Cożś czynił w tey przerwie, wymień dzieła
twoie,

I wiedz hardy przechwalco, że na wstyd twój
dumie,

Żołnierz nie tylko w bitwach żołnierzem być
umie.

Jak podeysć nieprzyaciół, iak szanćce uzbroić,
Pocieszać towarzysze, i tęsknotę kcić.

Ja to czynię, ia oręż, ia sprowadzam ży-
wność,

I w samęy przeciwności łagodzę przeciwność.

Oto we śnie Jowisza wielowładna wola

Kaze królowi z woyskiem ustępować z pola.

Niech się Ajax sprzeciwi, niech sam kruszy
bramy,

My za iego przykładem wszyscy się wstrzymamy.

Ten właśnie czyn był godnym wielkiego człowieka.

Ale, o hańbo wieczna! sam Ajax ucieka.

Widziałem, i wstyd słuszny serce moje przeszył,

Widziałem, iakęs pierwszy na okręty śpieszył.

Wołam na towarzysze: dokąd zaślepieni,

Jaki strach was ogarnia, iaka trwoga mieni?

Także na pół dobytą Troję porzucicie?

Unosząc do oyczyzny zniewagę i życie?

Ból mię wymownym czynił: wstrzymały się roty,

I Ajaxowim wtenczas oszczędził sromoty.

Król każe zwołać radę, i w powszechnęj trwodze

Do namiotu Atryda gromadzą się wodze:

Umiałeś zgasłą w sercach odwagę ocucić?

A Tersyt bohatyrom śmiał twogę wyrzucać,

Którego ia bezwstydną pogromiwszy śmiałość,

Zachwianą w całym woysku ożywiłem stałość.

Jakiemiśkolwiek dzieli odtąd się nadymał,

Mnieś winien: bom ia ciebie w ucieczce zatrzymał.

Któż Aiaxa na pomoc wzywać się ośmieli?

A ze mną Dyomedes trudy swoje dzieli.

Nie lekko ten zapewne me zasługi mierzy,

Kto iednego wybiera z tysięcy rycerzy.

Mamże liczyć, sędziowie, Sarpedona
klęski?

I w moięj także ręce bywał miecz zwycięski.

Sławne poległych mężów zamilczę imiona.

To zapewne świadectwo lepiej was przekona.

Patrzcie, (tu rozdarł szatę) te są chlubne
blizny,

Te piersi poświęcone dla waszój oyczyzny.

Ajax iednéy krwi kropli za was nie uronił:

A chociaż flotę całą od zguby zastonił,

Choć mu Hektor z Jowiszem placu nie dostoią;

(Bo zmniejszać piękne czyny nie iest rze-
czą moją)

Niechay przecież i dla nas zaszczytów nie skąpi,

I cokolwiek dla drugich z téy chwały ustąpi.

Patrokl boską Achilla zbroją przyodziany,

Od floty i od ciebie odpędził Trojany.

Sam na bitwę z Hektorem, potężnym się
mniema :

Czyliż obóz prócz niego więcéy mężów nie ma ?

Dziewiąty, losem na to obrany spotkanie,

Łatwoś zapomniał o mnie, o królu hetmanie,

Wreście powiedz nam, iakiéy nabyłeś stąd
chwały ?

Oto, z wielkiey rozprawy Hektor wyszedł cały.

O z jak ciężką boleścią wspomnieć na to
muszę,

Kiedy Achil wyzionał równą bogom duszę,

Wpośród łez i ięczenia, nie mię nie wstrzy-
mało,

Biegnę odbić dostoyne bohatera ciało:

Na tych ie rękach z szyków Trojańskich
unoszę,

Tę razem broń ocalam, i o tę was proszę.

Niech mnie samego Ajax pokrzywdza
niegodnie,

Zniosę: ale wam za co śmie zarzucać zbro-
dnie ?

Do sądu Palameda ia byłem przyczyną,
Lecz co jest dla was chwałą, maż bydź dla
mnie winą?

Widzieliście dowody w odkopanym złocie,
I trudno było znaleźć obrońcę niecnocie.

Nie ze mnie, iak ty mówisz, do złego
podnieta:

Któż porzucił na dzikię wyspie Filokteta?
Na was samych wodzowie niech się Ajax żali,
Wszakże ia mogłem radzić, wyście wyrok dali.
Lecz kiedy ta jest wieszczba niecofnionych
losów,

Ze Troia upaść musi od Alcyda ciosów;
Nie śliycie Ulissesa, niech Ajax popłynie:
On tylko jeden z Greków rostopnością słynie,
On wściekły gniew uśmierzy, on bole ukoi,
I następcę Alcyda przywiedzie do Troi.
Wprzód się cofną do źródeł Symoentu wody,
Padną Ideyskie lasy, wprzód Trojańskie
grody

Będą mogły na pomoc Greckiej broni użyć,
Niżli kiedy Ulisses przestanie wam służyć,
A miejsce iego Ajax zastępować będzie.

Klniy srogi Filoktecie, twoich klęsk na-
rzędzie,

Mnie, króle i hetmany i wszystkich rycerzy,
Niech twój gniew na mą głowę pioruny wy-
mierzy.

Wywrzěj, cokolwiek piekła w twém sercu się
mieści,

I pragniěj we krwi moiej ochłodzić boleści.
Przecież ia poydę, (oby nieba mi sprzyjały)
Przywiode ciebie, wezmę Herkulesa strzały,

Jakem Pergamu wieszczą wpośród nocy
schwytał,

I z odpowiedzi bogów los Troi wyczytał:
Jak na wyroki niebios czuwając bez przerwy,
Uniosłem z Troi posąg fatalny Minerwy.

Przebóg! ieszcze się Ajax ze mną równać
waży!

Czemuż nie szedł przez tłumy uzbroionych
straży?

Czy i ty bać się umiesz, najsmielszy czło-
wiecze?

Było iść na zaścępy, na ognie, na miecze,
Rozbić bramy, pogromić nieprzyaciół mno-
stwo,

I unieść z wież Troiańskich broniące ie bóstwo.
Gdybym się tego czynu, równie iak ty
wzdrygał,

Próżnobyś dotąd puklerz siedmioskórny
dźwigał.

Przestań mi Dyomeda wytykać oczyma,
I on z tego zaszczytu swoją część otrzyma:
Ale ty, gdyś puklerzem okręty zasłaniał,
Isam ieden, iak mówisz, Troiany odganiał,
Wyznay przecię, iakeśmy w porównaniu
bliscy,

Mnie wspierał ieden, tobie pomagali wszyscy.
Był ze mną Dyomedes, i gdyby nie wiedział,
Jaki między odwagą i mądrością przedział,
Samby żądał téy zbroi, lub inni rycerze.
Czemuż iey brat twój Ajax skromniejszy nie
bierze?

Iest Jdomeney, Toas, Eurypil potężny,
Iest młodszy syn Atreia, iest Meryon mężny.

Wszyscy dzielni, i żaden nie uступи tobie,
 Mnie w radzie uступili: przy takiéy ozdobie,
 Zważ sam Aiaxie naszych różnicę przymiotów:
 Ty z całemi zastępami walczyć iesteś gotów,
 Ja z Atrydem miarkuję trudną rządu władzę,
 Układam czasy bitew, o zwycięztwach radzę.

A wy króle, wodzowie, wy zwycięzkie
 ludy,

Nagrodzcie tyloletnie Ulissesa trudy.

Zbliża się koniec: woynęm ułatwił zaciętą,
 Wziąłem Troię, gdy sprawiłem, że może być
 wziętą.

Przez tę Troię, co wkrótce w ruinach
 zniszczcie,

Przez wydarte ię bogi, przez wspólne na-
 dzieie,

Przez wszystko com uczynił, co uczynić można,
 Daycie broń, niech zasługa nie odchodzi
 próżna.

Lub, jeżeli przeciwne uwiodą was rady,
 Temu daycie, i wskazał na posąg Pallady „

Poruszył się lud wszystek, powstali wo-
 dzowie,

Wygrał Uliss, i męstwo uległo wymowie.

Aten, co zniósł Jowisza, Hektora, Troiany,
 Mąż dzielny, gniewney w sercu znieść nie
 może rany,

I niezwyciężonego srogi ból zwycięża.

Ten mój!... rzecze, porwawszy rękoieść
 oręża,

Czy i tego Ulisses zaprzeczać mi będzie?

Zgubne Troi żelazo! tylu klęsk narzędzie!

Usłuż Panu twojemu w ostatniéy potrzebie:
By mię nikt nie zwyciężył, tylko ja sam siebie.
To rzekłszy niezmylonym pierś uderza razem;
Próżno się rycerz który mocował z żelazem,
Tak głęboko utkwiło silném uderzeniem:
Sama ie krew wyparła płynąca strumieniem.
Tak poległ wielki Ajax, Telamona plemie:
A gdzie piérwszy raz własną krwią zrumie-
nił ziemię,
Na wieczystą pamiątkę, wielkiéy męża straty,
W szkarłatne się murawa przyodziła kwiaty.

I2.

*Postrzeżenia względem dobroczynnego
wpływu nauk do sztuki wojennej,
przez J.P. Generała Chlebowskiego,
Członka Towarzystwa Warsz.*

Woyna, to niegdyś mechaniczne tylko wyrzynania ludzi rzemiosło, w rzędzie nauk stanęła, i aby nie uchybiła zamierzonego sobie celu, musiała wraz z oświeceniem i utworzonymi przezeń umiejętnościami, równym postępować krokiem.

Jakoż nie zapuszczając się myślą do owych czasów, w których narody pierwszy raz przeciw sobie z bronią w ręku powstały, w średnich nawet wiekach, zwinności siła, i zbliżająca się do zuchwalstwa odwaga, były prawie najistotniejszymi dobrego woownika przymiotami. Bo oprócz liczby walczących, sama tylko śmiałość i zręczne broni użycie, stanowiły o sławie wojennej, i pomyślności oręża. Lecz skoro coraz bardziéj wzmagające się wydoskonalenie strzelby, i szybkie nią działanie w utrzymywanych ciągle wojskach,

połączone z wysokim gieniuszem, wodzów późniejszych czasów, stało się epoką nadzwyczajnych w sztuce wojennej odmiann; posiadanie wspomnionych wyżej przymiotów nie jest dostateczne, do pozyskania sławy znakomitego wojownika.

Wykształcony rozum, wprawne orzeczech sądenie, myśl przenikliwa i ten twórczy gieniusz, co wynaleźć, ułożyć i korzystać ze wszystkiego potrafi: oto są w terażniejszych czasach główne przymioty, które do powyższych koniecznie przydadź należy. Bez nich niebezpieczno jest puszczać się zawodem wojennym w nadziei zjednania sobie szczególniejszych zaszczytów.

Naypospolitszy wojownik czpie teraz swe siły: woysko nie jest już więcéy ową sztucznie ułożoną masą, w której sama tylko śmiałość o wszystkiém stanowi: każdy w niém w szczególności myśli, sądzi, układa, i podług tego zarządzanym bydź musi.

Wiadomości te niższych klas wojskowych, miały wielki wpływ na pomniejszy wojny, które się teraz daleko prędzék odbywają, i więcéy mają znaczenia. Każdy z wojskowych, może ie stosownie do miejsca i zamierzonego celu, naykorzystniék prowadzić.

Attak i obrona, taktyka, sztuka podejścia nieprzyaciela, opatrywanie wojska w żywność, odbieranie i przesyłanie iak najszybsze wiadomości, i inne stosowne do tego sztuki wojennéy części, stanęły już na zadziwiającym doskonałości stopniu, i coraz to wyżej posuwać się będą za powiększeniem oświecenia i wydoskonalenia tych, którzy w tym chlubnym zawodzie czynnemi byđź zechcą.

Postępek ten i powszechne usiłowanie doprowadzenia do najwyższéy doskonałości sztuki wojennéy, a razem najszybszego dopięcia połączonych z nią celów, jest istotnym skutkiem wpływu nauk do niéy. Prędkość w poruszeniu, umiejętność korzystania z całej mocy ludzi i położenia krajów, sprawiają, że wojny są prędsze, więcéy stanowiące, i ściśléj połączone z interesem mieszkańców. Każdy przeto zamysławiający wojennym torem szukać dla siebie zaszczytów, powinien takich nabywać wiadomości, iakie są istotnie potrzebne temu, który z honorem i pożytkiem przyiąć stan żołnierski pragnie.

Wyższe oświecenie nie jest teraz, iak przedtem, w armiach małej tylko klasy ludzi udziałem. Na każdym stopiu, w każdym szeregu, widzieć można coraz to więcéy biegłych we wszelkim rodzaju umiejętności mężów. Aby im wyrównać,

daleko pilniéy teraz, niż dawniéy około usposobienia się do stanu wojskowego pracować należy.

Nauki i sztuka wojenna, nayściślejszym z sobą są spoione węzłem, i ta bez tamtych utrzymałyby się w niniejszym czasie nie mogła.

W powszechności, każdy poczynający oficer następujące wiadomości posiadać powinien. Dokładne i jasne tłumaczenie się ustnie i na piśmie; znajomość języków ościennych narodów, iako też i innych główniejszych; czego w młodości tylko wieku łatwo nabydź można; Początki Jeometryi, która dając dokładne wyobrażenie wielkości, uczy nas razem dobrze myśleć, sądzić i odłączać. Powinien znać Jeografią, która nie tylko położenie krajów i mieysc szczególnych, ale razem stosunki wzajemne między nimi wyklada. Nadto potrzebna jest Topografia i Statystyka, która traktując o potęgach i płodach rozmaitych krajów, podaje nam razem sposoby utrzymywania się w zdobytym kraju, wynaydowania, zapewnienia i ułatwienia środków w opatrywaniu potrzeb woyska bez przykrości mieszkańców, których odmianę losu, ile możliwości, osładzać należy. Nie mniéy potrzebna jest znajomość Historii. Ta opisie nam dzieie i zdarzenia czasów tera-

źniejszych i przeszłych, a wystawiać przykłady wielkich przedsięwzięć i czynów, skutecznie umysł nasz do podobnych zapala.

Dzięki troskliwości Monarchy naszego! Nie zbywa młodzieży w kraju naszym na stosownych do tego usposobienia się środkach.

Takie mający początki przeznaczony do wojskowości młodzieniec, łatwo potem będzie mógł w pośród oręża i praktycznej stanu swojego nauki, kształcić coraz to bardziéj swój umysł, i szybkim do doskonałości w wyższych umiejętnościach postępować krokiem.

I3

KSIĘGI DRUGIE

Świadectwa starożytnej historyi, mianowicie Rzymskiej z medalów rodziny Rzymskich i Cesarzów aż do Kommodusa. przez JX. Albertrandego Biskupa Zenopoli: Prezesa Towarzystwa Warsz.

ROZDZIAŁ PIERWSZY (*).

Historja czasów najdawniejszych aż do zburzenia Kartaginy

I. Głowa Wenery) (Eneasza dźwigający na ramionach ojca swego Anchi-

Przestroga.

(*) Nie trzeba rozumieć, iż te i w następującym Rozdziale, wyrażone medale, bite były w czasie, w którym zdarzyły się przypadki od nich wspomniane. Wiele albowiem ich w następujących odległych wiekach, dla zachowania tych dzieł pamiątki, dla zaszczytu domu, i tym podobnych przyczyn, bite były. Co się najbardziej prawdzi o dziełach poprzedzających rok od założenia Rzymu 485, w którym dopiero, iakośmy w pierwszym Rozdziale pierwszej Części pokazali, zaczęto w Rzymie bić srebrną monetę.

zesa, w prawey ręce trzyma Palladium.
Caesar. S.

Medal bity dla zalety familii *Julia*, szczególniey zaś *Juliusa Cezara*, ród swój od *Eneasza* przez syna iego *Jula*, a zatém od *Wenerę* wywodzącego. Rzecz na medalu wyrażoną opisuje *Wirgiliusz* w ks. II. *Eneidy*, którego słowa z wykładu Jędrzeia Kochanowskiego przytaczamy;

Tedy, moy miły oycze, rychło wsiaday za mię
Swych ci ramion podstawię, mała praca na mię
Ta będzie. (a)

a niżej:

Ty Oycze weź świętości i Bogi oyczyste,
Bo mnie z bitew a z mordu świeżego, zaiste
Dotknąć się ich nie godzi, a że się umię
W rzeczney wodzie (b)

Na medalu iednak, iako poprzedzającym *Wirgiliusza Eneidę*, nie *Anchises* na ramionach syna siedzący, niesie *Palladium*, ale sam *Eneasza*. Nowa tu zachodzi tru-

(a) *Ergo age care pater, cervici imponere nostrae
Ipsę subibo humeris, nec me labor iste gravabit.*
Virg. *Aeneid.* II. v. 707.

(b) *Tu genitor eape sacra manu, patriosque penates,
Me bello e tanto digressum, et caede recenti,
Attrectare nefas, donec me flumine vivo
Abluero.*
Ibid: v. 717.

dnosć, iak *Eneas* mógł uwieść z *Troi* *Palladium*, które przed zdobyciem tego miasta *Diomedes* i *Ulysses* wykradli; co potwierdza *Wirgiliusz*, tak *Sinona* mówiącego w teyże Ks. II. *Eneidy* wprowadzający;

... Ale skoro *Diomedes* srogi,
I *Ulysses* należca do niecnoty drogi,
Straż na zamku pobiwszy, *Palladium* święte
Z kościoła gwałtem wzięli, a w ręce przekłete
Jey święty obraz porwan. (c)

Uprząta tę trudność *Dionizy* z *Halkarnassu* w Ks. I. i II. o starożytnościach Rzymskich. Utrzymuje tam albowiem, iż „Dwa *Palladia*, albo główne one świątości „były w *Troi*, z wielką pilnością zachowane, do których państwa i miasta całość „była przywiązana. Ze iedno z tych od „*Diomedesa* i *Ulyssesa* w nocy było wykradzione, drugie zaś, gdy Grekowie niższą „część miasta zdobyli, *Eneas* do zamku „dołtawszy się zagarnął, i zawiózł do Włoskiej ziemi. „ Tamże ten pisarz przytacza *Aratina* zdanie, iż, „ iedno tylko „w rzeczy samey było *Palladium*, i to iak

(c)

Impius ex quo
Tydidēs, sed enim, scelerūque inventor Ulyssēs
Fatale adgressi saerato avellere templo
Palladium, caesis summae custodibus arcis
Corripuere sacram effigiem, manibusque cruentis
Virgineas ausi Divae contingere vittas.

Ibid. v. 163.

„nayıpilniey w głębokich skrytościach strze-
 „żone. Dla zabezpieczenia zaś onego,
 „drugie, na iego kształt sporządzone, na
 „publicznieyszem mieyscu wystawione,
 „od Greków zabrane; pierwsze zaś od
 „*Eneasza* uwieszone zostało.„ W ks. zaś
 szostey *Dionizy* wspominając familią *Nau-*
tia, ród wiodącą od iednego z towarzy-
 szów *Eneasza* utrzymuie, iż w straży
 swoiey *Palladium* miała, co pewnie w *Albie*
 być musiało, skąd snadź ta familia prze-
 niósłszy się do Rzymu, *Palladium* przy-
 wiozła, i w kościele *Westy* złożyła. Mu-
 siało to nastąpić po czasach króla *Numy*,
 gdyż za niego Rzymianie ieszcze batwa-
 nów nie znali. O zachowanym zaś w ko-
 ściele *Westy* takowym posągu, wielorakie
 są historyi Rzymskiey świadectwa. Ale
 cała ta o Palladiów liczbie powieść, wiel-
 kim trudnościom podlega. Strabo albowiem
 w Ks. XIII. powiada, że za iego czasów
 widać było u Ilionów *Palladium*, w tym od
 innych różne, iż bogini wyrażona była
 stojąca, kiedy podług Homera dawne
 posągi siedzącą wyrażały.

2. Głowy bokiem połączone Bogów
Penatów laurami uwieńczone. *D. P. P.* to
 iest; *Dii Penates Patrii*. Penaty oyczyste
 Bogi.) (Dway rycerze, kopie w lewych
 rękach trzymający, prawą ręką wskazują
 na maciorę na ziemi leżącą. *C. Sulpici C. F. S.*

Stawia ten medal godło *Eneaszowi* zdarzone z białej maciory prosiat trzydzieści mającej. *Varro* w Ks. IV. o języku Łacińskim pisze, iż ta maciora z okrętu *Eneaszowego* do *Lavinium* uciekła, a płodnością tak dziwną wróżyła, iż po trzydziestu latach, sławne miasto *Alba - Longa* nazwane miało być zbudowane (a). Co wybrał z dawnych roczników. *Aurelius Victor*, na jednoż z powieścią *Varrona* przypada. Medal należy do rodziny *Sulpicia*.

3. Głowa *Junony Lanuwiskiej* okryta kozłą skórą z wychodzącemi rogami.)(Wilk podnieję na ogień przynoszący, przy nim orzeł skrzydeł powiewem tenże ogień rozniecający. *L. Papius Celsus III. vir S.**

4. Głowa młodzieńca w laurowym wieńcu, przy nim *trophaeum* albo znak zwyciężki. *Triumpus* imię tego bożka)(Wszystko iak w poprzedzającym. *S. ***

Inne godło ieszcze się *Eneaszowi* przytrafiło przy zbudowaniu miasta *Lavinium*. Przełożemy ie własnymi słowy *Dionyzego* z *Halikarnassu* w Ks. 1. o starożytnościach

Tom IV.

P

(a) Post triginta annos oppidum alterum conditur Alba, id ab sue alba cognominatum. Haec enavi Aeneae cum fugisset Lavinium, triginta parit porcos. Ex hoc prodigio post Lavinium conditum annis triginta, haec urbs facta, propter colorem suis, et loci naturam Alba - longa dicta. *Varro de lingua Lat. Lib. IV. c. 32.*

Rzymskich. „ Powiadaia, że przy założeniu miasta *Lavinium*, zdarzyły się Trojańczykom niektóre dziwy. W gaju gdzie z przygody wszczął się ogień, wilk suchą podżogę pyskiem znosił, orzeł przyleciawszy, skrzydeł powiewem rozniecał płomień, przeciwnie liszka zanurzywszy w rzece ogon, skrapiała rozniecony od tamtych ogień; a gdy raz rozżarzający, drugi raz gaszący przemagałi, nakoniec pierwsi oni zwyciężyli, liszka zaś niczego nie dokazawszy uciekła. To widząc *Eneas*, rzekł: iż nowa ona osada będzie wprawdzie sławna, zacna i godna podziwienia, ale iednak wzrostem swoim i zazdrość na się okolicznych wzbudzi, i stanie się im przykrą, iednakowoż przeciwników zwoiue, za przemagającą bogów przychylnością nad ludzką nienawiść. Tey rzeczy pamiątka iest na rynku miasta *Lavinium*, to iest, spiżowe tych zwierząt wyobrażenie. „ Podobno tę samą na rynku w *Lavinium* postawioną pamiątkę na medalu wyryto. Nie widać na nim liszki, bo, dla zaszczytu miasta, same tylko zwyciężające zwierzęta zachowano. Medal należy do familii *Papia*, do której, sławny mową *Cycerona* na jego obronę pozostając, należał *Milo*, zwany *Papius*, póki przysposobieniem nie przeniósł się do macierzyńskiej *Anniusów* familii. Przeto, iak z wspomnioney *Cycerona* mowy pokazuje się,

i obywatelem był miasta *Lavinium*, i w nim urzędnikiem.

5. Głowa Rzymu)(Wilczyca bliźnięta karmiąca pod drzewem figowym, przewanym *Ficus Ruminalis*, na drzewie trzy dziecióły. Przy nim stoi pasterz *Faustulus* prawą rękę wyciągniłą mający, lewą na kosturze wsparty. *Sex. Pom. Faustus. Roma.* S. Nie wspominam wiele innych medalów tak konsularnych, iako też Cesarzkich, na których daie się widzieć wilczyca bliźnięta karmiąca, iako zaszczyt właściwy i nieiakim sposobem herb Rzymian.

Powieść na tym medalu wyrażona, tak iest z historyi Rzymskiej wiadoma, iż na samym iey wspomnieniu przełożyć można. Przydać tu iednak niektóre wiadomości należy, które z pilnego medalu uważania wynikają. Drzewo to figowe, *Ficus Ruminalis* nazwane, było na mieyscu schadzek publicznych *in Comitio*, naprzeciw iaskini *Lupercal* pod Palatyńską górą znayduiącey się, czyli od wilczycy tak nazwaney, iak pisze *Ovidius*, czyli iak *Servius* mniema, od króla ieszcze *Evandra* Bogu *Panowi* poświęconey. To drzewo, *Romulusa* i *Rema* bliźnięta na *Tyber* puszczone, i do brzegu przypędzone, cieniem swoim podług Rzymian powieści, pokrywało, gdy ie wilczyca karmiła. Skąd nazwisko *Ruminalis* pochodzi, nie zgadzają się pisarze. *Livius* mieni, iż z razu *Romularis* nazwane to drzewo było, a stąd przez ze-

psucie słowa wyniknęło *Ruminalis*, co jednak za powieść wątpliwą poczyta (a). Wyraźniej początek tego nazwiska wykłada Ovidius. (b)

Drzewo było, ślad został, wiek przyniosł
odmianę

Karmiącey imię wzięło, od karmionych zwane.

A Plinius: Większe jest uszanowanie drzewa tego, dla pamiątki tej, która karmić elką *Rumulusa* i *Rema* fundatorów nazwana była, ponieważ pod nią znaleziona jest wilczyca niemowlętom dająca *Rumen* (tak przedtym wyimię nazywano), które dziwowisko z miedzi wyrażone w bliskości postawiono (c). Stąd więc pokazuje się nazwiska tego początek od słowa, które w używaniu być przestało. Wilczycy spiżowey posąg od Pliniusza wspomniony, rozumieją być ten sam, który w gmachu Kapitołińskim po prawey ręce wstępujących, *Palazzo de' Conservatori* od

(a) *Ita velut defuncti Regis imperio, in proxima alluvie, ubi nunc ficus Ruminalis est, Romularem vocatam ferunt, pueros exponunt.* Liv. Lib. L c. 4.

(b) *Arbor erat, remanent vestigia, quaeque vocatur Rumina nunc ficus, Romula ficus erat.*
Ovid. Fast. 11.

(c) *Magis colitur (Ruminalis ficus) ob memoriam ejus quae nutrix fuit Romuli ac Remi conditoris appellata, quoniam sub ea inventa est lupa infantibus praebens Rumen) ita vocabant mammam;) miraculo ex aere juxta posito.* Plin. H. N. Lib. XV. c. 18.

dzisiejszych Rzymian nazwanym, do tych ostatnich czasów pokazowano, i na nim zuki od pioruna, którym niegdyś był rażony Figowe to drzewo, które, podług powieści Rzymian, przeszło 840. lat trwało, za panowania *Nerona*, (iak świadczy *Tacyt*) zupełnie uschło, lubo rychło inne z siebie latorośle wydało (d). Zostaie się wyłożyć, co na medalu znaczą trzy ptaszki na figowym drzewie siedzące. Pospolite iest zdanie, iż to są dzięcioły, poświęcone *Marsowi* ptaki; dla oznaczenia plemienia tego boga w niemówłętach na medalu wyrażonych. Prawda, że dzięcioł miany był u Rzymian za ptaka nieszczęśliwey wróżby, podług świadectwa *Horacyusa*: (e)

Niech cię nie wstrzyma dzięcioł lejąc z lewey strony,
Ni błędne wrony.

Ale wiemy, że od ptaków wzięte godła, odmieniały się podług tychże ptaków liczby, i strony nieba od którey przylato-

(d) *Eodem anno ruminalem arborem in comitio. quae super octingentos et quadraginta ante annos Remi Romuli-que infantiam texerat, mortuis ramalibus et arescente trunco deminutam prodigii loco habitum est, donec in novos foetus reviresceret. Tacit. annal. XIII. in fine.*

Z tym drzewem pewnie tak obchodzono się, iak z grobowym laurem *Wirgiliusa* na *Pausilipie*, to iest, wyschłe świeżem zastępowano.

(e) *Teque nec laevus vetet ire picus*

Nec vaga cornix. Horat. Od. Lib. III. 27.

wały. Wszakże i inną z *Owidiusa* przytoczyć można przyczynę wyrażenia tych ptaków na medalu : (f)

Wszyscy wiedzą, że dzikim mlekiem dzieci rosły;
Ze dzięcioły podrzutom często pokarm nosły.

Nie rozumiem jednak, iaki niemowlętom pokarm mógłby dzieciom przynieść, który z samych żyje robaczek, ani z jakiego źródła tę baśń wyczerpnął *Owidius*. Medal tu wyłożony, z najlepszymi autorami, familii *Pompeia* przyznaiemy; lubo ani w historyi przezwiska *Faustulus* czyli *Fostulus*, *Pompejów* familii służącego nie nawiądujemy, i litery *Pom.* na medalu równie *Pomponius* mogą być wyłożone. Kto wie, jeśli to przezwisko *Faustulus* nie jest którego z krewnych onego *Fausta*, syna dyktatora *Sylli*, którego wiadome są związki z familją *Pompeia*, ponieważ zięciem był *Pompeiusa* Wielkiego.

6. Głowa *Tatiusa* króla *Sabinów* przy której palmowa gałązka. Na drugim przydano związane litery *TA.* to jest *Tatius*, i przezwisko *Sabinus*.)(Porwanie *Sabinek*. Dwa *Rzymianie* porywają dwie *Sabinki*. *L. Tituri. S.*

(f) *Lacte quis infantes nescit crevisse ferino ,
Et picum expositis saepe tulisse cibum.*
Ovid. *Fast.* II. 53.

Porwanie Sabineek na igrzyskach) *Neptunowych* w Rzymie, wykonane w miesiącu Lipcu, dla opatrzenia miasta w pług, który niedostatek rychłoby za sobą pociągnął zniszczenie, tylko co wzrastającej ludności, na tym medalu familii *Tituria* iest wyrażone. Przewisko téy familii *Sabinus*, dowodzi iéy pochodzenie z kraiu Sabinów. Głowa *Tatiusa* Sabinów króla, razem z *Romulusem* w Rzymie przez czas nieiaki panującego, do czego toż zdarzenie powodem było, dla zaszczytu tegoż narodu Sabinów, i zachowania pamiątki skutków tegoż postępku Rzymian, położona iest, albo też że familia *Tituryusów* pochodzenie swoje do familii tegoż króla rozciągała: znali albowiem Rzymianie on rodzaj dumy ugruntowanej na przyznawaniu się do pochodzenia od osób w starożytności wielce zaszczyconych, iako to od *Encarza*, albo iego towarzyszków, od *Numy*, *Marciusa*, i innych wstawionych mężów i królów. O tém Sabineek porwaniu wszyscy dawni pisarze wspomnieli, mianowicie *Dionizy z Halikarnassu* w ks: II. o starożytnościach Rzymskich i *T. Livius* w ks: I. Rozdz: 9.

7. Taż głowa *Tatiusa* z gałązką. *Sabinus* przydano na inszym litery A. PV. to iest: *argento publico*, albo *auctoritate publica*,)(Tarpeyska panna tarczami zarzucona. *E. Tituri S.*

8. Głowa Augusta cesarza. *Caesar Augustus*.)(Wyraz, iak w poprzedzającym *Turpilianus III. vir: S.* **

Z przyczyny porwania Sabineek. powstała sroga wojna. Przez zdradę *Tarpeii* panny, córki *Tarpeiusa*, twierdza na skale od nięć potęm *Tarpeyską* nazwanęć, częć Kapitolińskięć góry składaiąceć, *Sabinom* wydana. Sama zaś panna, *Sabinów* tarczami zarzucona, i tak zamordowana została; bądź, że chociaż zdrada przyiemna była, iednak zdrayca godzien był nienawieści; bądź, że *Sabinowie* tym sposobem uwolnić się pragnęli od wypłacenia przyrzeczonęć panience nagrody. Powiadaiać albowiem, iż w nagrodę zdrady zamówiła sobie, co *Sabinowie* na lewęć ręce, lub ramieniu nosili, przez co ona manele, pierścienie i naramienniki ich rozumiała, *Sabinowie* zaś tarczami, które także na lewęć ręce mieli, wypłacili się. Ta góra, (mówi Varro) przedtym *Tarpeyska* zwana, od *Panny Tarpeji*, *Wiestalki*, która tam od *Sabinów*, orężem zamordowana i pogrzebiona, tego imienia stała się pamiątką, że i teraz skała tam znayduiąca się skałą mianowana iest *Tarpeyską* (a). *Livius* zaś, tenże przypadek opisuiąc, niektóre iego okoliczności słuszenie za baieczne poczytał. *Zdrada*, (są iego wyrazy) *zamiarom* dopomogła. Sp: Tar-

(a) *Hic mons (Capitolinus) ante Tarpeius dictus a virgine Vestali Tarpeja, quae ibi ab Sabinis necata armis et sepulta: ejus nominis monimentum relictum, quod etiam nunc ejus rupes Tarpejum appellatur saxum. Varro de lingua Lat. Lib: IV. c. 7.*

peius przełożonym był nad Rzymskim zamkiem, tego córkę panienkę złotem przekupił Tatius, i namówił, aby zbroynych do zamku wpuściła. Przypadkiem wyszła ona za mury, czerpać wodę do obrządków świętych potrzebną. Wpuśczeni Sabinowie, bronią zarzucawszy ją zamordowali; czyli aby zdawał się raczej gwałtem zdobyty zamek, czyli dla dania przykładu, aby nigdy zdrajca na cudzą nie polegał rzetelności. Przydano do tego bajkę, że Sabinowie po większą częśći złote naramienniki wielkiej wagi na lewém ramieniu mieli, i okazałe z kleynotów pierścienie. Przeto zamówiła ona sobie, co na lewych rękach mieli, oni zaś tarczami ją, zamiast złotych upominków, zarzucili (b). Ta sama przyczyna Petroniusa za Augusta przywiodła do wyrażenia na pieśniadach swoich tego zdarzenia, to jest, iż Petronius z Sabinów pochodził, i przezwisko miał Sabinus, gdyż Turpilianus przezwisko z przysposobienia pochodziło.

9. Głowa boga *Pavor*, albo trwogi,

- (b) *Consilio etiam additus dolus. Sp: Tarpejus Romanae praeerat arci. Hujus filiam virginem auro corrumpit Tatius, ut armatos in arcem accipiat Aquam forte ea tum sacris extra moenia petendum ierat. Accepti, obrutam armis necavere: seu, ut vi capta potius arx videretur, seu prodendi exempli causa, ne quid usquam fidum proditori esset; additur fabula, quod vulgò Sabini aureas armillas magni ponderis brachio laevo, gemmatosque magna specie annulos habuerint: pepigisse eam, quod in sinistris manibus haberent; eò scuta illi pro aureis donis congesta.*
T. Livius lib: 1. c. 11.

z włosami w górę wnoszącemi się przy
nięty tarcza.)(Rycerz trzymający w le-
wéy ręce tarczę, w prawéy pocisk rzucić
gotowy, za sobą poglądający, skwapliwie
na parokonnym wozie uciekający, końmi
woźnica kieruje. *L. Hostilius Saserna. S.*

10. Głowa bożka *Pallor* bladości, przy
nięty wojskowe narzędzie, *Litus militaris*
nazwane.)(Dyana w osobliwszym stroiu
stoiąca, prawą ręką ielenia za rogi trzy-
mająca, w lewéy mająca oszczep przydłuż-
szy. *L. Hostilius Saserna. S.*

Świątnice trwodze i bladości *Pavori et
Pallori*, także kapłany z *Saliusów* szeregu
ślubował, i postanowił *Tullus Hostilius* trze-
ci król Rzymski, kiedy walcząc z *Weienta-
mi* i *Fidenatami*, widział, przez zdradę *Met-
tiusa Tulla*, Albańczyków wodza, boki wo-
yska swego odsłonięne. Tarcza i *litus*, al-
bo trąbka woienna, do wzbudzenia trwogi
i wprowadzenia w bladość, narzędzia są bar-
dzo zdadne. O tym przypadku obszerniey
Livius w ks: I. Rozdz: 27. Oba medale na-
leżą do familii *Hostilia*, i nowym są do-
wodem, iż dla podobieństwa imion przy-
znawać się zwykli byli Rzymianie do bar-
dzo sławnych w starożytności przodków.

11. Głowa Dyany z łukiem i sayda-
kiem.)(Góra, na której ołtarz z ogniem,
i kapłan posypujący ciastem solonym głó-
wę krowy. *A. Post: A. F. S. N. Albin.* To
jest: *Aulus Postumius Auli Filius Sexti Ne-
pos Albinus. S.*

Ofiarę przywłaszczającą panowanie narodowi, któryby pierwszy onę wykonał, wyraża ten medal familii *Postumia*. Rzecz tę własnemi *T. Liviusa* słowy wyłożyć należy: *Krowa w kraiu Sabińskim, pewnemu, iak powiadaią, gospodarzowi urodziła się dziwnéy ogromności i piękności. Przybite przez długi wiek iéy rogi w przysionku kościoła Dyany, pamiątką były onego dziwu. Miano to, iako i w saméy rzeczy było, za dziwowisko, a wieszczkowie ogłosili, że którego kraiu obywatel onę Dyanie w ofierze poświęci, przy tym najwyższa władza pozostanie. Ta wieszczba doszła była wiadomości kapłana świątnicy Dyany. Sabińczyk skoro dzień nastał zdatny ofiernym obrządkom, przypędzoną do Rzymu krowę, przyprowadził do kościoła Dyany, i przed ołtarz stawił. Tam kapłan Rzymianin, gdy go ogromność ofiary, już pogłoską rozniesiona zastanowiła, pamiętny wróżki, tak do Sabina mówił: Co zamyslasz gościu? chceszli niegodziwą wykonać ofiarę Dyanie? Czemuż się piérwéy w płynący nie obmyiesz wodzie? Oto Tyber w głébi téy doliny płynie. Świętych obrządków poszanowaniem przeięty gość, a pragnący, aby dla zjednania zupełnego powodzenia, wszystko dokładnie zachowane było, nieodwołcznie udał się do Tybru. Tym czasem Rzymianin, krowę na ofiarę Dyanie zabił. Ta rzecz królowi (*Serwiusowi*) i Rzymianom wszystkim dziwnie przyjemna była (a). Czemu zaś*

(a) *Bos in Sabinis nata cuidam patri familias dicitur, miranda magnitudine ac specie. Fixa per multas*

Postumius to zdarzenie za cechę monety swojey wybrał, domysł iest poważnych tłumaczów starożytności, iż był ozdobiony kapłaństwem mianowanym *XV. vir sacris faciundis*, a tę godność po oycu i przodkach posiadając, chciał pamięć zachować igrzysk wiekowych do tych kapłanów szczególniey należących, odprawionych podług rozmaitych pisarzów zdania R. 604. lub 608, lub 628.

12. Głowa Dyany z łukiem i saydakiem.)(Trzey iezdni w skwapliwym biegu, przed któremi bieży pieszy mający tarczę i miecz. *A. Albinus, S. F.* to iest *Aulus Albinus Spurii Filius. S.*

13. Głowa Apollina laurem uwieńczona za nią gwiazda)(*Kastor i Pollux* czaпки sobie właściwe mający, a nad niemi

aetates cornua in vestibulo templi Dianae monumentum ei fuere miraculo Habita, ut erat, res prodigii loco est, et cecinere vates, cujus civitatis eam civis, Dianae immolasset ibi fore imperium, idque carmen pervenerat ad antistitem fani Dianae. Sabinus, ut primum apta dies sacrificio visa est, bovem Romam actam ducit ad fanum Dianae, et ante aram statuit. Ibi antistes Romanus, cum eum magnitudo victimae, celebrata fama movisset memor responsi, Sabinum ita alloquitur: Quidnam tu hospes paras? inquit, incestè sacrificium Dianae facere? Quin tu ante vivo perfunderis flumine? Infima valle praefluit Tiberis. Religione tactus hospes, qui omnia, ut prodigio responderet effectus, euperet ritè facta, exemplo descendit ad Tiberim. Interea Romanus immolat Dianae bovem. Id mirè gratum regi atque civitati fuit. Liv: lib: I. c. 45.

gwiazdy, zsiadłszy z koni one poią, nad nie-
mi księżyc. Napis iak w poprzedzaiącym.
S. **

Pamiętkę bitwy przy *Regilleńskim* iezie-
rze od *A. Postumiusa* dyktatora R. od Z. R.
258 stoczonéy, gdzie Latynowie straszną
ponieśli klęskę, zachowały te familii *Postu-*
mia medale, naemniéy też onéy pomocy,
któréy Rzymianie w téy bitwie od Kasto-
rów, albo *Dioskurów*, to iest *Kastora* i *Pol-*
luxa doświadczyli; skąd podobno wprowa-
dzony był zwyczaj wyrażenia ich na mo-
necie, czego pełno iest przykładów w ró-
żnych familii Rzymskich monetach. Dzi-
wno mi iest, iż żadnéy o tym wzmianki
nie czyni *Livius*, chociaż tak skłonny do
zbierania wszelkiego gatunku dziwów. Je-
dyne tylko wzmiankuje, iż w zapale bi-
twy, dyktator Kastorowi ślubował kościół.
Ale co *Livius* opuścił, to Dionizy z Hali-
karnassu dostatecznie opisał, w ks: VI. sta-
rożytności Rzymskich. Powieść iego tém
chętniéy tu przytoczymy, iż do objaśnie-
nia przełożonych medalów iest nayzdatniey-
sza. „Powiadaią: (są iego słowa) że pod-
„czas onéy bitwy, *Postumiusowi*. i otacza-
„iącym iego żołnierzom, pokazali się dway
„iezdni, wzrostem i kształtem skład zwy-
„czayny ludzki przewyższaiący, młodzień-
„cy, kwitnącego wieku, na czele Rzym-
„skiéy iazdy, nieprzyiaciela wręcz walczą-
„cego włóczniami swemi rażący, rozpra-
„szaiący, i do ucieczki naglący. Po bitwie

„nawet i ucieczce Latynów, gdy zdobyty
 „był ich obóz, w Rzymie pod wieczór, wi-
 „dziano też dwóch młodzieńców dorosłych,
 „i urodziwych w żołnierskiéy postawie,
 „równego wieku, tę, którą podczas bitwy
 „mieli postać zachowujących, z końmi po-
 „tem oblanemi. A gdy z koni obadwa zsie-
 „dli, i umyli się w wytryskującej wodzie,
 „która przy kościele *Westy* płynąc, małą,
 „lecz dosyć głęboką kałużę sprawuje, gdy
 „wielu ich otoczyło, i pytało się, co-
 „by nowego od woyska przynieśli; iest
 „wieść, że i bitwę opisali, i o zwycięztwie
 „donieśli; a z rynku oddaliwszy się, nigdzie
 „się więcéy widzieć nie dali, chociaż prze-
 „łożony nad miastem pilno ich szukać ka-
 „zał. „ Ktoby nie mówił, że albo powieść
 z medalów ułożona była, albo wzór do me-
 dalów wzięty z powieści. Przydać należy,
 że *Dionizy z Halikarnassu*, opisując tę bi-
 twę, dyktatora wprowadza na koniu, nie
 zaś pieszo walczącego. „On (mówi ten pi-
 „sarz) z wyborem najwaleczniejszych, na
 „gęste nieprzyjaciół hufce uderzył, a pier-
 „wszy pędem się zbliżywszy, konia na nie-
 „przyjaciół przypuścił. „ Co z jednym me-
 dalem wyżéy przełożonym bardzo się zga-
 dza; widać albowiem na nim dyktatora po
 bokach *Kastora i Polluxa* mającego, konno
 na nieprzyjaciela nacierającego. *Livius* zaś
 powiada, że dyktator do iezących pośpie-
 szył, zaklinając ich, aby za zmordowa-
 niem się piechoty, z koni zsiadli i piecho-

te zastąpili; coby oznaczało, iż dyktator pieszko na téy bitwie walczył. Jakoż za świadectwem *Plutarcha* w życiu *Fabiusa Maxima*, dawne u Rzymian prawo było, zabraniające dyktatorowi używania konia, „Bądź (słowa są *Plutarcha*) że największą „moc woyska na piechocie zasadzali, a za- „tym sądzili, iż wódz przy piechocie za- „wsze zostawać powinien, i nigdy onéy nie „opuszczać; bądź, że władzę nieograniczoną „urzędu onego, wtém przynajmniej okre- „ślić zdawało się, i pod zwierzchność ludu „choć w jednéy rzeczy poddać. „Ale ten- „że *Plutarchus* w tymże *Fabiusa* życiu świad- „czy, że *Fabius* zostawszy dyktatorem, „prosił senatu, aby mu na wojnie konia „używać wolno było. „Skąd łatwo wniesć, iż od prawa dyktatorom konia zabraniają- „cego, łatwo uwolnienie mogło być otrzy- „mane. Co zaś *Dionizy z Halikarnassu* opi- „sał, co medal przyświadcza, może dlatego się stało, iż takowe o dyktatorach prawo ieszcze w czasie *Regilleńskiéy* bitwy nie było ustanowione, albo zwyczajem wpro- „wadzone. *Postumius* ten albowiem zwycięz- „ca *Latynów*, drugie w szeregu dyktatorów „miejsce trzyma, i dosięga czasów usta- „nowienia téy godności. Może też być, że gwałtowna potrzeba, i nagłe niebezpie- „czeństwo, dyktatora do niezwykłego trybu „walczenia przywiodło: zwłaszcza kiedy, iak *Livius* świadczy, *Aebutius* przełożony iazdy „raniony, z placu bitwy ustąpić musiał.

14. Głowa Rzymu otoczona naramiennikami.)(Jeździec w biegu *L. Torquat, ex S. C.* To jest: *Lucius Torquatus, ex Senatus Consulto. S.*

15. Głowa Rzymu.)(Dwa jeźdźni, z których jeden drugiego włócznią prze-szywa, na tarczy pierwszego jest litera *M. C. Serveil S.*

Pieniądze te familii *Manlia* i *Servilia*, pamiątką są sławnéy pojedynczéy bitwy roku od Z. R. 392 od *T. Manlius*a z Gallem iednym stoczonéy, i chwalebne go zwycięztwa nad nim odniesionego, przez które zdarłszy z nieprzyjaciela kanak, czyli naramiennik, *Torquata* przezwisko sobie i *Manliusów* familii zjednał. Opisanie téy bitwy widzieć można w *Liwiusz*u, w ks: VII. Rozd: 10. Podług wszelkiego podobieństwa, pierwszy medal wyraża posąg *Torquatowi* na pamiątkę tak walecznego dzieła postawiony, drugi zaś samę stoczoną bitwę. *Servilius* na drugim medalu wyrażony, z *Manliusów* familii przysposobieniem snadź przeszedł do familii *Serviliusów*, a litera *M.* na tarczy przezwisko *Manlianus* z dawnéy familii, podług zwyczaju zachowane znaczy.

16. Głowa Rzymu.)(Bogini zwycięztwa na wozie czworokonnym w szybkim biegu, w prawéy ręce wieniec trzymająca. *P. Mae: Ant:* czyli *Aut: Roma.* To jest, *Publius Maenius*, *Antonius*, albo *Autronius*, czyli też *Antiaticus. S.*

Roku od Z. R. 416. *C. Maenius* konsulem będąc, zdobył sławne miasto *Antium*, albo też roku następującego. Było to miasto bardzo znakomite w kraini *Wolsków* i przemożne, dla żeglugi swoihey po morzu. Dla osłabienia *Wolsków* potęgi, pozbawieni okrętów od Rzymian byli, którzy część ich zabrali, część spalili, a przednicami ich miejsce na rynku Rzymskim wyniesione, z którego do ludu mówiono, przyozdobili; skąd to miejsce nazwane było *Rostra*. Dla wskrzeszenia sławy z tego dzieła, potomek domu tego *P. Maenius* medal ten przełożonym nad monetą będąc, bić kazał. Litery *AVT*, czyli *ANT* związane, niektórzy czytają *Antiatius*, iak gdyby od zdobycia miasta *Antium* nadane *Maeniusowi*, podług dosyć wziętego u Rzymian zwyczaju. Ale że téy rzeczy żadnego nie masz w historyi i napisach śladu, i że zdobycie tego miasta nie było dziełem tak bardzo trudném, inni mniemają, iż te litery kolegę w przełożenstwie *Maeniusa* nad mennicą znaczą, i powinny być czytane *Autronius*, albo *Antonius*.

17. Osoba za cugle wielbłąda trzymająca, klęcząc podaie różczkę oliwną. U góry *Scaur: Aed: Cur:* to iest: *Scaurus Aedilis curulis*; u dołu *Rex Aretas*, na środku *Ex S. C. Ex Senatus consulto*)(Jowisz na rozpędzonym wozie czworokonnym prawą ręką miotający piorun. *Hypsae: Aed: Cur:* to iest, *Hypsacus Aedilis Curulis*, na dole *Hypsae: Cos: Preivern: Captu.* To iest, *Hypsaeus*

Consul. albo *Hypsaeo Consule Preivernum captum.* S.

18. Głowa Neptuna z troyzębem. *P. Tpsae.* S. C. to jest: *Publius Hypsaeus Senatus consulto.*)(Wyraz ten sam, co w poprzedzającym, ale Jowisz w lewéy ręce piorun trzyma. *C. Tpsae. Cos. Priv. cepit.* S. *

19. Głowa Wenery z przydanym *Delphinem*, napis i)(iak w poprzedzającym. S. *

Privernum miasto dotąd trwające pod imieniem *Piperno*, zdobyte od *C. Plautiusa*, od wzrostu wysokiego z Greckiego *Hypsaeus* nazwanego w R. od Z. R. 425, czyli 426. przypominają dwa ostatnie medale i pierwszego strona odwrotna. Druga onego strona będzie objaśniona w Rodz: następującym, pod liczbą 38. Należy więc ten pierwszy medal do dwóch rodziny: *Aemilia* i *Plautia*. O tej wyprawie obszernie *Livius* w ks: VIII. rozdz: 19 i 20.

20. Głowa Rzymu, zamiast skrzydeł zwyczajnych ozdobiona palmową gałązką. *Roma Cerco.*)(Galera ozdobiona w tyle rosochatém żelazem *Acrostolium* nazwaném, na przednicy głową w szyszak przybrana Rzymu. W koło galery wieniec dębowy. *Q. Lutati: Q.* To jest, *Quintus Lutatius quator.* S.

Medal ten jest jednym z najdawniejszych w Rzymie bitych, ponieważ wielkie są dowody, iż do R. od Z. R. 499 należy, a od *Questora* w Rzymie *Lutatiusa Cerco* bity był na zachowanie pamięci, wystawio-

néy od Rzymian w przeciągu trzech miesięcy potężnéj armaty wodney przeciw Karagińczykom podczas pierwszéj wojny Puńskiey. Gorliwość obywatelska do tak wielkiego usiłowania skutecznie się przyłożyła i onę znaczy korona dębowa galereę otaczająca. Inne zwyciężkie znaki wydające się na medalu stosują się, częścią do rokowanych, częścią do odniesionych zwycięstw, iako to zdobytego *Panormu* w Sycylii, i powodzenia w bitwach morskich, dla którego konsulowie *Fulvius* i *Aemilius* tryumfem ozdobieni zostali.

21. Głowa Rzymu.)(Rzym na wozie parokonnym, pod którym głowa Słonia z przywiązaniem do karku dzwonkiem. *Roma*. S.

22. Głowa Jowisza Kapitońskiego z literą S. pół asa znaczącą.)(Połowa okrętu, nad którą głowa Słonia, na boku litera S. pod spodem *Roma*. M.

23. Głowa Rzymu *Roma*.)(Osoba na wozie ciągnionym od dwóch słoni, bogini zwycięstwa przylatująca wkłada na nią wieńiec. *C. Metellus*. S.

Te familii *Caecilia* medale pamiątkę zachowały sławnego zwycięstwa, które pod *Panornem* w Sycylii *L. Caecilius Metellus* otrzymał, poraziwszy *Andrubala* wodza Karagińczyków, około roku od Z. R. 504 podczas pierwszéj wojny Puńskiey. Opisał tę bitwę *Polybius* w ks: I. rozdz: 40, i powiada, że słoniów dziesięć z Indyanami ich do-

zorcami schwytano. Drugie zaś, które zrzuciwszy wodzów po polach błakały się, po bitwie zgromadzono, a potem użyto, do przyozdobienia tryumfu *Metella*. Powiadaia, że ich było sto cztery; ale względem tej liczby nie zgadzaia się pisarze; *Livius* i *Seneka* sto dwadzieścia, *Florus* blisko sto, *Plinius* sto czterdzieści, albo 142 onych rachuią. O tych, i o dawniey, podczas wojny z *Pyrrhusem*, w Rzymie widzianych słoniach, tak pisze ten ostatni autor: Rzym ogladał słonie na tryumfie, w lat siedm po pierwszym onych od Rzymian widzeniu w *Lukanii* w R. od Z. R. 472. Tenże Rzym wiele bardzo ich ogladał, po zwycięztwie L. *Metella* kapłana, w *Sycylii* nad *Kartagińczykami* zdobytych. Sto czterdzieści i dwa przewieziono na trawach, które na spoionych rzędach beczek wystawiono. *Verrius* powiada, że walczyły w *Cyrkusie*, i pociskami zabite zostały. Gdyż nie wiadziiano, co z niemi począć, kiedy ani żywić ich nie chciiano, ani królom w podarunku ofiarować. L. *Piso* świadczy, iż przez *Cyrkus* ie tylko przepędzono, kazawszy, dla większey wzdargdy, poganiać ie służalcem przytępionie włócznie mającym. Coby zas z niemi potem uczyniono, pisarze nie wspominaią. Nie rozumieiaj iednak, aby ie zabito (a). Trzeci

(a) Elephantos in Lucania visos anno urbis 472 Roma in triumpho vidit, septem annis ad superiorem numerum additis. Eadem plurimos A. 502 victoria L. Metelli Pontificis, in Sicilia de Poenis captos. CXLII. fuere transvecti ratibus, quos doliorum con-

ze wspomnionych medal wyraża *Metella* na wozie tryumfalnym ciągnionym od dwóch słoni, ale to raczéy zdobyczy rodzaj, niż kształt zaprzęgu pokazuje, ponieważ wyrażnie zaświadcza *Plinius*, iż *naypiérwéy* zaprzężone widziano do wozu słonie w Rzymie na tryumfie Afrykańskim *Pompeiusa wielkiego* (b).

24. Głowa *Klaudiusa Marcella Marcellinus*, przy niéy cecha *Sycylii* trzy spoione golenie.)(*Klaudius Marcellus* przynoszący do kościoła *Jowisza Feretryusa* łupy wyborne. *Marcellus Cos: quinq.* to iest: *Marcellus Consul quinquies. S.* **

Przypomina ten medal wielką domu *Klaudjusów Marcellów* zaletę, to iest, onego wsławionego wojownika i wodza Rzymskiego *M. Marcella*, który piérwszy raz konsulem będąc, w roku od Z. R. 532, naywybornieysze łupy złożył w kościele *Jowisza Feretrius* nazwanego, zabiwszy, gdy wodzem woyska Rzymskiego był, własną ręką, hetmana nieprzyjacielskiego *Viridumara*, czyli *Birdumara*, inni *Viridomarem* go zowią, króla *Gallów Gesatów*. Bitwa ta stoczona była

sertis ordinibus imposuerunt. Verrius eos pugnasse in Circo interfectosque jaculis tradit penuria consilii, quoniam neque ali placuisset, neque donari regibus. L. Piso inductos duntaxat in Circum, atque ut contemptus eorum incresceret ab operariis hastas praepilatas habentibus per Circum totum actos. Nec quid deinde iis factum sit, auctores explicant, qui non putant interfectos. Plin: H. N. lib: VIII. c. 6.

(b) *Romae juncti primum subiere currum (Elephantes) Pompeji M. Africano triumpho. Idem. Ibid: c. 2.*

pod miastem *Clastidium* za *Padem* rzeką, między *Placencją* i *Dertoną*, dzisiejszą *Tortoną* położonym. Tego tryumfu wzmianka jest na marmurowych *Kapitolńskich* tablicach, w tych słowach: *M. Klaudius, Marka syn, Marka wnuk Konsul, tryumfował nad Gallami Insubrami i Germanami. Ten łup: najsławniejsze odniósł, wodza nieprzyjaciół Vir- dumara pod Clastidium zabiwszy* (c) O tych łupach najsławniejszych od *Marcella* odniesionych *Virgilius* tak pisze: (d)

Patrzaj, iak Marcel świetny łup wyborneń,
Wśród rycerzów zwycięzca górną nad niemi;
On wrzawą buntowniczą Rzym strwożon ocali,
Gallów burdy pokona, ieździec Penów zwali,
A którą wódz zdarł z wodza przez waleczne boie,
W oycu *Quirina* trzecią broń wniesie podwoie.

25. Głowa Rzymu. *Roma. Ex S. C.* (Zoł-
nierz na koniu prawej ręki nie mający,

(c) *M. Claudius. M. F. M. N. Marcellus Cos: de Gal-
lis Insubribus et Germanis, qui spolia opima retu-
lit, Ducē hostium Virdumaro ad Clastidium in-
terfecit.*

(d) *Aspice ut insignis spoliis Marcellus opimis
Ingreditur, victorque viros supereminet omnes,
Hic rem Romanam magno turbante tumultu
Sistet, eques sternet Poenos, Gallumque rebellem,
Tertiaque arma patri suspendet capta Quirino.*

Virg: Aeneid: VI. v. 860.

w lewéy trzyma miecz i uciętą głowę. *M. Sergi, Silus*, w polu Q. S.

Nie można opuścić medalu, który, gdy męża stawia niezwyčajnego mężstwa i cnoty, przypomina oraz drugiego z téyże famii, ale obrzydliwego złoczyńcę. Medal ten iest famii *Sergia*, z którój tyłą zbrodniami zmazany wyszedł *Catilina*, ale cedcha medalu należy do pradziada iego *Sergiusa Silus* przezwanego, który w drugiéy kampanii swoiéy prawą rękę utraciwszy, i w różnych czasach ran odniosłszy dwadzieścia trzy, nigdy iednak nie przestał, wszystkich sił pozostałych, ku obronie i chwale oyczyzny, lewą ręką walcząc, używać. Podczas drugiéy wojny Puńskiéy bronił walecznie przeciw *Annibalowi Placencyi* i *Kremony*. Nie wiedzielibyśmy podobno o iego chwalebnych dziełach, gdyby *Plinius* w ks. VII. Rozd: 28. H. N. nie zachował pamiątki iego, przytaczając mowę, którą się od zamachów bronił ludzi zazdrosnych nabytój chwały, usiłujących zagrozić mu drogę do Pretury, z przyczyny, iż prawój ręki był pozbawiony.

26. Głowa Flory kwiatami uwieńczona. *C. Clodius C. F.*)(Westalka z zasłoniętą głową siedząca, trzymająca w ręku naczynie do obrządków świętych służące *Simpulum*, albo *Simpuvium* nazwane. Napis: *Westalis. S.*

Dwie z famii *Claudia*, do którój ten medal należy, Westalki, osobliwszą w hi-

storyi zaletę mają: obiedwie wspomina Suetonius w życiu Tiberiusa cesarza Rozd: 2. Pierwsza, podług niego okret, mający na sobie świętości matki bogów Ideyskiej, gdy uwiązł na piaskach rzeki Tybru wyciągnęła; iawnie prosząc bogów, aby ciągnący był postuszny, iezliby nieskażone iey życie było (a). Druga, gdy brat iey, (inni, a między temi Cicero w mowie pro M. Coelio i Valerius Maximus, (mówią ociec) gdy brat iey przeciw woli ludu Rzymskiego tryumfował, wstąpiwszy na wóz iego tryumfalny, aż do Capitolium, z nim razem iechała, aby snadź żaden z trybunów sprzeciwić się nie mógł, lub tryumf tamować (b). Nie wątpliwa rzecz iest, że Westalka na medalu wyrażona, siedząca, spokojna, z zasłoną na głowie wstydlivości znakiem, naczynie do obrządków świętych należące trzymająca, przeto pokazująca się bydz godną kapłaństwa swego, do pierwszego raczej ze wspomnionych zdarzeń, niż do drugiego należy. Nie od rzeczy więc będzie, historyą tę (o któręy i S. Augustyn w ks: X. de Civit. Dei rozd: 16. wspomina) obszer-

(a) *Claudia Vestalis navem cum sacris matris deum Ideae adhaerentem Tiberino vado extraxit, precata propalam, ut ita demum se sequeretur, si sibi pudicitia constaret.* Suetonius in Tib: cap: 11.

(b) *Etiam virgo Vestalis fratrem injussu populi triumphantem, adscenso simul curru, usque in Capitolium persecuta est, ne vetare aut intercedere fas cuicumque tribunorum esset.* Sueton ibid:

nię słowy *Herodyana* w ks: I rozdz: II. opisać. „Gdy więc (mówi on) posąg na „okręcie przywieziony, przy samym *Tybru* „uściu stanął, którego na on czas Rzy- „mianie zamiast portu używali, nagle, „właśnie iakby boską iakąś mocą okręt „wstrzymał się, ani żadnemi ludu Rzym- „skiego, z wielką usilnością dokazać tego „pragnącego, siłami nie mógł bydz ruszo- „ny, póki nie przystąpiła *Westalka*. Ta „gdy o zgwałcenie poprzysiężonego dziewi- „ctwa fałszywie obwiniona była, bojąc się „wyrokiem bydz na karę skazaną, pokor- „nie lud prosiła, aby sąd o nię *Pessynunt-* „*chię* bogini był polecony. Co gdy otrzy- „mała, pas rozwiązawszy na przednicę okrę- „tu wrzuciła, głośno prosząc, aby ieśli „bogini wiadoma ię niewinności była, o- „krętowi postąpić przykazała. Co gdy wy- „rzekła, zaraz okręt za kierunkiem przy- „przywiązanego pasa, a ręką *Westalki* cią- „gnionego iść począł. Tak więc iawnę „mocy bóstwa i niewinności panienki dzi- „wowali się Rzymianie.,,

27. Głowa *Janusa* brodata. *M. Fouri* *L. F.*)(Znak zwycięzki z rozmaitey bro- ni złożony, przy którym u dołu są dwie tarcze i dwie trąbki wojskowe. Rzym przy tym znaku stojący wkłada nań wieniec. *Phili* literami spoionemi. Niżę *Roma*. S.

28. Głowa *Janusa* laurem uwieńczo- na.)(Połowa łodzi, na której bogini zwy- cięztwa stojąca, wkłada wieniec na skład

liter, które początkowemi bydz mogą tych trzech słów *Publius, Furius, Philus*. As M. n. z. ****

Sławne było zwycięztwo od *C. Flaminiosa* i *P. Furiusa Philusa* nad Gallami *Insubrami* za *Padem* mieszkającemi w R. od Z. R. 530 odniesione, a tym sławniejsze, iż przeciw woli senatu i ludu Rzymskiego otrzymane było. Zastraszeni albowiem Augurów wieczbą senatorowie, kazali konsulom wstrzymać się od wojennych dzieł, i nieodwłocznie do Rzymu na złożenie urzędu powrócić. Przestrzeżony o tém *Flaminius*, przed otworzeniem listu senatu, bitwę stoczył, otrzymał zwycięztwo, a na tym nie przestając, korzystać z zwycięztwa usiłował, kray *Insubrów* pustosząc, i miasta dobywając, częścią za pomocą kolegi swego *Furiusa*, częścią za iego pobłażeniem. Oświadczył senat swoje stąd nieukontentowanie, odmawiając konsulom powracającym zwykłych honorów, mianowicie tryumfu; ale *Flaminius*, przedtém iako trybun pozyskawszy popółstwa miłość, wyiednał i sobie i koledze przez przychylnosc ludu tryumf. Ten to sam *Flaminius*, który w lat 6. potym będąc powtórnie konsulem, bitwę nieszczęśliwą nad *Thrasymenem* ieziozem z *Annibalem* stoczył i na nię zgiął. Pospolite iest zdanie, iż medal srebrny wyżey opisany od wnuka *Furiusa* był bity, dla zachowania pamiątki tryumfu dziad swego. Medal zaś miedziany, iako un-

cyą wążący, dawniéy był bity, a zdaie się, iż obudwóch konsulów tryumfuiących chciał uwiecznić chwałą. Skład albowiem spoionych liter, spółny zdaie się bydz i *Flaminiusowi* i *Furiusowi*.

29. Głowa Rzymu przydana liczba XVI.)(Bogini zwycięztwa na wozie parokonnym. *C. Titini*. S ***

30. Głowa Rzymu z tąż liczbą XVI.)(Bogini zwycięztwa na parokonnym wozie. *C. Val. C. F. Flac*, to iest: *Cajus Valerius Caji filius Flaccus*. *Roma*. S ***

31. Głowa Rzymu *Rus*: i liczba XVI. Jowisz na czworokonnym wozie miotający piorun *M. Auf: Roma*, to iest: *Marcus Aufidius Ruso*. S ***

32. Głowa Rzymu z liczbą XVI.)(*Castor* i *Pollux* na koniach. *L. Julii. Roma*. S ***

33. Głowa Janusa laurem uwieńczona.)(Połowica okrętu, *VAL* związanemi literami. *As* uncyą wążący *M.**

Wszystkie te medale pamiątką są niewątpliwą wojny drugiéy Puńskiej, a zatym tego czasu, którego po nieszczęśliwéy bitwie nad ieziozem *Thrasymeńskim* *Fabius Maximus* został dyktatorem, i lat blisko następujących. Kiedy albowiem urząd ten sprawował *Fabius*, zaszła ona wielka w monecie odmiana, o któręy daliśmy sprawę w pierwszym rozdziale piérwszéy Części tego dzieła, to iest, iż *as* z dwóch uncyy spadł na iednę, a przeciwnie srebrna mone-

ta od asów dziesięciu, do asów szesnastu była podwyższona. O tamtéj odmianie był każdy dostatecznie przestrzeżony, widząc na zdrobniałych asach cechę ich zwyczajną. Ale o podwyższeniu srebrnéj monety trzeba było donieść publiczności, nayzdatniejsza zaś do tego zdawała się cecha liczbowa XVI. ich wartość ogłaszająca. Zachowali tę ostrożność przełożeni nad monetą przynajmniej przez nieiaki czas, póki zwyczajem wiadomość nie była ugruntowana, a potem wrócono się do dawnéj cechy X nie iuż cenę, ale imię monety *denarius* znaczącéj. Z przełożonych monet, miałbym, dla prostoty stępla za naydawiejszą tę, która imię *L. Juliusa* ma wyrazone. Medale *Titinius*a i *Valerius*a po tamtym następują, i nie znaczą otrzymanego zwycięztwa, ale ie rokują. Naypoźniejszy zdaje się być medal *Aufidius*a, bity kiedy po wielu klęskach Rzym podzwignąwszy się nieco, mógł iuż Kartagińczykom grozić.

34. Głowa Marsa w szyszaku.)(Bogini zwycięztwa na parokonnym wozie, w prawę ręce wieniec trzymająca. *Cn. Lentul*: To iest: *Cneus Lentulus*. S.

35. Głowa Jowisza Kapitońskiego.)(Taż bogini wieniec na znak zwycięzki wkładająca. *Cn. Lent*: S. *Quinar*.

Sławny ieden starożytności wykładowca przypisuje te medale onemu *Lentulowi*, który z Hiszpanii, gdzie był Prokonsulem powróciwszy do Rzymu R. od Z. R. 554. do-

magał się honoru tryumfu, ale że do czasu onego nie było zwyczajem pozwolenia tryumfu, iak tylko dyktatorom, konsulom i pretorom, przeto odmówiony mu był ten honor, ale pozwolona *Owacya*, albo tryumf mniéy uroczysty. Tenże pisarz rozumie, że te pieniądze stępla podlejszego, nie mające słowa *Roma*, bite w wielkiéy obfitości były w Hiszpanii. Wszakże *Livius* dwóch *Lentulów* wspomina *Luciusa* i *Cneusa*, którzy obadwa honor owacyi dla zwycięstw w Hiszpanii odniesionych otrzymali, tamten w roku 554, ten w roku 558. Obadwa też wiele złota i srebra z Hiszpanii do Rzymu przywieźli. A że monety ze srebra bitéy wzmianka tylko przy owacyi *Cn: Lentula* znayduie się, przeto wielkie iest podobieństwo, iż do tego stosują się te dwa medale.

36. Głowa Rzymu z napisem *M Acilius M' F.* to iest: *Manius Acilius Manii Filius.*)(*Jowisz Feretrius* na wozie czworokonnym, w prawéy trzymający berło, w lewéy znak zwycięzki. *Roma. S.*

Acilius Glabrio po zwyciężonym *Antiochu* i *Etolach* w roku 563. wspaniały bardzo tryumf otrzymał. Na którym iakie bogactwa w sprzętach drogich i pieniądzech gotowych wieziono, dostatecznie opisał *Livius* w ks: XXXVII. Rozd: 46.

37. Głowa Rzymu. *Labeo. Roma.*)(*Jowisz* na czworokonnym szybkim wozie, w prawéy piorun trzymający, w lewéy berło, pod nogami koni przód okrętu. *Q. Fabi. S.*

Zachował ten medal pamiątkę onego *Q. Fabiusa Labeona*, któremu w R. od Z. R. 564. los naznaczył rządy nad flotą. Puściwszy się do Azji, aby na pomocy był wiodącym wojnę z *Antiochem*, gdy zastał tam pokój z onym królem zawarty, nie chcąc niczego nie dokazawszy powrócić do Rzymu, udał się do wyspy *Krety*, i tam pogroźkami dokazał, iż do 4 tysięcy Rzymian po całej wyspie w niewolę wziętych, lub zapędzonych, wolnością udarowanych iemu oddano. O czém obszernie *Livius* na końcu ks: XXXVII. O tym *Labeonie* iest powieść *Valeriusa Maxima*, która, lubo nie zgadza się z *Liviusa* historią, godna iest jednak wspomnienia, to iest, iż gdy stanęła z *Antiochem* umowa, aby Rzymianom połowę floty swojej oddał. *Labeo* całą flotę zagarnawszy, wszystkie przez połowę przeciąć okręty kazał, a tak zostawiwszy same okrętów połowy całą flotę nieużyteczną uczynił. Rozumiem, że imię *Labeo* przy głowie Rzymu położone, przełożonego mienicy z rodziny *Fabiusów* znaczy, gdyż słowo *Roma* przydane dowodzi, iż medal w Rzymie był bity, a zatem od urzędnika niższego niż *Fabius*, z drugiej strony wyrażony poleconą flotę mający, i urzędem, iak świadczy *Livius*, pretora zaszczycony.

38. Głowa Jowisza Kapitońskiego. X
Jowisz na czworokonnym wozie w prawey piorun, w lewéy berło trzymający. *L. Scip. Asiag: S.*

Sławny bardzo był tryumf *L. Scipiona* brata *P. Scipiona Afrykana*, R. od Z. R. 564. po zwoiowanym *Antiochu*, razem z *Azyatyka* przezwiskiem pozyskany. Zdaie się, iż tego przezwiska na medalu wyrażonego, skład Grecki, mniéy przyzwoity iest Rzymianinowi, który powinienby raczéy bydź przezwany *Asiaticus*, słowem składu Łacińskiego bliższym. W saméy rzeczy, *Cicero* o nim powiada, iż z bratem swoim *Publiusem* stawszy się uczestnikiem chwały, który zaszczyt z zwoiowanéy *Afryki* w samym wyrażał przezwisku, tenże sam, ów z imienia *Azyi* przyjął (a). To samo iasniéy wyklada *Livius*: Rychto potém do Rzymu przybył *L. Scipio*, który, aby i co do przezwiska bratu nie ustępował, chciał bydź nazwany *Asiaticus* (b). Ale wielkie iest podobieństwo, że nie mniéy skład Grecki, iak Łacinski był w używaniu. Tenże *Livius* o *Katona* censurze piszący, użył składu Greckiego. Przy popisie iazdy, (mówi on) *L. Scipionowi Asiagenowi* koń był odięty (c). Tegoż Greckiego słowa użył i *Eutropius*. *Scipio* do Rzymu powrócił, i z wiel-

(a) *Cujus belli victor L. Scipio, parva cum Publio fratre gloria, quam laudem ille Africa oppressa, cognomine ipso praeseferebat, eandem hic sibi ex Asiae nomine assumpsit. Cic: pro Murena c. 14.*

(b) *Haud ita multo post L. Scipio, ad urbem venit, qui ne cognomine fratri cederet, Asiaticum se appellari voluit. T. Liv: lib; XXXVII. c. 58.*

(c) *In equitatu recognoscendo, L. Scipioni Asiageni ademptus equus. Id; lib: XXXIX. c. 44.*

ką chwałą tryumf odprawił. Naśladując zaś brata, imię wziął *Azygena*, dlatego, że *Azyg* zwoiował; iak brat jego dla pokonaney *Afryki*, przezwan był *Afrykanem* (d). Wielkie iest podobieństwo, że przezwisko *Asiagenes*, kształtem Greckim ułożone, początek miało w samym *Scipionów* domu, gdzie Grekowie znaczniejsi przytułek znajdowali, i w wielkim u tych przedniejszych Rzymu bohaterów szacunku zostawali. Ci widząc żądę *Scipiona*, zaszczycenia się przezwiskiem dzieł wojennych pamiątkę dochować mogącym, w prywatnym towarzystwie onego, sposobem z językiem swoim zgodnym używać poczęli, stamtąd zaś rozlegać się po mieście i kraiach Rzymskich nie omieszkał.

39. Głowa *Wenery* zwyciężającej, z jednéj strony wieniec, z drugiey *simpulum*, naczynie do ofiar służące.)(Posąg konny, osoba, na koniu znak zwycięzki niesie, złożony z zbioru różnéj broni i przodu okrętu. *M. Lepidus*. S.*

Tablice Kapitolińskie świadczą o tryumfie konsulów *Mucyusa Scewoli* i *Emiliusa Lepida* R. od Z. R. 578. otrzymanym z przyczyny *Ligurów* i *Gallów* zwyciężonych.

Wiel-

(d) *Scipio Romam rediit, ingenti gloria triumphavit, nomen et ipse, ad imitationem fratris Asiagenis accepit, quia Asiam vicerat, sicut frater ipsius propter Africam domitam Africanus adpellabatur. Eutrop: lib: IV. c. 5.*

Wielkie w historyi *Liviusa* w ks: *XLI.* przerwy, sprawiły, iż mało co doszło potomności o dziejach téy wojny. Znak zwycięzki z broni i przodu okrętu złożony, dowodem jest, iż lądem i wodą na téy wojnie walczone. Rozumiem iednak, że te znaki zwycięzkie do dawnieyszego przydano posągu, o którym *Valerius Maximus* w ks: *III.* Rozd: *I.* *Emilius Lepidus* mł. dzieńiaszek wpadł na plac bitwy, nieprzyjaciela zabił, obywatela zachował. Tak pamiętnego dzieła świadectwem jest posąg na *Kapitolńskię* górze z onym kleynotem dzieciom właściwym bullą nazwanym, i suknią *praetextą* pasem nie związaną, któryto posąg z wyroku senatu był postawiony. Sądził albowiem senat, iżby rzecz niesłuszną była, nie poczytać go dosyć do honoru dojrzałego, który do walecznych dzieł już był dojrzały (a). Znay uie się w innych zbiorach med l właśnie zachowujący tego dzieła pamiątkę. Podobny on jest do przełożonego tu medalu, ale na odwrotney stronie jest napis: *M. Lepidus An: XV. Pr. H. O. C. S.* To jest: *Marcus Lepidus annorum quindecim praetextatus hostem occidit, civem servavit.*

40. Głowa Rzymu, za nią czapka *Kapłana* naywyższego *Albogalerus* zwana.)(

TOM IV.

R

(a) *Aemilius Lepidus puer etiam tum progressus in aciem hostem interemit civem servavit: cuius tam memorabilis operis index est in Capitolio statua bullata et incincta praetexta, S. C. posita. Iniquum enim putavit, cum bonori nondum tempestivum videri, qui jam virtuti maturus fuisset, Val: Max: lib: III, c. I.*

Mars na czworokonnym bieżącym wozie, trzymający w prawej ręce znak zwyciężki, w lewej tarczę i włócznię. *L. Post: A. F. Roma*, to jest: *Lucius Postumius Auli filius. S.*

41. Głowa Hiszpanii z rozpuszczonemi włosami, na głowie zasłona. *Hispan.*)(Osoba w togę przybrana stojąca, rękę prawą podnosi ku znakowi półkowemu orła. *A. Post: A. F. S. N. Albinus*. To jest: *Aulus Postumius Auli filius Spurii nepos Albinus. S.*

Te medale przywodzą na pamięć powołania *L. Postumiusa* prokonsula na wojnie Hiszpańskiej, miane przeciw Wacceom i Luzytanom, i dla nich honor tryumfu otrzymany, R. od Z. R. 575. o tym *Livius. Podtenczas Ti: Sempronius Gracchus i L. Postumius Albinus*, do Rzymu z Hiszpanii powrócili, Pretor *M. Titinius* dla nich senat zwołał, aby i dzieła swoje opowiedzieli, i zasłużone honory otrzymali, a bogom nieśmiertelnym winna część była wyznaczona (b). Niżej zaś i tryumf tak *Postumiusa*, iako też *Semproniusa* opisuje. Dwa potem (mówi on) z Hiszpanii, ieden po drugim były odprawione tryumfy. Pierwszy *Semproniusa Graccha* nad Celtiberami i ich sprzymierzeńcami, nazajutrz *L. Postumius* nad Luzytanami i innemi tegoż

(b) *Per eos dies Ti: Sempronius Gracchus et L. Postumius Albinus ex Hispania Romam cum revertissent, senatus iis à M. Titinio praetore datus in aede Bellonae, ad edisserendas res quas gessissent, postulandosque honores meritos, ut diis immortalibus haberetur honos. T. Liv: lib: XLI. c. 10.*

kraini Hiszpanami tryumfował (a). Zatem wątpić o walecznych jego dziełach w Hiszpanii dokonanych, nie można, lubo z nieia-
ką one tenże Livius na innym miejscu wątpliwością wspomina. *Piszą* (słowa są Liviusa), iż tegoż lata L. Postumius w Hiszpanii dalszemy dwa razy z Wacceami chwalebną stoczywszy bitwę, do trzydziestu pięciu tysięcy trupem położył, i na obóz uderzył. Rzecz jest do prawdy podobniejsza, iż spóźniewszy się z przybyciem swoim do prowincyi, nie mógł lata onego tak wielkich dokazywać rzeczy (b).

42. Głowa Rzymu.)(Filip król Macedoński na dzielnym koniu, włócznią trzymający. Pod spodem chwast. *Q. Pilipus. Roma. S.*

43. Głowa króla Rzymskiego *Ankusa* związana królewską bindą, za nią wieszczbiarska zakrzywiona laska. *Ancus.*)(Posąg konny na wodotoku z pięciu arkad złożonym postawiony. Pod koniem chwast *Phi-*

R 2

(a) *Triumphus deinde ex Hispania duo continui acti. Prior Sempronius Gracchus de Celtiberis sociisque eorum, postero die L. Postumius de Lusitanis, aliisque ejusdem regionis Hispanis triumphavit. T. Liv: libr: XLI. c. 11.*

(b) *Eadem aestate et L. Postumium in Hispania alteriore bis cum Vaccaeis egregie pugnasse scribunt, ad triginta et quinque millia hominum occidisse, et castra oppugnasse. Propius vero est, serius in provinciam pervenisse, quam ut ea aestate potuerit res gerere. Id: lib XI. c. 50.*

lippus pośród arkad *Aqua Mar:* to jest *Aqua Marcia*. S.

44. Głowa *Philippa* przedostatniego króla Macedońskiego związana królewską bindą z dwoma rogami. Pod spodem litery związane znaczące *Roma*. W polu pierwsza litera Grecka imienia Filipa.)(Jezdny w prawey ręce trzymający laurową gałązkę, pod koniem chwast. *L. Philippus*. S.

Przez iakie wertęby i z jakim niebezpieczeństwem przedarł się do Macedonii *L. Marcius Philippus* przeciw *Perseuszowi* królowi Macedońskiemu zmierzając, iak szczęśliwie wpadł przez niedostępne prawie manowce do kraju nieprzyjacielskiego, a tym samym *Perseusza* do ustąpienia z miejsca najobronniejszego przymusił, zaś następcy swojemu *L. Emiliusowi* do dalszych zwycięstw drogę utorował, dokładnie to wszystko opisał T. Livius w ks: XLIV. Rozd: 3. i następujących. Te drogi, prawie nieprzezwyciężone przykrości, wyraża chwast on, pod koniem na wszystkich tych medalach okazujący się. Ci, co bili w następnych czasach te medale, zaszczytów domowych pamiętkę wyrazili, to jest, swoje, iak sobie przypisywali, pochodzenie od króla Rzymskiego *Ankusa*, przyjacielskie z gościnności wynikające związki z królem Macedońskim Filipem i przezwiska użycie, ieśli nie od téy gościnności wzięte, to przynajmniéy iednakowy, od przywiązania i staranności o konie, początek mające. Nie zapomnieli

też sprowadzonéy kosztownym wodotokiem do Rzymu wody przez króla *Ankusa Marcjusa*, od którego ta woda nazwana była *aqua Marcia*. A gdy ten wodotok zepsuł się, *Q. Marcus Rex* Pretorem będąc, na nowo Rzym nią dostatecznie opatrzył; o czém w Części I. Rozd: IX. pod liczbą 7.

45. Głowa Rzymu w wieńcu laurowym, *Roma. Balbus.*)(Jowisz na czworokonnym rozpedzonym wozie, w prawéy piorun trzymający, w lewéy berło. Wozem kieruje bogini zwycięstwa, pod nogami koni tarcza Macedońska. *M. Acili*, to iest, *Manii Acilii. S.*

46. Głowa w zasłonie bogini *Concordia* Zgody, *Concordia. Paulus Lepidus.*)(Znak zwycięzki. Z jednéy strony osoba w togę przybrana, rękę ku niemu wyciągająca. Z drugiéy strony, inna osoba z dwóma dziećmi, wszyscy trzëy z związanemi w tył rękami. *Ter Paullus. S.*

Przepyszny tryumf *L. Emiliusa Paulla*, po zwyciężonym *Perseuszu* i podbitéy *Macedonii*, na którym między ieńcami, sam król, i dway synowie iego prowadzeni byli, ten mówię tryumf, ogłasza piërwszy z tych dwóch medal, należący do fámilii *Acilia*, na którym, pod nogami koni ciągnących wóz tryumfalny, iest tarcza Macedońska na kilka okręgów podzielona, która moiém zdaniem broń *Argyraspidów* Macedońskich żołnierzy znaczy, tak od srebrzystych tarczy nazwanych. Ale daleko znakomitszą tego tryumfu pamiątką iest dru-

gi medal własny familii *Aemilia*, rzecz prawie samę przed oczy stawiająca. Względem znaczenia przydanego napisu *Ter Paullus*, niezgodne są autorów zdania. *Vellejus Paterculus* wyraźnie pisze, iż *L. Aemilius Paullus* trzy razy tryumfował, to iest, po pierwszym konsulacie nad *Ligurami*, po drugim nad *Macedonią*, a w czasie między dwoma temi konsulatami pośrednim, nad niektórymi Hiszpanii narodami (a). Potwierdza to napis, który się znajduje u *Grutera*, w tych wyrazach; *L. Aemilius, L. syn Paullus* powtórnie Konsul, Censor, Augur, trzy razy tryumfował (b). Ale o pośrednim jego tryumfie milczą najpoważniejsi pisarze, *Livius*, i który wszystkie *Aemiliusa Paulla*, zaszczyty troskliwie zgromadził w życiu jego *Plutarchus*. Milczą i tablice Kapitołińskie tak wielkiey w téy mierze powagi. Zaś utrzymywać, iak niektórzy chcą, iż te słowa *Ter Paullus*, do ostatniego jego tryumfu należą, i znaczą tryumf dla nadzwyczajnéy okazałości przez dni trzy przeciągniony, iest to wprowadzać sposób mówienia, cale ięzykowi Łacińskiemu nieprzy-

(a) *Vellejus Paterculus Hist: Rom: lib: I. c. 9.* pisząc o czasie poprzedzającym zlecenie wojny Macedońskiej *Emiliuszowi*: *Tum Senatus Populusque Romanus L. Aemilium Paullum, qui et praetor et Consul triumphaverat, virum in tantum laudandum, in quantum intelligi virtus potest, consulem creavit.*

(b) *L. Aemilius L. F. Paullus Cos: II. Cens Augur, triumphavit ter.*

zwoity. Ponieważ ten medal w lat przynajmniej 120. po zwoiowanym *Perseuszu* był bity, a to od należących do téżże rodziny; wielkie jest podobieństwo, iż rozsianą na on czas powieść o trzech *Emiliusza* tryumfach, dla zaszczytu domu swojego za istną prawdę przyjmując, na medalu wyrazili, ale zinań zabiegając zarzutom, które mogły im być uczynione, wyrazili to sposobem dwoistemu wykładowi podlegającym, ponieważ te słowa *ter Paullus* mogą trzy oddzielne tryumfy znaczyć, albo trzy walne na wojnie powodzenia, z których każde wystawieniem znaku zwyciężkiego mogło być wysławione. Takie zaś trzy naysymowniejsze zdarzenia podczas samej nawet Macedońskiej wojny do chwały *Emiliusza* pomogły, to jest: spędzenie Macedończyków z *Pythium* na wierzchu *Olympu*, walna bitwa pod miastem *Pydna*, i zabranie w niewolę samegoż *Perseusza*. Wojna Macedońska, o której tu mowa była, skończyła się R. od Z. R. 586. medal zaś bity był od *Paulla Lepida* brata przez przysposobienie *M. Lepida*, to jest, trochę przed upadkiem Rzpltej. Bogini *Concordia*, albo Zgoda na nim dla pokazania ścisłej jedności z bratem wyryta była. Rzadka ta jedność na tym zakończyła się, iż jeden drugiego nieprzyjacielem Rzpltej ogłosił, drugi zaś zostawszy triumwirem, tamtego na śmierć skazał.

47. Głowa bożka tryumfu.)(Tarcza Macedońska na środku głowę słonia mająca.

M. Metellus Q. F. to iest: *Marcus Metellus Quinti Filius. S.**

48. Głowa Rzymu. *Roma.*)(Wszystko iak w poprzedzającym. *S.*

Te dwa medale familii *Caecilia* zachowują pamiątkę tryumfu, którym *Q. Caecilius Metellus* Pretor w R. od Z. R. 607. został ozdobiony, z przyczyny zwycięstwa odniesionego nad *Andriskiem* podłym oszustem, który przywłaszczywszy sobie imię *Filipa*, nową w Macedonii wszczął wojnę, a Rzymian pod dowództwem *Juventiusa* poraził, od *Caeciliusa* zaś *Metella* zupełnie był pokonany. O nim tak *Vellejus Paterculus* Po zwyciężonym i w niewolę wziętym *Perseu* zu, który w lat cztery potem w *Albie* pod przystoyną strażą zostając umarł, fałszywy *Filip* od kłamstwa zmyślonego rodu przezwany, który miewił się *Filipem*, królewskięy familii; będąc najpodlejszego urodzenia, orężem *Macedonią* podbił, a królewskięy dostojności przywłaszczywszy sobie znaki, rychło karę zuchwałości odniósł (a). Bo *Q. Metellus* pretor, który dla waleczności *Macedonika* przezwisko

(a) *Post victum captumque Persen qui quadriennio post in libera custodia Albae decessit. Pseudo Philippus a mendacio simulatae originis appellatus, qui se Philippum, regiaeque stirpis ferebat, cum esset ultimae, armis occupata Macedonia assumptis regni insignibus, brevi temeritatis poenas dedit. Quippe Q. Metellus praetor, cui ex virtute Macedonici nomen inditum erat, praeclara victoria ipsum, gentemque superavit. Vellejus Paterci lib: 1. c. 11.*

otrzymał, sławném zwycięstwem, iego i naród pokonał.

49. Głowa bożka *Tryumfu* uwieńczona laurem, za nią tróyząb i inne drobniejsze znaki, na odmiennych medalach odmiennie-
(Bogini zwycięstwa na czworokonnym wozie w prawey wieniec trzymająca. *L. Julii Bursio* z przydatkiem także różnych znaków. S.

Opuszczenie słowa *Roma* na tych medalach, których osobliwsza iest obfitość, domyslać się każe, iż na prowincyi bite były. Przydatkowe zaś i na różnych medalach różne znaki, na medalach Syrakuząskich widzieć się pospolicie dające, z których one mennicy wyszły, zapewniają. Głowa bożka tryumfu i bogini zwycięstwa na odwrotnéy stronie dowodzą, iż powód do bicia ich było bardzo okazałe zwycięstwo, a na wszystkich tych medalach, przy głowie Rzymu znajduiąca się kotwica, pokazuje, iż przez to zwycięstwo Rzymianie panami stali się morza. Te wszystkie okoliczności zważywszy i z sobą połączywszy, wątpić prawie nie można, iż medal do zwoiowaney zupełnie i zburzonéy Kartaginy w roku 607 należy, i że za powrotem *Scipiona* z Afryki przez Sycylią do Rzymu, wielkie mnóstwo tych pieniędzy, służyć mających do uroczystości tryumfu, bite w Syrakuzach było. Imię na tych pieniądzach wyrażone pewnie iest którego z kwestorów *Scipiona* burzyciela Kartaginy. Owszem

w przezwisku iego *Bursio*, ślad Kartagińskiéy wojny upatruia starożytnych medalów wykładacze; domyslaia się albowiem, iż to przezwisko od *Juliusa* nabyte było, że się do zdobycia zamku tego miasta *Byrsa* nazwanego osobliwszym sposobem przyłożył.

ROZDZIAŁ WTÓRY.

Historya od zburzenia Kartaginy do upadku Rzeczypospolitey Rzymskiey.

1. Głowa bogini *Fides*, albo Wierności w oliwnym wieńcu. *Fides Nerva*)(Rycerz na szybkim koniu, uiętego za włosy barbarzyńca ciągnący. *Licini Illvir. S.**

Drugi oszust mieniący się bydź synem *Perseusa*, nową w Macedonii wzniecił zawieruchę. Tego w R. od Z. R. 611. *Tremellius* przezwany *Scrofa*, kwestor *Licinius Nervi* zarządzającego prowincyą *Macedonią*, pod dowództwem tegoż *Licinius* poraził i zabił. *Nerva* na iednéy stronie medalu wyrażony, iest ten sam, który w Macedonii miał naonczas zwierzchność, *Licinius* zaś na drugiéy stronie, albo potomek, albo iednegoż z nim domu, przełożony nad mennicą zachować w potomości tę chwałę familii swoiéy, takowéy cechy wyborem, pragnął. Nie dopuszcza albowiem styl napisów, aby czytano *Nerva Licini Illvir*, albo *Licini Illvir Nerva*. O téy wojnie świadczy *Varro* w ks: II. *de re rustica* Rozd: 4. iż *Nerva* pretor nie-

przytomny, dla tego zwycięztwa od woyska Imperatorem był obwołany. *Eutropius* zaś w ks: IV. o tymże zwycięztwie pisze: znowu w Macedonii fałszywy *Perseus*, który się synem *Perseusa* bydź mienił, zgromadziwszy niewolników zbuntował się, a gdy już szesnaście tysięcy zbroynych miał, od *Tremelliusa* kwestora został pobity (a).

2. Głowa Rzymu.)(Jowisz zwycięzca na czworokonnym tryumfalnym wozie, w prawéy berło, w lewéy piorun trzymający. Na iednym z koni siedzi osoba palmę na ramieniu wspartą trzymająca. *C. Fundan:* u góry litera Q. S.

3. Głowa Jowisza Kapitolińskiego za nią litera H z punktem.)(Bogini zwycięztwa wkładająca wieniec na znak zwycięzki, pod którym więzien klęczący z związanemi w tył rękami. *C. Funda.* pod spodem litera Q. *Quinarius.* S.

Te medale, zdaniem wszystkich w starożytności biegłych, należą do zburzenia w R. od Z. R. 621. *Numantii* miasta, z waleczności i klęsk Rzymianom zadanych, bardziéy, niż z bogactw i potęgi sławnego, w Hiszpanii położonego. Do zakończenia téy uporczywéy i Rzymianom naprzy-

(a) *Iterum in Macedonia Pseudo-Perseus, qui se Persei filium esse dicebat, collectis servis rebellavit; et cum sexdecim armatorum millia haberet, a Tremellio quaestore superatus est. Eutrop: Brev: Hist: Rom: libr: IV.. c. 15.*

krzonéy wojny, na którój woyska Rzymskie tyle klęsk, a hetmani tyle hańby odnieśli, musiano tegoż samego użyć, który przedtém onę daleko możniejszą *Kartaginę* zburzył. Dokładnie tę wojnę opisał *Appianus* w Hist. Rzymskiej ks: VI., która jest o rzeczach Hiszpańskich Rozd: 76. i następujących. *Scipiona* na téy wojnie kwestor *C. Fundanius*, te pieniądze na tryumfie służyć mające bić kazał. Od zwoiowaney *Numancyi*, że *Scipio* do dawnego Afrykana nowe *Numantina* przezwisko przydał, świadczą poważni pisarze, między temi *Appianus* w ks: już przytoczonéy rozd: 98. „Rzymianie (mówi on) do dnia dzisiejszego „*Scipiona* Afrykanem i Numantynem mianują, od klęski, którą onym miastom zadał.,. I Owidius w ks: I. swego kalendarza: *Od Numantynów miasta, co otrzymał znamie* (a).

Nie zdaie się jednak, aby to od pospólstwa nadane sobie przezwisko *Scipio* przyjął, gdyż nigdzie się między jego tytułami na starodawnych napisach nie nayduie. Tak napis iemu służący po téy wojnie i tryumfie wyrity, inne tytuły godności wyliczający, przezwiska tego żadnéy nie ma wzmianki *P. Kornelius Paulla syn Scipio Africanus* dwa razy Konsul, Censor, Augur, dwa razy tryumfował (b).

(a) *Ille Numantina traxit ab urbe notam.* Ovid: Fast: lib: I.

(b) *P. Cornelius Pauli F. Scipio Africanus Cons: II. Cens: Augur triumphavit II.*

4. Głowa Rzymu, za nią kotwica.)(Rzym na wozie parokonnym, za nim bogini zwycięstwa wkładająca na głowę iego wieniec. *Sex: Juli Caesar*. Tak podług starodawnéy ortografii. Pod spodem *Roma*. S.*

Nieludzkie obchodzenie się Panów z niewolnikami swemi, przywiodło tych do rozpacz, a z rozpacz do oczywistego buntu. Po wielu mieyscach w krainie Włoskiey szerzył się ten pożar, ale nigdzie bardziéy iak w Sycylii, gdzie z chciwości korzystania z zyznéy ziemi niezmierną niewolników obciążano pracą, i dla téż przyczyny kwitnącego rolnictwa, bardzo wiele ich potrzebowano. Tam więc siedlisko krwawéy i uporczywéy wojny było pod dowództwem *Eunusa* rodem z Syryi, który wzięwszy *Antiocha* imie, królem obwołać się kazał. Buntowników po różnych częściach Sycylii do dwóchkroć sto tysięcy rachowano, a ci wiele bitew z wojskami Rzymskiemi stoczyli, i nie raz ie porazili, aż nakoniec konsul *P. Rupilius* zdobywszy *Tauromenium* i *Ennę*, dwa buntowników najmocniejsze schronienia, koniec téy wojny wyępieniem zbuntowanych uczynił, w R. od Z. R. 622. którego, że się znajduje między kwestorami w Rzymie *Sex. Julius Caesar*, przeto domyślaia się, iż on na pamiątkę dokonanéy wojny bić tę monetę kazał, i honor owacyi *Rupiliusowi* nadany wyrazić.

5. Głowa Rzymu, *Roma*.)(Bogini zwycięstwa na rozpędzonym czworokonnym

wozie, trzymająca w prawéy pochwy, w lewéy palmę. Nad koniami wieniec. *M. Tulli. S.*

Imię na tym medalu wyrażone wielu nakłoniło do rozumienia, iż ten medal bity został na pamiątkę dzieł wojennych *Cicerona* w Cylicyi, które mu wyєднаły honor, iż Imperatorem od wojska swego był obwołany, a potem i suplikacye i tryumf był mu przyznany, lubo ten dla okoliczności czasu nie przyszedł do skutku. O czém tenże *Ciceró* w listach do *Attyka* ks: V. liście 20. do domowych ks: II. liście 10. i w ks: XV. liście 4. Ale to zdanie utrzymać się nie może. Medal albowiem w Rzymie był bity, iak się pokazuje z przydanego słowa *Roma*. Napis *M. Tulli* konieczne, albo przełożonego mennicznego, albo kwestora znaczy, które urzędy daleko naonczas niższe od dostojności *Cycerona* były. Cecha także téy monety wiek dawniejszy okazuje. Nie mogła ta moneta być od *Cycerona* w piérwiastkach dostąpionych honorów bity, gdyż zaprzątניה iego od roku 22. wieku swego, oraz podróże do Grecyi i Azyi nie pozwalają rozumieć, aby kiedykolwiek tryumwirem był mennicznym, a kwestorem zostawszy, losem do Sycyli *Peduceuszowi Pretorowi* w *Lilybaeum* był wyznaczony. Zatem innego *Tulliusa* szukać należy, któremu by i medal mógł być przypisany, i któryby miał powód do wyrażenia na nim znakomitego zwycięstwa i był od *Cycerona* dawniejszy. Takim jest *M. Tullius* przezwany *De-*

cula, którego kwestorem pod R. od Z. R. 624. zapisał *Pighius*. W tymże czasie znajdujemy szczęśliwie zakończoną sławném zwycięstwem wojnę w Azji od *M. Perpenn*y konsula. *Aristonicus* mieniący się bydź prawym potomkiem królów *Pergamu*, lubo synem był z nieprawego łoża króla *Eumenesa*, nie mogąc znieść odkazanego Rzymianom, testamentem ostatniego króla *Attala Philometora*, królestwa przodków swoich, i od tychże Rzymian przyiętego, liczne zgromadziwszy woysko, tak z obywatelów krajowych odmiany rządów nie cierpiących, iako też z niewolników w całej Azji przykładem Sycylińczyków, i z tychże powodów zbuntowanych, gwałtem na tronie utrzymać się usiłował. Powiodło mu się zrazu dosyć pomyślnie, poraził nawet Rzymian, pod dowództwem *P. Licinius*a *Crafsusa* zostających, i samegoż ich wodza w niewolę zabrał. Ale następca *Krafsusa* konsul *M. Perpenna* stoczywszy walną bitwę przymusił *Aristonika* do ucieczki, wnet w *Stratonicei* mieście go obległ i schwytanego do Rzymu odesłał, gdzie potem został uduuszony. On wyraz *Horacyusa* (a):

Anim zagarnął *Attala* dostatki,
Dziedzic, ni z oycy znaiomy ni z matki.

(a)

Neque *Attali*
Ignotus haeris regiam occupavi.

Horat; lib: II. Od: 18.

Ten, mówię, wyraz *Aristoniku*, stosować się może i równie a podobno i bardziey do Rzymian, ieśli wiara ma być dana Mithridatowi królowi Pontu do *Arsacesa* króla Parthów piszącemu, a Rzymianom zmyślenie testamentu pod imieniem Attala zadającemu (b).

6. Głowa Westy okryta zasłoną. *Vest: Q. Cassius.*)(Kościół Westy, na środku którego krzesło kurulne. Z jednéj strony tabliczka z literami A. C. z drugiey naczynie S.*

7. Głowa wolności. *Libert: Q. Cassius.*)(Jak w poprzedzającym. S.

Oba te medale przypominają surowość nadzwyczajną *L. Kasjusza Longina*, który po trybunacie pospółstwa był konsulem R. od Z. R. 626. dla której surowości nazywano go skałą, o którą rozbiłali się obwinieni, *scopulus reorum*, a sądowe ostrzeysze wyroki sądami *Kassiuszowemi*. Takowéy surowości pamiątką są dwa przytoczone medale, o czém *Asconius Pedianus* wykładający rozdział dwunasty mowy Cyncerona za *Milonem*. Którego czasu (mówi on) *Sextus Peduceus trybun pospółstwa*, obwinił *Lucjusza Metella* najwyższego kapłana, i całe kapłanów zgromadzenie, iż źle oskarżone o rozpustę *Węstaki*

(b) *Simulato impio testamento, filium Eumenis Aristonicum quia patrium regnum petiverat, hostium more per triumphum duxere.* Sallust: in *Fragm.*

stalki osądził, iż iedna tylko potępiona była Aemilia, a dwie Marcia i Licinia, za niewinne ogłoszone, lud tego Kassiusa postanowił, aby na nowo tych panien sprawę roztrząsnął. On zaś i obie one, i wiele innych potępił, zbyteczney, iak naonczas rozumiano, używszy surowości (a). Q. Cassius z tegoż domu, a może i potomek tegoż L. Cassiusa, tę przodka swego ścisłą sprawiedliwość na pieniądzach pod dozorem swoim bitych uwiecznił. Przydał do tego pamiątkę prawa o tabliczkowych kréskach przez tegoż L. Cassiusa ustanowionego, co wyraża tabliczka z literami A. C. i naczynie nakształt urny. O czém w ks: I. Rozd: VII. pod liczbą 46.

8. Głowa Rzymu. *Roma.*)(Jowisz zwolna wieziony na czworokonnym wozie, trzymający w lewéy piorun, w prawéy gałązkę. Cn: *Domi:* to iest: *Cneus Domitius. S.*

Długo Rzymianie Alpami od Gallii granice swoje okréślili, a lubo około R. 600. od Z. R. przeszli Alpy, dla wsparcia obywatelów *Massylii*, od sąsiedzkich narodów

TOM IV.

S

(a) Quo tempore Sextus Peduceus tribunus plebis criminatus est L. Metellum Pontificem maximum, totumque collegium Pontificum, malè iudicasse de incestu Virginum Vestalium, quod unam modo Aemiliam damnauerat, absolverat autem duas, Marciam et Liciniam, populus hunc Cassium creavit, qui de eisdem virginibus quaereret: isque et utrasque eas, et praeterea complures alias, nimia etiam, ut existimatio est, asperitate usus damnavit. Asconius Pedianus in Orat: Cic: pro Milone. Cap: XII.

nagabanych, iednak nie myśleli na on czas o zawoioowaniu iakiego w Gallii transalpińskiego kraiu. Dopiero koło roku 629. na prośbę tychże Massyliczyków, wysłali do Gallii woyska znaczne, i stałą tam osiadłość mieć postanowili. Pierwsze do tego kroki uczynił ów burzliwy konsul *M. Fulvius Flaccus*, przyjaciel *C. Semproniusa Graccha*. Po nim *C. Sextius Calvinus* konsul w roku 630. po znacznych zwycięztwach, postanowił ugruntować w onych stronach panowanie Rzymian, i miasto założył, od cieplic i imienia *Sextiusa* nazwane *Aquae Sextiae*, dziś *Aix*, stołeczne kraiu, który, iż pierwszą był Rzymian w tamtych stronach prowincją, toż imię prowincyi *Provence* otrzymał. *Salluwianie* narod przyległy Marsylii, od *Sextiusa* zwyciężeni, udali się o pomoc do *Allobrogów* i *Aruernów*, przemożnych dalszey Gallii narodów. Ci zaufani w mężtwie swoim, a bardzięy ieszcze w liczbie woioowników, z wielką zapalczywością uęli się za naród przyjacielski. Ale po wielu znacznych klęskach, częścią od *Cn. Domitiusa*, częścią od *Q. Fabiusa Maxima* konsula w roku 633. zadanych, skłonili się do pokoiu, i poselstwo na wyiednanie onego do *Fabiusa*, którego świezsze i znaczniejsze były zwycięztwa, wysłali. Urażony o to *Domitius*, *Bituita* króla *Aruernów* pod nieiakiem pozorem do siebie wezwał, a zdradliwie przytrzymanego, do Rzymu odesłał, gdzie lubo *Domitiusa* naganiony był

postępek, iednak *Bituita* pod strażą przystoyną zatrzymano. Rzecz tę dostatecznie opisał *Valerius Maximus*; *Zbyteczna żądza chwały przywiodła do tego Cn: Domitiusa* przeciwnego rodu i wielkiego umysłu męża, iż się stał przemieszanie. Rozgniewany albowiem na *Bituita* króla *Arvernow*, że gdy jeszcze w prowincyi przebywał, i swój naród, i *Allobrogów* zachęcał, ażeby się pod opiekę *Q. Fabiusa* następcy swego udali, wezwanego pod pozorem umowy, i iako gościa przyjąwszy, związał i do Rzymu na okręcie zawieźć kazał. Ten iego postępek senat, ani pochwalić mógł, ani chciał go odmienić, aby snadź odesłany do oyczyzny *Bituitus*, na nowo wojny nie wskrzesił. Więc go pod strażą w *Albie* osadził (b). Te w *Gallii* otrzymane zwycięztwa ieden z potomków *Domicyuszów* *Ahenobarbów* wyraził na tym medalu, a dla honoru Rzymian, trzymam, iż się do poprzedniczych zwycięstw, nie zaś do wiarołomnego zabrania króla *Bituita* ściąga. Z okazji téy wojny i zwycięstw

S₂

-
- (b) *Cn: Domitium summi generis et magni animi virum, nimiae gloriae cupiditas perfidum existere cōdēgit. Iratus namque Bituito regi Arvernorum, quod cum suam, tum etiam Allebrogum gentem, se etiam tum in provincia morante, ad Q. Fabii successoris sui dexteram confugere hortatus esset, per colloquii simulationem accersitum, hospitioque exceptum vinxit, ac Romam nave deportandum curavit. Cujus factum senatus neque probare potuit, neque rescindere voluit, ne remissus in patriam Bituitus bellum renovaret. Igitur eum Albam custodiae causa relegavit. Val: Max: lib: IX. c. 6. n. 3.*

na nię odniesionych, wprowadzony był u Rzymian, iak niektórzy pisarze twierdzą, w dawniejszych czasach nieznaiony, ale potem często używany zwyczaj, postawienia w kraiach zwyciężonych stałych znaków zwycięzkich, albo trofeów. *Fabius* i *Domitius* takie w kraiach, gdzie wojnę prowadzili, postawić kazali, snadź dla pokazania raczey na iakim gruncie zasadało się prawo ich do tamtych krajów, niż dla urągania się z pobitych nieprzyjaciół, gdyż iako *Florus* uważa; *Nigdy tud Rzymski zwyciężanym nieprzyjaciółom zwycięstwa swego nie wymawiał* (c). Rzecz ieszcze godna uwagi, iż *Bituitus* król nie *Domitiusa* zdrajcy, ale tryumf przyozdobił *Fabiusa*, który od zwyciężonych *Allobrogów* przezwisko *Allobrogicus* pozyskał.

9. Głowa *Dyany* z księżycem, za nią laska wieszczbiarska *lituus* nazwana, *Faustus*. ☾ *Sylla* na kurulném krześle siedzący, któremu padający na kolana *Bocchus* król Maurytanii oliwną różeczkę podaje. Za nim *Jugurtha* także klęczący z związanemi w tył rękami. *Felix*. S.*.

Medal ten od *Fausta* syna samegoż *Sylli* bity, wyborny bardzo iest, i godzien zastanowienia wszystkich kochających się w starożytności. Głowa *Dyany* pokazuje, iż

(c) *Nunquam populus Romanus hostibus domitis victoriam suam exprobravit.* *Florus* lib: III. c. 2.

medal ten bity był w Sycylii, dokąd przy początkach wszczętęj wojny domowęj, między Cezarem i Pompeiuszem W. udał się był z konsulami z Rzymu zbiegłemi *Lentulem* i *Marcellinem*, *Faustus* syn dyktatora *Sylli*, nie tylko przez przywiązanie do teścia swego *Pompeiusa*, ale też przez dziedzictwem od oycy swego powziętą przeciw Cezarowi nienawiść. Wiadomo iest, iż miał nadane sobie przezwisko *Faustus* od oycy, który sam sobie przywłaszczywszy imię *Felix*, syna i córkę *Faustus* i *Fausta* przezwał. Laska wieszczbiarska znakiem iest auguratu, którym *P. Cornelius Sylla Faustus* był zaszczycony, o czem Dio w ks: XXXIX. Ale największa medalu tego zaleta iest z odwrotnęj strony, iako wziętęj z kamienia, na którym wryta była w pierścieniu samego dyktatora *Sylli*, od niego do pieczętowania zwyczajnie użytego. *Bocchus* teść, zięcia *Jugurthę* oddaie związanego w ręce *Sylli* kwestora *Maryusa* naczelnika woyska Rzymskiego przeciw *Jugurcie* użytego. Długo *Bocchus* stron obudwoch zdrajca powątpiewał, czyli *Jugurthę* miał wydać *Sylli*, czy *Syllę* *Jugurthowi*. Ale wymowa, zrećzność i szczęśliwość *Sylli* przemogła, a tym samym koniec uczyniła w R. od Z. R. 647. wojnie Numido-Jugurtyńskięj. O tym pierścieniu i wyrazie iego, świadczy *Plinius* (d): *Sylla dyktator wydaniem Jugurthy*

(d) *Sylla dictator traditione Jugurthae semper signavit.*
Plin: H. N. lib: XXXVII. c. 1. circa finem.

zawsze się pieczętował. Wyraźnięć ieszcze *Valerius Maximus* (e): *L. Sylla* tak chciwie sobie całą chwałę przywłaszczył, Jugurthy przez Bocchusa wydanego Maryusowi, iż na pierścieniu, którego do pieczętowania używał, miał wyryte owo Jugurthy poddanie. Naydokładnięć zaś o tym *Plutarchus* w ks: o sprawowaniu Rzpltey: „*Sylla* gdy był *Marius*a pre-
 „tora w Afryce kwestorem, posłany od nie-
 „go do *Bocchusa*, przyprowadził *Jugurthę*
 „ieńcem, i tego powodzenia, iako młodzie-
 „niec wyniosłego umysłu, i który świeżo
 „zasmakował chwałę, nie umiał z pomiar-
 „kowaniem przyiać, ale wyobrażenie tego
 „zdarzenia, kazawszy na pierścieniu wy-
 „ryć, *Jugurthę* sobie wydanego zamiast
 „pieczęci nosił, co za złe mając *Marius*,
 „wstręt do niego powziął., A w życiu *Ma-*
 „riusa; *Bocchus* król Maurytanii teściem
 „był *Jugurthy*. Temu wojnę wiodącemu
 „żadnęć nie dostarczył pomocy, składając
 „się iego nieszczerością, a powiększenia
 „potęgi boiać się. Uciekającego zaś i w po-
 „niewierce zostającego, oraz przynaglone-
 „go potrzebą, aby ostatnią na teściu grun-
 „tował nadzieję, zatém schronienia u nie-
 „go szukającego, bardzięć przez wstyd nie

(e) *L. Sulla Jugurthae a Boccho rege ad Marium perducti, totam sibi laudem tam cupide asseruit, ut annulo quo signatorio utebatur, illam traditionem haberet. Valerius Max: lib: VIII. c. 14. n. 4.*

„ przyięcia, żebrzącego ratunku, niż z przy-
 „ chylności ku niemu, do siebie przypuścił,
 „ i przy sobie trzymał. Jawnie więc wy-
 „ mawiał ten swój postępek przed *Mariu-*
 „ *sem*. i wyraźnie pisał, iż mu *Jugurthy* nie
 „ wyda, skrycie zaś począł zdradę przeciw
 „ niemu knować, i do siebie *Syllę* wzywać
 „ *Mariusza* kwestora, iako tego, którego do-
 „ brodziystwy podczas téy wojny był ob-
 „ darzony. Gdy więc *Sylla* zaufany w obie-
 „ tnicach przybył, *Bocchus* chwiać się w za-
 „ myślach i przedsięwzięciu zaczął, i dłu-
 „ go na obie strony wątpliwie namyslał się,
 „ czyliby miał wydać *Jugurthę*, czyli ra-
 „ częy i *Syllę* przytrzymać. Nakoniec przed-
 „ sięwziął pierwszey trzymać się zdrady,
 „ i *Jugurthę* żywego wydał na ręce *Sylli*.
 „ Ten był początek onego tak zawziętego,
 „ tak nieprzeblaganego gniewu, między *Syl-*
 „ *lą* i *Mariuszem*, dla którego Rzym tak bli-
 „ ski był zguby swoiéy. Wielu bowiem za-
 „ zdłością ku *Mariusowi* zdętych, *Jugurthy*
 „ schwytanie dziełen *Sylli* bydz mienili;
 „ i sam *Sylla* *Jugurthę* sobie przez *Bocchusa*
 „ wydanego, kazał na pierścieniu wyryć,
 „ i téy pieczęci zawsze używał. „

10. Głowa niewieścia szyszakiem okry-
 ta którą za głowę mężstwa, czyli waleczno-
 ści mają. *Virtus IIIvir.*)(Osoba w odzie-
 niu woieniém, w lewéy ręce trzymająca
 tarczę, prawą podnosząca. *M' Aquilius M' F.*
M' N. To iest, *Manius Aquilius Manii Filius*
Manii Nepos, u dołu *Sicil. S.*

Są medale od Aquiliusów bite z głową tąż samą mężstwa, lub też Augusta Cezara, które niezawodnie do czasów Augusta należą, przeto i teraźniejszy medal, do tegoż czasu powinien być przeniesiony, co nawet kształt piątna jego iawnie okazuje. Tym więc medalem wysławić chciał *Aquilius Augusta*, który Sycylią od *Sexta Pompejusa* uciążliwym iarzmem obarczoną przez waleczność swoją uwolnił. Do wybrania téy medalowéy cechy miał *Aquilius* szczególniejszy powód, to iest, własną domu swego chwałę przez podobne dzieło iednego z przodków swoich nabytą. Po szaloném albowiem przedsięwzięciu rycerza Rzymskiego *Vettiusa*, który swoich i cudzych niewolników zbuntowawszy, tytuł sobie królewski w południowych Włoszech przywłaszczył, a od *Lukulla* pretora do wydarcia sobie życia został przynaglony, niewolnicy w Sycylii niesprawiedliwością rządcy prowincyi do rozpaczey przyprowadzeni nowy bunt podnieśli, i niejakiego *Salviusa* sobie za dowódcę przybrali. Liczba ich do 20,000. rychło pomnożyła się, i zdolną stała się pretorowi i woysku Rzymskiemu dać odpór, tém bardziéy, kiedy inna do nich przyłączyła się zgraja zbuntowanych takichże niewolników od *Segesty* i *Lilybeum* pod wodzem *Athenionem*. *Salvius* przezwawszy się *Tryphonem* opanował *Triokalę* miasto bardzo obronne w Sycylii, skąd po całym kraiu łupieztwa i gwałty naywiększe wyrządał.

Wysłany przeciw niemu *Lucullus* poraził go wprawdzie i przymusił zamknąć się w *Trikali*, ale omieszkiał użyć pogody do zakończenia téy wojny, a obległszy buntowników, taki od nich odpór znalazł, iż od oblężenia odstąpić musiał. Następca *Lukulla Servilius* nie tylko pomyślniejszego losu nie doznał, ale owszem. iak *Florus* pisze, bitwę walną przegrał i obóz swój utracił. Tym czasem *Athenio* zmarłego *Salviusa* następcą, wiele miast zdobył w Sycylii, i cały kraj bez odporu splondrował. Tylą nieszczęściami przyciśnieni Rzymianie, musieli nakoniec konsula samego *Maniusa Aquiliusa* w R. od Z. R. 653 z dostarczającemi siłami do Sycylii wysłać, który wielkie nad buntownikami otrzymał zwycięztwo, a własną ręką zabiwszy *Atheniona*, pozostałych buntowników mieczem i głodem zniszczył, i powróciwszy do Rzymu honor owacyi otrzymał. Ten menniczny przełożony, co bił tę monetę, mógł konsula być wnukiem, i iednym medalem, *Augusta* i domu swego chwałę uwiecznił.

II. Głowa Marsa znak zwycięzki noszącego *Martis Trophaeophosi*, w szyszaku. Przy nim znak zwycięzki. *P. Fontejus. P. F. Capito. IIIvir.*)(Rycerz na koniu szybkim pędem uniesiony trzymający włócznią. U dołu są dwie z sobą walczące osoby, obie, iak się zdaie ranne, iedna iuż upadająca. *M. Font. Tr. Mil.* to iest: *Manius Fontejus Tribunus militum. S.*

P. Fonteiusa Capito przezwanego trium-
vira przełożonego nad mennicą znajduje się
imie na drugim téżże familii Fonteia me-
dalu, gdzie odwrotna strona gmach okazu-
je *Villa publica* nazwany, z przydanym na-
pisem *T. Deidi Imp:* O tym medalu w ks: I.
Rozd: IX. pod liczbą 2, z niego poznać mo-
żna czas, w którym tu przełożony medal
był wybity. To jest R. od Z. R. 660. któ-
rego tenże *Didius* z Hiszpanii powróciwszy
tryumfował. O jego dziełach Appianus Rom:
Hist: lib: VI. de Rebus Hispan: c. 99. tak
pisze: „*T. Didius* do Hiszpanii posłany *Vac-*
„*caebw* 20 tysięcy (inni piszą Arewaków)
„wybił, *Termesus* osiadłość sporą, Rzymia-
„nom nigdy wiary nie dochowującą z miey-
„sca dla położenia obronnego przeniósł na
„rowninę, zakazawszy obywatelom wszel-
„kich okopów. Daley *Colendę* miasto obległ,
„i przymusiwszy je po obleżeniu dziewięć
„miesięcy trwałącym, do poddania się,
„wszystkich obywatelów z żonami i dzieć-
„mi w niewolą zaprzedał. „ Co w tymże
pisarzu wiele uymuie chwale zwycięstw
Didiusa, a pokazuje przytym, iak bardzo od
zwykłej wielkomyślności oddalili się Rzy-
mianie. „ Nie daleko *Colendy* miasta mie-
„szkała *Celtiberów* drużyna, którą tam, da-
„wszy im siedliska *Marius*, za zezwoleniem
„senatu osadził, przeto, iż ich pomocy
„użył był przeciw Luzytanom. Tych, gdy
„dla ubóstwa z rabunku żyjących postano-
„wił *Didius* sprzątnąć, mając na to dzie-

„sięciu z Rzymu posłańców ieszcze przyto-
„mnych zezwolenie, przednieyszym z nich
„donieść kazał, że chciał im iako ubo-
„gim nadać *Colendy* miasta grunta. Widząc
„zaś, iż się chętnie do tego nakłaniaią,
„przykazał, aby rzecz tę współziomkom
„przełożywszy, wszyscy się z dziećmi i żo-
„nami, na odebranie tych gruntów zgro-
„madzili. Gdy to uczynili, przykazał żoł-
„nierzom z obozu wynieść za okopy, tym
„zaś, którym tę zasadzkę gotował, wnieść
„do okopów przykazał, udając, iż chciał
„zapewnić się o ich liczbie, osobno im więc
„stanąć oddzielnie od żon i dzieci kazał,
„aby wyrozumiał, iak wiele każdemu grun-
„tu miał naznaczyć. Gdy więc wszyscy
przez rowy i okopy do obozu weszli, oto-
„czonych od żołnierzy, kazał pozabijać.
„Takich rzeczy dokazawszy, otrzymał ie-
„dnak tryumf. „Havercamp w wykładzie
medalów zbioru *Morella*, osobę na koniu sie-
dzącą na odwrotney stronie tego medalu,
rozumie być samego *Didiusa*, onę zaś mię-
dzy dwiema przydaną walkę, sądzi być
dziełem znakomitęm *Maniusa Fontejus* try-
buna żołnierzy przed obliczem hetmana wy-
konanym, o którym ta, co nas doszła, Hi-
storya zupełnie milczy.

12. Głowa Minerwy, ustroiona w szy-
szak z pancerzem u piersi *Aegis* nazwanym.
Rulli.)(Bogini zwycięstwa, kierująca pa-
rokonnym szybkim wozem. *P. Servili*, *M.*
F. to iest, *Publii Servili Marci Filii*. S.

Z porównania tego medalu z innym fam-
 ilii *Cornelia* medalem, gdzie głowa Miner-
 wy całé téy podobna znajduje się, a na od-
 wrotnéy stronie jest napis *Sulla Imp: Ha-*
vercamp Morella, wykładający medale, wno-
 si, że i ten do tegoż czasu należy, to jest,
 do wojny, którą *Sylla* wiodł z *Mitridatem*
 królem Pontu, i do zwycięstw od niego na
 téy wojnie odniesionych; A że na pomie-
 nionym medalu *Sylla* nazwany jest *Impera-*
tor bez przydanéy liczby, lubo dwa razy
 podczas téy wojny ten tytuł otrzymał,
 przeto medal niniejszy został bity między
 bitwą pod *Cheronaeą* i drugą pod *Orhomenum*
 około R. od Z. R. 665. Zatem i *P. Servilius*
Rullus w tym czasie kwestorem był *Sylli*
 w Azji. Są, którzyz mniemają, iż ten to
 jest *P. Servilius Rullus*, który trybunem po-
 spółstwa będąc, podał prawa gruntowe *le-*
ges agrarias, przeciw którym są mowy Cy-
 cerona. Ale trybun on spółstwa był sy-
 nem *Publiusa*, nie zaś Marka. Mógł więc
 oycem byđż kwestora tę monetę białego,
 a synem tego, o którym *Plinius* świadczy,
 iż pierwszy z Rzymian na uczenie całkowitego
 dzika zastawił. *P. Servilius Rullus*, onego
Rulla ociec, który za konsulatu Cycerona pra-
 wo gruntowe podał (a).

(a) *Solidum aprum Romanorum primus in epulis adpo-*
suit P. Servilius Rullus, pater ejus Rulli, qui Ci-
ceronis consulatu legem agrariam promulgavit. Tam
propinqua origo nunc quotidiane caenae est. Plin-
H. N. lib: VIII. c. 52.

13. Głowa Rzymu. *M. Aureli. Roma.*

)(Mars bez odzienia na wozie parokonnym prawą pocisk rzucający, lewą trzymający tarczę. Przy ramionach kiy głową ośłą zakończony. *Scauri*, niżéy *L. Lic. Cn. Dom.* to iest: *Lucius Licinius, Cneus Domitius. S.**

14. Taż głowa, *L. Cosco. M. F.* to iest *Lucius Cosconius Marci filius.*)(Wyraz, iak w poprzedzającym, *L. Lic. Cn. Dom. S.**

15. Taż głowa, *C. Malle, C. F.* to iest *C. Malleolus Caji filius.*)(Wszystko, iak w poprzedzającym. *S.*

16. Taż głowa, *L. Pomponi Cn. F.* to iest, *Lucii Pomponii Cnei filii.*)(Jak w ostatnich poprzedzających. *S.*

17. Taż głowa. *L. Porci Lici.* To iest, *Lucii Porcii Licini.*)(Wszystko iak w dopiero poprzedzających. *S.*

Czas, w którym te były monety bite nie może być wątpliwy, ponieważ wszystkie mają imiona *L. Liciniosa* i *Cn. Domitiosa*, którzy razem Censorami byli od roku 661. do 665. Należą więc wszystkie do rodziny obudwoch tych cenzorów *Licinia*; i *Domitia*, a do tego każdy do rodziny tryumwira mennicznego na nim wyrażonego, iako to, *Porcia*, *Pomponia*, *Poblicia*, *Cosconia*, *Aurelia*. Że na tylu medalach wzmianka tych cenzorów uczyniona iest, pochodzi to z wielkiey, którą obadwa mieli, sławy, ieden z wymowy, drugi z surowości; ieden z dowcipu, drugi z dumy. Jakoż cały czas urzędowania swego przepędzili na

wzajemniém siebie samych szarpaniu. *Licinius* żartami docierał, *Domicius* zapalczywością unosił się. Ztémwszystkiém przyznać trzeba, iż mimo te spory, wiele ku naprawie obyczajów w Rzymie uczynili. Nie wiem, czy od wszystkich odniesie pochwałę wyrok ich, Retorów Łacińskich szkołom szkodliwą obyczajom przywarę przypisujący; Wyrok ich znayduie się u *Suetoniusa* i *A. Gelliusa* w tych słowach ułożony: *Cn. Domitius Ahenobarbus* i *L. Licinius Crassus* *Censorowie* taki wyrok ogłosili: *Doniesiono nam, iż są ludzie, którzy nowy ćwiczenia rodzaj ustanowili, do których młodzież szkoły gromadnie schodzi się, i którzy nadali sobie imię Łacińskich Retorów, że tam młodzieńcy dni całe przesiadywają. Przodkowie nasi postanowili, czego się ich dzieci uczyć i do iakich szkół uczęszczać miały. Te nowotności, które przeciw zwyczajowi i obyczajom przodków są wprowadzone, ani się podobają nam, ani się zdają być przyzwoite. Zaczém i tym, którzy takowe szkoły trzymają, i tym, którzy do nich udawać się zwykli, zdaie się, iż nasze o tym mniemanie przełożyć powinniśmy, iż się nam to nie podoba* (a). Z tego censorów wyroku poznać można, iż pobudka ich przygany też sama by-

(a) *Cn. Domitius Ahenobarbus et L. Licinius Crassus Censores ita edixerunt: Renuntiatum est nobis esse homines, qui novum genus disciplinae instituerunt: ad quos juvenus in ludos conveniat; eos sibi nomen imposuisse Latinos Rhetoras; ibi homines adolescentulos totos dies desiderare. Majores nostri, quae liberos suos discere, et quos in ludos itare vellent instituerunt.*

ła, co u Horacyusza narzekania na miłość,
którą *Sybaris* od *Lydii* był upłatany :

Czemu od Marsowego pola nie pomału
Stroni, niegdyś cierpliwy prochu i upału,
Czém między równienniki, iako na żołnierza
Przystoj, nie harcuie? ni konie uśmierza
Gallikańskie krygami? Czemu tak lękliwy,
Ze się Tybru tknąć nie śmie? Czemu się oliwy
Zapaśniczéy bardziéy, niż krwi iaszczurcéy chro-
Ni ramiona ma sine od ciężaru broni? (ni?
Często przedtém sławiony rzuciając czy dyskiem,
Za wytknięty znak sprawnie, czy innym poci-
skiem (b).

Ten swój postępek podczas censury
usprawiedliwia tenże *Craesus* z wymowy nay-

*Haec nova, quae praeter consuetudinem ac morem
majorum sunt, neque placent, neque recta viden-
tur. Quapropter et iis, qui eos ludos habent, et
iis qui eo venire consueverunt, videtur faciendum,
ut ostendamus nostram sententiam, nobis non place-
re* Suet: de claris Rhetoribus cap: I. et A. Gell:
Noct: Attic: lib: XV. c. 11.

(b)

Cur apricum
Oderit campum patiens pulveris atque solis?
Cur neque militaris
Inter aequales equitat? Gallica nec lupatis
Temperat ora fraenis?
Cur timet flavum Tiberim tangere? cur olivum
Sanguine viperino
Cautius vitat? neque jam livida gestat armis
Brachia saepe disco,
Saepe trans finem jaculo nobilis expedito?

Horat: I. v. 8.

większą w swoim czasie zaletę mający u Cicerona (c): *Znałem*, (mówi on) *iż takowi nauczyciele niczego nauczyć nie mogli, chyba tylko, aby młodzież odwagi nabrała, czego nawet, spoineszy to z rzeczami dobrymi, przez się wielce unikać potrzeba*. Zostaie się ieszcze roztrząsnąć, do czego *Mars* on na odwrotnéj stronie w postaci walczącego należeć może. Znayduiemy podówczas, gdy *Cn. Domitius* i *L. Licinius* Censorami byli *Kaia Valeriusa Luciusa* syna *Kaia* wnuka *Flaccusa* prokonsulem w Hiszpanii, o którym *Appianus* w *Historii Rzymskiej* dzieł Hiszpańskich, gdzie *T. Didiusa* opisawszy dzieła, przydaie: „Znowu zbuntowanych *Celtiberów* *Flaccus* tam posłany, dwadzieścia tysięcy ich wyrznuwszy, uskromił pod *Belgedą*, gdzie lud skłonny do rokoszu, senatorów wstręt od tego mających, i w prze-
 „włokę rzecz puszczających, obległ na ra-
 „tuszu i spalił. Wtém nadszedł z wojskiem
 „*Flaccus*, i buntu onego hersztów i zbro-
 „dni podżegaczów ciężko ukarał. „ Może się komu dziwno zdawać, iż na przytoczonych medalach pięciu, a może sześciu iest wymienionych urzędników mennicznych, których, iak tytuł ich pokazuie, trzech tylko było. Ale medale wspomniane, nie do
 iedne-

(c) *Hos magistros nihil intelligebam posse docere, quam ut auderent, quod etiam cum bonis rebus conjunctum, per se ipsum magnopere est fugiendum. Crassus apud Cic: de Orat: lib: III. 94.*

iednego roku należą. Urząd censorów trwał więcéy niż rok, zatém ci sami censorowie mogli bydź wspomnieni w różnych leciech, i od tryumvirów, którzy tę cechę monety swoiéy obrali, i od tych, którzy od poprzedników obraną sobie przywłaszczyli.

18. Głowa laurem uwieńczona, Włoską ziemię, albo Italią wyrażająca.)(Kapłan klęczący maciorę przy sobie stojącą trzyma, cztery z jednéy, tyleż z drugiéy strony osób przymierzem się obowiązujących, laskami iéy się dotykaią. S.***

19. Głowa laurem uwieńczona, napis literami Etruskiemi, z których *Pellerin* składa słowo *Viteliu*, Havercamp, którego zdanie nam do prawdy podobnieysze bydź się zdaie, czyta wspak biorąc litery *Faleria*.)(Rzym stojący, w prawéy włócznią trzyma, w lewéy miecz w pochwach. Przy nim wół leżący, którego nogą przyciska. S.***

20. Głowa Rzymu w szyszaku. *Roma*.)(Rzym na łupach siedzący, w lewéy trzyma włócznią, właśnie iakby wieszczby szukający, z dwóch stron przylatuią dwa sępy, u nóg wilczyca bliźnięta karmiąca. S.*

21. Głowa mężstwa, albo waleczności przybrana w szyszak, na którym palmowa gałązka. *T. Vet.* związanemi literami, to iest, *Tiberius Veturius*.)(Dwie mężkie osoby iedną ręką wsparte na włóczniach, drugą ręką prętami dotykaiące się maciory, którą trzecia między niemi klęcząca osoba na łonie trzyma. *Roma*. S.

22. Głowa Janusa laurem uwieńczona, pod którą liczba XXX. bez napisu.)(Wszystko, iak w poprzedzającym. Z**

23. Głowa bogini wolności za nią czapka wolności cecha. *Mensor. S. C.*)(Osoba w szyszaku na wozie parokonnym podająca innéy osobie rękę, dla wyniesienia iéy na tenże wóz. *L. Farsulei. S.* i drugi mało odmienny.

24. Dwie razem z boku spoione głowy, iedna w laurowym wieńcu, druga w szyszaku. Przy piérwszéy głowie *Ho.* to iest, *Honor*, przy drugiéy *Vir.* to iest: *Virtus*. U dołu *Kaleni.*)(Dwie stojące osoby za ręce się uymuiące, z tych, iedna trzyma rog *Amalthei*, druga berło, a prawą nogą depce kulę. Przy piérwszéy iest laska Merkury-szowa z napisem literami związanemi *Ital.* to iest, *Italia*; o bok drugiéy iest napis *Ro.* to iest: *Roma*, u dołu *Corai. S.**

25. Głowa Rzymu w wieńcu laurowym.)(Osoba w szyszaku tarczę trzymająca na czworokonnym wozie, inną na tymże wozie stojącą osobę, mile rękami obeymującą. *Cn. Gel.* to iest, *Cneus Gellius. Roma. S.**

Włoskiey ziemi mieszkańcy ścisłym węzłem z Rzymem spoieni byli, iednak nie wszystkim *Italom* prawo obywatelstwa Rzymskiego było udzielone, ani nawet obdarzeni tém prawem wszyscy w równości prerogatyw zostawali. Jedni bowiem głos na zgromadzeniach ludu Rzymskiego mieli, drugim odmówiono tę prerogatywę. W otrzy-

manii prawa obywatelstwa wiele odmian Włoska kraina doznała, które krótko wyłożyć za rzecz przyzwoitą sądzę. O przeprowadzonych do miasta Sabinach, Albańczykach, i innych poblizszych narodach, bądź pod królami, bądź w pierwszych Rzeczypltéy czasach, nie iest tu mieysce pisanía. Godność obywatelstwa Rzymskiego, i do niego przyłączone prerogatywy, wielu do otrzymania onego zachęcały, wiele też Latinów i Italów dla swoich ku Rzpltéy zasług ten zaszczyt otrzymało. R. od Z. R. 421. prawem *Papiriusa* wpisani byli w poczet obywatelów Rzymskich *Acerranie*, ale bez głosu. R. 660. *Formianom*, *Fundanom*, *Arpinatom*, do prawa obywatelstwa dawnieý otrzymanego, głos na schadzkach ludu Rzymskiego prawem *Valeriusa* przydano. R. 628. *M. Fulvius Flaccus* konsul, a w lat trzy po nim *C. Sempronius Gracchus* trybun pospółstwa, próżno usiłowali prawo obywatelstwa wyiednać wszystkim *Latinom*, i niektórym *Italom*. Prawem *Serviliusa* uchwalono, aby, którzy z Latinów senatora Rzymskiego do sądu pociągnie, i wyrok potępiający go wy-może, tym samym godność obywatela Rzymskiego otrzymał. Roku od Z. R. 662. *M. Livius Drusus* cnotliwy, ale mniéý ostrożny obywatel trybun pospółstwa, podał prawo, aby całéy Włoskiéy krainie prawo obywatelstwa Rzymskiego było udzielone; ale nim do uchwały tego prawa przyszło, *Drusus* w domu swoim został zamordowany, a stro-

na sprzeciwiająca się temu prawu, przemo-
 gła. Roziątrzyła ta rzecz umysły Italów,
 zawiedzionych w nadzieiach swoich, a stąd
 początek wzięła wojna nazwana *Marsów*, od
 narodu iednego Italów, od całej Italii, to-
 warzyską *bellum sociale*, bo z sprzymierzo-
 nemi była toczona. Wojna sroga, uporczy-
 wa, prowadzona z największą z obustron-
 zawziętością, wślawiona wzajemnemi klę-
 skami, i samemu Rzymowi upadkiem gro-
 żąca, podług onego Horacyusa wyrazu: (a)

Nie zdofali pobliżsi Rzym zgubić Marsowie.

Rzymianie o całość swoją troskliwi,
 myśleć poczęli o zabezpieczeniu dalszym postę-
 pkom takowego spisku, częścią odrażając od
 niego tych, co ieszcze nie przystąpili, czę-
 ścią odrywając tych, co się weń wplątali.
 Przeto *L. Julius* konsul, albo roku po kon-
 sulacie następującego, prawo uchwalił, sto-
 nowiące, aby do czasu onego wierne Rzy-
 mowi Włoskie narody, do obywatelstwa
 Rzymskiego były przyjęte. Tém prawem,
 Latynowie, Umbrowie i Etruskowie stali się
 zupełnie obywatelami Rzymskimi. Wkrót-
 ce potem, za osłabieniem spiskowych ro-
 ku 664. im także tę ofiarowano prerogaty-
 wę, byleby się spokojnie zachowali. Do te-
 go zdarzenia należą wszystkie tu przeło-

(a) *Quam neque finitimi valuerunt perdere Marsi,*
 Horat: Epod: 16.

żone medale, z których iedne stosują się do początku wojny, drugie do dalszego iéy ciągu, inne do szczęśliwego iéy zakończenia. Medal pod liczbą 18. znaczy związek i spiknienie się przeciw Rzymowi główniejszych narodów Włoskich, które pisarze dawni wyliczają, iako to: *Picentów, Vestinów, Marsów, Pelignów, Marrucinów, Samnitów, Lukanów, Umbrów*. Appianus w ks: I. o wojnach domowych Rozd: 39. wspomina jeszcze, *Frentanów, Hirpinów, Pompeianów, Venusinów, Apulów*. Ale co bili tę monetę, dosyć mieli wyrazić 8. główniejszych narodów, obowiązujących się obrządkami, nawet najświętszemi, na zgubę Rzymu. Powszechność zaś spisku objęła głową Włoskiey krainy z prawéy strony medalu wybitą. Na medalu pod liczbą 19. głowa także wyraża Włoską krainę zwycięztwami wsławioną, i dla tego laurem uwieńczoną, na odwrotney stronie przy nogach Rzymu leży wół, to jest, Włoska kraina uciśniona potęgą Rzymu. O tém znaczeniu wątpić nie można, zważywszy cośmy wyżej pisali w ks: I. Rozd: X. pod liczbą 1. Takowém zapewne wyobrażeniem pragnęli spiskowi w towarzyszach swojego buntu nienawiść przeciw Rzymianom pomnożyć. *Faleryi* miasta przydany napis bardzo iest do téy rzeczy stosowny, ponieważ ten spiszek najpierwéy uknowany był u *Picentów*, których główniejsze miasta są, *Asculum* i *Faleria*. Kiedy spiskowi takowemi medalami i przedsięwzięcia swo-

iego i nienawiści daia dowody, Rzymianie także pieniężne cechy przeciw pieniężnym cechom stawili. Taki jest medal pod liczbą 20. gdzie Rzym na łupach siedzący, chlubić się zdaie, z odniesionych zwycięstw, i z wrózek, któremi o panowaniu nad innemi krainami zapewniony był. Dwa medale pod liczbą 21. i 22. pamiątkę zachowały zgody zawartéy i zupełnego poiednania Rzymian z Włoskiemi narodami. Dwie zatém przymierzem obowiązujące się na tych medalach wyrażone osoby są, Rzym i Włoska kraina. Wykładacze starożytności litery powiązane *Ti. Vet.* różnie wykładają, ale że *Tiberius Veturius* czytać należy, wielkie jest podobieństwo. Medal złoty do téżże familii *Veturia* dla doskonałéy iednostayności cechy na odwrotnéy stronie pociągamy. Medale pod liczbą 23. 24. 25. ogłaszają zupełny skutek zawartéy zgody, przypuszczeniem do prawa obywatelstwa Rzymskiego, wszystkich prawie narodów Włoskich. Cechy medalów familii *Farsuleia* i *Gellia*, dosyć to iawnie wyrażają, ale naydokładniey medal pod liczbą 24. z jednéy strony, gdzie jest przezwisko *Kalenus*, do familii *Fusia*, którą inni *Fusia* nazywają, należący; z drugiéy strony dla przezwiska *Cordus* do familii *Mucia*. On *Q. Fufius Calenus*, którego jadowitą przeciw *Cyceronowi* na obronę Antoniusa przywodzi mowę *Dio* na początku ks: XLVI. mógł bydz synem tego *Kalena*, którego

imie, iako mennicznego tryumvira na tym medalu czytamy.

26. Głowa Wenery, naprzeciwko której Kupidyn długą palmę trzymający stoi. *L. Sulla* X *Guttus*, tak nazwane naczynie do ofiar i laska auguralna zakrzywiona między dwoma zwyciężkami znakami z napisem *Imper: iter:* to jest: *Imperator iterum*. S*

27. Głowa Wenery zwyciężkiej laurem uwieniona przy niej berło. X Trzy znaki zwyciężkie, u dołu litery powiązane składające słowo *Faustus*. S.*

O drugim z tych medalów obszerniey pisać będziemy w tym samym rozdziale pod liczbą 40. iako o medalu do *Pompeiusa W.* należącym. Ale pierwszy z tych medalów tém godnieyszy jest uwagi, iż wspomniony jest od Plutarcha na początku życia *Lukulla*. „Na wojnie (mówi on) Marsyyskię „wiele on roztropnie i walecznie wykonał. „Ale powagę jego i łagodność w większey „cenie miał *Sylla*, i zawsze go używał „w rzeczach naytrudniejszych, iako też „w biciu monety. Naywięcéy albowiem „onych pieniędzy, stosujących się do wojny „przeciw *Mithridatowi*, *Lukullus* biec ka- „zał. „Od *Lukulla* więc kwestora *Sylli*, był ten pieniądz bity, gdy ten w Azji i w Grecyi wojnę z *Mithridatem* królem *Pontu* wiodł około R. od Z. R. 665. Na téj wojnie dwa walne zwycięstwa odniósł *Sylla*, dla téj przyczyny powtórnie *Imperatorem*, albo zwyciężkim wodzem był ogło-

szony, co napis wyraża, a dwa zwycięskie znaki okazują dwa główne zwycięstwa pod *Cheroneaeq*, i pod *Orchomenem* otrzymane. Głowa zaś Wenery na obudwóch medalach przypomina zaufanie *Sylli* w pomocy od téj bogini w zamysłach swoich zawsze doznany, zgodnie z odpowiedzią, którą wyrocznia od niego zapytana o przyszłych przygodach swoich dała. O czym *Appianus* w ks: I. o wojnach domowych w Rozd: 97. Tenże *Appianus* świadczy, iż pełniąc rozkaz wyroczni, siekierę, i złotą koronę Wenerze w *Aphrodisium* mieście Karyi poświęcił z tym napisem: (a)

Dar ten Sylla w powiniené oddać ofierze,
Cnéy przez sen od siebie widziané Wenerze,
Kiedy zbrojne do boiu zachęcały rotę,
A mężnie potrzasała Marsowemi groty.

28. Popiersie bogini zwycięstwa z skrzydłami u ramion.)(Orzeł znak półkowy między dwiema róz znakami. Na iednym z tych litera H. znacząca *Hastati*, na drugim litera P. *Principes*. Napis: *C. Val. Flac. Imperat. Ex S. C.* To jest; *Cajus Valerius Flaccus Imperator. Ex Senatus Consulto. S.*

(a) Appiana Greckie wiersze tak na Łacińskie wyłożono:

*Hanc tibi sancta Venus posuit Sylla induperator,
Quandoquidem in somnis te vidit in agmine primo,
Hortantemque suos et Martia tela moventem.*

Gdy wrzała ieszczce na wschodzie wojna z Mithridatem, zaszły nieiakie na zachodzie w Gallii zatargi, które za sobą wojenne kroki pociągnęły około roku od Z. R. 670. *Cycero* albowiem w mowie 'za *Quinctiussem* tego *Valeriusa Flaccusa*. na tym medalu wyrażonego w rozdz. siódmym nazywa *Imperatorem*, który tytuł nie mógł bydź otrzymany, iak tylko dziełem iakiem wojenném znacznieyszém. Z kimby zaś *Valerius* ten, i iak pomyślnie wojował, żaden nam z dawnych pisarzów nie wyraził. A że tytuł Imperatora na medalu iest przydany, sądzić należy, iż późniejszy iest od walki, dla którój *Valerius* był nim zaszczycony. Gdy cechę odwrotnéj strony pilnie uważam, i porównanie między nią czynię, a podobnemi medalami, mianowicie miasta *Aroe*, *Patrensis*, o których będzie niżej między cesarskimi medalami, wielkie mam podeyrzenie, iż *Valerius* Gallią Narboneńską zarządzający, osadę Rzymską w samém mieście *Narbonie* założoną, iak *Vellejus* świadczy, gdy konsulami byli *Porcius* i *Marcus*, to iest: R. od Z. R. 636, podupadłą, lub zdrobniałą, nowemi z żołnierzy osadnikami zasilił, a to *ex Senatus Consulto* z wyroku senatu, miasta tego imie było *Narbo Martius*, tak ie nazywa *Vellejus* i *Plinius*, do czego ten ostatni przydaie *decumanorum colonia*, iż tam dziesiąta legia posadę miała. Jeśli medal od *Pighiusa* przytoczony w saméj rzeczy przy orle ma liczbę IV.,

którę ani nasz, ani żaden *Morella* medal nie okazuje, byłoby to dowodem, iż czwarta legia do wsparcia onęj osady była użyta.

29. Głowa bogini *Caelestis* nazwaney w Afryce we czci będącęj, przy nięj litera N)(Bogini zwycięztwa na parokonnym wozie, w prawęj trzyma berło, przed końmi bieży struś *C. Fabi C. F. S.*

Jeden *Havercamp*, moim zdaniem, dał prawdziwy tego medalu wykład, przypisując go onemu *Fabiusowi* przezwisko *Adrianus* mającemu, od f kcyi *Cinny* i *Karbona*, do Afryki posłanemu roku od Z. R. 669., skąd *Metella* zarządzającego prawnie tą prowincyą, wypędził. Taż sama fakcyja utrzymała tegoż *Fabiusa* przy rządach na rok następujący z tytułem *propretora*, rządy jego dla zdzierstwa niesłychanego i krzywd nieznosnych, tak się przykreimi obywatelom stały, iż go żywcem w *Utyce* mieście w własnym domu spalili R. od Z. R. 671. Co bezkarnie im uszło, częścią dla oczywistych *Fabiusa* niegodziwości, częścią, iż fakcyja naówczas przeciwna *Sulli* górę wzięwszy, nie poczytała za rzecz przyzwoitą pomsty szukać za zbrodnią przeciw nieprzyjacielowi swemu wyrządzoną. Wspomina to zdarzenie *Cicero* lib: I. in *Verrem* cap: 27. i lib: V. cap: 36.

30. Głowa Junony *Mineta* przezwaney. *C. Ann: T. F. T. N. Procos. ex S. C.* to jest: *Cajus Annius Titi filius, Titi Nepos. Proconsul ex Senatus consulto.*)(Bogini zwycięztwa

na czworokonnym wozie, trzymająca w prawej ręce palmę. *L. Fabi. L. F. Q. Hisp.* to iest, *Lucius Fabius Lucii filius Quaestor Hispaniensis. S.*

31. Głowa i napis, iak w poprzedzającym.)(Bogini zwycięztwa na wozie parokonnym *Q. Tarquiti. P. F. Q.* to iest: *Quintus Tarquitiuss Publii filius Quaestor. S.****

Wysłany od Sylli do Hiszpanii przeciw *Sertoriusowi*, który ostatki fakcyi *Maryusowey* tam zgromadził, *C. Annius* naprzód sześć tysięcy załogi, którą góry *Pyreneskie* były osadzone, stamtąd wyparł, potem w głąb Hiszpanii wkroczywszy, samego *Sertoriusa* dostarczających sił nie mającego z oney krainy rugował, i przymusił szukać schronienia w *Maurytanii*. Należą te dzieła do R, od Z. R. 672. Uczą nas przytém te medale, iż *Annius* prokonsulem będąc w obudwóch Hiszpańskich prowincjach, miał też dwóch kwestorów.

32. Głowa Rzymu. *L. Manli Proq.* to iest: *Manlius Proquaestor.*)(Sylla na czworokonnym tryumfalnym wozie, nad nim unosząca się bogini zwycięztwa, wieniec mu na głowę kładzie. *L. Sulla Imp. S.*

33. Głowa brodata *Tatiusa* króla *Sabinów*, litery związane *TA. Sabinus S. C.*)(Osoba w togę przybrana na parokonnym wozie z berłem w ręku. Na boku kłós. *T. Vettius Iudex. S.****

Wieczystym stawszy się dyktatorem *Sylla*, sam sobie przysądził tryumf. Taka

iego wspaniałość była, iż całe dwa dni czasu zabrał, iak wnosić można z tego, co o nim napisał Plinius H. N. lib: XXXIII. c. 1. Dwie iednak rzeczy ten tryumf bardzo okazałym uczyniły. Jedna, iż na nim widziano poczet liczny obywatelów Rzymskich przez fakcye *Maryusa* i *Cynny* wygnanych, a przez *Syllę* oyczyźnie przywróconych, o czém Plutarchus w jego życiu.

„Tryumf iego wspaniałością i rzadkością
 „łupów na królach zdobytych, okazały,
 „piękny i miły widok sprawował z powo-
 „du wygnańców. Nayzacnieysi albowiem,
 „i pierwsze między obywatelami mieysce
 „trzymający, szli za wozem *Sylli* korona-
 „mi uwieńczeni, zbawcą go swoim mianu-
 „jąc, iż z jego dobrodzieystwa do oyczy-
 „zny powracali, a małżonki i potomstwo
 „na powrot otrzymali. „ Drugi zaszczyt tryumfu iego był, iż na nim nic nie widziano, coby zwycięztwa na domowéy wojnie otrzymane, z upodleniem zwyciężonych oznaczało; z czego wychwała go *Valerius Maximus*. *L. Sylla*, (mówi on) który wiele bardzo wojen domowych dokonał, które go nayokrutnieysze i pełne zuchwałości były powodzenia, gdy dopiąwszy kresu naywyższego władzy, tryumf obchodził, iak Grecyi i Azji wiele miast, tak obywatelów Rzymskich żadney posady nie kazał obnosić (a). Ublizac zdaie

(a) *L. Sylla, qui plurima bella civilia confecit, cujus crudelissimi et insensentissimi successus fuerunt, cum*

się tego nad Mithrydatem tryumfu chwale Cicero, na poparcie prawa *Maniliusa* tak mówi y: *Tryumfował L. Sulla, tryumfował L. Murena nad Mithrydatem, dway najwaleczniejsi i najprzedniejsi wodzowie ale iednak tak tryumfowali, iż on wygnan i zwyciężon, panował* (b). Przypadek ten Sylli tryumf na rok od Z. R. 673. prawie ostatnich dni miesiąca Stycznia.

34. Głowa Rzymu.)(Osoba mężka depcząca pancerz, przed nią znak zwycięzki, za nią przodek okrętu. *C. Mah* to iest: *Cajus Malleolus*. S.

Obywatelów *Cilicyi* i *Izauryi*, morskich, podług wszelkiego podobieństwa rozboyników uskromił prokonsul w onych kraiach R. od Z. R. 673. *Cn. Cornelius Dolabella*, kwestorem zaś iego był ten, co pieniądze te bić kazał, *C. Poblicius Malleolus*. Należą do familii *Poblicia*. Dzieła te *Dolabelli* nie zasłużyły na wielką pochwałę, i mało są znaiome. Tego Prokonsula był naonczas namiestnikiem on wielki zdzierca *Verres*, któremu rządzący prowincyą zbytecznie po-

consummata potentia sua triumphum duceret, ut Graeciae et Asiae multas urbes, ita civium Romanorum nullum oppidum venit. Valer. Max. lib. VIII. c. 14. n. 4.

(b) *Triumphavit L. Sulla, triumphavit L. Murena de Mithridate duo fortissimi et summi imperatores, sed ita tamen triumpharunt, ut ille pulsus superatusque regnaret. Cic. pro lege Manil. cap. 3.*

blązał. O tém Cic: in *Verrem* actionis II. lib. I. cap: 16 i 38.

35. Głowa Rzymu *M. Pobllici Leg. Propr.* to iest: *Marcus Pobllicius Legatus Propretoris.*)(Pompeius z okrętu wychodzący, odbiera palmę od zbroynéy osoby naprzeciw stojący, wyrażający Hiszpanią. *Cn. Magnus Imp.* to iest: *Cneus (Pompejus) Magnus Imperator.* S.*

Gdy Sertoriusa stronnicy powstali, i wzmogli się tak bardzo w Hiszpanii, iż wszystkie *Metella Piusa* na uskromienie ich usiłowania były niedostateczne, Senat w R. od Z. R. 676. wysłał *Pompejusa* od *Sylli* trochę przedtém wielkim przezwanego, prokonsula władzą opatrzonego, aby sprawę wojenną tam podźwignął i *Metella* wsparł. Tego zdarzenia świadectwem iest ten medal, równie do familii *Pobllicia* i *Pompeia* należący.

36. Głowa króla Numy, *Kalpurniusów*, iak oni mienili przodka z napisem na królewskim zawiciu *NUMA.* Na około: *Cn. Piso proq.* to iest: *Cneus Piso proquaestor.*)(Przednica okrętu z napisem *Magn. Procos.* to iest: *Magnus Proconsul.* S.*

37. Głowa Romulusa w kształcie, iak na granicznych słupach. *Varro Proq.*)(Łaska, albo berło na środku między Delfiuem i Orłem. *Magn. Procos.* S.***

Prawem od Gabiniusza tribuna pospółstwa podaném, polecena była w R. od Z. R. 686, trudna bardzo wojna przeciw roz-

bóynikom morskim. Tém prawem nadzwyczajna władza *Pompeiusowi* po wszystkich morzach, i na lądzie od brzegów morskich do rozległości 50 tysięcy kroków w głąb kraju była pozwolona. Dway prokwestorowie jego *Piso* z rodziny *Calpurnia*, i *Varro*, z rodziny *Terentia*, na wydatki téy wojny pieniądze białe, zachowali pamięć tego urzędowania *Pompejusa*. *Varro* na drugim medalu wyrażony, nie inny jest, tylko ów sławny *Varro* ze wszystkich Rzymian w czasie swoim najuczeńszy, którego dzieła niektóre i dzieł ułamki naszych czasów doszły, który też na téy saméy wojnie, do której ten medal należy, tak się walecznie sprawił, iż okrętowéy korony dostąpił. Dowcipnie bardzo na jego medalu władza *Pompejusa* jest wyrażona, rybą na morzu najwyższą, ptakiem na lądzie najsilniejszym.

38. Osoba klęcząca, trzymająca wielbłąda iedną ręką, drugą podającą różczkę oliwną. *Scaur. Aed. Cur.* to jest: *Scaurus Aedilis Curulis*. U dołu *Rex Aretas ex Sc.* (Znajdziesz opisany w Rozd: poprzedzającym pod liczbą 17. 18. 19.

Zostawiony około R. od Z. R. 690., aby Coelesyrią zarządzał *Aemilius Scaurus Pompeiusa* W. kwestor, wojnę zaczął przeciw *Arabom Nabathaeom*, nad którymi pannał król *Aretas*. Trudna i niebezpieczna ta wyprawa w kraiach dzikich i odludnych pustyniach, źleby się podobno powiodła,

gdyby *Antipater* ojciec *Heroda Wielkiego*, człowiek wielkich dóbr, który bardzo się był wdał w sprawy do Żydowskiej ziemi należące, potężną pomocą mianowicie, co do żywności nie wsparł *Scaura*; a potem *Arecie* królowi do zjednania sobie pokoju nie dopomógł. Na który *Scaurus* wielką od *Arety* sumę pieniędzy wzięwszy, pozwolił. To zdarzenie z większą, niż się stało, wspaniałością, namienia ten pieniądz spólny familii *Aemilia* i *Plautia*. Bydź iednak może, iż medal do zdarzenia nieco dawniejszego należy, to iest, do obleżenia *Aristobula* króla Żydowskiego, którego w kościele Jerozolimskim zamkniętego *Hyrkan* brat, i *Aretas* król Arabów z wojskiem swém opasali. Ale na rozkaz *Scaura* od obleżenia onego odstąpić musieli. *Aristobula* albowiem pieniędzmi przekupiony *Scaurus*, kazał *Arecie* donieść, aby od nagabania *Aristobula* wstrzymał się, i jeśli nie chce bydź za nieprzyjaciela ludu Rzymskiego poczytany.

39. Głowa *Cybeli* wieżami ozdobiona z napisem: *A. Plautius Aed. Cur. ex S. C.* to iest: *Aulus Plautius Aedilis, curulis. Ex Senatus Consulto.*)(Osoba klęcząca, trzymająca iedną ręką wielbłąda, drugą podająca różczkę oliwną *Bacchius Judaeus. S.*

Ktoby był on *Bacchius* Żydowin, którego ten medal o pokój proszącego stawia, gdy o nim wszyscy pisarze i nawet Józef Żydowin, milczą; wyznać musimy, iż cał-

nie wie-

nie wiemy, wyrażony iednak przypadek bliski bydz̄ musiał onego czasu, którego król *Aretas* pokóy otrzymał. Pokazuje to podobieństwo stępla, złączenie na innych medalach *Plautiusa* z *Scaurusem*, i że w leciech od Z. R. 690. i 691. *Aemilius Scaurus* i *Plautius Hypsaeus*, prokwestorami byli *Pompeiusa* W. z *Mithridatem* walczącego, a z tego powodu w stan Żydowskiéy ziemi wielce wpływającego. Śmiem tu przydadz̄ domysł mój, o którym zupełną czytelnikowi zostawię wolność sądzenia. Słowo Hebrayskie *Bechur* od *Bachar* pochodzące, znaczy pierworodnego, takim zaś był *Hyrkan* z *Aristobulem* młodszym bratem, spór o królestwo Żydowskie wiodący. Żydzi różnicę między niemi czyniący łatwo tym pierworodnego, *Bechur*, albo *Bachur*, tytułem darzyli, który z równą łatwością Rzymianie na *Bacchius* przekształcić mogli. Zatém wyrażony na medalu byłby *Hyrkan* w czasie sporu z bratem, pomocy Rzymian i pokoju żądaiący, mianowicie, iż z królem Arabów *Aretą* ściśle był złączony, o którym w medalu poprzedzającym widzieliśmy, iż nie naybardziéy sprzyiał Rzymianom. Mogło więc bydz̄, iż tegoż czasu, którego *Scaurus* do uproszenia pokoju przymuszał *Aretę*, *Plautius* do podobnego upokorzenia się przynaglał *Hyrkana*. Wspiera to zdanie *Dio*, w ks. XXXVII. Rozd. 15. tak piszący: „*Pompeius* wprowadzie *Hyrkana*, że sił iemu „równych nie miał, zaraz do poddaństwa

„przywiódł.,, Ale to szczerem iest do-
mysłem nawiasem rzuconym.

40. Głowa Wenery zwyciężającej lau-
rem uwieńczona, przy niej berło S. C.)(
Trzy znaki zwyciężkie między naczyniem
do ofiar służącym, *praefericulum* zwanem,
i wieszczbiarską zakrzywioną laską *lituus*.
Napis składa się z związku liter, słowo *Fau-*
stus wyrażających. S.*

41. Głowa Alexandra W. z napisem
z liter związanych, iak w poprzedzającym.
) (Cztery wieńce na czterech stronach ku-
li ziemskiej, u dołu żelazo rosochate, zwy-
czajna okrętów ozdoba, i kłos. S.**

42. Głowa bogini *Concordia*, albo zgo-
dy *Concordiae*.)(Bogini zwycięstwa lata-
jąca, w ręku palma długa, w koło niej
cztery wieńce. *L. Vinici*. ** S.

Sławny iest, i wspomnieniem godnych
pisarzów zaszczycony pierścień *Pompeiusa W.*
na którym podług Plutarcha w życiu tegoż
Pompeiusa na końcu, lew miecz trzymający
był wyryty, który gdy *Juliuszowi Cezaro-*
wi był oddany, bohater ten zapłakał. *Dio*
Cassius w tym od *Plutarcha* różni się, pisze
albowiem w ks: XLII. Rozd: 18. „Że nie-
„ rychło w Rzymie dano wiarę powieści
„ o śmierci *Pompeiusa W.* i nieprędzcy, aż
„ iego pierścień do Rzymu był posłany i od
„ Rzymian widziany. Na nim zaś wyryte
„ były trzy *trophaea*, albo znaki zwycię-
„ kie, tak iak wyryte były na pierścieniu
„ *Sylli*., Nie łatwo tych autorów z sobą

pogodzić. Zdanie wykładających starożytności iest, iż dwa pierwsze z przytoczonych tu medalów, bite są od *Fausta* syna dyktatora *Sylli*, a zięcia *Pompeiusa W.* Ze iako na innych medalach oyca, tak na tych teścia swego sławę pragnął uwiecznić. Trzy zwyciężkie znaki pierwszego medalu, zdają się osobliwszym sposobem do *Pompeiusa W.* należeć, o którym *Plutarchus* w życiu iego tak pisze: „To zaś naywięcéy do iego „chwały dopomogło, co nikomu z Rzymian „przed nim nie zdarzyło się, iż trzeci „tryumf z trzeciéy części świata otrzymał. „Znaleźli się albowiem i przed nim, którzy trzy razy tryumfowali; ale *Pompeius*, który tryumf pierwszy z Afryki, „drugi z Europy, trzeci z Azyi odniósł, „zdawał się nieiakiem sposobem nad całym „okręgiem świata tryumfować. „Wenery także głowa przyzwoicie na medalu *Pompeiusa W.* mogła bydz wyrażona, ponieważ téy bogini świątynią przy swoim teatrze wystawił, co zaświadcza *Plinius* o walkach słoni piszący: *Podczas drugiego konsulatu Pompeiusa, przy poświęceniu kościoła Weneri zwyciężający, walczyło w Cyrkusie słoni dwadzieścia* (a). Ztém wszystkiém i to przyznać trzeba, że ten medal od syna *Sylli*

U₂

(a) *Pompeji quoque altero consulatu, dedicatione templi Veneris victricis, pugnare in Circo viginti, etc: Plin: H. N. lib: VIII. c. 7.*

bity, może cale do oycy iego należeć. Co się tycze Wenery, widzieliśmy już wyżej w tym rozdziale wykładając medal pod liczbą 26., iż zwyczajne téy bogini wyobrażenie na pieniądzach tego dyktatora było. Zaś trzy znaki zwycięzkie, że i na pierścieniu dyktatora wyryte były, *Dio Cassius* na mieyscu trochę wyżej przytoczoném wyraźnie zeznaie; i w saméy rzeczy trzy były walne zwycięztwa od *Sylli* nad wojskami *Mithridata* odniesione; przy górze *Thurium*, w polach *Cheroneyskich*, i pod *Orchomenem*. Drugi także z medalów przeznaczonych temuż *Faustowi* synowi *Sylli* przypisuią, i w nim *Pompeiusa* także chwałę upatruią. Głowa *Alexandra W.* na nim wyryta przypomina, co *Plutarchus* o *Pompeiusie* w życiu iego napisał; „Był weyrzenia „miłego i przyjemnego, mającego iednak „nieiaką wspaniałość, i w kwitnącym wieku umysł okazywał się poważenia godny „i królewski. Włosy zlekka ułożone, oczu „obroty łagodne, i podobieństwo nieiakie „do *Alexandra W.* mające; dlaczego też i nazwiska *Alexandra* nie unikał zrazu, i nie „którzy żartem głośno go *Alexandrem* zwali. Pizeto *L. Philippus* mąż przedtém konsularną godnością zaszczycony, gdy stał za *Pompeiusa*, mówił, iż się nie dopuszczał rzeczy niesprawiedliwéy, gdyż słuszna rzecz była, aby *Filip* kochał *Alexandra*. „ Na odwrotnéy stronie cztery wieńce znaczą trzy we trzech częściach

świata tryumfy, i rozbóyników morskich
wszystkim tym częścjom uciążliwych zni-
szczonych, słowem, zwyciężcę na morzu,
i na lądzie, a przez zwycięstwa na morzu,
obfitość na lądzie sprawującego. Ostatni
medal tu przytoczyliśmy, iż niektórzy pi-
sarze, i ten *Pompeiuszowi W.* przypisują:
Wyznaiemy iednak, iż przekonani dowoda-
mi od *Havercampa* pod familią *Vinicia* przy-
toczonemi, ten medal do czasów *Augusta*
przenosimy.

43. Głowa Meduzy skrzydłasta trzema
goleniami, i tyłaz kłosami otoczona.)(Po-
sąg nadzwyczajnéy wielkości Jowisza *Eleu-
therius*, to iest, uwolniciela, trzymający
w prawéy piorun, w lewéy orła. *Lent. Marc.
Cos.* to iest: *Lentulus, Marcellus, Consules S.**

44. Głowa Jowisza Hellńskiego w po-
staci młodéy. *L. Len. C. Marc. Cos.* To iest,
Lucius Lentulus, Cajus Marcellus Consules.)(
Tenże Jowisza posąg, przy nogach ołtarz
i litera Q. S.*

45. Głowa boga Plutona z hakiem. *Neri.
Q. Urb.* To iest: *Nerius Quaestor Urbanus.*
) (Orzeł legii znak, między dwóma rot zna-
kami, na iednym, z których litera H. to iest
Hastati, na drugim P. to iest *principes.* *L.
Lent. C. Marc. Cos. S.***

Te medale do wszczętęy wojny domo-
wéy między Cezarem i *Pompeiussem* należą.
Za zbliżeniem się po przeysciu przez *Rubi-
con* Cezara ku Rzymowi, taki partyą *Pom-
peiusa* ogarnął postrach, iż wszyscy iak

nayskwapliwiéy z Rzymu pouciekali. Wszyscy prawie przednieysi obywatele, urzędnicy, senatorowie téy się *Pompeiusa* partyi trzymali, a między temi oba konsulowie *L. Cornelius* i *C. Claudius Marcellus*, którzy się do Sycylii schronili, gdzie te pieniądze na potrzeby woysk, i przygotowanie się do wojny, były bite; i dlatego dwa pierwsze cechę Sycylijską, lub bogów w Sycylii sławniejszych wyobrażenie mają. Trzy golenie, trzy znaczą główne w Sycylii na trzech końcach w morze zachodzące wzgórki, albo kapy *Peloru*, *Pachynnu* i *Litybaeu*. *Meduzy* głowa cechą jest miasta *Syrakuzy*, iako z *Koryntu* początek mającego. Trzy kłosa wyrażają znaną Sycylii żyzność. W Syrakuzach także w osobliwszey czci był Jowisz, tak pod tytułem Olympijskiego, iako też pod nazwiskiem *Hellanius* Doryckim dialektem, albo *Hellenius* Attyckim, i Jowisz *Eleutherius*, to jest uwolniciel. Tego Jowisza cześć z Grecyi do Syrakuzy przeszła, świadczy albowiem *Pausanias in Boeoticis* na początku; „iż blisko „mogły pobitych Greków na bitwie Plateńskiéy przed weysciem do miasta, jest „posąg i ołtarz Jowisza *Eleuthera* z białego „marmuru, i że przytym ołtarzu co piąty „rok, nawet za czasów Pauzaniasa, bywały igrzyska *Eleutheria* nazwane, gdzie zwycięzcom w biegu wielkie dawano nagrody. „Dwa pierwsze medale, mianowicie drugi zupełnie się zgadzają z opisaniem

Pausaniasa. Sądzić więc można, iż głowa na drugim medalu iest tegoż *Jowisza* uwolniciele Helleńskim nazwanego, albo że z Grecyi cześć iego przeniesiona była do Syrakuzy, albo od onéy *Hellenów*, albo Greków spólnéy mogiły przy posągu tegoż *Jowisza* przed *Plateą* miastem znajdujący się. Znak ieszcze ieden, że te medale w *Syrakuzach* bite są, iest litera Q zastępująca starą literę Grecką, zamiast K. użytą, a na monetach Syrakuzzańskich dla okazania pochodzenia od Koryntyjan często bardzo znajdujący się. Ktoby dwie pierwsze monety był, rzecz iest niepewna, ponieważ w oném zamieszaniu domowéy wojny, nie mogły bydz zachowane zwyczaje w czasie pokoju kwitujące. Rozumieią niektórzy, iż z rozkazu *Katona*, tego, co potém od mieysca śmierci *Utyceńskim* był nazwany, zostawionego w Sycylii, wyspy onéy rządcą, bite były, i że dlatego imiona tylko konsulów, od których poleconą sobie onę wyspę miał, wyraził. Trzeci medal także w prowincyi był bity, nie zaś w Rzymie, ponieważ nie ma przydanego słowa *Roma*. Zdaie się, iż *Nerius* kwestor mieyski, z innemi urzędnikami do *Pompeiusa* zbiegły, w Macedonii, albo przynajmniéy w tamtych stronach na zaciągi żołnierskie odwrotnéy strony cechą wyrażone bić ie kazał, powagą wsparty konsulów, którzy z Sycylii iuż się do *Pompeiusa* byli przenieśli. Głowa *Plutona* boga, skarbów stróża położona iest, iako pom-

stę gotującego na Cezara, który w czasie onym skarb publiczny pod strażą kwetsora mieyskiego zostający, złupił. Z tych dwóch konsulów na tych medalach wspomnionych, ieden, *Lentulus* z rozkazu króla Egiptu *Ptolemeusa* w więzieniu był zamordowany, drugi ten sam iest, który *M. Marcello*wi powrót do oyczyzny od Cezara wyprosił; co powodem było *Cyceronowi* do wychwalenia Cezara łaskawości, w mowie pozostałej *pro M. Marcello*. Jeśli tylko ta mowa iest w rzeczy saméy *Cycerona*.

ROZDZIAŁ TRZECI.

Historya iedynowładztwa w Rzymie przez Juliusa Caesara założonego i współczesnych przypadków medalami stwierdzona.

I.

C. JULIUS CAESAR.

Napisy i tytuły na medalach Juliusa Cezara.

- A. Caesar.
- B. Caesar Imp. to iest: *Imperator*.
- C. Caesar Imp. P. M. to iest: *Imperator Pontifex Maximus*.
- D. C. Caesar Cos. ter. to iest: *Cajus Caesar Consul tertium*.
- E. Caesar Dic. to iest: *Dictator*.
- F. Dict. iter. Cos. Tert. to iest: *Dictator iterum Consul tertium*.

G. Caesar Dic. Ter. to iest: *Dictator tertium*.

H. C. Caesar Dic. ter. to iest: *Cajus Caesar Dictator tertium*.

I. Caesar Dictator perpetuò.

K. Caesar Dict. Perpetuò.

L. Caesar Parens Patriae.

1. Wiele iest medalów do *Juliusa Caesara* należących z głową Wenery, albo posągami stojącym téy bogini; Jako to familii *Aemilia* z napisem: *L. Aemilius Bucca*. Familii *Cosutia* z napisem: *C. Maridianus*. Familii *Mettia* z napisem: *M. Mettius*. Familii *Sepullia* z napisem: *P. Sepullius Macer*; Dopieroż familii *Julia*. Także w piérwszym téy Części rozdziale pod liczbą piérwszą przytoczyliśmy medal do tegoż Cezara należący z głową Wenery i Eneaszem oyca z Troi wynoszącym.

Wenery i Eneasza na tych medalach wyobrażenie skutkiem iest pochlebstwa Rzymian pod iarzmem iedynowładztwa głowę schylających, a próżnéy panującego ulegających wyniosłości, który nie tylko w nayodlegleyszém starożytności bohatyryckich czasów, ale i w samym *Olympie* przodków szukał. Widzieliśmy już wyżey Rzymian ród swój wyprowadzających od *Numy*, *Ankusa* dawnych królów Rzymu, niektórzy nawet, czego dosyć śladów iest w *Wirgiliusie*, wywodzili familie swoje od towarzyszków Eneasza z Troi do Włoch uciekające-

go, zaś familia *Juliusów* wyżey ieszcze postępując samego Eneasza dosięgała, a przez niego aż do *Wenery* matki Eneasza trafiała. Przyznaie takowe iéy pochodzenie *Virgilius*, *Jowisza* tak mówiącego wprowadzający:

Urodzi się z zanego narodu Trojański
Cezar, który rozciągnie na brzeg Oceanński
Swoie państwo, a sławę do nieba samego,
Julius imie mając od *Jula* wielkiego (a).

Nizéy zaś *Dido*, iako świadoma tak zanego rodu, tak do Eneasza mówi:

Tyśli on iest Eneas? bogini którego
Anchizesowi cnemu *Venus* urodziła,
Gdzie *Simois* Trojański toczy wody siła? (b)

A to nie wymysł tylko Poetów był, ale i inni naysławniejsi pisarze tę rodowitość Cezarowi i *Juliusów* familii przyznawali. *Tacitus* w ks: I. *Annal*: Rozd: 9. *Pogrzeb* iego (*Drususa syna Tiberiusa*) okazał ściąg obrazów niesionych, bardzo był wspa-
niały, ponieważ przodkiem familii *Juliusów*

(a) *Nascetur pulchra Trojanus origine Caesar,*
Imperium Oceano, famam qui terminet astris,
Julius à magno demissum nomen Iulo.

Virg: Æneid: I. 286.

(b) *Tunc ille Aeneas quem Dardanio Anchisae*
Alma Venus Phrygiæ genuit Simoentis ad undam?

Eneas, i wszyscy Albańscy królowie, i t. d. (c)
 I Appianus de bellis Civ: lib: II. c. 68. toż samo potwierdza i sam Cezar u Diona w ks: XLI. Rozd: 34. chełpi się z takiéy rodu swego zacności, którego też słowa są u Suetoniusa: *Od Ankusa Marciusa pochodzą Marcjusowie przezwisko Rex maiacy, z którego domu była matka; od Wenery Juliusowie, z którego pokolenia jest nasza familia (d).* Także Velleius Paterculus w ks: II. *Ten (Cesar) z najsłachetniejszéy Juliusów familii urodził się, a co u starożytnych za naysławniejszą rzecz miano, ród swój prowadził od Anchize-sa i Wenery (e).*

2. Głowa Rzymu z gałązką laurową przy szyszaku.)(Dwaj rycerze uzbroieni mieczami i tarczami z sobą walczący, trzeci między niemi ranny upadający od iednego z tamtych dwóch zasłonięty tarczą. *Q. Therm. M. F.* to jest: *Q. Thermus Marci filius. S.*

Julius Caesar chociaż w młodzieńskim bardzo wieku, bo ledwie lat 19. maiący, bliskim się widział tego, iżby od *Sylli*, iuż

(c) *Funus imaginum pompa maxime illustre fuit, cum origo Juliae gentis Aeneas, omnesque Albanorum reges. Tacitus Annal: IV. c. 9.*

(d) *Ab Anco Marcio Marcii sunt reges, quo nomine fuit mater: à Venere Julii, cujus gentis familia nostra. Sueton: in Caes: c. 6.*

(e) *Hic (Caesar) nobilissima Juliorum genitus familia, et quod inter omnes antiquissimos constabat, ab Anchise ac Venere deducens genus. Vellejus Paterc: lib: II.*

się przymiotów jego lękającego, w rejestr wywołańców na śmierć skazanych, nie był wpisany, ale na usilne przyzaciół próśby od tego niebezpieczeństwa był uwolniony. O czem Suetonius w życiu jego (f). Rzecz pewna jest, iż gdy Sylla za nim przyczyniającym się najprzyjaźniejszy i najzacniejszy mężom, tę łaskę dosyć długo odmówił, oni zaś statecznie przy tym obstawali, naostatek gwałtem nakłoniony, zawołał: (bądź, że go bóstwo iakie natchnęło; bądź też, że z pozorów tego dochodził) Postawcie na swoim; i mitycie go sobie, ale pomniycie, że ten, którego tak usilnie w całości zachować pragniecie, sprawę możniejszych, od was ze mną utrzymaną, o zgubę przypawi, gdyż Cezar za wiele Mariusów stoi. Podobnie Plutarchus w życiu także jego. „Gdy o zabiciu Cezara namyślał się „Sylla, a niektórzy przekładali, iż przy- „czyny nie było niedorosłego chłopięcia za- „bijać, rzekł im, iż rozsądku cale są po- „zbawieni, ieśli nie znają, iż w tym chłopcu „wiele Maryusów jest zawartych. „ Dio w ks: XLIII. Rozd: 43. mówiąc o tém Ce-

(f) *Satis constat Sullam, cum deprecantibus amicissimis et ornatissimis viris aliquamdiu denegasset, atque illi pertinaciter contenderent, expugnatum tandem proclamasse: (sive divinitus, sive aliqua conjectura) Vincerent, ac sibi haberent dummodo scirent, eum quem incolumem tantopere cuperent, quandoque optimatum partibus, quas secum simul defendissent, exitio futurum: nam Caesari multos Marios inesse.* Suetoni: in Caes: c. 1.

zara niebezpieczeństwie, świadczy, iż *Sylla* proszących za *Cezarem*, upomniął, aby się źle opasanego młodzieńca wystrzegali. Aby więc zasłonił się na dalszy czas od takowey nawałności, schronił się do *Azyi*, i tam pod *Minutiusem Thermus* przezwanym woy-kową przedsięwziął naypiérwszą służbę. Tam, iak powiada *Suetonius*, przy zdobywaniu miasta *Mityleny*, obdarzony był obywatelską koroną, to iest, naznaczoną zachowującym obywatela przy życiu. Todzieło pełne chwały, potomek pewnie iaki onego *Thermusa*, albo przynaymniéy z téyże familii *Minucia*, gdy *Caesar* do naywyższego kresu potęgi przyzedł, ku chwale iego, i dla zaszczytu domu własnego na tym medalu podał wiekom następny.

3 Głowa *Wenery*, za nią *Kupido* przywieszający kan k do iéy szyi.)(Znak zwycięzki, u którego dołu z jednéy strony niewiasta siedząca, z drugiéy niewolnik z związanemi w tył rękami także siedzący, z zapalczywością na znak on zwycięzki poglądający. *Caesar. S.*

4 Taz głowa *Wenery* królowéy, przy niéy berło, przed nią laska wieszczbiarska zakrzywiona, przy szyi *Kupido*.)(Jak w poprzedzającym, ale mieysca przemienione, i niewolnik nie iest siedzący, ale powstający. *Caesar. S.*

Medale te pamiątką są wiekopomnych zwycięstw *Juliusa Cezara* w *Gallii*, *Germanii* i *Brytannii* odniesionych, przez które

Gallią pod panowanie Rzymian zupełnie podbił, Germanów do przyzięcia kiedyżkolwiek iarzma przysposobił, i Rzymianom wstęp do ich krain otworzył, a Brytonów zastraszył. Jeśli wielką chwałę dziełami temi wojennemi sobie zjednał, niemnieyszą, za świadectwem nawet *Cycerona*, onych opisaniem otrzymał. Pospolite iest wykładaczów starożytności zdanie, iż na tych medalach przez niewiastę *Gallia* zupełnie podbita, przez ieńca dzikiego *Germania*, mocy oręża Rzymskiego doznaiąca, ale ieszcze w dzikości swoiëy nie uskromiona, mają bydź rozumiane. Do tego i ia zdania chętnie się, co do pierwszego medalu przychylam, ale się różnię co do drugiego. Ułożenie albowiem dwóch osób pod znakiem zwyciężkim nie mam za rzecz przypadkową, ale iako w pierwszym medalu niewiasta mieysce ku zachodowi, niewolnik ku wschodowi, to iest położenie dwóm kraiom *Gallii* i *Germanii* właściwe zachowuią; tak w drugim medalu, barbarzyniec na drugiëy stronie powinien znaczyć naród na zachodzie względem *Gallii* mieszkaiący, a takim są Brytonowie, zwłaszcza iesli do ich krain puścił się Cezar z portu iakiego bliskiego miasta dzisieyszego *Boulogne*, między którym i Londynem iest różność blisko dwóch gradusów ku zachodowi. Weyrzenie na medal czyni ten domysł podobnieyszym do prawdy. Brytannia albowiem ledwie tknięta Rzymskim orężem, wyrażona iest stoiąca; *Germania*

w piérwszym medalu wielkiemi uskromiona
klęskami, postać ma do niewolniczey bli-
żey przystępującą.

5. a. Głowa Neptuna laurem uwieńczo-
na, przy niéy tróyząb.)(Kupidyn na Del-
finie iadący. *L. Lucret. Trio. S.*

Głowa Wenery, *Rufus. S. C.*)(Kupi-
dyn na Delfinie, iak w poprzedzaiącym. *W.
Cordius. S.*

Wykład tych medalów od *Havercampa*
dany zdaie mi się byđź naypodobniejszy
do prawdy. Podług niego *Lucretius* i *Cordius*,
uwiecznić chcieli osobliwsze *Juliusa Caesa-*
ra szczęście w zdobyciu pozostałéy po Far-
salskiéy bitwie floty *Pompeiusa W.* zostaią-
céy pod dowództwem *Kassiusa*, co się stało
roku od Z. R. 705. *Appianus* w ks: II. de
Bell: Civ: cap: 88. tak zdarzenie to opisu-
ie; „Trzeciego dnia po Farsalskiéy bitwie,
„puścił się Cezar ku wschodowi, gdzie miał
„wiadomość, iż się *Pompeius* w ucieczce udał.
„W téy podróży, gdy Cezar dla niedostatku
„trzyrzędnych okrętów, przez *Hellespont* na
„małych statkach przeprawiał się, pośród cie-
„śniny onéy z nienacka zabiegł mu drogę
„z częścią trzyrzędnych okrętów swoich
„*Kassius* do *Farnacesa* kwapiący się. Ten,
„gdy daleko mocniejszym był dla ogro-
„mnych naw swoich, niż szczupłe statki
„nieprzyjacielskie, niepoiętą, a wszędzie
„wsławioną Cezara szczęśliwością przera-
„żony, mieniać, iż się umyślnie przeciw
„niemu puścił; wyciągnawszy z trzyrzę-

„dnego okrętu, ku statkom ręce prosił o przebaczenie i flotę poddał. Tyle mogło zdanie powzięte o Cezara szczęśliwości. „

5. *b.* Głowa Wenery, przy której litery T. II.)(Znak zwycięzki, przy którym siekiera do ofiar służąca z napisem: *Caesar. S.*

Należy ten medal do zwycięztwa nad *Pharnacesem* synem *Mithridata*, odniesionego od Cezara, gdy po Farsalskiej bitwie stronników *Pompeiusa W.* ścigał; a lubo to zwycięztwo nie było bardzo znakomite, iednakże i w nim pobudkę do chępliwości znajdował *Caesar*, iż tegoż dnia przybył, oglądał i zwyciężył; *Veni, Vidi, Vici*. Litery one T. II z strony głowy Wenery objaśnia powieść Diona w ks: XLII. rozd: 48. „Gdy „na oném mieyscu (gdzie bitwa stoczona „była) znak zwycięzki *Mithridates* zbiwszy „*Triarius* był niegdyś postawił, zburzyć „zaś go, iako bogom wojennym poświęconego nie godziło się, tedy *Cezar*, znak „swój zwycięzki z przyczyny *Pharnacesa* „zwyciężonego postanowił, a tym samym „przyćmił *Mitridata* chwałę, i znak zwycięzki zwątlł. Litery więc one T. II. wykładają *trophaea secunda*, albo *altera*. Znaki zwycięzkie drugie. Wyznać iednak muszę, iż ten wykład więcéy ma pozor, niż prawdy, ponieważ litery tym podobne i na innych medalach znajduią się, które takowego wykładu nie przypuszczają.

6. Słoń węża depcący A.)(Naczynie do ofiar *capeduncula* zwane, kropidło, siekiera,

kiera, infuła spiczasto zakończona, *albogalerus cum apice*, znaki kapłaństwa naywyższego. S.

7. Głowa Wenery uwieńczona.)(Bogini zwycięstwa idąca, w lewéy ręce ma laskę Merkuryusza, w prawéy podługowatą palmę, *L. Hostilius Saserna*. S.*

8. Głowa Neptuna laurem uwieńczona. *Q. Metellus Pius*.)(Słoń stojący z podniesioną trąbą. *Scipio Imp.* to iest: *Scipio Imperator*. S.

9. Głowa *Pietatis*, albo miłości ku krewnym, przydany iest bocian, iako cecha téy cnoty.)(Dzban do ofiar służący i kiy wieszczbiarski zakrzywiony w wieńcu laurowym. *Imper.* S.

10. Wszystko, iak w poprzedzającym.)(Słoń z trąbą spuszczoną. *Q. C. M. P. I.* które to litery znaczą *Quintus Caecilius Metellus Pius Imperator*. S.

11. Głowa Afryki zwłoką słonia okryta z trąbą wychodzącą. Przed nią kłos, pod spodem pług. *Q. Metellus Scipio Imp.*)(Herkules lewą ręką oparty o maczugę, którą też lwa zwłoki trzyma. *Eppius Leg. F. C.* to iest: *Eppius Legatus fieri curavit*. S.**

12. Głowa bogini wolności laurem uwieńczona.)(Krzesło kurulne. *C. Considii Freti*. S.

13. Głowa Minerwy w szyszaku z właściwym sobie pancerzem *Aegis* nazwanym.)(Bogini zwycięstwa na czworokonnym wo-

zie, w prawéy wieniec, w lewéy palma.
C. Considi. *

14. Głowa bogini wolności. *Paeti.*)(Bogini zwycięztwa na czworokonnym wozie, na przeciwną, niż w poprzedzającym stronę obróconym. *C. Considi.* S.*

15. Głowa bogini wolności. *M. Cato. Roma.*)(Bogini zwycięztwa siedząca, w prawéy czara, w lewéy palma. *Victrix.* S.

16. Głowa Bacchusa bluszczem uwieniczona. *M. Cato.*)(Jak w poprzedzającym, *Quinarius*, albo piąтак. S.

17. Głowa (ile mi się zdaie) bogini *Libera*, albo *Baccha.*)(Bogini zwycięztwa siedząca. *M. Cato*, *Quinarius*, albo piąтак. S.

Dwanaście medalów tu przytoczyliśmy, które wszystkie do iedneyże rzeczy należą, to jest, do wojny od Cezara toczonéy w Afryce po Farsalskiéy bitwie, i po śmierci Pompeiusa W. z pozostałemi iego stronnikami. Te medale od przeciwnych sobie partyi bite, osobnego wykładu potrzebią. Dwa pierwsze do partyi Cezara, inne wszystkie do przeciwników iego należą.

Co do pierwszego medalu, rozumieć niektórzy, iż przez słonia przezwisko *Caesar*, albo iak dawniéy pisano *Caisar*, wyrazić chciano, gdyż Puńskim ięzykiem słonia zowie się *caisar*, (w saméy rzeczy *kazar* słowo, po Hebraysku znaczy dziki), i że to imię *Juliusom* nadano, iż dziad *Juliusa Cezara*, o którym tu iest rzecz, słonia zabił. Inni mieniają, iż sam *Julius Cezar*, gdy świe-

za ieszcze pamięć wolności była, nie śmie-
iąc wyrazić na monecie imienia swego, wy-
nalazł ten kształtny sposób przełożenia ie-
go. Ale oba te zdania utrzymać się nie
mogą; gdyż i przezwisko *Caesar* od dziada
Juliusa Cezara iest dawnieysze, i bicie mo-
nety do triumwirów mennicznych, lub kwe-
storów należało, którzy w wyrażeniu swych
imion żadney trudności nie mieli, daleko
mniéy w naznaczeniu monety innych imie-
niem. Przytém taka alluzya wyciągałaby
wiadomości ięzyka Puńskiego powszechniey-
széy, niż w Rzymie naonczas bydz mogła,
iak dowodzi o czasie nawet dawnieyszym
komedyja *Plauta*, któréty iest tytuł *Poenu-
lus*. Prawdziwe znaczenie téy monety po-
kazuje się z porównania onéy z monetą tu
przytoczoną pod liczbą 8. i 10. *Metellus
Scipio Pompeiusa* teść, wódz przeciwnéy Ce-
zarowi strony, mścicielem się *Pompeiusa*
ogłaszaiący, słoniem nacechował monetę
swoię, czy to, że w Afryce wołował, czy-
li, że z *Jubą* królem Maurytani i ściśle był
złączony. Cezar przeciw niemu udaiący się
do Afryki, nie tylko partyą przeciw par-
tyi, woysko przeciw woysku, ale i mone-
tę służyć w téy wyprawie maiącą, przeciw
monecie od przeciwnika bitéy stawiał. *Sci-
pio* znamię pobożności, to iest przywiza-
nia do krewnych i powinowatych na swo-
ięm monecie położył; *Cezar* wrył na swo-
ięm znaki wyższéy i powszechnieyszéy po-
bożności do bogów rozciągaiący się w o-

zdobach najwyższego kapłaństwa; *Scipio* z drugiey strony wyrył słonia, Cezar także swoię monetę słoniem oznaczył, może, zwłaszcza w Afryce, dla podobieństwa przezwiska swego w Puńskim ięzyku słonia znaczącego, ale słoń ten depce zwykłe Afryki straszydła, przez które *Juba*, i inni stronnicy podupadłey *Pompeiusa* fakcyi mogli być rozumiani.

Drugi medal familii *Hostilia* mającëy przezwisko *Saserna*, także w Afryce bity na on czas był, kiedy Cezar pokonawszy Scypiona, *Jubę* i innych naczelników przeciwnëy sobie strony, przywracał w onym kraiu spokojność, którą okazuje bogini zwycięztwa laskę Merkuryusza trzymająca.

Przystąpmy iuż do medalów przeciwnëy Cezarowi strony. Cztery pierwsze należą do familii *Caecilia*, i równie do familii *Cornelia* należeć mogą, ponieważ *P. Cornelius Scipio Nasica* od *Q. Metella Piusa* najwyższego kapłana testamentem przysposobiony, imiona iego wszystkie przyjął, dodawszy do nich przezwisko *Scipio* familii, w której się urodził. Głowa pobożności i do niëy przydane znamię téy cnoty bocian, stosują się i do przezwiska *Metellów Pius*, i do przedsięwziëtëy przez *Scypiona* zemsty zięcia swego *Pompeiusa W.* Gdy albowiem *Caeto* ostatki woysk *Pompeiusa* przebywszy bardzo przykre drogi przeprowadził do Afryki, *Scypiona* tego, iako teścia *Pompeiusa*, i znakomitszego z przytomnych Rzymian

w Afryce obwołał *Imperatorem*, iuż nie w zwyczajném znaczeniu, ale naczelnikiem wszystkich woysk Rzpltéy, obstaiących przy wolności, przeciw iéy burzycielowi Cezarowi. Głowa *Neptuna* na medalu pod liczbą 8. znaczy potęgę morską, którą znaczną miał *Scipio*, iak świadczy *Hirtius* o téy w Afryce wojnie piszący w rozdz. I. który przydaie, iż słoni w *Scipiona* woysku sto dwadzieścia rachowano, co przyłączywszy okoliczności kraiu, w którym tę wojnę toczono, mogło bydz powodem do wyrażenia tych bestyy na pieniądzach. Na odwrotnéy stronie medalu pod liczbą dziewiątą znaki są kapłaństwa, związek z pobożnością, z drugiéy strony wyrażoną maiące, *Scipio* albowiem, że zaszczycony był kapłaństwem, pokazuje się z tego, co *Suetonius* o oycu *Tyberyusa* pisze, iż po *Scipionie* na kapłaństwo nastąpił.

Medal pod liczbą iedenastą, nie tylko do familii *Caecilia* dla *Scipiona* którego wspomnia, ale i do familii *Eppia* należy. Okoliczność mieysca, to iest Afryki, i cześć w kraiu onym zwyczajna od Kartagińczyków ieszcze wprowadzona *Herkulesa* *Tyryyskiego*, pobudką były do wybrania takowéy z obudwóch stron cechy, przez *Eppiusa* namiestnika *Scipiona* maiącego nadzwyczajne zlecenie bicia monety; co wyświadczaia litery *F. C. fieri curavit*, stosuiące się do monety, nie zaś, iak *Vaillant* mniema do posagu *Herkulesa*.

Następują trzy medale pod liczbą 12. 13. 14. należące do rodziny *Considia*, a wszystkie bite od tegoż samego *C. Considiusa Paetusa Longus* przezwanego, o którym czyni wzmiankę *Cicero* w Rozd. I. mowy za *Ligariusem*. Był ten *Considius* najzwaszym wolności obrońcą, i dlatego dwa z przełożonych medalów tę boginią okazują; był oraz gorliwie do *Scipiona* przywiązany, iak znać z tego, co o nim powiada *Hirtius*, *L. Plancus*, otrzymawszy pozwolenie, list do *Considiusa* pisał, i ten przestał do niego przebiegać. Gdy tam przybył ieniec, i listy iak mu rozkazano oddawał *Considiusowi*, ten nim ie odebrał, a skądże są te? rzekł. Na to więzien; od *Cezara* przychodzę *Considius* zaś; ieden iest, zawołał, *Scipio* naczelnik w tym czasie ludu Rzymskiego. Zatem więźnia przed obliczem swoim zaraz kazał zamordować, a listów nie czytając, one iak były zapieczętowane dał człowiekowi pewnemu, aby ie do *Scipiona* zaniósł (a). Krzesło kurulne na medalu pod liczbą 12. wyrażone urząd wyższy, który *Considius* sprawował, znaczy. Medal pod liczbą trzynastą wyrażnię wstret *Considiusa* od *Cezara* strony okazuje. Wiadomo iest, iż

(a) *L. Plancus interim legatus petit a Caesare, ut sibi daret facultatem cum Considio agendi, si posset aliqua ratione perducere ad sanitatem. Itaque data facultate literas conscribit, et eas captivo dat perferendas in oppidum ad Considium. Quò simul atque captivus pervenisset, literasque, ut erat mandatum, Considio reddere coepisset, priusquam acciperet ille,*

Cezar przez przywiązanie swoje do bogini Wenery, iako rodu swego piérwszéy matki, wielkie w niéy zaufanie oświadczał, i dla téy przyczyny często na walnych bitwach, iako w Farsalii i Hiszpanii przeciw synom Pompeiusa walczyć mając, hasło dał żołnierzom *Venus victrix*, Venus zwyciężająca. *Considius* przeciw téy gnuśnéy bogini stawia na medalu swoim mądrą i waleczną *Minerwę*, boginią obrońców wolności zasłonić mającą. A że niepróżna iest ta nadzieia przykładem zwycięztwa iuż dawniéy nad Cezara partyą odniesionego stwierdza, i do tego należy bogini zwycięztwa na czworokonnym wozie na odwrotnéy stronie tegoż medalu pod liczbą 13. i 14. wyrażona. Zostaje tylko widzieć, iakieby to było zwycięztwo. Czytamy wprawdzie w Appianie de Bello Civ: lib: II. c. 95., iż piérwsze kroki wojny w Afryce od Cezara toczonéy nie były dla niego naysłowniejsze. „Wnet „(mówi on) Cezar udał się na wojnę Afry- „kańską, i z *Rhegium* do *Messany* przepra- „wiwszy się, od ciążniny morskiéy do *Libybaeum* woysko zaprowadziwszy, a tam „dowiedziawszy się, iż *Kato* w *Utyce*, gdzie

Unde, inquit, istas? Tum captivus, Venio a Caesare. Tunc Considius: Unus est, inquit, Scipio Imperator hoc tempore populi Romani. Deinde in conspectu suo captivum statim interfici iubet: literasque nondum perlectas, sicut erant signatae, dat homini certo ad Scipionem perferendas. Hirtius de Bello Africano cap: 4.

„skład był wojenny z flotą i lądowego woj-
 „ska częścią załogą stał, i z nim trzysta
 „onych, od dawnego czasu radą swoją wo-
 „iennemi dziełami kierujących, których
 „senatem nazywano, i że *L. Scipio* naczelnik
 „z najwaleczniejszemi pod *Adrumetem*
 „obozem leży, puścił się morzem przeciw
 „*Scipionowi*, który gdy tego samego czasu
 „wyjechał był do króla *Juby*, Cezar ba-
 „cząc wygodną porę w nieprzytomności wo-
 „dza stoczenia bitwy z nieprzyjacielem,
 „przed samym obozem *Scipiona* uszykował
 „woysko do boju. *Labienus* też i *Petreibus* na-
 „miestnicy *Scipiona* nie unikali bitwy, i Ce-
 „zara woysko dzielnie odparli: i już w roz-
 „sypkę idących dumnie gonili, i z wzgar-
 „dą, gdy koń w brzuch ranny *Labiena* z sie-
 „bie zrzucił. Był on wprawdzie za pomocą
 „swoich wyratowany, *Petreibus* zaś przesta-
 „jąc na tém niewątpliwém doświadczeniu
 „waleczności żołnierzy swoich, a mieniąc,
 „iż każdego czasu, kiedy mu się podobać
 „będzie, zwyciężyć potrafi, kazał dać
 „znak na odwrot, mówiąc poblížszym, na-
 „czelnik nasz *Scipio* nie powinien być wy-
 „zuty z chwały otrzymanego zwycięztwa.,,
 „Iakkolwiek znaczne mogło być to zwy-
 „cięztwo, iednak tak mało czasu między nim
 „i *Scipiona* partyi zupełném porażeniem upły-
 „nęło, że nie masz podobieństwa, aby tyle
 „medalów bić w tak krótkiey chwili potra-
 „fiono. Tenże *Appianus* na początku rozdzia-
 „łu 96. i w rozdz. 97. iawnie wyznaie, iż

między iedną i drugą bitwą krótka czasu przewłoka była. Przeto zaniechawszy tę z *Labiem* i *Petrem* bitwę, szukać innéy potrzeba, z któręby się *Considius* słusznie mógł chełpić. Takową woysk Cezara znakomitą porażkę znajduiemy w czasie poprzedzaiącym bitwę *Farsalską*, od tegoż *Appiana* w téyże ks: Rozd: 44. i 45. opisaną, tém znacznieyszą, że i *Curio* woyskiem Cezara dowodzący na niéy zginął. Tę klęskę obszernie opisuie sam *Caesar* de bello Civili w ks: II. Rozd: 36. aż do końca téyże księgi, a przyznać trzeba, iż bynajmniéy nie szukał onéy porażki okropność pokryć. Mógł zatém *Considius* stronie Pompeiusa przyznawać z takiego zwycięztwa chwałę, zwłaszcza, że w *Adrumecie* w Afryce iuż się znajdował, gdy to zwycięztwo odniesione było, co zaświadcza tenże Cezar w téyże księdze rozd: 23.

Zostaią się trzy ostatnie medale pod liczbą 15. 16. 17. wszystkie onego *Katona*, który, bądź od mieysca śmierci, bądź, że za iego sprawą ocalone to miasto było, przezwany był Utyceński. Temu Pompeius z Włoch przed Cezarem uciekaiący, polecił był Sycylią, do którę, gdy posłany od Cezara *Asinius Pollio* przybył, spytany był z rozkazu Katona, ieśliby za wyrokiem senatu, lub ludu Rzymskiego tam przybył? Odpowiedział *Pollio*, ten, co Włoską krainę posiada, mię zesłał tu; *Kato* politowaniem nad tą prowincyą zdięty, ustąpił z Sy-

cylii, do Pompeiusa, stamtąd zaś po bitwie Farsalskiéy z armatą wodną i poruczoném sobie woyskiem udał się do Afryki, i rychło tam z *Scipionem* i *Jubą* królem złączył się; a gdy zwierzchniczą nad woyskiem i siłą zbroyną przy wolności Rzpltéy stojącą władzę iemu oddawano, on przepisu praw trzymając się, wzbraniał się dowódcą tam bydź, gdzie się znajdowały osoby stopniem dostojności nad niego wyższe. Dla téy więc przyczyny zwierzchność nad woyskami Rzymskimi w krajach onych będącemi *Scipionowi* nadana była. *Kato* zaś miasta *Utyki* przedsięwziął straż i obronę, gdzie iak życia dokonał widzieć w *Plutarchu*, w *Katona* młodszego z *Phocyonem* porównanego życiu można. Podczas téy wojny Afrykańskiéy pieniądze te z rozkazu *Katona* na potrzeby woyska bite były. A iako stateczny i gorliwy wolności przyziaciół, téy bogini głową monetę swą naznaczył, przydając nadzieję stałego zwycięztwa, póki duch wolności Rzymian ożywiać będzie. Dlatego bogini zwycięztwa wyryta iest siedząca, a napisy obu dwóch stron złączone *Roma victrix*, oświadczeniem są iego, czyli żądzy, czyli też nadziei, lubo inaczéy się stało, i iako *Lucretius* pisze:

Nieba chwałą wygraną, a przegraną *Kato* (a).

(a) *Victrix causa Diis placuit, sed victa Catoni.*

Lucan: lib: I, v. 128.

Głowa Bacchusa, czemuby na przedostatnim, a bogini *Libera*, na ostatnim medalu była, nie łatwo iest dadź przyczynę. Nie o tym albowiem Katonie napisał Horacyusz ;

Mówią nawet, że często starego Katona,
Cnota trunkiem obfitym była ożywiona (a),

Może bydź, iż tam, gdzie te pieniądze bito, Bacchus w osobliwszey był czci, może też ten bożek za cechę pieniędzy był obrany dla nazwiska swego Łacińskiego: *Liber Pater*, w którym wolności znajdowało się wspomnienie.

18. Głowa Juliusa Cezara laurem uwieńczona, przy niéy capeduncula naczynie do ofiar, i laska wieszczbiarska zakrzywiona. B.)(Wenera stojąca, w prawéy posąg bogini zwycięztwa, w lewéy włócznia bez żelaza wsparta na tarczy stojącéy na kuli świata. *M. Mettius. S.****

19. Głowa takąż przy niéy gwiazda B.)(Wenera zwyciężająca stojąca, w prawéy posąg bogini zwycięztwa, w lewéy laska długa, na której końcu gwiazda Juliusowa. *C. Sepullius Macer. S.**

Godny uwagi iest tytuł na tych medalach dany Cezarowi *Imperatora*. Do obja-

(a) *Narratur et prisce Catonis*

Saepe mero caluisse virtus. Horat: Od: lib. III. 21.

śnienia tego zaszczytu wielce służy, co Dio-
 w ks: XLIII. Rozd: 44. pisze: „Senat zaś
 „nie tylko to, com przełożył, z powodu
 „zwycięstwa Cezara, nadał mu, ale i zba-
 „wcą go nazwał, i tak zapisał w księgi
 „obrzędkowe, i uchwalił, aby świątynia
 „wolności, kosztem publicznym wystawio-
 „na była. Do tego obdarzyli go imieniem
 „*Imperatora*, nie tylko podług dawnego zwy-
 „czaju, którego się trzymając inni i on sam,
 „nie raz ten tytuł na wojnie pozyskali;
 „ani tym sposobem, którym, zwierzchni-
 „czą sprawowania iakiéy wojny władzę,
 „albo inne przełożenstwo mający, *Imperato-*
 „*rami* są mianowani, ale onym obyczajem,
 „którym ci, co teraz naywyższy stopień
 „władzy osiągnęli, to imię przed imieniem
 „Cezara, i przed innemi wszystkiemi po-
 „łożone, właśnie iakby imię iakie własne
 „otrzymali. „ Miał wprawdzie podobny te-
 mu tytuł *Pompeius* na wojnie Farsalską bi-
 twą zakończonéy, miał i *Scipio* wódz nay-
 wyższy partyi téżże *Pompeiusowéy* w A-
 fryce, ale Cezarowi musiał byđz z większą
 władzą, i potęgi przymnożeniem nadany,
 inaczéyby nie mówił Suetonius w życiu ie-
 go Rozd: 76. *Nie tylko honory zbyteczne przy-*
ził, iak konsula godność nieustaiącą, wieczy-
stą dyktaturę, dozor nad obyczajami, ale nadto
przedimie Imperatora (b). Zatem ile razy na

(b) *Non enim honores modo nimios recepit, ut continuum
 consulatum, perpetuam dictaturam, praefecturamque*

czefe woyska z władzą nad nim naywyższą znaydował się *Cæsar* był *Imperatorem*, to iest, naczelnikiem. Gdy *propraetorem* będąc w Hiszpanii *Gallaeców* i *Luzytanów* poraził, był pierwszy raz obwołany hetmanem zwycięzcą, w *Gallii* odniósłszy tyle zwycięstw w tymże senacie był *Imperator iterum*. Zwyciężywszy *Pharnacesa*, *Imperator tertium*. Zwoiowawszy *Jubę*, w *Afryce*, *Imperator quartum*. Z przyczyny zwycięstwa w Hiszpanii, *Imperator quintum*. Potem zaś naywyższego stopnia władzy dostąpiwszy, sposobem te wszystkie poprzedzające i dotąd znaione tytuły przewyższającym i obeymującym zupełność potęgi obwołany był *Imperatorem*. Z poprzedzających medalów drugi podobno dopiero po śmierci *Juliusa Cezara* był bity, iak przydana gwiazda pokazuje, lubo ta może bydz za planetę *Wenery* poczytana.

20. Głowa *Juliusa Cezara* bez napisu. ☾ Kula ziemiska, którą róg *Amalthei* otacza, z jednéy strony *rudel*, z drugiéy *laska Merkuryusza* z czapką kapłańską. *L. Mussidius Longus*. S.**

Dowcipny sposób wychwalenia, bez żadnego nawet napisu, ten medal stawia. Z jednéy strony obraz iest *Cezara* bez przydania imienia, z drugiéy strony dzieła ku powszechnemu uszczęśliwieniu pod stosownemi wyrazami. Rząd ustanowiony (*rudel*)

morum, insuper prænomen Imperatoris. Suetonius in Caesare cap: 76.

spokojność przywrócona (laska Merkuryusza), obrządki religii upoważnione (czapka kapłańska), z obfitością szczęśliwość świata zapewniona (Róg Amathej kulę ziemską obejmujący). Niektóre z tych pochwał sprawiedliwie Cezarowi nadane być mogły, ale większa część onych trwodze i pochlebstwu powinna być przypisana.

21. Głowa Juliusa Cezara w wieńcu laurowym, przy nięć naczynie do ofiar *praefericulum* E.)(Głowa Marka Antoniusa. Przy nięć laska wieszczbiarska. *M. Anton. Imp. R. P. C.* to jest: *Marcus Antonius Imperator Reipublicae constituendae.* S **

22. Głowa Cerery uwieńczona kłosami F.)(Naczynie do ofiar *capeduncula*, drugie nazwane *praefericulum*, kropidło z włosów końskich, i laska wieszczbiarska. S. Na innym przydano na odwrotnęć stronie *Augur Pont. Max.* S.

23. Popiersie bogini zwycięztwa z skrzydłami na ramionach H.)(Naczynie do ofiar *guttus* nazwane. *L. Planc. Praef. Urb.* to jest *Lucius Plancus Praefectus Urbis.* Z.*

24. Głowa Wenery zwyciężaiący. Za nią gwiazda iey, którą iutrzenką nazywamy G.)(Minerwa postępuiąca, w prawęć znak zwycięzki *trophaeum*, trzymaiąca, w lewęć włócznią, tarczę z głową Mełuzy, i trzy pociski. Przy nogach wąż grzebięniasty wzgóreć podnoszący się. *C. Clov. Praef.* to jest: *C. Clovius Praefectus*, przyday *Urbis.* M. II.

25. Głowa tegoż laurem uwieńczona, I.
(Pęk lasek i laska Merkuryusza na krzyż
położone. W kątach ręce spoione, siekiera
do ofiar, i kula świata. *L. Bucca. S.***

26. Taż głowa z wieńcem i zasłoną K.
(Wenera zwyciężająca, w prawey posąg
zwycięztwa trzymająca, lewą wsparta na
tarczy na kuli świata postawionéy. *C. Ma-
ridianus. S.****

27. Taż głowa w laurowym wieńcu K.
(Taż Wenera, iak wyżey, ale w lewéy
trzyma włócznią bez żelaza, u dołu tarcza.
*P. Sepullius Macer. S.** Na drugim zamiast
tarczy, gwiazda Wenery. *S.** Inne dwa
nieco różne. *S.**

28. Taż głowa laurem uwieńczona K.
(Kula ziemską, którą otacza z boku róg
Amalthei, rudel, laska Merkuryusza, cza-
pka kapłańska, u dołu laska wieszczbiar-
ska. *L. Musfidius Longus. Z.****

29. Taż głowa. *C. Caesar Dict. Perp.
Pont. Max.* to iest: *Cajus Caesar dictator per-
petuo Pontifex maximus.* (Głowa Oktawia-
na potem Augustem przezwanego. *C. Cae-
sar Cos. Pont. Aug.* to iest: *Cajus Caesar Con-
sul, Pontifex Augur. Z.****

Te dziewięć medalów razem tu zgromadziliśmy, dla pokazania, iak stopniami
nawwyższey i nieokreśloney władzy dosię-
pował Cezar. Wiele iuż tytułów godności
posiadając do zupełności onych niedostawa-
ło tylko, aby względem przeciwników swo-
ich nieograniczoną potęgą był opatrzony,

a ta się w godności dyktatora znajdowała. Wyluszcza tę rzecz *Dio* w ks: XLIV. rozdz: 48., gdzie Antoniusa na pogrzebie Cezara tak mówiącego wprowadza; „W stosunku „z bogami był najwyższym kapłanem, „z nami (senatorami i ludem) konsulem, „z wojskiem hetmanem albo *Imperatorem*, „z nieprzyjacielami dyktatorem. „Przeciw wszelkim prawom i zwyczajom przywłaszczył sobie dyktatora godność, o czém tenże *Dio* w ks: XLI. Rozdz: 36.: „Gdy Cezar jeszcze w drodze zostawał. *M. Aemilius Lepidus*, ten który tryumwirem po- „tém został, będąc naówczas pretorem, „ludowi radził, aby Cezara uczynił dyktatorem. Ten zaś niezwłocznie, w brew „ustawom przodków, nadał mu godność „dyktatora. Cezar skoro do Rzymu przy- „był, obieał ten urząd, ale nie na nim przy- „krego nie wyrzucił, i wygnańcom wszy- „stkim, iednego *Milona* wyjąwszy, powró- „cił do oyczyzny pozwolił; na rok nastę- „pujący postanowił urzędników, bo na ten „rok na miejsce tych, co się oddalili, za- „dnych nie obrano zastępców. A gdy Edila „żadnego w mieście nie było, zastąpili ich „byli trybunowie pospółstwa. Kapłanów „też na miejsce zmarłych wyznaczył, nie „zachowując iednak w tym praw wszy- „stkich od kapłanów ustanowionych. Gallom, „którzy z téy strony Alpów za Padem rze- „ką mieszkali, że pod rządami iego zosta- „wali, prawo obywatelstwa Rzymskiego na-
dał.

„dał. To wykonawszy, imię dyktatora zło-
 „żył, gdy tym czasem władzę onego zu-
 „pełną i rzecz samę zachował. Bo i moc
 „miał od oręża, i prawną władzę od one-
 „go, który na onczas był w Rzymie od sena-
 „tu moc otrzymał, czynienia bez przeszkody
 „cokolwiek iemu się podobało. „Obiaśnia
 to sam Cezar w ks: II. o wojnie domowéj
 piszący; iż Cezar w Marsylii dowiedział się
 o uchwaloném prawie, mocą którego postano-
 wiono dyktatora, i że dyktatorem mianowany
 był od M. Lepidusa pretora (a). W księdze
 zaś III. przełożywszy, co na tym urzędzie
 wykonał, tak kończy: Na to, i Latinów uro-
 czystość i seymów wszystkich wykonanie, dni
 iedenastie strawił, złożył dyktatora urząd,
 z Rzymu wyjechał, i do Brundisium udał się (b).
 O téj pierwszéj dyktaturze nic tu więcéj
 nie przydamy, zatrzymując się z wykładem
 strony odwrotnéj do medalów M. Antoniu-
 ra, do których, dla téjże odwrotnéj stro-
 ny należy.

Drugie obcięcie dyktatury wyrażone na
 medalu pod liczbą 22. nastąpiło roku 706.
 o nim Dion w ks: XLII. Rozd: 20. „Wzię-

TOM IV

X

(a) *Massiliae Caesar legem de dictatore latam, seseque
 dictatorem dictum à M. Lepido praetore agnoscit.*
 Caesar lib: II. de bello Civ: c. 21.

(b) *His rebus et feriis Latinis comitiisque omnibus per-
 feiendis, undecim dies tribuit, dictaturaque se ab-
 dicat et ab Urbe proficiscitur, Brundisiumque per-
 venit.* Caesar de bello Civ: lib: III. c. 2.

„wszy powód z rozruchów Afrykańskich
 „(między innemi przywilejami) uchwalono,
 „aby przez pięć następnych lat, sprawował
 „urząd konsula, i dyktatorem był, nie na
 „sześć tylko miesięcy, ale i na cały rok. „
 „Niżej zaś przydaie: „Cezar choć się za
 „granicą Włoskiej ziemi znajdował, za-
 „raz iednak urząd dyktatora obiał, przy-
 „bawszy sobie za naczelnika jazdy *Anto-*
 „*niusa*, który pretorem nawet ieszcze nie
 „był. „ Przytoczony medal właśnie do fa-
 „milii *Julia*, i samego Juliusa Cezara należy.

Medale pod liczbą 23. i 24. stawia Ju-
 liusa Cezara potrzeci raz dyktatorem, o tym
 także *Dio* w ks: XLIII. Rozd: 1. „Roku
 „następującego (707. i 708.) sprawował
 „urząd dyktatora i konsula, oboie to po-
 „trzeci raz, i w obudwóch tych urzędach
 „kollegę mając *Lepidusa*. „ Trzeba iednak
 przyznać, iż w przywiązaniu takowey dy-
 ktatury do pewnego roku, zachodzą nieia-
 kie trudności, nie łatwo z pisarzów da-
 wnych mogące bydz uprzątnione. Medal
 złoty pod liczbą 23. Popiersie zwycięztwa
 z jednéj strony okazuje, bądź dla świe-
 żo otrzymanych w Afryce nad *Scipionem*
 i królem *Jubą* zwycięztw, bądź, że prze-
 szłych pomysłności nie przerwane pasmo,
 spodziewać się podobnego kazało powodze-
 nia na wojnie, którą właśnie naonczas Ce-
 zar gotował przeciw pozostałey i ogromnie
 powstaiacéj partyi *Pompeiusa* w Hiszpanii.
 Na odwrotnéj stronie tego medalu iest na-

czynie do ofiar służące, wyrazić mogące, albo naywyższe kapłaństwo Cezara, albo *Munatiusa Plancusa*, który bić ten medal kazał dostojność kapłańską pod tytułem *VIIvir Epulonum*. Wnosić stąd należy, iż ten medal do familii też *Munatia* należy. Z téyże strony *Plancus* przypisał sobie tytuł *Præfectus Urbis*. Służy do objaśnienia tego tytułu, co *Dio* w ks: XLIII. Rozd. 29. napisał; „Gdy Cezar spostrzegł, iż się po-
„mnażały Pompeiusa siły, a partya iego
„do toczenia z nim wojny niezdólna była,
„sam poleciwszy straż miasta *Lepidowi*,
„i ośm, iak się niektórym zdaie, albo (co
„za pewnieyszą rzecz miano) sześciu mia-
„sta przełożonym, przedsięwziął wyprawę
„do Hiszpanii. „Jednym tedy z tych prze-
„łożonych nad miastem był *Munatius Plan-*
cus, a że niektórym z tych urzędników staranie o monetę poleczone było, świadczy tenże *Dio* w teyże ks: rozd: 48. „Te rze-
„czy roku onego wykonane były, a zawi-
„dowanie skarbu poleczone zostało dwóm
„przełożonym miasta. Bo iako niekiedy
„przedtém, tak i naonczas, pod niebytność
„Cezara, przełożeni miasta z *Lepidem* na-
„czelnikiem iazdy, wszystkiego w mieście
„podeymowali staranie; oskarżeni zaś, że
„liktorów, odzienia i krzesła kurulnego,
„iako znamion naywyższego urzędowania,
„używali, składali się prawem pozwalają-
„cém tych rzeczy używania, tym, któ-
„rym dyktator powierzył urzędy. „ Temu

zaś tém mniéj dziwować się należy, iż wybierający się do Hiszpanii *Cezar*, ani pretorów, ani kurulnych urzędników, ani kwestorów na rok on nie wyznaczył.

Co do medalu pod liczbą 24., muszę się nieco oddalić od przewodników moich w wykładzie onego. Wykładają oni ten medal o zwycięztwie *Cezara* nad synami i partyą w Hiszpanii pozostałą *Pompeiusa* W. Ja zaś na tym medalu widzę *Cezara* chwałę z wytępieney w Afryce *Pompeiusa* strony i *Juby* króla zwoiowanego osiągnioną, zwłaszcza że tak znaczne zwycięztwa część nietkniętą Afryki w prowincyą ludu Rzymskiego zamieniające, rychło po iego odniesieniu, a choćby i w rok potém mogło być wysławione; mam do tego niemałéj wagi powody; 10d Kiedy porównybam medal ten z medalem *Considiusa* pod liczbą 13. opisanym, widzę znowu tam wspomnioną walkę cechy iednych z cechą drugich przeciwnéj strony pieniędzy. *Considius* naprzeciw *Wenerze* zwyciężającéy *Cezara* stawił tam *Minerwę*, *Clovius* na tym medalu pokazuje, iż *Cezar* do pokonania nieprzyjaciół, niemniéy *Minerwę*, iak *Wenerę* ma sobie przychylną; 2re Upatruję na tym medalu oczywistą do króla *Juby* zwyciężonego alluzyą. Najdrobniejsze na medalach okoliczności nie z przypadku, ale z namysłu cechy układających pochodzą. Przeto wąż u nóg *Minerwy* będący nie bez przyczyny grzebień ma czyli grzywę, tak wyraźnie iemu przydaną.

Wiadomo jest, że iak grzebień ptastwa, tak grzywa innych zwierząt zowie się Łacińskim ięzykiem *Juba*. Bardzo więc wyraźnie ten wąż u nóg *Minerwy* oznacza *Pompeiusa* stronników, i między niemi *Jubę* od Cesarza pokonanych; a że wąż ten podnosi się i sykaiącego ma postać, i to się zgadza z czasem, który temu medalowi naznaczam. Partya albowiem pokonana w Afryce powstawała w Hiszpanii, i grozić zdawała się Cezarowi.

Pozostają tylko do wykładu ostatnie medale od liczby 25 do 29, na których Cezar mianowany jest *Dictator perpetuo*, wieczystym, albo dożgonnym dyktatorem. Poprzedziło było ieszcze, gdy drugi, lub trzeci raz dyktatorem zostawał, nadanie téy godności na lat 10. O czém *Dio* w ks: XLIII. Rozd: 14 i 45. Ale Cezar, który nieukiem *Syllę* nazywał, że godność tę złożył, a iak *Lukan* pisze w ks: V. wierszu 382.

Cezar, aby potęgi miał wszystkie podpory,
Do mieczów przyłączone chciał widzieć topo-
(ry (a)).

Cezar, mówię, przez naprawione osoby postarał się, aby tę władzę na całe ży-

(a) *Qua sibi ne ferri ius ullum Caesar abesset,
Ausonias voluit gladiis miscere secures.*

Lucan: lib: V.

cie miał zapewnioną, nie dając na to baczenia, iż takowym postępkim w podeyrzenie coraz większe przywłaszczenia sobie iedynowładztwa w Rzymie wpadał. Zaświadcza to *Dio* w ks: XLIV. Rozd: 8. na samym końcu; a w ks: XLIII. tenże *Dio*, iak go przytoczonego znajduie, te słowa ma; „Gdy zaś tego roku 708, czyli 709. „urząd dyktatorski był mu nadany, nie do „czasu, ażby stan Rzpltéy ugruntował, ale „aby dyktatorską władzą dożywotnie nią „rządził i onę sprawował, przeto *L. Buca* „mianował go dyktatorem wieczystym. „Co się ma rozumieć nie o mianowaniu Cezara urzędowym, co do tak niskiego urzędnika, iak był *triumvir*, albo *quattrumvir* mieniczny, ale o przyznaniu iemu tego tytułu na monecie, iak w saméy rzeczy widzimy na medalu pod liczbą 25. Odwrotna zaś strona tego medalu zdaie się Juliuszowi Cezarowi to przypisywać, co sławny Poeta Horacyus ledwie 18. lub 19. lat naonczas mający, daleko późniéy o czasach Augusta napisał, w wierszu stuletnim:

Już wiara, pokóy, uczciwość . . .
powrot iawny,
Ma (b).

(b) *Fam fides, et pax et honor.* . . .

redire

Gaudet.

Horat: Carm: saec.

Wiarę ręce związane, pokóy laska Mer-
kuryusza, uczciwość, albo honor pęk lasek
znaczy, czemu reszty z *Horacyusa* nie przy-
daliśmy, łatwo się domyślą, którzy dawnych
pisarzów, zwłaszcza *Suetoniusa* w życiu Ce-
zara czytali. Zamiast tych zalet iest tu sie-
kiera, naywyższego kapłaństwa Cezara ce-
cha, i starania iego około obrządków reli-
gii, które daleko za granice praw ludzko-
ści pomknął, iesli za iego wiedzą stało się
w roku 708, co zdaie się iemu przypisy-
wać *Dio* w ks. XLIII. Rozd. 24. „Innych
„też dwóch mężów pod ofiary pozorem za-
„mordowano. Nie wiem dla iakiéy to się
„przyczyny stało, kiedy ani *Sibylli* wyro-
„kiem to nie było przepisano, i żadna in-
„na wieszczba do tego wiodąca, nie była
„ogłoszona. Jednakże w polu *Marsa*, od ka-
„płanów i *Flamina* Marsowego zabici byli,
„i głowy ich przy *Marsa* pałacu wystawio-
„ne zostały. „ Kula na medalu do innych
przełożonych znaków przydana, znaczy, iż
okrąg świata cały z dóbr tych i cnót ko-
rzysta. Innych następujących medalów,
oprócz ostatniego, iuż wykład był wyżéy
dany. Ostatniego zaś będzie pod Augustem
wzmianka.

30. Głowa Wenery.)(Bogini zwycięż-
stwa z rozpostartemi skrzydłami, w prawéy
palma wsparta na ramieniu, w lewéy ko-
szyk, na którym jabłko. *Q. Oppius Pr.* to
iest: *Quintus Oppius Praefectus*, przyday
*Urbis. M. II. ***

Ten medal jest pamiątką pokonaney zupełnie partyi *Pompeiusa W.* w Hiszpanii, przez zwycięztwa nad synami i go tam odniesione, z których starszy życie utracił, młodszy utraciwszy woysko, pierzchać musiał. Głowa *Wenery*, iak do *Juliusa Cezara* należy, iuż położyliśmy. Na odwrotnéj stronie bogini zwycięztwa iabłka nosi w koszu, te iabłka nic innego nie są, iak one *Hesperydów* zawołane u Poetów iabłka, które, iż własne *Hiszpanii* były, też krainę iuż zawoiowaną i pod moc Cezara podbitą oznaczają. Biiący tę monetę na urządzie przełożonego miasta, o którym pod liczbą 23 i 24. mógł bydz krewny onego *C. Oppiusa*, którego w liczbie najmiłszych przyjaciół miał Cezar, i któremu niektórzy przypisują księgę *de bello Hispaniensi*, pospolicie do Cezara Historii przyłączoną.

31. Głowa pobożności okryta zasłoną D.)(Naczynie do ofiar, laska wieszczbiarska zakrzywiona, i siekiera do ofiar służąca. *A. Hirtius, Pr.* To jest: *Aulus Hirtius, Praetor*, albo *praefectus Urbis*. Zł.

Pieniądz ten niemniéy do rodziny *Julia* i *Juliusa Cezara* należy iako i do rodziny *Hirtia*, szczególniéy zaś do onego *Hirtiusa* przyjaciela *Cycerona*, któremu Cezar polecił dokończenie ksiąg o dziejach swoich pisanych, którego też mamy księgę iedną *de bello Alexandrino*, to jest, o wojnie, którą toczył Cezar w Alexandryi w Egipcie. Także księgę iedną o wojnie Afrykańskiéy przeciw

Scipionowi, królowi *Juba*, *Katonowi*, i innym pozostałym partyi *Pompeiusa* W. obrońcom. Naostatek księgę iedną o wojnie Hiszpańskiéy przeciw *Cneusowi* i *Sextusowi* synom *Pompeiusa*. Ale niektórzy tych dzieł, albo przynajmniéy ich części *Oppiusa* czynią autorem. Z konsulatami *Cezara*, z których trzeci na tym medalu wspomniony iest, prawie to samo działo się, co z jego dyktaturą. Piérwszy iego konsulat, lubo przez fakcye, iednakże prawnie był otrzymany. Ale tak gwałtownie na nim w R. 695. sprawował się, iż kolegę swego *Bibulusa* do zupełnéy przywiódł beczynności. Drugi sam sobie przywłaszczył roku 706. a Rzymianie dogadzając iego ambicyi, iuż wtedy uchwalili, aby ciągiem przez lat pięć był konsulem. Trzeci raz obiał ten urząd w roku 708. i wtedy ustanowiono, aby na tym stopniu godności przez lat dziesięć zostawał. Ostatnie dwa konsulaty na ostatnie dwa lata życia iego przypadły. Głowa pobożności wyryta na tym medalu nie tylko stosuje się do rodzaju pobożności ku bogom, ale też do miłości oyczyzny, którą pobożności nieiakim rodzaiem bydz mienili Rzymianie, i którą tym łatwiey przypisać można było *Cezarowi*, iż tytuł mu *oyca oyczyzny* dawano, iak wnet obaczymy. Cecha odwrotnéy strony cale się do pobożności ku bogom stosuje.

32. Głowa *Juliusa Cezara* laurem uwieńczona, okryta zasłoną. Przy niéy czapka kapłańska, i laska wieszczbiarska zakrzy-

wiona, L.)(*C. Cossutius Maridianus*. Słowa ukośnym krzyżem ułożone, w węglach: *A. A. A. F. F.* to jest; *Auro, argento, aere, flando feriundo*. S.***

Tytuł *parentis patriae*, albo *patris patriae*, który wielkie zasługi Cyceronowi nadał, a usta najsławniejszych Rzymian *Cato* i *Catula* potwierdziły, bojaźliwe pochlebstwo *Juliusowi Cezarowi* przyznało, a duma jego sobie przywłaszczyła. „Oprócz „tego (mówi *Dio*, wyliczając honory, które „remi Cezar był obdarzony), nazwali go „oycem oyczyzny, i z tym tytułem na pie- „niądach swoich wyryli. „libr. XLIV. c. 5. W téjże saméj ks. rozdz. 48. *Antoni* w mowie na pogrzebie jego mianéy, toż samo wspomina. *Suetonius* zaś w życiu jego rozdz. 75. między zbytecznemi honorami na Cezara przyganę ściągającemi, od niego zbyt chciwie przyjętemi, i ten tytuł oycy oyczyzny policzył.

33. Głowa tegoż C. w tyle głowy księżyc rogaty.)(*Wenera* stojąca, w prawéj posąg bogini zwycięstwa, w lewéj przydłuższa włócznia. *L. Aemilius Buca*. S.**

34. Głowa *Marsa* w szyszaku S. C. to jest: *Senatus consulto*.)(*Baran L. Rusti*. S.

Zdanie wykładających starożytności, ledwie nie iednostayne jest, iż oba te medale namieniaią poprawę kalendarza od *Juliusa Cezara* przedsięwziętą tak szczęśliwie, iż w 16. dopiero wieków po niéy, wydoskonalenia onéy nową poprawą okazała

się potrzeba. Mówi o niéy Suetonius w życiu Cezara, Rozd: 40. Rok do biegu słońca przystosował, aby był dni trzechset sześciu i pięć, a sprzątnawszy miesiąc przybyszowy, dzień takiż przybyszowy każdego czwartego roku przydał; aby zaś lepsze na potém dla nas i zgodniejsze z czasem było od dnia pierwszego Stycznia lat urządzenie, między Listopadem i Grudniem, dwa inne miesiące umieścił, był zatem on rok, którego ten układ czyniono, piętnastu miesięcy rachując miesiąc przybyszowy, który, podług zwyczaju tego roku przypadał (a). Przydaie do tego niektóre wiadomości Plinius: Trzy zaś (mówi on) sekty Chaldeyska, Egipska, Grecka, do tych czwartą u nas przydał Dyktator Cezar, lata pojedyncze do biegu słońca stosując, używszy do tego Sosigenesa w téy nauce biegłego. I ten sam układ potém, błąd spostrzegłszy (za Augusta) poprawiono: tak, iż przez lat ciągłych dwanaście, nie było dnia przybyszowego, bo rok poczynął ściągąć planety, który ie przedtém uprzedzał (b). Do-

(a) *Annum ad cursum solis accommodavit, ut trecentorum sexaginta quinque dierum esset: et intercalario mense sublato, unus dies quarto quoque anno intercalaretur. Quod autem magis in posterum ex Kalendis Januariis nobis temporum ratio congrueret, inter Novembrem ac Decembrem mensem interjecit duos alios: fuitque is annus, quo haec constituebantur XV. mensium cum intercalari, qui ex consuetudine in eum annum inciderat. Sueton: in Caes: c. 40.*

(b) *Tres autem fuere sectae Chaldaea, Aegyptia Graeca. His addidit apud nos quartam, Dictator Caesar, annos ad solis cursum redigens singulos, Sosigene, perito scientiae ejus adhibito. Et ea ipsa ratio po-*

kładniéy daleko tę rzecz wykłada *Dio* w ks.
 XLIII. Rozd. 26. „Gdy zaś dni roku z so-
 „bą się wzajemnie nie dosyć zgadzały,
 „(naonczas albowiem ieszcze obrotem księ-
 „życa miesiące wymierzano) Cezar rok do
 „tego wymiaru, który i dziś zachowują,
 „przywiódł, dni 67. (lubo inni mylnie wię-
 „céy ich liczą) przełożywszy, które do po-
 „rachunku doskonałego potrzebne były. Na-
 „uczył się był tego on sam, gdy w Ale-
 „xandryi zostawał. Aczkolwiek różność iest
 „w tym nieiaka, że u Alexandryczyków
 „każdy miesiąc składa się z trzydziestu dni,
 „potém zaś każdego roku przydają dni pięć.
 „Cezar zaś i te pięć dni, i dwa insze tym
 „podobne, które iednemu z miesięcy był
 „odjął, w inne wprawił miesiące: dzień
 „także on, który z dni ćwierci składa się,
 „do czwartego roku, trzy pośrednicze prze-
 „puściwszy, przyłączył, tak iż ani z go-
 „dzin wynikająca omyłka w latach, wyją-
 „wszy bardzo nieznaczną, przytrafić się nie
 „mogła. Ta zaś omyłka tak drobna iednego
 „dnia przybyszowego w przeciągu tysiąca
 „czterechset sześćdziesiąt i iednego roku
 „tylko potrzebuie. „ Na objaśnienie rzeczy
 tak wielkiéy wagi, nie od rzeczy iest sław-
 nych w starożytności pisarzy posłuchać.

*stea comperto errore correctæ est: ita ut XII. annis
 continuis non intercalaretur; quia coeperat sidera an-
 nus morari, qui prius antecederat. Plin: H. N.
 lib: XVIII. c. 25.*

Plutarchus w życiu Cezara tak to opisuje. „Układ kalendarza, i roku nierówność
„poprawiona, dowodami matematycznymi
„dowiedziona i do skutku przyprowadzona,
„miała przewyborny użytek. Rzymianie
„albowiem w czasach naydawniejszych nie
„tylko nie mieli pewnych i z rokiem zgo-
„dnych miesięcy obrotów, tak dalece, iż
„ofiary i święta powoli w porę roku wpa-
„dły, od téy odmienną, dla której posta-
„nowione były; ale nawet rok słoneczny,
„iaki naonczas mógł być użyty, cale in-
„nym był niewiadomy. Kapłani rachunków
„świadomsi sobie miesiąc przybyszowy, na-
„gle i bez innych wiedzy przypisywali,
„i ten *Mensis Mercedonius* nazywali, który,
„że pierwszy król *Numa* wprowadził, po-
„wiadaia; którą, iak w życiu iego wyra-
„ziliśmy, drobną wymyślił, i nietrwałą
„w ciągu poprawy pomoc. Zaś Cezar nay-
„przedniejszym Filozofom i Matematykom
„recz tę poleciwszy, trzymając się odkry-
„téy drogi i pewnéy rachuby, osobliwszą
„nieiako i daleko dokładniejszą wykonał
„poprawę, której trzymający się dotąd lud
„Rzymski, nie tak, iak inni zdaie się w od-
„mienności onéy być błędnym. Ale i to
„nienawiśni niektórzy i władzy iego nie
„cierpiący za występki poczytali. Jakoż
„i Cicero krasomówca, gdy ktoś rzekł,
„że nazajutrz wschodzić ma *Lyra* pewnie
„z przepisu wyroku, powiedział, właśnie
„iakovby z nakazu, i to ludziom przyymować

„zdarzyło się.„ Stało się to roku 707 na 708., gdy Julius Cezar trzeci raz będąc konsulem kolegę na urządzie miał *M. Aemiliusa Lepida*. Żądający zupełniejszey ieszcze o tym wiadomości znaydą ją u *Censorina de die natali*, dokąd ich odsyłamy. Przydać tu ieszcze muszę, iż w téy poprawie kalendarza od Cezara przedsięwziętę, oprócz błędu z nieporządnego przydatku dnia przybyszowego pochodzącego, który od Augusta był poprawiony, iak z przytoczonego miejsca *Plinius*a widzieliśmy, ieszcze i inny błąd się wkrađł. Gdyby rok miał 365. dni i godzin spęlna sześć, poprawa Cezara byłaby bez przywary, ale że do sześciu godzin w rzeczy samęy niedostaie kilku minut, z tych minut w przeciągu czasów do roku po Narodzeniu CHRYSTUSA 1582. zebrało się dni 10. dziś iuż mamy dni 12., przez co powoli z upłynieniem wieków Wielkanoc z wiosny przeniosłaby się do innych następnych pór roku. Téy więc wadzie zabiegając Grzegórz XIII. Papież, nową kalendarza Cezara naprawę przedsięwziąć musiał, któręy się dziś trzymamy, i która od większey części narodów Europeyskich prędzęy, lub późnięy przyjęta została.

Ze z przytoczonych dwóch medalów piérwszy spólny Cezarowi i familii *Aemilia* do téy poprawy należy, wnoszą to z przyłączonego do głowy Cezara księżyca. Medale z napisem *L. Buca*, że natenczas wła-

śnie przypadają z przydanych Cezarowi tytułów pokazuje się. W poprawie zaś kalendarza ta rzecz najważniejsza była, iż miesiące słoneczne na miejsce księżycowych od tego czasu weszły w używanie, przeto odmianę tę przydatkowym księżycem okazać rzecz była dosyć przyzwoita, zwłaszcza w spółczesnym medalowi zdarzeniu.

Drugi medal własny familii *Rustia* zdaje się należeć do czasów Cezara, za którego ten *Rustius* mógł być jednym z trzech lub czterech przełożonych nad mennicą. A iako w poprzedzającym medalu względ miano na jedną główną kalendarza odmianę, to jest, wprowadzenie słonecznych miesięcy zamiast księżycowych, tak w tym drugim medalu dano baczenie na inną niemnię główną nowość, to jest, sposób przybyszu. Póki Rzymianie używali księżycowych miesięcy, znajdowali się przynagleni, dla porównania, lub zgodzenia roku księżycowego ze słonecznym przybyszowy miesiąc pewnych czasów przydać, który to miesiąc *Mercedonius* po uroczystości *Terminalia* nazwaney przy końcu miesiąca Lutego miejsce miał sobie wyznaczone, ponieważ tenże miesiąc Luty po wprowadzeniu przez *Numę* króla 12. miesięcy zamiast 10. iak przed nim były, ostatnie w rzędzie miesięcy miejsce posiadał, rok zaś w narodzie walecznym od Marca miesiąca, bogu wojny poświęconego zaczynał się. Potem gdy z różnych nawet religijnych powodów

początek roku do dnia pierwszego Stycznia przywiązano, Cezar przez poszanowanie starożytności, dzień przybyszowy tam osadził, gdzie przed tém był miesiąc przybyszowy. Zatem układ ten nowy pod opieką Marsa, tak iak dawny miesięczny przybysz zostawał, a rok słoneczny poczynający się od znaku barana tém przyzwoicięj baranem był oznaczony, iż baran szczególniejszym sposobem Marsowi był poświęcony.

PRZESTROGA.

O medalach na ubóstwienie Cezara bitych znajdziesz wiadomość w księdze I. Rozd: III. pod liczbą 6. i niżej w Rozd: V. pod liczbami 3. 6. téj księgi wtóręj.

II.

Sprzysiężeni Cezara Mordercy.

BRUTUS.

35. Głowa bogini wolności, *Libertas*.)(Konsul idący między dwoma liktorami, poprzedza *accensus*, to jest sługa publiczny. *Brutus* S.

36. Głowa L. Brutusa tego, co królów z Rzymu wygnał, *Brutus*.)(Głowa *Serwiliusa Ahala*, który zabił *Sp. Meliusa* drogę sobie do królewskiej dostojności torującego, *Ahala* S.

37. Głowa wolności *Leibertas*.)(Lyra Apollina między brząkadłem i gałązką laurową.

rową. *Coeptio Brutus Procos.* to iest, *Proconsul.* S.*

38. Siekiera, nóż i naczynie do ofiar. *Brutus.*)(*Praefericulum*, rodzaj naczynia do ofiar i laska zakrzywiona wieszczbiarska. *Lentulus Spint.* to iest, *Spinther.* S.***

39. Głowa Neptuna uwieńczona lau-rem, pod nią troyzab. *Cassca Longus.*)(*Bogini* zwycięstwa idąca, trzyma oburącz wieniec, i lewą ieszcze palmę na ramieniu wspartą. *Brutus Imp.* S.**

40. Głowa wolności w wieniec laurowym. *Costa Leg.* to iest: *legatus.*)(Znak zwycięzki, *Brutus Imp.* S.*

Jawna rzecz iest, iż żaden z tych medalów nie mógł bydź za życia Cezara bity, co i tytuły Brutusowi dane i rzeczy na medalach wyrażone pokazują. Można by wątpić o medalu pod liczbą 38., ale niżej pod liczbą 41. medal toż imię *Lentula* mający, oczywistą cechę czasu, w którym był bity, okazuje. Nie mogły też po śmierci Cezara od *Brutusa* te medale być bite, ponieważ *Brutusa* wyższa na onczas była godność, niż żeby się dozorem mennicy iako *quaestor* lub *triumvir* zaprzętał. Bite więc były te medale od triumwirów dozor monety mających *questorów*, namiestników na potrzeby woysk, w czasie onym, kiedy po śmierci Cezara, chroniąc się Rzymskich rozruchów *Brutus* i *Cassius* do Macedonii i Syryi z innemi sprzysięgłemi podobnież z Rzymu uciekającemi schronili się, i w krajach onych

potężne woyska na wsparcie oyczyſtey wolności zbierali, i przeciw triumwirom zemstą grożącym gwałtownie się uzbraiali. Pierwszy pod liczbą 35. medal otrzymaney w Rzymie wolności skutek, wprowadzenie konsularnego rządu przypomina, a tym samym ogłasza przedsięwzięcie *M. Brutusa* i z nim zkojarzonych. Medal pod liczbą 36. stawia wyobrażenie nadawcy wolności Rzymowi starego onego *Brutusa*, od którego gdy ród swoy po oycu *M. Brutus* wyprowadzał, tym samym brał na siebie obowiązek bronięcia teyże wolności tyrannią Cesara i triumwirów uciśnionej. Zdawał się unikać tego, aby on przodek domu iego nie użył wyrazów onych u Cicerona ad Herennium Lib. IV. c. 53. *Gdyby teraz on L. Brutus ożył, i tu przed obliczem waszym stanął, izaliby tak do was nie mówił? Ja królów wypędziłem, wy tyranów wprowadzacie; ja wolność której nie było nadałem, wy nadanej nie chcecie zachować; ja z życia mego niebezpieczeństwem oyczyznę uwolniłem, wy niedbacie o to, abyście od niebezpieczeństwa wolnemi byli (a)* Co się tycze rodu *M. Brutusa* od starego *Brutusa* po oycu, przyznawać zdaie się mu ten zaszczyt Cic. w pierwszej Filippice

(a) *Quod si nunc L. ille Brutus reviviscat, et hic ante pedes vestros adsit, non hac utatur oratione? Ego reges ejeci, vos tyrannos introducitis; ego libertatem, qua non erat peperī; vos partem servare non vultis; Ego capitis mei periculo patriam liberavi, vos liberi sine periculo esse non curatis. Cic. ad Herenn. Lib. IV. c. 53;*

rozdz. 6. On L. Brutus który i sam od iarzma panowania królewskiego Rzpltą uwolnił, i do podobney odwagi i podobnego dzieła, plemię swoje pięćsetnego prawie roku przeciagnął (b). Plutarch też Posidoniusza na to przywodząc utrzymuje, iż oprócz dwóch dorosłych synów, których iako zdrayców na śmierć wydał Brutus, miał i trzeciego w dzieciennym wieku, od którego poszedł ród zacny Juniorów. Strona odwrotna tegoż medalu stawia wielkiego także wolności obrońcę Serviliusa Ahalę, który Sp Meliusa ubiegającego się o królewską dostojność zabił. Od tego bez wątpienia prowadził M. Brutus ród swój nie tylko po matce Servilii, ale też po bracie iey Q. Serviliusie Cæpio nazwanym, od którego był przysposobiony, przeto i od niego zwał się Q. Cæpio, przydając do tego dawne swoje przezwisko Brutus. Miał więc przyczynę Cicero do mówienia w Filip. II. Rozdz. 11. Gdyby dowodców do uwolnienia oyczyzny żądano, zagrzałbym do tego Brutusów, którzy oba (Decimus i M. Brutus) L. Brutusa obraz mogli codziennie widzieć, a ieden z nich i wyobrażenie Ahali (c)

Y 2

(b) L. Brutus, qui et ipse regio dominatu Rempublicam liberavit, et ad similem virtutem et simile factum, stirpem in prope quingentesimum annum propagavit. Cic: Philip I. c. 6.

(c) Etenim si auctores ad liberandam patriam desiderantur, Bratos ego impellerem, quorum uterque L. Bruti imaginem quotidie videret, alter etiam Ahaleo. Id Philip. II. cap: 11.

Następujący medal pod liczbą 37. głowę ma wolności, na której wskrzeszenie wszystkich sił zdobywał *Brutus*. Strona jego odwrotna stosuje się do igrzysk *Apollinarskich*, które z wielką wspaniałością *Brutus* iako *prætor*, choć nie obecny w Rzymie sprawował. Na tym medalu dane mu są imiona rodziny *Servilia*, do której przez przyśposobienie był wcielony. O tytule *Proconsula* *Brutusowi* tu danym, czytać można *Cicerona* dziesiątą *Filippicką* mowę na końcu. Te trzy medale należą do rodziny *Junia*, a dwa poślednie mogą i do rodziny *Servilia* być przyśtosowane.

Medal pod liczbą 38. do rodziny *Junia*, a z *Lentula* do rodziny *Cornelia* należy. Ten *Lentulus* dla podobieństwa twarzy z trefnikiem *Spinther* nazwanym, to przezwisko swywolnie dane cierpliwie przyjął. Był on konsulem w R. 696. od Z. R. Po zabiciu zaś *Cezara* iednym był z tych, którzy biegaąc z dobytymi mieczami, uczestnikami się tego zaboystwa okazywali, chociaż do niego, iak *Appianus* w ks: II. Rozd: 119. o wojnach domowych pisze, w samey rzeczy nie należeli. W czasie rozruchow po śmierci *Cezara* był od Senatu do Azyi posłany, gdzie prowincye one w posłuszeństwie i wierności Senatowi utrzymać usiłował. Medal ten czyli od niego czyli od niższych urzędników bity, zaleca tak iego, iako i *Brutusa* z dostojności, które posiadali, kapłańskich. Tenże *Lentulus* wielkim był przy-

iacielem *Cicerona*, i do powrotu iego z wygnania skutecznie się przyłożył.

Pod liczbą 39. oprócz familii *Junia*, medal familiją *Servilia* wspomina, i w szczególności iednego z zaboyców Cezara *Serviliusa Casca* przezwanego *Longus*, dla różności od brata swego *Publiusa*, także do liczby tychże zaboyców należącego, który pierwszą *C* zarowi ranę zadał. Będzie o tych *Serviliusach* niżej ieszcze wzmianka. Co się tycze wyrazów medalu, bez wątpienia głowa *Neptuna* potęgę na morzu, a wieniec którym iest ozdobiona, z boginią zwycięztwa na stronie odwrotney, znaczą iakieś na morzu odniesione zwycięztwo. O potędze na morzu *Brutusa* wątpić nie można zważając, ze *Brutus* w *Smyrnie* żądał od *Kassiusa* udzielenia mu tych pieniędzy, które był zgromadził, ponieważ swoje własne pieniądze wydał był na wyftawienie tak ogromney floty, aby nią całe śródziemne morza pod swą władzą mógł utrzymać, o czym *Plutarchus* w życiu *Brutusa* i *Appianus* w kś: IV. o woynach domowych Rozd: 117. Gdzie *Brutusa* nazaiutrz po pierwszej bitwie *Philippeńskiéy* do żołnierzy swoich mówiącego przywodzi, oświadczającego, iż flotą swoją z 260. okrętów złożoną pod władzą *Pompeiusa*, *Ahenobarba* i *Murcusa* wszystkie morza nieprzyaciołom zamknął. Potwierdzają tę rzecz wielkie dzieła *Domitiusa Ahenobarba* na morzu zarządzającego flotą *Brutusa*, klęski od niego triumwirom zadane,

i korzyści odniesione; o których świadczy *Appianus* w kś: V. o woynach domowych. Większa trudność jest względem zwycięstwa na morzu odniesionego, które powodem do cechy tego medalu być mogło. Znajduie się wprawdzie zwycięstwo znaczne na morzu odniesione tego samego dnia, którego na lądzie bitwa Philippeńska iak *Kassiusowi* fatalna, tak *Brutusowi* chwalebna była ztoczona. Odnieśli ie *Domitius Ahenobarbus* i *Statius Murcus* nad *Domitium Calvinem*, przeprowadzającym woyska z *Brundisium* do *Oktawiana*. Opisuie tę bitwę albo raczej porażkę z napadnienia na morzu przypadkowego, dosyć obszernie *Appianus* w kś: IV o woynach domowych rozdz: 115. Wspomina i *Plutarchus*, ale w tym się nie zgadzają, iż pierwszy utrzymuie w rozdz: 122, że wieść o tym na morzu zwycięstwie doszła była tak do *Antoniusa* i *Oktawiana*, iako też i do *Brutusa* obozu, co wyraźniej ieszcze powtarza w rozdz: 123. Przeciwnie *Plutarchus* świadczy, iż przypadek tak zrządził, iż *Brutus* o tym zwycięstwie żadney nie miał przez dni 20, które od iedney do drugiey bitwy upłynęły wiadomości. Ani w iednym, ani w drugim przypadku, albo że wiadomości nie było o tym zwycięstwie, albo że nie mogła nadeysć tak prędko, aby czas wystarczył na sporządzenie stepla i bicie monety, nie mogła takowa moneta być wygotowana w obozie *Brutusa*. Nie można też rozumieć, iż ią na flocie bito, gdyż

oprócz innych przeszkod, *Servilius Casca* na niey wyrażony, od nikogo nie iest wspomniony, iako na flocie będący, owszem rzecz iest pewna, iż oba bracia *Publius* i *Kajus Casca* znaydowali się w obozie *Brutusa*, i tam iednegoż czasu, iednego dnia, sami sobie życie wydarli, o czem dawne *epigramma* pod ów czas pisane świadczy:

Legli razem Kaskowie, poginęli razem

Swą ręką, i kaźń którym zbroili żelazem, i t d (a)

Dla tych więc przyczyn wykładający starożytności sądzą, iż ten medal do innego dawnieyszego na morzu odniesionego zwycięztwa należy, a to zdaie się im być nie inne, tylko które *Kassius* przeciw flocie Rhodyczyków otrzymał, kiedy za spólną umowę *Brutus* obywatelów *Licyi* do poddaństwa i wierności przymuszał, a że do tego zwycięztwa i dopiero wspomnioną przysługą, i okrętami swemi przyłożył się *Brutus*, przeto i honor zwycięztwa spólnie z *Kassusem* był mu przypisany.

Przystępujemy iuż do medalu pod liczbą 40, który dla *Brutusa* imienia na nim wyrażonego, do familii *Junia*, a dla napisu *Costa* do familii *Pedania*, którey to przezwisko by-

(a) *Occidere simul Cascae, simul occubuerę,*

Dextra quisque sua, qua scelus ausus erat, etc.

Antholog. veterum Lat. Epigr. Lib IV. Epigr. 1.

to należy. Nie zgadzaia się względem głowy, którą iedni bogini wolności, drudzy boga *Apollina* być mienia. Jakkolwiek iest, zawsze ta cecha *Brutusowi* służy, wszystkie albowiem starania iego do wsparcia wolności zmierzały. *Apollo* też w takim u niego był poszanowaniu, że na ostatniey pod *Philippami* bitwie tego bożka imię żołnierzom swoim dał za hasło. Znak zwycięzki znaczy zwyciężonych od *Brutusa* Bessów Thracyi narodu, o czym *Dio* w kś: XLVII. Rozd: 25. „Brutus z pośpiechem udał się do Europy, a kray *Sadalea* który bezdzietnym umieraiąc ludowi Rzymskiemu państwo swoje odkazał, odebrawszy, udał się przeciw *Bessom*, tym umysłem, aby ukarał ich za złe postęпки, a oraz tytuł sobie i godność *Imperatora* zjednał, przez co miał by większą łatwość wołowania z Cezarem i z Antonim. Dokazał zaś tego przy usilney pomocy królika *Rhaskuporida*. „

C. CASSIUS

41. Głowa bogini wolności *Libertas C. Cassi. Imp.*)(Naczynie do ofiar i laska wieszczbiarska zakrzywiowa, *Lentulus Spint. S.*

42. Taż głowa *C. Cassi. Imp.*)(Rosochate żelazo służące do przyozdobienia przodu okrętu, końce tego żelaza na tym medalu różami są ozdobione *M. Servilius Leg.* to iest *Legatus*. Z. ***

43. Taż głowa laurem uwieńczona. *Leibertas.*)(Kotwica z przednią okrętu ukośnie spojona, bez napisu S. pięтак albo *quinarius.* S.*

Wiadomo wszystkim iak gorliwym, iak nawet żwawym oyczytney wolności obrońcą był ten *Cassius*, na czele spiskowych dla przywrócenia iey zoftaiący, kiedy obaloną być ią widział *Cezara* iedynowładztwem. Ta miłość wolności zjednala mu od *Brutusa*, gdy na martwe zwłoki iego patrzył, onę tak wiele znaczącą pochwałę, iż był *ostatnim Rzymianinem*. Niedziw tedy, że wolności głowę zaszczycone są iego medale. Tytuł Imperatora otrzymał *Kassius*, kiedy po zabiciu *Dolabelli*, w Syryi przeciwną wolności potęgę wytępił. O *Lentulusie* na odwrotney stronie wyrażonym iuż mówiliśmy, wykładając medal pod liczbą 38. obudwom wolności obrońcom równie przychylnym o kazniąc się ten *Lentulus*, obudwóch na pieniądzach od siebie bitych wyraził, przydawszy na tym pod liczbą 41. znamiona kapłaństwa, którym był zaszczycony.

Z tego co się dotąd mówiło, łatwo domysleć się można, czemu głowa bogini wolności na medalach pod liczbą 41 i 42 znajduje się. Ale odwrotna część medalu pod liczbą 42. dokładniejszego objaśnienia potrzebuie. Opisaliśmy iuż w ks. I. Rozd: 8. pod liczbą 8. co iest *Acrostolium*, albo ono rosochate żelazo ku ozdobie szczytu przednicy służące. Toż żelazo w ręku *Neptuna*,

albo na medalach miał zwierzchność nad morzem pokazuje, tu zaś z przydatkiem kwiatów różanych, czyli *Balaustu* pewnego rodzaju Granatowych kwiatów, oznacza potęgę na morzu *Rhodyan*, na których medalach pospolicie kwiat ten widzieć się daie, przez alluzją do imienia wyspy i miasta, które różę znaczy. Jaka zaś ich potęga na morzu, iaka biegłość w żegludzie była, stąd poznać można, iż długo prawodawcami żeglarzów byli. Upominał się więc *Kassius* u *Rhodian* wsparcia tak okrętami, iako i pieniędzmi na wojnę przeciw triumwirom, tym bardziej, iż *Rhodianie* byli przedtym na pomocy *Dolabelli* od *Kassiusa* z Syryi wypartemu. Zuchwałość *Rhodyczyków*, wszelką pomoc *Kassiusowi* odmawiających, na zaufaniu które mieli w siłach swoich i biegłości na morzu ugruntowana, była od *Kassiusa* ciężko ukarana; Flota ich pod *Myndem* miastem i powtórnie pod *Rhodem* porażona została, przez *Statiusa Murkusa* przełożonego nad flotą *Kassiusa*, miało poddać się musiało i z wszystkich dóbr swoich złupione z potęgi na morzu огоłocone zostało. Obszer- nie tę wojnę i zwoiowanie *Rhodu* opisali, *Plutarchus* w życiu *Brutusa*, *Dio* w kś: XLVII. Rozd: 33. Naydokładniey zaś i nayobszer- niey *Appianus* Lib: IV. de Bello Civ: w Rozd: 65. i następujących, do których unikając zbyteczney przeciągłości, czytelnika odsy- łamy. Wyraz tedy onego medalu znaczy potęgę morską *Rhodyczykom* przez *Kassiusa*

wydartą. *M. Servilius* który na tey monecie swoje wyraził imię, podług wszelkiego podobieństwa iest on *M. Servilius Ahala* trybun pospólstwa w R. od Z. R. 710. w czasie onym naywiększego w Rzymie zakłócenia po śmierci Cezara i przez gwałtowne *M. Antoniusa* kroki, o którym *Cicero* w *Philippice* IV. rozdz. ostatnim: *Dnia zaś dzisiejszego, dopiero za przełożeniem uczynionym przez męża niewzruszoney stałości, a nam bardzo przyjaznego tego M. Serviliusa i kolegów iego nayzacniejszych mężów i naylepszych obywateli, po długim przeciągu czasu, kiedym do tego zachęcał i drogę utorował, przeięci iak ogniem nadzieią wolności zostaliśmy, (a) Wspomniat iego tenże Cicero w liście do Kassiusa w kś: XII. listów do domowników liście 7. Gdym to zdanie powiedział, trybun pospólstwa *M. Servilius* stawiał mię przed zgromadzeniem ludu (b). Takowy wolności obrońca, *Cicerona* przyjaciel przeciwnik *Antoniusa*, pewnie tryumwirów zapalczywości nie uszedł, a za tym przymuszony był dla ocalenia życia uciekać do *Brutusa* i *Kassiusa*, od których użyty był z nadaniem władzy namiestniczey.*

(a) *Hodierno autem die primum, referente viro fortissimo nobisque amicissimo, hoc M. Servilio, collega meo ejus ornatissimis viris, optimis civibus, longo intervallo me auctore ac principe, ad spem libertatis exarsimus. Cic. Philip. IV. in fine.*

(b) *Ea sententia dicta productus sum in concionem a tribuno plebis M. Servilio. Cic. Lib: XII. Epist: ad famil. Epist: 7.*

Głowa bogini wolności tak zwyczajna na medalach *Brutusa* i *Kassiusa* nakłoniła pisarzów do przyznania im medalu pod liczbą 43, żadnego osoby nazwiska nie mającego. Nie oddalam się od ich zdania, ale co do odwrotnej strony upatruję znaczenie głębsze niż które iéy dają, potęgi na morzu tych dwóch gorliwych obrońców wolności. Rozumiem więc, iż ktokolwiek bił tę monetę, wzgląd miał na przysłowie Greckie Łacinnikom także znaiome, którym pomoc ostateczna nazywa się *Anchora extrema* albo *Anchora sacra*, ostateczna lub najsświętsza kotwica, to zaś bydz mienić *Brutusa* i *Cassiusa* obftaiących przy wolności, którey twarz i napis zayduie się z iednej strony, a to publiczney, iak wyraża litera P. przy końcu kotwicy położona. Przód zatem okrętu nie ma tu innego znaczenia, tylko to, które mu dał Horacy w sławney swoiey alegoryczney odzie: *O navis referent, i. t. d.*

DECIMUS BRUTUS.

44. Głowa *Aulusa Postumiusa Regillensis* przezwanego. *A. Postumius Cos.*)(*Albinus Bruti F.* w wieńcu z kłosów złożonym S.*

45. Głowa Marsa w szyszaku)(Dwie wojenne trąbki ukośnie położone. U góry tarcza podługowata okrągła, takż tarcza na dole *Albinus Bruti F.* to iest *Filius*. S.

46. Maska teatralna albo *Silena* głowa z długimi uszami. *C. Pansa*)(Ręce spoione, między któremi łaska Merkuryusa *Albinus. Bruti F. S.* *

47. Głowa *Pietatis* pobożności *Pietas*.)(Wszystko iak w poprzedzającym S.

Te medale należą do iednego z główniejszych hersztów spisku na życie Cezara, *D. Brutusa* krewnego *M. Brutusa* i z teyże rodziny *Junia* pochodzącego, ale przysposobieniem do rodziny *Prostumia* przeniesionego, dla czego na medalach imię *Albinus* własne *Postumiusów* bierze. Był on z Cezarem ściśle związany, i na wielkiej iemu pomocy podczas wojny w Gallii. Cezar nagradzając mu tę przyiaźń i zasługi, wielkimi obdarzył go honorami, wyznaczył go konsulem, rządy Gallii przed Alpińskiej powierzył, i nawet miejsce mu testamentem pomiędzy dziedzicami swemi naznaczył. Jednakże te wszystkie dobrodzieystwa nie wstrzymały go od tego, aby niebył iednym z nayżwawszych spisku tego hersztów, i do wykonania onego naysilniej nie dopomógł, skłoniwszy ociągającego się Cezara, aby się udał do Senatu. Wszystkie te medale bite od niego były, gdy zarządzał prowincyą sobie od Cezara poleconą, a po śmierci Cezara od Senatu potwierdzoną. Pierwszy iego medal, tu podliczbą 44. położony ma głowę starego onego *Postumiusa*, który dyktatorem będąc sławne odniósł zwycięztwo nad temi, co wygnanych z Rzymu

królów i z niemi tyranią przywrócić chcieli, a tym samym *D. Brutus* w podobnych okolicznościach zostający, bądź na Cezara sprzątnionego, bądź na *M. Antoniusa*, któremu odpor dawał wzgląd mając, nie odrodnym onego *Postumiusa* być się oświadczał potomkiem, Strona odwrotna może należeć do czasu, którego ten *D. Brutus* Mutynę (dziśieyszą Modenę) zwiodłszy *M. Antoniusa* osadził. Wszedłszy albowiem do Mutyny pod pozorem zmierzającego z wojskiem do Rzymu, zamknął się w tym mieście, i zapasów obywatelów *Mutyny* na żywienie wojska swego użył. Jak pisze *Appianus* w kś. trzeciej o wojnach domowych. Może więc korona z kłosów na pieniądzach dla wojska bitych, być zaręczeniem dla niego obfitości.

Pod liczbą 45. opisany medal zdaie się należeć do czasu onego, którego *Antonius* w przedsięwzięciu swoim zacięty, za nieprzyjaciela oyczyzny ogłoszony został, a konsulom obudwom i młodemu *Oktawianowi* razem z *D. Brutusem* użyć oręża przeciw niemu kazano. *Brutus* więc cechą tych pieniędzy wyraził, iż w bogu wojny cała pomoc została, i w wojennym orężu wyrażonym przez trąbki wojskowe, i tarcze właściwe piechocie i iezdny.

Dwa zostające medale okazują związek ścisły i zgodę nienaruszoną zachodzącą między Senatem Rzymskim i wojskiem, także między konsulami *Hirtius* i *Pansą* dowodzącymi tym wojskiem, nakoniec między

Oktawianem młodym i *D. Brutusem*, którym poparcie wyroków Senatu przeciw *Antoniusowi* pokoy burzącemu było poleczone, co spoione ręce, znamię zgody, okazuie, równie iak i stąd wynikający skutek, to iest przywrócenie pokoju. Do tego pobudkę ostatni medal stawia przydając głowę *Pietatis* pobożności, w którym wyrazie dawni miłość też ku oyczyźnie zawierali. Zdaie się, iż ten medal został bity zaraz po bitwie pod *Matyną*, na której *Antonius* wprawdzie był porażony, ale konsul *Hirtius* poległ, drugi zaś konsul *Vibius Pansa* ranę odniósł ciężką, z której rychło potem umarł. Ten iednak pieniądz, równie iak i przedostatni, poprzedził podług wszelkiego podobieństwa śmierć *Vibiusa*, ponieważ na przedostatnim nie tylko imię iego znayduie się, ale i cecha do niego właśnie sciągająca się, maską teatralną albo *Silena* wyobrażeniem przypominająca, iż on pierwszy Edilem kurulnym będąc, igrzyska uroczyfte od Cezara pierwszy raz do Rzymu wprowadzone sprawował. O czym Wirgili w Eklodze piątej; tłumaczenia X. Nagurczewskiego.

Dafnis pierwszy zaprawił iak inne woźniki,
 Rowno sprzęgać Armeńskie Tygry do Lektiki
 Dafnis na cześć wprowadził Bacha tańce zwodzić,
 Wtąż winną latoroślą wkrąg dardy obwodzić (a)

(a) *Daphnis et Armenias curru subungere tigres*
Instituit, Daphnis thyasos inducere Baccho,
Et foliis lentas intexere mollibus hastas.
 Virgil. Eclog. V.

CAIUS SERVILIUS I PUBLIUS SERVILIUS

oba z przezwiskiem CASKA

48. Głowa bogini Flora *Floral Primus*. To jest *Floralia Primus*. Łaski ku prawej ręce przeciągnięcie poziome w literze A tak widoczne jest, na naszym medalu, że domysły wszystkie *Havercamp* wykładającego ten medal, przed nim nikną. W słowie *Primus* także trzecia łaska litery M spólna jest następującej literze V.)(Dwie osoby zbrojne w odzieniu wojskowym naprzeciw sobie stojące, pułnały podniesione w prawych rękach trzymają. *C. Serveil C. F.* to jest *Cajus Serveilius* zamiast *Servilius Caji Filius*. Litery R. V. E. są z sobą związane. S. ***

Już jednego z nich medal obacz wyżej pod liczbą 39.

Musieliśmy dokładniej ten medal opisać, gdyż w starożytności nader biegły *Havercamp* nie widząc, snąć przez wadę medalu, przeciągu litery A czytał *Flora*, a słowo *Primus* chciał być przydatnym przezwiskiem jednego z tych *Kaskow*, iak drugiego jest *Longus*. Ale przed naszym medalem nawiąbyborniejszego zachowania wszystkie zarzuty od niego przytoczone upadają. Zatym sądzę, iż *C. Servilius Casca* ieden z zabójców Cezara pomniąc, iż z iego domu też imiona mający, a może i syn *Kaiusa* (co łatwo być mogło) pierwszy igrzyska *Floralia* nazwane sprawował, zostawił pamiątkę tego
na

na swoim medalu, którego kształt, wytwor-
niść roboty i cechy nie pozwala, aby do cza-
sów tak dawnych, to jest r. od Z. R. 580. po-
dług *Pighiura* miał być przeniesiony, do któ-
rego wspomniany Autor ustawę tych igrzysk
przywiązuje. Jeden tedy napis dwie osoby
przeciągiem prawie dwóch wieków od sie-
bie oddalone wyraża, obie przedimie, imię
i przezwisko, jednakowe mające, *Edila* pos-
pólstwa w R. 580. sprawującego pierwszy
raz *Floralia*, i *C. Serviliusa Casca* nazwanego,
jednego z zabójców Cezara w R. Z. R. 711
lub 712. Odwrotna część medalu nie już
jednego, ale obudwoch braci *Kaiusa* i *Pu-
bliusa Kasków* wyraża wymierzonymi pugi-
nami, niby przysięgających pomścić się
znieważoney i przemocą Cezara obaloney
wolności. Wczem iak zgodni byli ci bra-
cia pokazuje się z opisanja śmierci Cezara
w *Plutarchu*. Gdy bowiem *Publius Casca* pier-
wszą mu ranę zadał, Cezar za rękę go
zbroyną chwycił, wołając Łacińskim ięzy-
kiem, co czynisz *Kasko* złoczyńco! Ten zaś
Greckim ięzykiem krzyknął *Adelphe Boetei*.
Bracie na pomoc, co przyświadcza *Plutarchus*
w życiu *M. Brutusa* nie daleko od końca.

CNEUS DOMITIUS

49. Głowa Cn. Domitiusa *Ahenobar-
bus* nazwanego *Ahenobarbus*)(Znak zwy-
cięzki na przednicy okrętu postawiony Cn.
*Domitius Imp. S. ****

Nie należał wprawdzie do spisku na życie Cezara ten *Cn. Domitius Ahenobarbus* pradziad Nerona potym Cesarza, ale obięty był prawem od *Q. Pediusa* kolegi Oktawiana w pierwszym konsulacie ogłoszonym, którym sprawców, podżegaczy, rayców i pomocników zaboystwa Cezara do sądu pociągać nakazano; mocą którego prawa wszyscy o ten występki obwinieni i przekonani, na zwykłą za takie zbrodnie karę skazani byli. Między którymi niektórych całe niewinnych, sędziów, lub sądem kierujących nienawiść policzyła, iako i tego *Cn. Domitiusa*, którego przeciw zarzutom Oktawiana, imieniem *Antoniusa* broni *Coccejus* u Appiana w kś; V. o woynach domowych Rozd. 62 „Utrzymując iż *Ahenobarbus* nie był z liczby onych to morderców, ale od nieprzyjaznych sędziów potępionym został, chociaż żadney nie miał wiadomości knowanej zbrodni. „*Domitiusa* tego ta była prawdziwa wina, iż synem był *Domitiusa* wyznaczonego za następcę Cezarowi w Gallii, który w *Ariminum*, w *Massilii* przeciwnikiem nieubłagany pokazał się Cezara, a naostatek przeciw niemu walcząc poległ na bitwie Pharsalskiej. Pokrewieństwo także i ścisła przyjaźń z *Brutusem* i *Kassiussem* były mu za występki ukarania godny poczytane. Co zaś do medalu należy, *Domitius* widząc na medalch *Brutusa* wyobrażenie starego *Brutusa*, co *Tarquinius* z Rzymu wypędził, widząc na medalach *D.*

Brutusa wyraz *Postumiusa Regillensis* zwanego pogromiciela przyiaciół tychże królów, mniemał, że i przodka swego pierwszego *Ahenobarba* czasów onych dosięgającego témże prawem mógł na pieniądzach swoich wyrazić, a to dlatego ieszcze szczególniejszego powodu, że *Domitius Calvinus* jednegoż plemienia z nim, ale inszey linii, trzymający się partyi Triumwirów srodze od niego na Jońskim morzu był porażony, tego zaś zwycięztwa świadectwem jest znak zwycięzki na medalu wyryty i tytuł *Imperatora Ahenobarbowi* przyznany. Tenże *Domitius*, gdy *Bruta* i *Kassiusa* strona zupełnie upadła, przez czas nieiaki, wspierać ostatki téy partyi usiłował; gdy zaś wszelka zniknęła podźwignienia oney nadzieia, z *Antoniusem*, a potym przezeń z Oktawianem poiednał się, konsulem został R. od Z. R. 722. Lecz widząc przed Akcyacką bitwą *Antoniusa* stronę do upadku, dla ślepego tego tryumwira do Kleopatry przywiązania nakłonioną, przerzucił się do Oktawiana, ale rychło potém umarł.

SEXTUS POMPEIUS.

I ten *Pediusa* prawem skazany na tęż co zabójcy Cezara karę, lubo i w Rzymie na on czas nie był. Jego medale będą w rozdziale następującym.

LUCIUS STATIUS MURCUS.

50. Głowa Neptuna z troyzębem)(Niewiaśta klęcząca przed zwyciężkim znakiem, w postaci pomocy szukającej od zbrojnego przy niej stojącego. *Murcus Imp. S. *****

51. Skrzynka tajemnic Bachusowych z której wychodzi wąż wszystko to w wienku laurowym *L. Aeb*, to jest *Lucius Aebutius*.)(Osoba wczapce iaką Wulkanowi daia, trzymająca w prawey młot, w lewey kleszcze *L. Stati*, to jest *Lucii Statii*. *S. **** n.*

J ten z liczby spiskowych przeciw Cezarowi nie był, ale po zaboystwie onym popełnionym, głośnym był chwalcą onego postętku, i iednym z tych o których *Appianus* w kś: II. o woynach domowych w rodz: 119 „Biegali zaś z niemi (z spiskowemi) nie, „którzy też nie towarzysze zbrodni, ale „którzy na on czas z kądkolwiek miecze „zarwawszy, pragnęli być poczytani za uczestników tey chwały, między którymi „byli *Lentulus Spinther*, *Favonius*, *Aquinus*, „*Dolabella*, *Murcus*, *Patiscus*. „Rozruchy stąd rychło wszczęte przywiodły *Statiusa* do tego, iż do *Brutusa* i *Kassiusa* się udał. Inaczej tę rzecz opisuie *Appianus*, który powiada, że od samego Cezara do Azji był posłany, aby zbuntowane legie do posłuszeństwa przyprowadził, co gdyby było, nie mógłby tenże *Statius* iak dopiero z *Appiana* widzieliśmy, być w Rzymie przyto-

mnym przy śmierci Cezara, chybaby inny *Murcus* w Rzymie znaydował się, a inny do Syryi był posłany. Był on na wielkiey pomocy *Kassiusowi* w Azyi zwłaszcza w Syryi. Gdzie podług wszelkiego podobieństwa tytuł *Imperatora* otrzymał, nim się do *Kassiusa* przyłączył. Dowodził on *Kassiusa* flocie i razem z *Ahenobarbą* wielką onę klęskę w armacie wodney Cezara sprawił, która tegoż dnia przypadła, którego i bitwa pierwsza pod *Philippami*, ale wielka w stanie rzeczy prędko potym zdarzona odmiana nie pozwala ten medal przywiązać do czasu od tey klęski późniejszego, zwłaszcza że wszystkie odwrotney części wyrazy zdają się do *Kassiusa* i czasu znacznie poprzedzającego *Philippeńską* bitwę należeć, i tenże *Kassius* do *Cycerona* pisząc zaleca mu godność *Murka* którego tam *Imperatorem* zowie. Epist: Cic: ad fam: Lib: XII. Epist: 12. Ten zaś list pisany był w Syryi. Orych iego dziełach *Dio* w kś: XLVII. Rozd: 28. „Gdy „w tym stanie rzeczy Syryi były, przy- „był *Kassius*, i wnet wszystkie miasta chw- „łą rzeczy gdy *questorem* był (podczas nie- „szczęśliwey wojny *Krassusa* z *Parthami*), „wykonanych, tudzież sławą imienia swe- „go nakłonił, pod władzę swoją pod- „ciągnął. „

Niżey zaś „Syryą osadziwszy, *Kas-* „*sius* udał się do *Zydowskiej* ziemi, iż o „ciągnięciu w tamte strony żołnierzy za-

„słyszał, których Cezar w Egipcie zosta-
 „wił. Tych żołnierzy i Żydów bez tru-
 „dności przyłączył do siebie. *Statiusowi* zaś
 „i godność z którą do niego przybył, nie-
 „naruszoną zostawił, i jeszcze nad arma-
 „tą wodną nadał mu przełożenie two. „ Za-
 tym znak on zwycięzki na medalu należy
 do dzieł chwalebnych wojennych *Kassiusa*,
 w Syryi. Zbroiny żołnierz jest *Kassius*, a
 niewiasta klęcząca wyraża Syryą i przyle-
 głe prowincye z nieszczęśliwey toni po-
 dźwignione.

Drugi medal dotąd pisarzom staroży-
 tności nieznałomy, że w Azji był bity po-
 kazuje ona skrzynka tajemnic *Bachusa*, wła-
 ściwe Azji znamie. Jest medal *Seguina* od
Havercampa przy wykładzie medalów fa-
 mili *Statia* przytoczony, na którym jest
 głowa Wulkanu, iak na naszym cała jego
 postać. Na tamtym są imiona *Treboniusa* i
Statiusa, dwóch iak *Havercamp* sprawiedli-
 wie wnosi mennicą przy *Brutusie* i *Kassiusie*
 zawiadujących, do tych dwóch z naszego
 medalu trzeciego *Aebutiusa* przydać można.
 Ale moim zdaniem ten *Statius* tego medalu
 różnym być musi od *Statiusa* medalu po-
 przedzającego. Nie masz albowiem podo-
 bieństwa, aby dowódzca woyska zaszczycony
 tytułem Imperatora, zniżyć się miał do sto-
 pnia triumwira mennicznego. Ale osobli-
 wsza rzadkość tego medalu sprawiła, iż go
 tu opisaliśmy.

LENTULUS SPINTHER

Widzieliśmy go wspomnionego od *Appiana* między temi, którzy z zabicia Cezara chwały szukali, choć w liczbie sprzysiężonych niebyli. Medale do niego należące spólnie z *Brutusem* i *Kassiussem* położyliśmy wyżej pod liczbą 38. i 41.

ROZDZIAŁ CZWARTY.

Czas pośrzedni między śmiercią *Juliusa Cezara* i ugruntowaniem iedynowładztwa przez *Oktawiana*, Medalami objaśniony.

PRZESTROGA.

Medalów *Oktawiana* choć do czasu tego należących, nie chcieliśmy od innych jego medalów odtaczyć, znaydą się więc w rozdziale następującym.

1. Głowa bogini *Libera* bluszczem uwieńczona *Pansa*)(*Ceres* zapalone dwie pochodnie w ręku trzymając porwaney córki szukająca. Przy nogach pług. *C. Vibius C. F. C. N.* to iest: *Cajus Vibius Caji Filius Caji Nepos. S.*

2. Głowa Wolności w laurowym wienku, *Libertatis.*)(*Rzym* na trzech tarczach siedzący, lewą nogę trzyma na kuli światła, w prawey ręce ma włócznię, w lewey

pochwy. Przylatująca bogini zwycięstwa wkłada nań wieniec. Przy nogach pancerz *C. Pansa. C. F. C. N. S. ***

3. Głowa Apollina w laurowym wieniec *Pansa* na boku *Sis.*)(Minerwa na czworokonnym szybkim wozie w prawey znak zwycięzki trzymająca w lewey włócznią. *C. Vibius. C. F. S.* Cztery nieco literami przydatkowemi odmienne. Inne pięć bardziej jeszcze różne.

4. Minerva iak wyżej *C. Vibius C. F.*)(Taż sama Minerwa w przeciwną stronę zmierzająca. *S. **

5. Maszkara sceniczna Silena. *C. Vibius. C. F.*)(Maszkara Bachusa bluszczem ozdobiona. *Pansa S. **

Obacz medal pod liczbą 46. między medalami *D. Brutusa.*

Częste rozterki *Oktawiana* (gdy przysposobienie siebie za syna od zabitego *Cezara* i dziedzictwo po nim uroczyście przyjął) częste mówię, te rozterki z *Antoniussem* nieraz na pozór, przynajmniej zmyśloną ugodą, gdy zaspokoione były, w jednym tej nietrwałey zgody czasie, *Antonius* za pomocą *Cezara* i wsparty jego u ludu *Rzymskiego* miłością, odmowioną sobie przez *Senat* nad *Gallią Cizalpińską* władzę przez tenże lud wyєднаł przeciw woli *Senatu*, który i świeżym wyrokiem swoim, i trzymając się potwierdzonych zmarłego *Cezara* ustaw, tę prowincyą *D. Brutusowi* był przyśadził, ale związek *Oktawiana* z *Antoniussem*.

sem nowe między niemi kłótnie wzniecił. A kiedy *Antonius* wsparty siłą zbroyną gwałtem prowincyą onę naiechał, i *Brutusa* w *Mutynie* obległ, Senat za naprawą *Cicerona* na on czas tym zgromadzeniem kierującego, a osobitego nieprzyjaciela *Antoniusa*, ogłosił tegoż *Antoniusa* nieprzyjacielem oyczyzny, a konsulom *A. Hirtiusowi* i *Vibiusowi* *Pansa* przyłączywszy do nich z wielką władzą z namowy *Cicerona* młodego *Oktawiana*, dał im zlecenie, aby zbroyną ręką *Antoniusa* od *Mutyny* odparli, *D. Brutusa* uwolnili i Senatu wyroki do skutku przyprowadzili. legionistom, weteranom i wszystkim w powszechności żołnierzom wielkie przyrzekłszy nagrody. Konsulowie z *Oktawianem* pełniąc Senatu rozkazy, a *Oktawian* uniesiony chęcią upokorzenia *Antoniusa* udali się ku *Mutynie*, co powodem do kilku bitw krwawych było. Szczęście na przemianę iedney i drugiey stronie sprzyjało, z tym wszystkim od *Vibiusa* porażony był *Antonius*, ale konsul ranę niebezpieczną odniósł. Drugi konsul *Hirtius* przy dobywaniu okopów i obozu *Antoniusa* został zabity. *Antonius* porażony, wyzuty z obozu, osłabiony przez wielką w ludziach utratę, odstąpić od obleżenia i cofnąć się ku Alpom musiał; gdzie się wsparcia od *Lepidusa*, *Planka*, i *Asinius Poliona* spodziewał. Radość w Rzymie z odniesionego zwycięztwa tak niezmierna była, iż Senat od *Cicerona* pobudzony, wszystkie szczedroblivosti przestąpił granice, przez

nadanie *Oktawianowi* tytułu Imperatora, wysławienie tak zmarłego, iako też konającego konsula, wyznaczenie posągów, przepisanie dni 50. trwających supplikacyi, albo dziękczynienia bogom, obdarzenie żołnierzy, i nagrodę wdowom i dzieciom tych, co w tey potrzebie polegli. Niezmierność nakładów na to wszystko wyciągała nie pospolitey obfitości pieniędzy, dlatego też tak wiele ich bito, iż mimo wieków przeciąg, pod temi stęplami, dwa wyłączywszy, niezliczone nayduią się takowe monety, niezgrabność zaś stępla, iawnie pośpiech z którym bite są okazuje. Pierwszy medal służył do przygotowania na tę wojnę. Inne wszystkie stosują się do zwycięztwa. Wyryto na nich pamiątkę urzędów od *Vibiusa* przedtym piastowych. Głowa bogini *Libera* i *Ceres*, Maszkary *Silena* i *Bachusa* przypominają urząd *Edila* od niego sprawowany za *Juliusa Cezara* i igrzysk *Liberalia* pierwszy raz od tegoż Cezara wprowadzonych, a od *Vibiusa* sprawowanych, głowa *Apollina* znaczy urząd *Pretora* do którego igrzyska ku czci tego boga właśnie należały. Nayznacznieszy iednak, iako też nayokazalszy i nayrzadszy iest medal pod liczbą 2. Rzym po trzech bitwach wyrażonych przez trzy tarcze na których siedzi, uwieńczony od bogini zwycięztwa, zapewnia sobie panowanie nad światem, który depce, i oręża potrzebować przeftaie, co pochwy w ręku, zbroia przy nogach leżąca znaczy; owocem

zaś tego zwycięztwa iest wolność, którey głowę prawa strona okazuje. *Dio Cassius*, *Appianus* i inni pisarze obszernie tę wojnę opisali, ale naywięcey o niey wiadomości wyczerpnąć można z Filipik *Cicerona*, i listów pod ów czas przez niego i do niego pisanych.

TRIUMWIROWIE.

PRZESTROGA.

Dla zachowania nieprzerwanego ciągu medalów Augusta, te tylko się kładą, na których spólnie z drugimi triumwirami znajduje się.

6 Głowy trzy *Antoniusa*, *Lepida* i *Octaviana* triumwirów o bok siebie położone bez napisu.)(*Diana Ephezyńska* stojąca podporami utrzymana z spiczastym głowy nakryciem i kwiatami lotu. ΑΡΧΙΕΡΕΥΣ. ΓΡΑΜ. ΕΦΕ ΕΥΘΥΚΡΑΤΗΣ to iest: *Euthykrates* Arcykapłan pisarz Efezyiski. M. III. ***

Podług *Appiana* de bellis Civil. L. III. c. 75 Naypierwszym powodem *Oktawianowi* do zgody z *Antonim* był *Vibius Pansa* konsul umierający, który między innemi młodemu *Cesarowi* danemi przed skonaniem przestrokami, i tę dał iako z tajemnych rad z zmarłym *Hirtiusem* pochodzącą, aby upokorzywszy *Antoniusa*, pogodzić z nim *Cezara*, i tym sposobem zabezpieć tajemnym zamysłem Senatu, któryby rad widział, iednego, przez zawziętość w zniszczeniu drugiego osłabionego, aby potym i ten łatwiej

mógł być pokonany. Doświadczył wnet prawdy tey przestrogi *Oktawiana*, bo gdy z wielkiey radości swojej po zwycięztwie nad *Antoniuszem* Senat nieco oftygł, mieniać, iż *Antonius* zupełnie upadł, że *Oktawiana* już nie potrzebuie, począł bardzo się obojętnym ku niemu pokazywać. Zatem nie tylko dopraszającemu się tryumfu, nie pozwolił tego zaszczytu, ale i owacyą, o którą nalegał *Cicero*, odmówił. *Oktawian* przekonany o złey woli Senatu ku sobie i przychylności iego ku zaboycom *Cezara*, pierwsze do tey ugody kroki uczynił, to małemi na pozor przysługami, ale *Antoniusowi* wielce przyiemnemi, to posrzednictwa używając spólnych przyiaciół do *Juliusa Cezara* zawsze przywiązanych, a na on czas w Gallii Zaalpińskiej razem z *Antoniuszem* zostających. Gdzie zbiegły z Włoch *Antonius* z niedobitkami woyska swego, znajdował się na czele 23. legii i 10. tysięcy iazdy przeciagnionych do siebie od *Lepida* i innych dowodzących woyskami w oney krainie, i prędkim do Włoch powrotem groził. Przytąpiła do tego nowa uraza, i *Oktawiana* do gwałtowniejszych krokow nakłoniła. Widząc albowiem, iż Senat dokończenie wojny z *Antoniuszem* polecił *D. Brutusowi*, przekonany zostął o przychylności tegoż Senatu ku mordercom *Cezara*, i o przedsięwzięciu odebrania mu wszelkiey władzy i przyprowadzenia do stanu prywatnego obywatela. Obrażona tym ambicya młodego człowieka, iawnie

się ogłaszającego nieprzeblaganym mścicielem zaboystwa oycy swojego, nie mogła ścierpieć takiego siebie poniżenia. Ubiegać się więc począł *Oktawian* o urząd konsula, na miejsce dwóch zmarłych konsulów, używając do tego *Cicerona* uludzonego nadzieją, iż go sobie za kolegę na urządzie i przewodnika w postępkach obierze. Oszukany stary Senator od chytrego młodzieńca, wspierał w Senacie żądania iego, ale Senat prawie ze wżgardą z iedney, a z śmiechem z drugiey strony ie odrzucił, co powodem *Oktawianowi* było do przyspieszenia potajemnie ułożonego zamysłu pogodzenia się i ścisłego związania z *Antoniuszem*. Sam Senat niebacznym do tego dopomógł, bo dowiedziawszy się o przystąpieniu do *Antoniusza* legii pod *Lepidem* i innemi wodzami w Gallii Zaalpińskiej zostających, i wodzów tychże woysk, a nie mając sił dostatecznych do dania im odporu, udał się do pomocy młodego *Cezara*, iako mającego ieszcze pod władzą swoją znaczne woyska, od weteranów zaś żołnierzy niegdyś *Juliusa Cezara* bardzo ulubionego, przeto iemu razem z *D. Brutusem* sprawowanie tey nowey woyny polecil. Nic bardziey do myśli przypaść nie mogło *Oktawianowi*. Użył więc nadaney sobie władzy, ale iey przeciw tym użył, którzy ią nadali. Żołnierze podmówieni od niego usilnie domagali się, aby godnością konsula był obdarzony, gdy zaś wymódz tego na Senacie nie potrafił, przyciągnął

pod Rzym z woyskiem *Oktawian*, a zabezpieczony ze strony *Antoniusa* i *Lepida*, postrachem oręża dokazał, czego prośbami otrzymać nie mógł, a zamiast *Cicerona* obłudną nadzieją uwiedzionego, przybrał sobie za kolegę *Quinta Pediusa* powinowatego swego, którego naypierwsze z poduszczenia *Oktawiana* staranie było wyrobić prawo, mocą którego, zaboycy *Cezara* do sądu być mieli pociągnięni. Rychło potym chytry młodzian skrytemi wykrętami wyrobił u Senatu odwołanie wszystkich wyroków przeciw *Antoniusowi*, *Lepidowi* i przyiaciom ich uczynionych; a gdy wszelka przeszkoda do dalszych zamiarów rozproszeniem woyska *D. Brutusa*, a rychło potym i śmiercią iego uprzętniona została, *Antonius*, *Lepidus*, i *Oktawian* wynurzyć skryte swoje zamysły postanowili. Zeszli się więc razem nie daleko *Bononii* nad rzeką *Reno* w rzekę *Padus* (dziś *Po*;) wpadającą. Gdzie po trzydniowej między sobą rozprawie, zgodzili się na pewne warunki, z których głównejsze były: 1. Ze pod imieniem Tryumwirów ustalenie Rzpltey za cel mających, oni trzy przez lat pięć naywyższą władzę posiadać mieli. 2. Ze *Antonius* obiedwie *Gallie* przed *Alpińską* i za *Alpińską* wyiawszy *Narbońską*, tę *Lepidus* z *Hiszpanią*, *Afrykę* zaś *Sycylią* i *Sardynią* *Oktawian* otrzyma. 3. Ze *Włochy* i wschodnie prowincye posiadane ieszcze od *M. Brutusa* i *Kassiusa* spólnie do wszystkich trzech do niejakiego czasu

należć maia. 4. Ze *Antonius* z *Oktawianem* złączywszy swe siły na wschod przeciw *Brutusowi* i *Kassiusowi* wyciągną, a w ich niebytności *Lepidus* Rzymu strzedz będzie 5. Nakoniec tak dla dogodzenia potrzebie pieędzy, iako też nienawiści swojej, ułożyli długi reiestr osób, które życia utratą, iedney, zabranie ich majątku, drugiey z tych passyi dogodzić miały, w czym dla tryumwirów ieszcze i ta korzyść znaydowała się, iż tym sposobem naygorliwszych pozostających w Rzymie wolności i rządów dawnych obrońców uprzętnąć mogli. Tak więc wolność, rząd, prowincye, woyska, dochody publiczne, prywatne fortuny, prawa szczególne, niechęci, przyiaźnie i nayściślejsze związki stały się ofiarą ambicyi trzech mężów, a z tych dway igrzyskiem iednego; podeszli, młodzieńca.

L E P I D U S

7. Głowa *Lepidusa* *Lepidus Pont. Max. III. vir R. P. C.* to iest; *Lepidus Pontifex Maximus triumvir Reipublicæ constituendæ.*)(Głowa *Cezara Oktawiana. Cesar Imp. III. vir R. P. C.* S. **

8. Czapka kapłańska, Siekiera, kropidło, czerpadło. *Lep. Imp.* to iest: *Lepidus Imperator.*)(Laska wieszczbiarska zakrzywiona, naczynie do ofiar *præfericulum* i kruć. *M. Ant. Imp.* to iest: *Marcus Antonius Imperator.* S. *

M. Aemilius Lepidus, z zacney i bardzo zasłużoney w Rzymie *Emiliusów* familii, całego życia swego postępkami pokazał, iak największe staranie o dostąpienie najwyższej władzy, mogą doprowadzić do naynikczemniejszey niewoli. Zwyklemi w Rzymie stopniami doszedłszy do godności pretora, bacząc przemagającą potęgę Cezara, z cudzey ambicyi wsparcie swoiey własney przygotować umyślił, nieprzytomnego więc nie tylko w Rzymie, ale i w Włoskiej ziemi, przeciw wszelkim prawom i zwyczajom dyktatorem mianował. W nagrodę tey przysługi powierzone mu były rządy Hiszpanii bliższej, a po zakończonym urzędzie honor tryumfu, lubo żadney wojny nie prowadził, żadney bitwy nie ztoczył: Rychno po tryumfie doszedł konsula dostojności, którą razem z *Juliuszem Cezarem* piastował, którego też iako dyktatora mianowany był przełożonym iazdy, a potym rządca *Gallii Narboneńkiey*. Przy uknowaniu spisku na życie *Cezara* w naywiększym życia niebezpieczeństwie zostawał, ponieważ *Antoniusa* i iego, iak *Cicero* ich zowie, za walnych tyranna oprawców miano. Ale częścią nieprzytomność iego pod ów czas w Rzymie, częścią spiskowych od zbytecznego krwi wylewu wstręt, sprawił, iż uszedł tak okropnego losu. Po śmierci *Cezara* wzniecił w Rzymie nowe burze pod pozorem zemszczenia się śmierci Cezara, ale w rzeczy samey w zamiśle dostąpienia

po nim naywyższej władzy, ale te na tym się zakończyły, iż za pomocą *Antoniusa* stopił n naywyższego kapłana otrzymał. Gdy do poleconey sobie prowincyi udał się, nastąpiła wojna przeciw *Antoniusowi*, iemu zaś przykazano posilkami wesprzeć *Oktawiana* i konsulów przeciw *Antoniusowi* wysłanych. Woyska które on na pozór pełniąc rozkazy Senatu pod dowództwem *M. Silana* tribuna woyskowego posłał, bądź z tajemnych rozkazów, bądź z domysłu, wiedząc o przychylności *Lepida* ku *Antoniusowi* do tegoż *Antoniusa* przystały. Ten *Silana* postępek zapewnił *Antoniusa* o przyjaźni stałej *Lepida* ku sobie, i dlatego, gdy porażony uciekać musiał od *Mutyny*, bez żadney trwogi udał się do *Lepida*. Wielkie jest podobieństwo, że iuż tajemna być musiała między niemi zmowa, ponieważ *Culleo* strzegący przeyscia przez Alpy, z drogi ustał, i gdy bliżej obozu *Lepida*, rzeką tylko od niego przedzielony stanął, w złączeniu się z *Lepidem* tyle tylko doznał trudności, aby *Lepidus* mógł się przed Senatem złożyć, iż do przyięcia iego był zniewolony. *Oktawian* częścią przez boiaźń takiej tych dwóch wodzów po egi, której sprzeciwić się z woyskiem przy nim na on czas będącym nie mógł, częścią, iż nie rozumiał, aby się obeysć bez ich pomocy potrafił, w zamysłach ukarania zaboyców oycy swego, chwycił się wszelkich sposobów do zawarcia z niemi związku. I tak ukleił się tryumwirat, przy wykla-

dzie poprzedzającego medalu opisany. Trzymając się układu na on czas uczynionego, *Lepidus* został się w Rzymie, gdy koledzy jego puścili się przeciw *Brutusowi* i *Kassiusowi*, i w R. od Z. R. 712 powtórnie był konsulem. Ale rychło potem dla nikczemności swojej w wzgardę wpadł, iż często-króć w wyrokach tryumwirom spólnych, iego imię opuszczano. Prowincya *Gallia Narboneńska*, która mu z umowy pozwolon była z częścią Hiszpanii, po *Philippeńskich* bitwach od *Oktawiana* oney żądającego odjęta była, a na to miejsce dano mu obie Afryki prowincye. Wezwany ztamtąd od *Oktawiana* na pomoc przeciw *Sext. Pompejusowi* do Sycylii, przybył wprawdzie z wojskiem i flotą, ale przez wrodzoną gnuśność, z wielką opieszałością i niedbalstwem stronę *Oktawiana* popierał. Urażony nawet o to, iż równym *Oktawianowi* będąc, iednak rozkazy od niego, właśnie iakby namiestnikiem tylko był iego, odbierał, począł się porozumiewać z *Pompejusem*. Zdawał się *Oktawian* nie dawać na to baczenia, póki w s łach był *Pompeius*, ale gdy porażony i do ucieczki przymuszony został, *Oktawian* nową do *Lepida* urazę mający z przyczyny zaięcia i zrabowania *Messyny* przez *Lepida*, niezmiernych iego skarg i uroszczonego sobie prawa do *Sicilii*, obległ go w obozie, a gdy hufcami żołnierze iego z boiaźni *Oktawiana* do niego się przenosili, nakoniec nikczemny triumwir *Lepidus* w sukni żałobney do

nóg rzucił się *Oktawiana*, który pozbawionego wszelkiej władzy osadził w mieście *Circeji*. Zachował go iednak przy życiu i urzędzie kapłaństwa naywyższego, który z życiem tylko mógł być stracony. Ale rozmaitemi nayprzykrzeyszemi sposobami wzgardę mu swoją pokazać usiłował. Wzywał go poniewolnego do Rzymu, kazał mu na radach senatu i publicznych zgromadzeniach bydź przytomnym, aby dla straconego stopnia i tak ciężkiego upadku wszystkim był w pośmiewisku. W Senacie, gdy przyzwoity porządek zachował w pytaniu się zdania tych, którzy konsularną przedtém godnością zaszczytzeni byli, *Lepida* zawsze ostatniego kładł w tym szeregu. Tak starzał się człowiek niegodny stopniów które w życiu posiadał, umarł R. od Z. R. 74r.

Drugi z przełożonych medal spólny *Antoniusowi* i *Lepidowi*, pospolicie mienią być świadectwem związku tych dwóch mężów przy zawarciu triumwiratu. Mniemam iednak, iż przed triumwiratem ieszcze był bity, i że do czasu onego należy, którego *Antoni* odparty od *Mutyny*, szukał schronienia u *Lepida*. *Plutarchus* w życiu *Antoniusa* świadczy, iż „*Antonius* od *Mutyny* uciekłszy obozem stanął blisko tego miesca, gdzie *Lepidus* także w obozie znajdował się, gdzie nic dla siebie pomyslnego nie widząc, postanowił ostatnich użyć sposobów. Włosy miał rozczochrane i brodę od czasu niepomyślney bitwy zapusz-

„czoną; wzięwszy więc toę na się żałobną
„do okopów *Lepida* przyśąpił, i do żołnierzy
„począł mówić. Wielu tym widokiem
„i mową jego było żalem tkniętych. Przeto
„*Lepidus* przelekniętym, dla przytłumienia
„głosu *Antoniusa* trąbom ozwać się ka-
„zał. Ale żołnierze większą ieszcze stąd
„litością zdjęci, poczęli potajemnie mieć
„z *Antoniusem* rozmowy, i do niego *Laeliusa*
„i *Clodiusa* przebranych wysłali. Ci *Antoniusa*
„namawiali, aby śmiało na okopy u-
„derzył, obiecując, iż wielu się znajdzie
„którzy go przyimną, i życie nawet *Lepi-*
„*dowi*, gdyby chciał, odbiorą. Ale *Antonius*
„nie pozwolił, aby *Lepidowi* gwałt był
„uczyniony. Nazajutrz odważył się z wojskiem
„na drugą stronę rzeki przeprowadzić się,
„i sam pierwszy do brzegu przeciwnego
„pokwapił się, i postrzegł mnostwo żołnierzy
„*Lepida* podających sobie ręce, i okopy
„rozrzucających. Wszedłszy do obozu
„i wszystko już pod swoją mocą mając,
„z wielką obszedł się ludzkością z *Lepidem*,
„witając go albowiem dał mu imię oycy,
„a lubo zagarnął wszystko, iednak zachował
„mu imię *Imperatora* i honory tey godności
„przyzwoite. „ Kto tu nie widzi rzecz całą
„spólnie z *Antoniusem* ułożoną od *Lepida*,
„szukającego pozornym sposobem postępek
„swoy pokryć dla uniknienia nagany Senatu
„i zasłużoney kary? Dosyć iest z uwagą
„czytać w kś: X. listów *Cicerona* ad fami-

liares listy *Lepida* do *Cicerona*, także listy do Senatu tegoż *Lepida*, *Munatiusa Planka* i innych pisane, żeby się o tym zupełnie przekonać. Wracam się do medalu. Równość tytułów z obu stron pilnie zachowana, cechy podobieństwo, opuszczony tytuł III vira R. P. C. na innych medalach pilnie zachowany, naznaczając onemu dosyć iawnie czas wyżej wspomniony, to jest, złączenie się i spiknienie *Antoniusa* z *Lepidem*, przydać jeszcze do tego mogę podobieństwo fabryki tego medalu z temi, które mają cechę lwa z słowem *Lugdunum*, o których będzie niżej; stąd wnoszę, iż na tymże miejscu i w czasach niezbyt od siebie dalekich bite były. Jakoż mamy z *Diona* kś: XLVI. Rozd; 50. „Ze Senat odebrawszy wiadomość, iż *Silanus* z woyskiem od *Lepida* wysłanym przyłączył się był do *Antoniusa*, „z boiaźni aby *Lepidus* sam i *Plancus* także „do niego nie przystąpili, odwołał dawniejsze rozkazy (ciągnięcia ku Włoskiej krainie), i przykazał aby tam zatrzymali się „gdzie się pod ów czas znaydowali. Aby „zaś pozór iaki dać takowym rozkazom, „zalecili im, wygnańcom *Allobrogom* przy „zbiegu *Rhodanu* i *Araris* rzek miasto wybudować, co też oni zatrzymawszy się „tam uczynili, i *Lugdun* zbudowali. „Ze zaś w onych stronach na on czas zostawał *Lepidus*, pokazuje ta data listów iego wyżej wspomnionych do *Cicerona* pisanych.

M. ANTONIUS.

9. Głowa *Juliusa Cezara* w laurowym wieńcu, z nią naczynie do ofiar. *Caesar Dic.* to iest, *Caesar dictator*)(Głowa *M. Antoniusa* przy niej łaska wieszczbiarska zakrzywiona. *M. Anto. Imp. R. P. C.* to iest: *Marcus Antonius Imperator Reipublicæ constituendæ S.**

Względem nadanego Cezarowi Dyktatora urzędu odmienne są autorów powieści, które z sobą pogodzić rzecz iest prawie niepodobna. Rozumiałbym, że natym medalu pierwsza Cezara Dyktatura iest wyrażona, ponieważ żadnego z tych słów nie masz, na innych medalach późniejsze nadania tej godności oznaczających, ale się temu sprzeciwia strona odwrotna, *Antoniusa* jako namiestnika Cezara w ustanowieniu Rzpltey stawiają, gdyż w pierwszej dyktaturze swojej Cezar, żadnego zastępcy pod imieniem przełożonego iazdy nie mianował. Należy więc ten medal przywiązać do drugiej dyktatury, którą Cezar dopiero po Farsalskiej bitwie objąwszy, *Antoniusa* do Rzymu posłał, aby tam wszystkim jego imieniem zarządzał. *Plutarchus* w życiu *Antoniusa* wprowadzie powiada, iż go Cezar z doświadczeniem Trybuna pospółstwa wysłał, gdyż ten ieden urząd w zupełności powagi swojej zostawał, kiedy inne wszystkie przez mianowanie dyktatora ustawały. Medal ten nadaie mu tytuł *Imperatora* na ustanowienie Rzpltey, ale przemaga *Cicerona* powaga,

który w Philippice drugiey o tym czasie mówiąc, kilka razy go przełożonym iazdy mianuie. Medalu więc znaczenie to iest, iż ta pierwsza dyktatura Cezara była nie na krótki czas, ale na rok cały nadana, a zatym Dictator bez przydatku liczby iest wyrażony. Z drugiey strony, ponieważ *Antonius* przeciw prawom i zwyczajom dawnym na urząd przełożonego iazdy, nie sprawując pierwey żadnego wyższego urzędu był wyniesiony, przez poszanowanie tychże praw i zwyczajów, na monecie, która w ręku wszystkich ludzi iest, przestał na skromniejszym tytule. *Imperatorem* go więc mianował Cezar, nie tylko przez wzgląd na dzieła wojenne, przez które iako wódz biegły i żołnierz waleczny na wielkiey mu był pomocy, ale też *Imperatorem* w tymże stosunku, w którym on był dyktatorem, to iest *Reipublicae constituendae* na ugruntowanie Rzpltey; naśladowując w tym *Syllę*, który w podobnym przypadku *Pompeiusa W.* tymże *Imperatora* zaszczycił tytułem.

10. Głowa *M. Antoniusa*. *M. Anton. Imp. III. vir R. P. C. Aug.* to iest; *Marcus Antonius Imperator Triumvir Reipublicae constituendae Augur.*)(Głowa Oktawiana. *Cæsar Imp. Pont III vir R. P. C.* to iest *Cæsar Imperator Pontifex*, i t. d. S.*

11. Głowa tegoż *M. Aug. III. vir R. P. C. M. Barbat. Q. P.* to iest: *Marcus Antonius Imperator Augur.* i t. d. *Marcus Barba-*

tus Quæstor provincialis)(Głowa Oktawiana *Cæsar Imp. Pont. III vir R P C S.*

Medale pod liczbą 8. *Antoniusa* pokazały triumwira z jednym kolegą swoim *Lepidem*, te go stawiają z drugim kolegą *Cezarem Oktawianem*. O ustanowieniu triumwiratu dosyć daliśmy wiadomości, opisując medale pod liczbą 6 7. 8.

12. Popiersie bogini zwycięztwa bez napisu.)(Lew stojący *Lugudni*. A XL. S. quinar.

13. Takież popiersie *III vir R P. C.*)(Lew iak wyżej. *Antoni Imp. A XLI*. S. quinar.

Antoniusowi w dziale prowincyi podług ugody przy zawarciu triumwiratu dostała się *Gallia* przed Alpińska i za Alpińska cała, wyjąwszy *Narbonenską*, którą *Lepidowi* naznaczono. W zaalpińskiej *Galli* był *Lugudn* osiadłość Rzymska, pierwsze swoje początki przypisująca *Antoniusowi Creticus* przezwanemu, synowi wielce od *Cicerona* wysławionego *Antoniusa* Krasomowcy, a oycu *Antoniusa* triumwira. Ta więc osiadłość pomnożona i do kwitnącego stanu przyprowadzona wdzięczną się *Antoniusów* domowi oświadczając, tym medalem uczcić Tryumwira chciała, rachując lata od pierwszego ustanowienia swego. *M. Antonius Creticus* questorem prowincyalnym będąc około R. Z. R. 674. *Lugunowi* dał początek, zatym medale przypadają na R. 713. lub 714. Lew na tym medalu stosuje się do pierwszych

mieszkańców *Lugdunu* z *Massylii* zbiegłych. *Massylia* zaś tę cechę od przodków *Phocen-sów* zasęgała. Bogini zwycięstwa wyrażona jest na pamiątkę świeżego zwycięstwa pod *Filippami*.

14. Głowa *Antoniusa*, za nią laska zakrzywiona wieszczbiarska bez napisu.)(Głowa w promieniach wschodzącego słońca. *M. Antonius III vir R. P. C. S. ***

15. Głowa tegoż *Anton. Aug. Imp. III Cos. Des. III. III vir R. P. C.* to jest; *Antonius Augur Imperator tertium. Consul Designatus tertium &c.*)(Napis tylko następujący: *Antonius Aug. Imp. III S. **

16. Głowa słońca w promieniach. *Cos. Desig. iter. et tert. III vir R. P. C.* to jest: *Consul designatus iterum et tertium &c.*)(*Antonius* w togę przybrany stojący z głową zasłonioną, w ręku laska wieszczbiarska zakrzywiona. *M. Antonius. M. F. M. N. Augur Imp. III* to jest: *Marcus Antonius Marci Filius Marci nepos &c S. **

17. Głowa *Antoniusa. Anton. Aug. Imp. III. Cos. des. III. III vir R. P. C.*)(Napis sam; *M. Silanus Aug. Q. Procos.* to jest; *Augur quæstor pro consule S. ****

18. Głowa *Antoniusa* za nią mitra Ormiańska (*Cydaris*) *Antoni Armenia devict.*)(Głowa *Kleopatry* królowey *Egiptu Cleopatæ Reginae Regnum Filiorum Regum. S. ****

19. Głowa *Jowisza Ammon*a koźłemi rogami ozdobiona, *M. Anto. Cos. III. Imp. III.*)(Bogini zwycięstwa idąca, w pra-

wey ręce wieniec, w lewey palnę trzymającą wspartą na ramionach. *Scarpus Imp. Antonio Aug. S. **

Pokonawszy pod Philippami partyą *Brutusa* i *Kassiusa*, umówili się triumwirowie *Oktawian* i *Antoni* dowodzący na tey wojnie, aby *Oktawian* do Włoch powrócił, dla obmyślenia części woyska nagrody w o-ney krainie, *Antoni* zaś na Wschód udał się tak dla zaspokoienia onych krain, iako też dla zgromadzenia potrzebnych pieniędzy, na uiszczenie się żołnierzom w niezmiernych obietnicach im uczynionych. W *Efezie* gdzie zwołani byli posłańcy od kraioy Rzymowi podległych i od królików i mocarzów w związku z Rzymem będących, zgodzono się na dziewięcioletni pobór, mający w dwóch latach być wypłacony. Niecierpliwość jednak niektórych tak długo zasłużoney nagrody czekać niechcących, i boiaźliwa powolność *Antoniusa* sprawiła, iż miejsca niektóre na łup żołnierzom wydano. Między temi była *Palmyra* albo *Tadmor* przemożne miasto i kraina na pograniczu Parthów leżąca. „Wysłał *Antonius* (pisze *Appianus* w kś: V. o wojnach domowych Rozd: 9.) „iazdę do *Palmyry*, miasta nie daleko od „*Eufratu* położonego, aby ie zrabowała, pło- „che przestępstwo na pozór obywatelom „onego zadając, że będąc na pograniczu Rzy- „mian i Parthów, chytrze z obiema naroda- „mi postępowali, w rzeczy zaś samey, uczy- „nił to *Antoni* aby iazdę zbogacił. Ze zaś

„przeczuli to *Palmyreni*, przeto swoje dosta-
„tki przenieśli za rzekę, roztawiwszy na
„dalszym brzegu strzelców z łuku, w którym
„walki rodzaju celują, aby odparli usiłu-
„jących przeprawić się przez rzekę. Za-
„tym iezdni znalazłszy opuszczone miasto
„z próżnemi rękami, nawet żadney niesto-
„czywszy walki powrócili. Zdaie się iż to
„powodem było do wskrzeszenia wojny
„z Parthami, która wnet potym zwała się
„na *Antoniusa*, gdy wielu z Syryi moca-
„rzów do Parthów uciekło. „ Od tych tedy
i od *Labienu* syna tego, co na bitwie w Hisz-
panii pod *Mundą* zginął, posłańca do Par-
thów od *Brutusa* i *Kassysa* strony, tamże
po ich porażce zbiegłego, poduszczeni Par-
thowie, prowincye państwa Rzymskiego na
wschodzie położone, z wielką tamtych krain
szkodą napadać poczęli; iakoż Syryą, Pa-
lestynę, i nie mało innych krajów w Azji
i miast główniejszych zagarnęli, z tym
większą łatwością, iż kłótnie we Włoszech,
rozterki między *Oktawianem* i *Antonim*, *Sexta*
Pompeiusa naiazdy, a nadewszystko *Antoniusa*
w miłośnikach *Kleopatry* zanurzonego gnuś-
ność, na wielkiey im do wykonania zamy-
słów swoich pomocy były. Przecież rozru-
chy iedne przytłumione, rozterki zagadzo-
ne, zemsty na inny czas odłożone, ocuco-
na z boiaźni hańby *Antoniusa* chwała, dały
sposobność zwrócenia oczu na wschodnie
krainy i obmyślenia sposobów skrócenia zu-
chwałości Parthów. *Antonius* niezdolny wy-

zwolić się z więzów, w których go *Kleopatra* trzymała, wysłał przeciw Parthom *Ventidiusa*, który szczęśliwie wszystkie prawie Rzymianom wydarte prowincye, nie raz Parthów poraziwszy, odzyskał. Pierwszy zatym z przełożonych medalów pamiątką jest prosta poleconych *Antoniusa* stłapaniu prowincyy wschodnich. Drugi i następujące prócz ostatnich dwóch, świadectwem są zwycięstw przez *Ventidiusa* odniesionych; które, że od zostającego pod zwierzchniczą władzą otrzymane były, tytuł Hetmana zwycięzcy po drugi raz *Antoniusowi* wywiednały. Potrzeci raz ten zaszczyt otrzymał po zawoioowaniu *Armenii*, i do tego zawoioowania należą medale oznaczone tytułem *Imperatora III.*, w szczególności zaś medal z głową *Antoniusa* i napisem *Armenia capta*, którego odwrotna strona okazuje głowę *Kleopatry*, o czym będzie pod liczbą 20. 21. Chłubił się *Antonius* wielce z tego zawoioowania *Armenii*, i triumfował z przepychem w Alexandryi, gdzie lud zgromadziwszy, *Kleopatę* obwołał królową królów, a synów iey *Cezariona* z *Juliusa Cesara*, królem królów, a syna swego własnego z teyże *Kleopatry*, królem *Armenii*. Wszakże i w tym podbiciu *Armenii* pokazuje się *Antoniusa* nikczemność. Pod pozorem albowiem przyjaźni, i zasięgania rady względem wyprawy przeciw Parthom, *Artavasda* króla *Armenii* do siebie zwabionego przytrzymawszy, potym srebrnemi kaydanami zkrępowawszy,

Armenią opanował z rządców оголоconą, bo i syn *Artavasda Artaxes* porażony uciekł był do *Parthów*. Tym sposobem *Artavasdes* zawleczony do *Alexandryi* płochy tryumf *Antoniusa* przyozdobił, i w złotych okowach przed *Kleopatrą* był stawiony. Na ostatnim medalu znajduią się tytuły *Cos. III. Imp. IIII.* i bogini zwycięztwa, co wszystko sprzeciwia się prawdzie. Nie był konsulem trzeci raz, ponieważ nieprzyjacielem oyczyzny został ogłoszony, nie zasłużył się żadnym dziełem na tytuł *Impetatora* po czwarty raz, a zamiast zwycięztwa haniebnie pod *Actium* został porażony. Wykładaia więc ten medal niektórzy w ten sposób, iż przegrawszy *Antonius* pod *Actium* uciekł do miasta *Paracetonium* i tam udawał, iż zwycięztwo otrzymał, przeto *Pinaris Scarpus* tam zostaiący, czyli z pochlebstwa, czyli z rozkazu *Antoniusa* te bił pieniądze z wyrazem *Jowisza Ammon*a, któremu to miasto inaczej nazwane *Ammonia* było poświęcone. Nie wiem jednak, iak się ten wykład utrzymać może, kiedy wyraźnie powiada *Dio* w kś: LI. Rozd: 5. „że wprowadzie *Kleo-* „*patra* śpieszno do *Egiptu* udała się, za- „biegając rozruchom, któreby wieść o po- „rażce przyniesiona sprawić mogła, i żeby „bezpiecznie przylądować mogła, zwycię- „ztwo zmyśliła, uwieńczywszy okrętów „przednice, i piosn zwycięzką grać kaza- „wszy. „ Niżey zaś przydaie *Dio*; „*Anto-* „*nius* wprowadzie udał się ku *Afryce* do

„ *Pinarius Scarpa* , i do woyska , które tam
 „ iuż dawniey miał zgromadzone , dla obro-
 „ ny Egiptu ; ale gdy go *Pinarius* nie przy-
 „ iął , i dotego zabić kazał niektórych przo-
 „ dem do siebie posłanych , i niektórych z
 „ własnych żołnierzy swoich za złe mu to
 „ mających zamordował , *Antonius* niczego
 „ nie dokazawszy udał się do Alexandryi . „
 Zdaie się tedy , iż przed Akcyacką bitwą
 w samym przygotowaniu się do wojny *Scarpus*
 te pieniądze bił , z pochlebstwa (nie
 zaś łatwiejszego iak pochlebcom zdrayca-
 mi zostać) konsulat trzeci iako z dawniey-
 szego przeznaczenia należyty *Antoniusowi* ,
 i tytuł Imperatora i zwycięztwo , zuchwa-
 łey nadziei za pewność poczytaney dogadza-
 iąc , wyraził . Wrzeczy samey , *Antonius*
 mniemał się być pewnym zwycięztwa , i iak
Dio pisze w kś: L. Rozd: 7. „ w sześć mie-
 „ się y po odniesionym zwycięztwie przy-
 „ rzekał złożyć w ręce Senatu i ludu Rzym-
 „ skiego naywyższą władzę , inaczey zaś
 „ myślał , iako ze wszech miar naypewniey-
 „ szy zwycięztwa , bo daleko większe przy
 „ sobie niż przy swoim przeciwniku , mno-
 „ stwo ludzi widział , i spodziewał się zło-
 „ tem woyska iego na swoją stronę przecią-
 „ gnać . „ Dopieroż w siłach swoich i *Anto-
 niusa* zaufana być musiała Kleopatra , którą
 Horacy iak spodziewaiącą się Rzym pochło-
 nąć opisuje :

Kiedy Królowa klęską państwu srogą
 A wścięklą miastu groziła pożogą ,

Więc i fortuna srogą upoiona

— — — — —
Dzkie układy w próżney głowie przedła. (a)

Antonius na medalu trzecim ma postać wieszczbilarza *Augura*, którą dośtoynością był zaszczycony, łącząc to z głową wschodzącego słońca na drugiej stronie, znaczy, iż sobie pewne na wschodzie zwycięztwa rokował. *M. Silanus* na czwartym medalu wyrażony, ten to sam iest, który *Brutusowi* obleżonemu w *Mutynie* wysłany na odsiecz, podług rozkazów od Senatu *Lepidowi* danych, zamiast dania pomocy *Brutusowi* złączył się, pewnie z tajemney *Lepida* namowy, z *Antoniusem*, i od tego czasu iego się zawsze trzymał. Ale i on nakoniec rozpaczając o sprawie *Antoniusa* przerzucił się do *Oktawiana*; znayduię go bowiem konsulem R. od Z. R. 729.

20. Głowy bokiem połączone *Antoniusa* i *Kleopatry*. *M. Ant. Imp. Cos. Desig. iter. et ter. III vir R. P. C.*)(Okręt pod żaglem wiosłami opatrzony; Pod nim kula i litera A. *M. Oppius Capito Propr. Praef.*

(a)

Dum Capitolio

Regina dementes furores

Funus et imperio parabat.

— — — — —
Quidlibet impotens

Sperare, fortunaque dulci

Ebria. Horat. Od. Lib. 1. Od. 37.

Class. F. C. to jest: *M. Oppius Capito Prae-*
praetore Praefectus classi fieri curavit. M. III.

21, * Głowa Antoniusa. *M. ANT. AP-*
MENIAN. KATAΔΟΥΛΟΣ. to jest; *Markus Anto-*
nus Armenów podbiciel; *ΚΛΕΟΠΑΤΡΑ. ΑΙΓΥΠ-*
ΤΟΥ. ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ. to jest: *Kleopatra Egiptu*
Królowa. M. III. ****

22. Głowa Antoniusa. *M. Antoni. Imp.*
 X Kościół o dwóch kolumnach pośrodku któ-
 rego tarczy z obrazem na prośbę patrzącym
 słońca. *III vir R. P. C. S **

Wezwał był Kleopatę *Antoni* do *Cilicyi*,
 aby tam przed sąd jego stawiała się, i ra-
 chunek zdała z posiłków stronie sobie prze-
 ciwnej *Brutusa* i *Kassiusa* danych. Stawiła
 się ona odważnie, zaufana w wdziękach nie-
 mniey osoby, iako i dowcipu, któremi za-
 wojowała i *Juliusa Cezara* i *Cneusa* syna
 starszego *Pompeiusa W. Antoni* acz w do-
 rzałym wieku, nie tylko odiać się tak po-
 tężnym powabom nie potrafił, ale owszem
 w najpodlejszą, bez nadziei uwolnienia
 wpadł niewolą, i od tego momentu, rodu,
 godności, stopnia, zapomniawszy, wolą tej
 królowey za iedno prawo poczytał, a przez
 to wszystkich cnot które mieć mógł, wszy-
 stkich przymiotów chwalebnych, wszelkiey
 nabytęj sławy pozbawił się. Nie moja rzecz
 jest opisać ich miłości zapędy, które w *Dio-*
nie, Appianie i *Plutarchu* dosyć obszernie są
 przełożone. Dosyć powiedzieć, że od czasu
 powziętęj tej miłości, *Antonius* najgodniey-
 szym

szym wzgardy, oraz stał się nayszczęśliwszym. Do dwóch pierwszych medalów należy przydać ten, któryśmy trochę wyżej pod liczbą 18. opisali. *Oppius* którego imię na pierwszym medalu czytamy, ten sam jest, o którym *Appianus* w kś: IV. de Bellis Civil. w Rozd: 41. świadczy; „*Oppiusa* (wywołanego i na śmierć skazanego) „dla zgrzybiałej starości uciekać niechającego syn (także wywołany) na barki wziętego z miasta wyniosł, a potem z nim do Sycylii, to wspierając go ręką, to starca na ramionach dźwigając, dostał się; gdy widok ten nikogo w podeyrzenie nie wprowadzał, i nikt przykrości nie ważył się im wyrządzać. Właśnie iako i *Eneas* oycę unoszący nieprzyjaciół nawet ziednał sobie poważenie. Temu młodemu *Oppiusowi* lud po-tem nadał godność Edila, a że przez zabranie majątku, nie miał skądby na igrzyskałożyć, rzemieślnicy dopomogli mu bezpłatną robotą, a z patrzących każdy, po dług upodobania, pewną kwotę pieniędzy złożył w orchestrze. przez co on do bogactw przyszedł. „Okręt z nadętym żaglem szczęście i pomyślność znaczy, której świat przez kulę wyrażony doznaie. Na medalach Cesarskich nie raz postrzeżemy szczęśliwość czasów pod wyobrażeniem płynącego okrętu. pod żaglami albo bez żagli wyrażoną, skąd i przysłowie Łacińskie wyniknęło *velis remisque*, i żaglem i wiosłem. Użył tego wyobrażenia i Horacy.

A gdyć się zbytnim szczęściem wezdmą nagle,
Spuść w ten czas żagle. (a)

Trzeci z przełożonych medal osobnego wykładu potrzebuie. Należy on do syna *Antoniusa* z Kleopatry *Alexandrem* nazwanego, którego *Antonius* nazwał ἥλιος słońcem, a siostrę jego Kleopatrę (były to bliźnięta) Σελήνη księżycem. Zbudowawszy więc kościół słońcu, albo w zbudowanym już, podobno w *Heliopolu*, tak nazwanym mieście, poświęcił w nim tarczę z wyobrażeniem syna pod słońca postacią. O tém *Dio* w kś: L. Rozd: 25. przywołując mowę *Oktawiana* przeciw *Antoniusowi* „kto opłakiwać nie będzie, „słyszając i widząc *Antoniusa* który dwa razy był konsulem, kilka razy *Imperatorem*, któremu ze mną razem powierzona „była troskliwość o Rzpłtą, któremu tyle „miał, tyle woysk oddano w opiekę, teraz „wszystkie oyczyfte obyczaje porzucaiącego, „wszystkie barbarzyńskie i obce naśladującego, żadnego nie mającego względu „na nasze od przodków podane, bądź prawo „bądź świętości, pokłon oddającego tey niewieście za Jzydę lub księżyc poczytaney, „dzieciom imiona Słońca i Księżyca naddającego, siebie samego za *Ozyrysa* lub *Bachus* poczytającego? „Ten *Alexander* z sio-

(a) *Contrahes vento nimium secundo*

Turgida vela. Horat. Lib. II. Od 10.

strą Kleopatrá byli potym od Oktawiana na tryumfie z innemi ieńcami w Rzymie prowadzeni, iako świadczy tenże *Dio* w ks: LI. Roz: 21 „Między innemi rzeczami niesionemi na tym tryumfie, było także wyobrażenie *Kleopatry* na łożku, na podobieństwo oney zmarley, ażeby niejakim sposobem i ona widziana była pomiędzy innemi ieńcami, z *Alexandrem* synem, i *Kleopatrá* córką, którym imiona słońca i księżycy nadała.

23. Głowa Oktawiana Cezara. *Caesar Imp.* ☾ Laska skrzydlasta Merkuryusa. *Anton. Imp.* S. *

24. Głowa bogini zgody w zasłonie *III vir R. P. C.* ☾ Ręce spoione pomiędzy któremi laska Merkuryusza *M. Anton. C. Caesar.* S. quinar.

Oba te medale należą do ugody iedney z tych, któremi częste spory między Oktavianem i Antoniuszem zachodzące były uspokojone. Musiały pewnie częste zatargi między temi trafiać się, których wzajemna tylko boiaźń spoila, którzy ieden cel mieli przywłaszczenia sobie bez towarzysza najwyższej władzy, i których stałe były zamysły, iakby siebie wzajemnie obalić i zniszczyć potrafili. Ale że na iednym z tych medalów same tylko są imiona *Antoniusa* i *Cezara*, a na drugim do obudwoch imienia przydane iest, bez dodatku liczby słowo *Imperator*, przeto wnosić należy, iż medale te dawnieysze od zwycięstw *Ventidiusa* nad Parthami, a daleko bardziey od zawoiowa-

ney *Armenii*, stosują się do zawartej ugody R. 714. która gotową wybuchnąć wojnę odwróciła. Utyskował w tej *Oktawian* na *Antoniusa*, iż *Ahenobarbę* skazanego z innemi zaboycami *Juliusa Cezara* przyjął, iż niedobitkom partyi *Brutusa* i *Kassiusa* dał u siebie przytułek, iż się z *Sextusem Pompeiusem* związał, i jego do naiechania Włoskich ziem namowił. Przeciwnie *Antonius* świeżey urazy pamiętny, którą w osobie brata swego *Luciusa* pod czas Peruzyńskiej wojny, o której wnet mówić będziemy odniósł, za wielką krzywdę miał, iż do *Brundisium* miasta i portu nie był przyjęty. Ale zęczność spólnego przyjaciela *L. Coccejusa*, uprzątnęła z obu stron wszystkie przeszkody i roziątrzone umysły skojarzyła. Z tego co o tym *Coccejusie* napisał *Appianus* w kś: V Rozd: 60 i t. d. o wojnach domowych, sądzić można o wielkiej jego roztropności i Republikańckim duchu w zupełney żywości swojej w nim trwającym. Właśnie też pod ow czas *Fulvia Antoniusa* żona, nieprześlągana *Oktawiana* nieprzyjaciółka życia dokonawszy, wielką do ugruntowania pokoju zawadę uprzątnęła. Miał *Oktawian* siostrę *Oktawią*, pozostałą po *Marcellu* wdowę, zaręczenie iey z *Antoniusem* stało się związkiem, i ak wtedy rozumiano, nayspewniejszym trwałego pokoju.

25. Galera zbroyna. *Ant. Aug. III vir R. P. C.*)(Znak Legii orzeł, między dwoma znakami rot *Chortium Prætoriarum*. S.**

26. Galera poprzedzaiącey podobna tenże napis.)(Trzy rół znaki z wieńców, obrazów, bluszczy, i przednic okrętowych złożone. *Chortis Speculatorum.* S. **

27. Galera z napisem iak wyżej)(Orzeł znak legii między znakami rół. Zaczawszy od *Leg. II.* aż do *Leg. XXIII.* medalów 27. ponieważ niektóre dla nieiakiey różności są powtórzone. Między temi iest *Leg. VI.* prosta, i ponowiona z napisem *Antonius et Verus Aug. Rest.* to iest: *Antonius et Verus Augusti restituerunt.* *Leg. XII.* prosta i z tytułem *Antiquæ,* *Leg. XVII.* i z tytułem *Classicæ.* *Leg. XVIII.* prosta i z tytułem *Lybicæ.* Wszystkie te przezwisko maiące Legii medale są rzadkie. Rzadsze te które nad liczbę XIX. są wyższe, toż samo mówić o ponowionym przez *Antonina* i *Verusa.* Cały zaś ten zbiór z dwoma poprzedzaiącemi, tak zebranych bez przerwy srebrnych medalów; ***

Zaden z pisarzów starożytne medale wykładaiących nie przytoczył nic coby okazać mogło, iakie *Antonius* mógł mieć powody do bicia tych tak rozlicznych, każdej legii z osobna służyących medalów. Nie można mówić, że przez chętność chciał pokazać ogromność sił swoich, lubo wyliczaniem tak wielu legii lądową potęgę swoją dosyć iawnie pokazywał, iednak cecha iedney na każdym medalu galery cale nie dowodził znaczney na morzu potęgi. Przychodziło mi na myśl, iż te pieniądze mo-

gły być bite na szafowanie nagrody legiom zasłużonym na wojnie przeciw *Brutusowi* i *Kassysowi*. Domysł ten zdawał mi się tym do prawdy podobniejszy, iż legiom wyższą liczbę mającym, iako nowo zaciągnionym, a małą zasługę ieszcze mającym, daleko mniejsza nagrody kwota przypadała, mniej zatym pod takową wysoką liczbą monet być kazano, co zdawała się potwierdzać rzadkość tychże monet. Ale zdaniu takowemu sprzeciwia się cecha galer, które nie spólnego z legiami (iedną wyiawszy *Classica* nazwaną) mie mają. A do tego floty tak *Cezara* iako i *Antoniusa* tak się źle na tey wojnie sprawowały, że o wyznaczeniu im nagrody cale myśleć nie należało. Przełożywszy więc nawiasem te domysły, rzecz samą w dawney swoiey niepewności zostawuję. Obacz też w kś: I. Rozd: VIII. pod liczbą 1. cośmy o legiach pisali.

L. ANTONIUS.

i *Wojna Peruzka*.

28. Głowa Marka Antoniusa *M. Ant. Imp. Aug. III vir R. P. C. M. Nerva. Proq. P.* to iest; *Marcus Antonius Imperator Augur Triumvir Reipublicæ constituendæ. Marcus Nerva Proquaestor provincialis.*)(Głowa *Luciusa Antoniusa* brata Marka *L. Antonius Cos. S. ***

29. Głowa Marka Antoniusa *Ant. Aug. Imp. III vir R. P. C.*)(*Fortuna* stojąca

w prawey rudel trzymająca . w lewey róg
*Amalthei. Pietas Cos. S.****

Marcus Antonius miał dwóch braci tego
Luciusa i *Kaiusa* , którego na zemszczenie
się śmierci *Cicerona* i *D. Brutusa* kazał ,
albo przynajmniey dopuścił zabić *Brutus*.
Wykonał zaś to podług *Plutarcha* , *Horten-*
sius syn sławnego *Krasomówcy* , *Lucius An-*
tonius , którego *Appianus* maluje iako pra-
wdziwego Filozofa , którego i sam *Oktawian*
zniewolony był poważać , miał duszę re-
publikańską a konsulem zostawszy , pragnął
iako nayżywiey dawny tryb rządów Rzpłtey
Rzymskiey przywrócić , a czekając do tego
pomyślney pogody , wołał widzieć władzę
naywyższą między trzy osoby rozszarpaną ,
niżeli całą wiedney osobie skojarzoną , do
czego sporemi *Oktawian* zmierzał krokami.
Przeto gdy *Oktawian* wydarte dawnym oby-
watelom Włoskich krain majątności żołnie-
rzom rozdawał , *Lucius* wygnanych z siedlisk
swoich tułaczów przyjmował , cieszył i ra-
tował. Nie mógł *Luciusowi* darować *Oktawian* ,
że miłość sobie obywatelów na obalenie try-
umwiratu iednał ; nie mógł *Lucius* wyba-
czyć *Oktawianowi* , iż darami swemi żołnie-
rzy w narzędzia iedynowładztwa przemie-
niał z obaleniem nawet triumwiratu , przez
ziednoczenie w iedney osobie swojej , cały
tryumumwiratu powagi. Przystały do te-
go poduszczenia dumney i zawziętey nie-
wiaſty *Fulwii M. Antoniusa* żony , nie cier-
piącej wzrostu zbytecznego potęgi *Oktawia-*

na z ubliżeniem męża, skarżący się na krzywdy iedne prawdziwe, drugie mniemane mężowi tryumwirowi wyrządzone, znieść nie mogący własney zniewagi pochodzącej z rozvodu *Oktawiana* z córką iey *Klodją*, ze wzgardą do matki odesłaną. Wybuchnęła z tych przyczyn sroga wojna, na której, po zasłanych rozmaitych z obu stron klęskach, zawarty w mieście *Perusium*, *L. Antonius*, i od *Oktawiana* obleżony, srogim przyciśniony głodem poddać się musiał. Co iednak, podług *Appiana*, z taką przystoynościa i godności poważnym zachowaniem wykonał, iż wszystkich stron pochwałę sobie ziednał. A że naygłówniejszą do tey wojny, przynaymniey na iaw wydaiącą się pobudką, miłość braterska była, przeto w nayżwawszym oney zapale, dla okazania nienaruszonego przywiązania swego do brata, przezwisko sobie *Pietas* przywłaszczył. Przyświadcza to *Dio* w kś: XLVIII. Rozd: 5. Wiem że niektórzy napis na odwrotney stronie medalu drugiego czytają *Pietas Consulis* i do *L. Antoniusa* iako konsula stosują, gdyż Łacińskiego ięzyka układ nie pozwala, aby męskiej płci osobie imię *Pietas* nadane było. Ale nie widzę przyczyny osłabienia świadectwa *Diona*, który Greckim ięzykiem pisząc, iednak na onym mieyscu słowa Łacińskiego *Pietas* używa. A do tego układ Łacińskiego ięzyka nie mniej przeciwny iest temu, aby mężczyzna zwał się, *Concordia*, *Scrofa*,

Barbula, *Murena* i t. d. z historyi iednak Cesarzów mamy, iż *Vitellius* przybrał sobie przezwisko *Concordia*. Naostatek czytając *Pietas Consulis* naymnieyszego między napisem i wyrazem fortuny, upatrzeć związku nie można.

Na pierwszym z tych dwóch medalów znayduie się imię tego, który bić go kazał *M Nerva*. Przezwisko to iest familii *Cocceia*, a przeto medal do tey familii, równie iak do familii *Antonia* należy. Są którzy być mienia autorem medalu onego *Cocceiusa*, o którym wyżej pisaliśmy, iż był pośrednikiem pokoju między *Oktawianem* i *Antoniussem*; ale oprócz tego, że nie mógłby za spólnego przyjaciela być poczytany, który się tak iawnie trzymał strony *Luciusa*, autorowie wszyscy onego iednacza nie *Markiem* lecz *Luciusem* zowią. Wielkie iest podobieństwo, iż to bracia byli, gdyż *Oktawian* u *Appiana* umawiając się z onym *Luciusem Coccejusem*, o *Perużyńskiej* wojnie wspominając tak do niego mówi: iżalim brata twego zachował, abys ty stał się moim nieprzyjacielem?

SEXTUS POMPEJUS.

30. Głowa *Janusa* nie brodata, albo raczey dwoista głowa *Pompejusa W.* albo też *Oyca* i *syna Mag.* to iest *Magnus* przezwisko *Pompejusa W.*)(*Przednica* albo połowa okrętu. *Pius Imp.* Przezwisko *Sexta M. I.*

31. Głowa Janusa brodatego uwieńczona laurem. Posród tych głów jest ołtarz, na nim połowa iaia około którego wąż się okręca. *Magnus Pius Imp*)(Poł okrętu, *Eppius Leg.* to jest *Legatus M. I.* *

32. Głowa Pompejusa W. z naczyniem do ofiar i laską wieszczbiarską. *Mag Pius Imp. Iter* to jest: *Magnus Pius Imperator iterum.*)(Anapus i Anphinomus bracia z Katanii, wyprowadzający na barkach rodziców z Etnęskich pożarów. Między nimi Neptun w prawey trzymający żelazo rosochate ozdobę okętów, w lewey płachtę, prawą nogę mający na przednicy okrętu postawioną. *Præf. Clas. et Orae marit. ex S. C.* to jest: *Præfectus Classis et orae maritimæ ex S. C.* S. *

Z synów Pompejusa W. starszy *Cn. Pompejus*, rychło po przegranej bitwie pod *Mundą* w Hiszpanii zginął. Młodszy *Sextus* po teyże klęsce tułał się po różnych stronach Hiszpanii i Luzytanii, a gdy *Cezar*, nie wielkie woysko w tey krainie zostawiwszy, powrócił do Rzymu, *Sextus* nowe woysko zgromadziwszy, znowu część wielką Hiszpanii pod swoją moc, poraziwszy *Asiniusą Pollioną* i innych zostających tam *Cezara* namiestników, podbił. W tym też zaszła śmierć *Cezara*, który zaspokoić Hiszpanią pragnący, ofiarował w niepamięć puścić cokolwiek w poprzedzających léciech przeciw niemu przedsięwzięto. Dotarł tego *Lepidus* zarządzający częścią Gallii bliższą

Hiszpanii, i namówił *Sextusa*, iż z Hiszpanii uftąpił, i szczerze o zgodzie myśleć począł. Wychwala *Cicero* *Lepida* z tey przyczyny w *Philippice* piątey tak piszący: *Bodayby wszystkich. M. Lepidus potrafił był zachować, że w tey mierze uczyniłby co w mocy iego było, pokazało się z tego, co gdy mógł wykonał, iż Sexta Pompeiusa przywrócił Rzplitey naywiększą ozdobę państwa, nayzacnieyszą pamiątkę łagodności iego.* (a) Toż samo w rozdz. następującym powtarza przydatkiem nowych pochwał, w składzie wyroku Senatowi do potwierdzenia podanego. Wznawia te pochwały w *Philippice* XIII. Rozdz. 4. W zapale wskrzeszoney, iak po śmierci *Cezara* Senat Rzymski rozumiał, wolności, daley ieszcze postąpił, nakazał albowiem, aby wszystkie pieniądze z przedaży dóbr oyczystych na skarb zabrane, iemu wrócone były. Po bitwach zaś pod *Mutyną* i *Antoniusa* porażce, władzę mu nad flotą, z taką nadał powagą i rozległością, iaką ociec iego niegdyś miał na wojnie przeciw morskim rozbojnikom. O czém świadectwo iest wyraźne *Vellejusa Paterkula*: *Tego (Sexta) Senat prawie cały składający się z stronników Pompejusowych, przyzwanego z Hiszpanii do dobr oycowskich powrócił, i nad krainą nad-*

(a) *Utinam omnes M. Lepidus servare potuisset. Factum fuisse declaravit in eo quod potuit; cum Sextum Pompejum restituit civitati, maximum ornamentum reipublica, clarissimum monumentum clementiae suae. Cic. Philip V. c. 14.*

brzeżną przełożył, (b). Ale triumwirat skłonił wszystko to odmienić. Oktawian nieprześlany nieprzyjaciół przeciwników w jakimkolwiek czasie ojca swego, prawem przeciw zabójcom Cezara przez kolegę swego na urząd konsula *Q. Pediusa* podany potrafił i *Sextusa* obić, acz nie spólnika spisku onego. *Sextus* widząc sobie zagrożony przez Oktawiana powrót do ojczyzny, na wyroku dawniejszym Senatu zasadzając się, tytuł przełożonego nad flotą zachował, opatrzył się w armatę wodną nader ogromną, *Sicilią* i *Sardinią* opanował, i tam schronienie dał zbiegłym z Rzymu, od Triumwirów okrucieństwa, niedobitkom bitw *Philippańskich*, i tym których woyna *Perużka* schronić się zniewoliła. Stąd tedy pochodzi w trzecim medalu tytuł przypisany: Przełożonego floty i nadmorskiej krainy z wyroku Senatu. Przewisko zaś *Magnus* na wszystkich trzech medalach wyrażone, miał dziedzictwem po ojcu, do tego przydał przewisko *Pius*, iako przez miłość ojca pragnący pomścić się krzywdie i całej jego familii wyrządzonych, a że w Sycylii bił tę monetę, przeto wyraził na niej przykład w *Sicilii* sławny synowski ku rodzicom miłości *Anapa* i *Amphinoma*, o których będzie niżej w Rozd.

(b) *Hunc Senatus pene totus adhuc e Pompejanis constans partibus revocatum ex Hispania in paterna bona restituit, et maritima orae praefecit. Vellejas Patere. Lib: II. c. 73.*

XI. pod liczbą 10. Niemniej też na tey monecie chciał dać dowód uprzejmego żądania przywrócenia dawnych Rzymskich obyczajów, przywracając monecie miedzianej dawną cechę albo Janusa, albo pod iego postacią oycę swego wyrażając. *Neptun* na trzecim medalu stojący do potęgi iego morskiej należy, o której przy następującym medalu będzie objaśnienie. *Eppius Legatus* na drugim medalu wyrażony, może ten sam być, któregośmy już medal widzieli bity w Afryce, gdy przeciw *Cezarowi* pod *Scipionem* zostawał, któremu *Cezar* życie darował, jak świadczy *Hirtius de Bello Africano* c. 89. Nie pierwszy on byłby, nie tylko zachowany od *Cezara*, ale i dobrodziejstw obdarzony, któryby albo przyłączył się do sprzysięgłych na życie *Cezara*, albo przynajmniej zabicie iego tak wysławiał, iż na się zawziętość *Oktawiana* wzbudził, i między wywołańcami policzony, potrafił ucieczką do *Sextusa Pompejusa* ratować się. Ołtarz z węzłem i iakiem znayduje się na innym assie w Rzymie bitym teyże familii *Eppia*, przeto wnosić stąd należy, iż to bynajmniej do *Sextusa Pompejusa* nie ściąga się, ale raczey znaczy obrządek iaki religyiny, ku czci *Eskulapiusa* własny familii *Eppia* i innym niektórym, gdyż takąż cechę znayduje się na medalach familii *Rubria*.

35. Głowa *Pompejusa W.* przydany do niej troyzab *Neptuni*)(Okręt z nadętymi żaglami, nad nim gwiazda. *Q. Nasidius. S. ***

Obiaśnia ten medal bardzo doskonale
 powieść *Appiana* w kś: V. o woynach domo-
 wych Rozd: 100. „*Pompejus* i tey nawet
 „pogody tak wiele razy powtórzonego roz-
 „bicia okrętów *Oktawiana* nie użył, ale się
 „czynieniem ofiar morzu i *Neptunowi* za-
 „prztał, dopuszczając aby go synem iego
 „nazywano. Przekonany, iż nie bez pomo-
 „cy Boga dwa razy w letnich miesiącach
 „nieprzyjacieli takimi był skołatany burza-
 „mi; Powiadaia nawet, że takowym powo-
 „dzeniem nadęty, odmienił suknią zwy-
 „czayną dowodzącym woyskiem, i zamiast
 „szkarłatney, używał błękitney iako tey co
 „własna była *Neptunowi*. „Tenże *Dio* w kś:
 XLVIII. Rozd: 48. „Tenże odniosłszy klę-
 „skę *Cezar*, opanowania *Sicilii* nadzieię u-
 „tracił, a prześtał na strzeżeniu brzegów
 „ciągłego lądu. *Pompejus* zaś nabrawszy
 „dumy, poczytał się za prawdziwego syna
 „*Neptuna*, oblekł suknią błękitną, i konie
 „a iak niektórzy powiadaia, i ludzi nawet
 „żywych wrzucić w morze kazał. „*Nasi-
 dius* który te pieniądze bić kazał, podczas
 wojen domowych przywiązał się do *Sextusa
 Pompejusa*, i od niego przełożony nad flo-
 tą nie mało dokazował, poki nadzieia iaka-
 kolwiek utrzymania się przy morskiej po-
 tędze pozostała. Ale gdy *Pompejusa* potęga
 bez nadziei powstania skołatana była, *Na-
 sidius* przeniósł się do *M. Antoniusa*, u któ-
 rego także wodną armatą zarządzał. Okręt
 pod żaglem spokojnie płynący wyraża po-

myślność floty *Pompejusa*, w czasie w którym flota *Oktawiana* wielkie od nawalności kłęski ponosiła. Gwiazda nad okrętem, nie ma związku z miastem Syrakuzami iak chcą niektórzy, lecz prostym iest znakiem szczęśliwey żeglugi pod opieką gwiazdy *Kastora* i *Polluxa* przyiazney żegluiącym, podług onego wyrazu *Horacyusa*:

Powiem *Alcyda* i twoich *Tyndare*
 Ręką i koniem dzielnych synów parę,
 Wasz w poszrod morskiej ledwo błysnął wrzawy
 Płomień łaskawy.
 Zburzoney wody piana ze skał ścieka,
 Pierzchną chmury, szumny wiatr ucieka
 A bystra fala, że tak chcieli, snadnie
 Gniewy swe kładnie. (a)

34. Głowa *Neptuna* bindą związana;
 za nią troyzab *Mag. Pius. Imp. Iter.* to iest,
Magnus Pius Imperator iterum.)(Znak zwy-
 cieżki morski, złożony z rozmaitey broni,
 kotwicy rosochatego przednicy żelaza, i
 psich głów. *Praef. Clas. et oræ marit. ex S.*

(a) *Dicam et Alciden puerosque Ledaë*
Hunc equis, illum superare pugnīs
Nobilem: quorum simul alba nautis
 Stella refulsit,
Defluit saxīs agitatūs humor.
Concidunt venti fugiuntque nubes
Et minax (quod sic voluere) Ponto
 Unda recumbit Horat Lib: I. 12.

C. to iest: *Præfectus Classis et orae maritimae ex Senatus consulto.* S. **

35. Galera główna albo hetmańska na której orzeł znak legii i żelazo rozsochate ku ozdobie okrętów służące. Blisko iey kolumna wysoka na której wierzchołku *Neptun* trzymający w prawey troyzab, w lewey delfina, pod prawą nogą iego delfin *Mag. Pius Imp. iter.* X Scylla straszydło panny postać u góry mające, psami szczekającemi zakończone, otoczone ruchami delfinów, trzyma oburącz rudel podniesiony właśnie iak w zamachu uderzyć mający. *Praef. Clas et Orae Marit ex S. C.* S. **

Te medale pamiątką są zwycięstwa sławnego od *Pompejusa* floty w bliskości *Cumae* miasta nad flotą *Oktawiana* odniesionego, dla którego *Sextus Pompejus* powtórnie imperatorem był obwołany, pierwszy raz bowiem ten tytuł w Hiszpanii otrzymał, gdy *Asinius Pollicion* poraził. Drugi medal z iedney strony okazuje okręty *Pompejusa* spokojnie stojące w porcie *Messyny*, albo niedaleko od tego portu, gdzie ciążnina morska między *Sycylią* i *Włoską* ziemią iest najwyższa. Z *Appiana* albowiem mamy w kś: V o wojnach domowych Rozd: 85. „Ze Cezar od „południa żeglował mimo kolumnę *Rhegińską* ku *Scyllaeum*, kiedy z portu *Messyny* wyszedłszy *Pompejus*, to na ostatnie „okręty nacierając, to poprzedzające ści- „gając, wielką flocie *Oktawiana* klęskę zadał. „Może ta *Rhegińska* kolumna na tym me-

IMIONA I TYTULY AUGUSTA NA IEGO MEDALACH.

- A. Caesar.
- B. Caesar Imp. to iest Imperator.
- C. Imp. Caesar.
- D. Caesar Cos. VI. to iest; Consul sextum.
- E. Caesar Imp. VII. to iest; Imperator septimum.
- F. Divi Juli F. to iest; Divi Juli Filius.
- G. Caesar Divi F.
- H. Imp. Divi F.
- I. Caesar III vir R. P. C. to iest; Triumvir Reipublicae constituendae.
- K. C. Caesar III. vir R. P. C.
- L. C. Caesar Imp. III. vir R. P. C.
- M. Caesar Imp. Pont. III. vir R. P. C. to iest; Pontifex &c.
- N. Imp. Caesar Divi F. III vir iter. R. P. C. to iest; Triumvir iterum. &c.
- O. August. to iest; Augustus.
- P. Augustus.
- Q. Caesar Augustus.
- R. Caesari Augusto.
- S. Augustus Divi Filius.
- T. Imp. Caesar August.
- V. Augustus Cos. XI.
- W. Augustus Tribunic. Potest. to iest; Tribunicia potestate.
- X. Caesar Augustus Tribunic. Potest.
- Y. Caesar Pont. Max. to iest Pontifex Maximus.
- Z. Aug. Pont. Max.
- AA. Caesar Augustus Divi F. Pater Patriae.
- BB. Imp. Augustus.
- CC. Imp. Caesar Divi F. Augustus Cos. XII.
- DD. Imp. Caesar Divi F. Augustus Imp. XX.
- EE. Caesar August. Pont. Max. Tribunic Potest.
- FF. Imp. Augustus P. P. to iest; Pater Patriae.
- GG. Imp. Caesar Aug. Tr. Pot. Pon. Max. P. P.
- HH. Kaisari Sebasto Archierei KAIZAPI, ΣΕΒΑΣΤΩ, ΑΡΧΙΕΡΕΙ.

medalu iest wyrażona, którey iednak nie iest dosyć wiadome położenie. Skłonny bardzo iestem do rozumienia, iż kolumna wyrażona na medalu iest wieża na samym końcu kapu *Peloru* w *Sicilii*, służąca na okazanie światłem drogi żegluiącym po oney ciążninie. Takowa wieża i dziś na onym miejscu znayduje się, a pewnie za czasów Rzymskich znaydować się także musiała. Ta wieża czyli latarnia prosto iest postawiona naprzeciw skale oney żegluiącym tak przedtym straszney, na brzegu Włoskiej ziemi znayduiacey się, *Scylla* nazwaney, a z portu Messyńskiego ku tey wieży żegluga tym iest łatwieysza, że uniknąć można pędu wody od *Scylli* ku *Messynie* albo od *Messyny* ku *Scylle* pociągającego. Odwrotna strona drugiego medalu, pod wyobrażeniem z wymysłów Poetyckich wziętém straszydła *Scylli*, stawia widok okropney oney przygody, przez którą tak dla burzy, iako i dla żeglugi zbyt bliskiey skał i brzegów, cała od samego *Oktawiana* prowadzona flota, niezmierną tak w ludziach, iako i w okrętach poniosła w tymże czasie szkodę.

ROZDZIAŁ PIĄTY.

*Jedynowładztwo ugruntowane w Rzymie,
Medalami Augusta dowiedzione.*

1. Głowa Wenery zwyciężaiącey laurem uwieńczona. Bez napisu.)(Wenera blisko słupa stoiąca, prawą ręką szatę ogar-

niająca, w lewey ślimaka skorupę, czyli raczej, iak mnie się zdaie, zwierciadło trzymająca. *C. Vibius Varus.* Z. **

Vibius Varus który ten pieniądz złoty bić kazał, synem był onego *Vibiusa Pansy* konsula, który z rany odniesioney pod *Mutyną* umarł. Pokazuje się to z innych tegoż *Vibiusa Varusa* medalów, cechę oycu iego właściwie służącą mających. Jak przychylny był ociec iego *Oktawianowi* poznać można z przestrogi, którą mu dał przed skonaniem, o czym w Rozd: poprzedzającym pod liczbą 6. Poszedł syn w ślady oycy, iak z tego medalu poznać można, gdzie rodowitość *Oktawiana* od bogini *Wenery* pochodzącą wielbi, który zaszczyt własnym się stał *Oktawiana* przez iego w dom i familią *Juliusów* przysposobienie. *Wenera* zwyciężająca hasłem była zwyczajnym *Juliusa Cezara*; że nie mniey ta bogini *Oktawianowi* sprzyiała, chciał tym medalem napomknąć *Vibius*, a to tym słuszniey, iż z innych medalów wnosić należy, iż ten późniejszy iest od bitwy pod *Philippami*. Jeśli na odwrotney stronie *Wenera* konchę trzyma, służy to iey iako bogini, której morze było kolebką. Ale daleko większe iest podobieństwo, że zwierciadło iey w ręce dało. Znajduje się ona tak wyrażona, na wielu starożytnych rytych kamieniach, albo sama trzymająca zwierciadło, albo *Kupidynka* z zwierciadłem w ręku przy sobie mająca. Jakoż ofiara zwierciadła w kościele

Wenery zwyczajnym była obrządkiem niewiast, które wiek podeszły do skromniejszego i obyczajniejszego życia przywodził. Zaświadcza takową ofiarę starożytne *Epi-gramma Greckie*;

Lais stara Wenerze dary te posyła,
Gdyż czym iest wiedzieć niechce, nie może czym
(była. (a)

2. Głowa *Sarda* bohatera *Sardus Pater*) (Głowa *Atiusa Balba* dziada po matce *Oktawiana Atius Balbus Pr.* to iest: *Praetor*. M. III. **

M. Atius Balbus żonę miał *Julią* siostrę *Juliusa Cezara*. z niey zrodzona córka *Atia* wydana za *Oktawiusa* matką była *Oktawiana*. Ten *Atius Balbus* pretorem będąc zarządzał *Sardynią*. Została się była na tey wyspie iego pamiątka, ozywiona potym, gdy *Oktawian* do wyższej przyszedł potęgi. Przeto na tym medalu w *Sardynii* iak niezgrabność iego pokazuje, bitym, chcieli *Sardowie Oktawiana* w iednym z przodków iego wysławić. Porównali więc *Atiusa* z bohaterem *Sardem*, tym samym oświadczaiąc, iż nie mniej mu byli winni, iak pierwszemu narodowi swego fundatorowi. O tym bohaterze *Sardus Pater* albo *Sardopater* nazwa-
Cc 2

(a) Tak łacińskim językiem wyłożono ten napis:

*Lais anus Veneri donum, me cernere quando
Qualis sum nolo, qualis eram nequeo.*

nym, będzie niżej w Rozd: XI. pod liczbą 629. Tu tylko o tej po matce Oktawiana familii przydam, co *Suetonius* w życiu *Augusta* Rozd: 4. pisze. *Atia* zrodzona z *Atusa Balba* i *Julii* siostry *C. Cezara*. *Balbus* po oycu był z miasta *Aricia*, i liczył w familii swoiey wiele senatorów. Po matce zaś bardzo blisko zpokrewniony był z *Pompejusem W.* a po sprawowanym urzędzie pretora, iednym był z dwudziestu mężów, na wydział gruntów *Kampańskich* ludowi, mocą *Juliusowego* prawa (b) wyznaczonych,

3. Głowa Oktawiana.)(*Wenera* bogini stojąca w prawey trzymająca szyszak, w lewey włócznią, wsparta na kolumnie, przy której iest tarcza *G. S.* *

4. Głowa Oktawiana)(Kościół z posagami u góry, zamknięciem kracyanym u dołu. Nad weysciem *G. S.*

5. Głowa taż sama *N.*)(Kościół o czterech kolumnach w nim osoba stojąca wieszczą laskę zakrzywioną trzymająca, nad weysciem: *Divo Jul.* to iest: *Divo Julio* w koło *Cos. iter. et ter. Desig.* to iest: *Consul iterum et tertium designatus. S.*

6. Głowa tegoż *Q.*)(*Kometa Divus Julius. S.* i drugi *Z.*

(b) *Atia M. Atio Balbo et Julia sorore C. Caesaris genita est. Balbus paterna stirpe Aricinus, multis in familia senatoris imaginibus, a matre Magnum Pompejum arctissimo contingebat gradu, functusque honore praeturae inter viginti viros agrum Campanum plebi Julia lege divisit. Sueton in Augusto cap. 4.*

Oprocz tych wiele jest wspomnianych tu niżej i nie wspomnianych w tym zbiorze naydujących się medalów, na których *Oktawian*, albo *August* w późniejszych czasach mianowany jest *Divi Filius*.

Chociaż *Servius* to słowo *Divus* tak wyklada, iż przezeń rozumie tylko zeszłego albo zmarłego, iednakże wyznać musimy, iż częściej daleko a prawie w pospolitym znaczeniu, wyraża tego, który na stopień bogów został wyniesiony. Tym honorem obdarzony został *Julius Caesar* po śmierci swojej, nie zaraz wprawdzie w zupełności świetności swojej, ale iż tak rzekę stopniami. Naprzód głosem pospółstwa z powodu wdzięczności, litości, podziwienia dzieł jego, nie mniej też z przyczyny komety rychło się po śmierci jego ukazującej. Do tego przyłączyła przychylna pobożność przysposobionego od niego syna *Oktawiana*, zemstę swoją nad zaboycami oycy świętością osoby zamordowanej usprawiedliwić pragnącego. Ale, iak rzekłem, nie zaraz przyszło do powszechnego uznania tego nowego bóstwa. Ołtarz albowiem stawiony *Cesarowi* na rynku, tam gdzie był spalony, dalekim ieszcze był od nadania mu boskich honorów, kiedy o nim *Cicero Philip. I. c. 2.* z taką pogardą wspomina. Owszem *Dio* przyznający w ks XLIV. Rozd: 51. „Ze „gmin pospółstwa wystawił ołtarz na tym „mieyscu, gdzie stós był złożony, i ofiary „tam czynić i zabijać *Cesarowi* iako bogu

„poftanowił. Ale konsulowie ołtarz on o-
 „balili, i niektórych za złe to maiących
 „ukarali. „Więcey coś dla czci *Cezara* u-
 czynił Oktawian, kiedy posąg iego w ko-
 ściele Wenery z gwiazdą czyli kometą nad
 głową poftawił. Ale wątpliwy to ieszcze
 był ubóstwienia dowód; ponieważ do gło-
 wnieyszego w świątyni oney bóstwa *Wenery*,
 iako iey potomek mógł się ftosować, a do
 tego, oświadczeniem to było czci dla *Ju-*
liusza, od prywatnego człowieka, ieszcze try-
 umwiratu godnością nie zaszczyconego. Wy-
 raźniey zaś doftąpił *Julius* boskich honorów,
 kiedy triumwirowie na początku obiętych
 rządów przyznali *Cezarowi* zaszczyt prze-
 prowadzenia na wozie posągu iego razem
 z bogów posągami przez *Circus*, oraz zaka-
 zali, obraz iego, iako iftności nad ludzi
 wyższej, nosić na obchodach pogrzebo-
 wych, osób z iego familii zmarłych. Te-
 goż czasu świątnicę mu, *sacellum* iako bo-
 hatyrowi wystawić kazali, w której zagro-
 żeni surowością praw znaydowaliby schro-
 nienie. Dopiero towarzysztwa współrządzą-
 cych pozbywszy się *August*, i do naywyż-
 szego władzy, w zupełności swojej kresu
 przyszedłszy, kościoły w *Efezie* i *Nicei* oycu
 swemu poftawił, i Rzymianom tam miesz-
 kającym onych straż i uszanowanie polecił.
 Zás Rzymską świątnicę dopiero po Akcy-
 ackim tryumfie poświęcił, iak świadczy *Dio*
 w ks: LI. Rozd: 22. Mógł *Oktawian* i z tey

miary oycy swego za boga poczytać, iż żyjącemu jeszcze nadzwyczajne, wyższe nad stan ludzki były nadane, a od niego przyięte honory, o czym Svetonius w życiu Cezara. „Dozwolił, aby mu przyznano prawo „uroczystego powozu i nosidła, na Circęńskich „igrzyskach, także kościoły, ołtarze, posągi „przy bogach, łóże, kapłanów, Luperków, „i t. d. (a) „Zatym nie masz wątpliwości, iż w rzeczy samey Julius Caesar w szeregu bogów państwa Rzymskiego został umieszczony; o czym wyraźne iest świadectwo Propercyusa:

Cezar ociec z Idalskiey gwiazd to bacząc niwy,
Rzekł, świadczy ród moy własny, Bóg iestem pra-
(wdziwy. (b)

J Svetoniusa na końcu życia Cezara. Policzonym został między Bogi nie tylko wyznaniem przyznających mu ten stopień, ale nawet z przekonania pospółstwa. Albowiem podczas igrzysk, które pierwsze na cześć iego poświęcone wyprawował dziedzic iego August, gwiazda kiedzierzawa przez dni siedm bez przer-

(a) *Passus est sibi decerni thensam et ferculum Circensi pompa, templa, aras simulacra juxta Deos, pulvinar, flaminem, Lupercos &c. Sueton. in Caes. c. 76.*

(b) *At pater Idalis miratus Caesar ab astro,
Sum Deus, et nostri sanguinis ista fides.
Proper Lib: IV.*

wania iasniała, wschodząc około jedenastej godziny; rozumiano zaś, iż to była dusza Cezara przyiętego do nieba, i dla tej przyczyny na wierzchu posągów jego przydana jest gwiazda.

(c) Tę Svetoniusa powieść wspieraiają słowa *Augusta* od *Plinius*a przytoczone w kś: I. Rozd; 25. *Historii naturalney*, gdzie jednak igrzyska nie na cześć *Juliusa*, ale *Wenerii* mieni być na on czas odprawiane. Co i inni pisarze potwierdzaią. Naydokładniey iednak o tym pisze *Appianus de Bellis Civil.* w kś: II. Rozd; 148. „Na którym mieyscu (to iest, gdzie zwłoki *Cezara* spalono), na „przód ołtarz był zbudowany, teraz same- „go *Cezara* iest kościół, gdzie mu cześć „Boską oddaią. Albowiem syn jego przy- „sposobiony *Oktawius*, przemieniwszy imię „nazwany *Cezar*, kiedy w ślady jego wstę- „pując do obięcia rządów przystąpił, i tę „naywyższą władzę dotąd trwającą, któ- „rey tamten zasady położył, ugruntował „i pomnożył, postanowił, aby cześć Boska „oycu jego była oddawana.,, Pisarzow te- dy zgoda, medalów wsparta świadectwem, wątpić nie pozwala, iż od *Augusta* na go-

(c) *In Deorum numerum relatus est, non ore modo decernentium, sed et persuasione vulgi. Siquidem ludis, quos primos consecratos ei, haeres Augustus edebat, stella crinita per septem dies continuos fulsit, exoriens circa undecimam horam, creditumque est animam esse Caesaris in coelum recepti, et hac de causa simulacro ejus in vertice additur stella, Sueton. in Caesare in fine.*

dność boga *Julius Cezar* był wyniesiony, lubo czas właściwy, w którym się to stało, tak wyraźnie naznaczony być nie może. Uroczyste poświęcenie *Dedicatio* iakośmy wyżej z *Diona* przełożyli, po bitwie Akcyackiey nastąpiło, ale to naymniey nie przeszkadza temu, aby świątnica rychley nie była postawiona. Pierwsze więc dwa medale ze czterech tu opisanych, zdają się ieszcze należeć do czasu w którym *Juliusa* posąg przy *Wenerze*, od której rod swoy wywodził, był postawiony, a spólną z tą boginią cześć odbierał. Trzeci, na którym wyraz nie iest *Divo Julio*, oznacza kościół *Cezara* iuż zbudowany. Ten medal, iako z napisu dochodzić można, bity około R. od Z. R. 721. albo 722. nie koniecznie do tego czasu iest przywiązany, gdyż inne z tąż cechą znayduią się bez napisu *Cos. iter. et ter. des.* Ostatni, gdyż iuż *Augusta* imię iest wyrażone, późniejszy iest od bitwy pod *Actium*, i stosować się może do uroczystego, od *Diona* wspomnionego poświęcenia tego kościoła.

7. Głowa bogini pokoju między rogiem *Amalthei* i gałązką laurową.)(*Oktawian* w odzieniu wojskowym, płaszcz w tyle rozwinięty mający, prawą rękę rozciągniętą i w górę wyniesioną trzymający, w lewey ma włócznią na ramionach wspartą, w postaci skwapliwym krokiem idącego G. S*

8. Taż głowa przyozdobiona kleynotami na szyi z dwoma kędziorami.)(Ten

że *Oktawian* skwapliwie w przeciwną poprzędzającemu stronę idący, z prawą wyciągniętą, lewą trzymający ukośnie włócznią, w oddzieniu żołnierskim płaszczem czyli paludamentem rozwiającym się. G. S. *

Powszechne jest zdanie, iż te medale zachowują pamiątkę wojny oney i porażki, która *Antoniusa* przymusiła do odstąpienia od oblężenia *Modeny* i do ucieczki zniewoliła. Do dwóch konsulów *Hirtiusa* i *Pansy* tę wojnę sobie poleconą mających przyłączony był *Oktawian* z nadanym sobie tytułem *propretora*. Ale gdy na tej wyprawie oba konsulowie zginęli, cała z wykonane go dzieła chwała przy *Oktawianie* została. Podług onych starożytności wykładaczy, wyrażają te medale młodego *Oktawiana* powracającego z oney wyprawy, ogłaszającego zwycięztwo i owoc zwycięztwa na drugiej stronie wyrażony, to jest pokoy. Przyjmuję ten wykład co do pierwszego medalu, gdzie bogini pokoju jest między rogiem *Amalthei* to jest szczęśliwością i obfitością, i roszczką laurową znakiem zwycięztwa, ale przyuczony nie mieć za obojętne najmnieysze w medalach odmiany, sędzę, iż drugi medal wyraża nie powracającego, ale udającego się na tę wyprawę, *Oktawiana*; i dla tego wyobrażenie jego na dwóch medalach na przeciwne strony jest obrócone: dlatego na pierwszym włócznią wspiera na ramionach, na drugim trzyma ją w gotowości do

użycia, dlatego znaków zwycięstwa na drugim bogini pokoju nie masz; ale wyrażona jest iako zamiar przedsięwziętey wyprawy.

9. Głowa tegoż Oktawiana I.)(Krzesło kurulne na którym złożony jest wieniec laurowy *Caesar Dic. Per.* to jest: *Caesar dictator perpetuus.* S.

Do objaśnienia tego medalu służy co pisze *Appian de bellis Civil.* w ks: III. Roz: 28. „Nastawał czas igrzysk, które sprawić miał *Edil Critonius.* Oktawian zaś oycu swemu (*Juliusowi*) krzesło kurulne złote z koroną postawić zamysłał, trzymając się wyroku Senatu, mocą którego ten honor *Juliusowi* na wszystkich igrzyskach był przyznany. Sprzeciwili się temu pod ow czas *Critonius* i konsul *Antonius.* „A podług *Diona* w ks: XLV. roz: 6. odstąpić musiał zamysłu Oktawian. Ale pogodziwszy się z *Antonim*, i iak napis około głowy okazuje tryumwirem już zostawszy, chciał nadanego oycu honoru zostawić pamiątkę.

10. Głowa tegoż Oktawiana. K.)(Posąg ięddzca z wyciągniętą prawą ręką. *Populi jussu.* S. *

Utrzymują niektórzy, iż posąg na tym medalu wyrażony ten sam jest, o którym *Vellejus Paterculus*; Senat iego zaszczycił statua konną, która do dziś dnia przy rostrach

postawiona napisem wiek iego okazuje (a) Ale statua o której *Vellejus* z wyroku senatu i przed odparciem od *Mutyny Antoniusa*, a z tym przed triumwiratem była stawiona. Ta zaś, którą medal okazuje, z rozkazu popółstwa, iak napis przy głowie świadczy iuż triumwirowi uchwalona była. Zatem idzie, że dwa różnych czasów iezdne posągi otrzymał. Ten z rozkazu ludu postawiony posąg zdaie się należeć, albo do powrotu po Perużyńskiej wojnie do Rzymu, do którego wszedł w odzieniu tryumfalnym i z laurowym wieniec R. 714, albo kiedy po zwyciężonym *Pompeiusie* powracającym do Rzymu w R. 718. tryumf mniejszy i posągi i inne honory przyznano.

11. Głowa Marsa. I.)(Znak zwycięzki pod którym Orzeł legionowy z znakami rôt. *S. C.* *S.* **

12. Posąg bogini zwycięztwa w prawey wieniec, w lewey trzyma palmę *Vic. Aug.* to iest: *Victoria Augusti.*)(Trzy znaki albo chorągwie rôt. *Coh. Phil. Prae.* to iest: *Cohortes Philippenses Praetorianae.* M. III

13. Bogini zwycięztwa idąca, w prawey wieniec, w lewey palmę trzymająca. *L. Baebius Pollio II vir. Quin.* to iest: *Duumvir quinquennalis*)(Dwa znaki rôt: *C. Aquinus Mela II vir Quin.* M. III

(a) *Eum Senatus honoratum equestri statua, quae hodieque in rostris posita aetatem ejus scriptura indicat. Vellejus Paterc: Lib: II. cap. 3.*

Oktawian przyimuiąc odkazane sobie testamentem dziedzictwo po zabitym *Juliusie Cezarze*, tym samym przyiął był obowiązek zemszczenia się iego śmierci. Okoliczności kazały, to przedsięwzięcie przez czas nieiaki utaić, albo przynajmniey u skutecznienie onego do pomysłnieyszey porry odłożyć. Przyszła nakoniec za sklepieniem triumwiratu i pozyskaniem pomocy *Antoniusa* ta pora, i stąd wyniknęła sławna wojna przeciw *Brutusowi* i *Kassiusowi*, na którey za świadectwem *Suetoniusa* w życiu *Augusta*; Kościół *Marsowi* na wojnie *Philippeńskiej* ślubował, dla zemszczenia się oycą swoiego. Postanowił oraz, aby obrady o wojnach i tryumfach w nim składał Senat, aby iechać do prowincyi z władzą nad woyskiem mający, stąd byli za miasto wyprowadzani, a którzyby zwycięzcami powracali, tu tryumfów zarzączyty odnosili. (b) Medal zatym pierwszy znakiem zwyciężkim wyraża obowiązek zbudowania takowego kościoła, gdy się żądania ślubującego przez odniesione pod *Philippami* zwycięztwa, i zupełny partyi triumwirum przeciwney upadek ziściły.

Drugi medal, podług wszelkiego podobieństwa, bity był za staraniem wysłużo-

(b) *Aedem Marti bello Philippensi pro ultione paterna suscepto voverat. Sanxit ergo, ut de bellis triumphisque hic consulereetur Senatus, provincias cum imperio petitori hinc deducerentur, quique victores redissent, huc insignia triumphorum referrent. Sueton in vite Aug. cap. 29.*

nych żołnierzy rót pretoryańskich, którzy na tychże *Philippenskich* bitwach na wielkiey *Oktawianowi* byli pomocy; albo rót pretoryańskich z onych żołnierzy zebranych, którzy po wysłużonym czasie, ieszcze dłużej woyskową służbą zaprzętać się pragnęli. Obacz w ks: I. Rozd: VIII. pod liczbą 3. Zdaie się, iż z nich założona była osada im w nagrodę prac wyznaczona, gdzie tym medalem pamiątkę oney bitwy wznowili, ale długo po niej, gdyż *Oktavian* na tym medalu iuż iest nazwany *Augustem*. Podobieństwo cechy trzeciego medalu z drugim sprawuie, iż poczytamy go za pamiątkę teyże wojny pod *Philippami*, przez osadników wysłużonych żołnierzy podaną.

14. Głowa *Oktawiana*.)(Znak zwycięzki, oprócz zwykley broni z rudla i kotwicy złożony. *Imp. Caesar. S.**

15. Wóz czterokonny tryumfalny bardzo ozdobny, na którym osoba stojąca prawą ręką okazuie gałązkę laurową, lewą ko-niem kieruie C.)(Bogini zwycięztwa z rozportartemi skrzydłami na okrętowej przednicy stojąca, w prawey trzyma wieniec, w lewey palmę na ramionach wspartą. *S.**

16. Głowa *Oktawiana* S.)(*Diana* w postaci poluiącej, w prawey włócznia, w lewey łuk, przy nogach pies. *Imp. X. u dołu Sicil. S.*

Tu należy także medal *Aquiliusa* opisany wyżej w Rozd: 11. pod liczbą 10.

Te medale pospolicie pociągają do zwycięstw nad *Sextusem Pompejusem*, po wielu nieszczęśliwych przygodach, przecież na głowę porażonym i do ucieczki przynagłonym otrzymanych. Temu iakośmy wyżej wykładając iego medale przełożyli, Senat rychło po śmierci Cezara odzyskaney wolności pozorem uludzony, nadał władzę zwierzchniczą nad flotą i na morzu i przyładkach, iako ociec iego *Pompeius W.* z rozbojnikami morskimi wojując niegdyś posiadał. Osadził więc *Sextus* potężnemi flotami wszystkie bliższe ziemi Włoskiej morza, oraz Sicilią i inne przyległe Włochom wyspy wojskami swemi zagarnął. *Oktawian* przeciw *Pompejusa* familii zawsze zawzięty, potrafił go przyłączyć do liczby spółników zaboystwa Cezara, godnych swojej i publiczney zemsty. Ta rzecz sprawiła, iż *Sextus* nie tylko stał się schronieniem pozostawionych stronników oycy swojego, ale też skazanych na śmierć od triumwirów, prawdziwych zaboyców Cezara, i zbiegłych z bitwy pod *Philippami*. Nie przestając nawet na tym, dowóz żywności do Rzymu krążącą po morzach poblizszych flotą swoją zatamował, a Rzym przez to głodem uciskał. Niezmierne stąd wyniknęły ludu Rzymskiego narzekania, przeto do układów przyśwapiono pokoju, który nie długo się utrzymał. Powstała zawzięta wojna między *Oktawianem* i *Pompejusem*, tego zniszczeniem zupełnym zakończona. Zatem *Sicilia*

i inne wyspy do niego dotąd należące przeszły pod panowanie *Oktawiana*. Ze pierwszy medal pamiątką być mienia tego zwycięstwa, raczy niż sławney bitwy pod *Actium*, stąd pochodzi, iż na inszych medalach pokazuje się znak zwycięzki tegoż kształtu w kościele, którego szczyt ozdobiony iest zwyczajną *Sicilii* cechą trzema spoionemi goleniami. O trzecim medalu wątpić nie pozwala posąg *Diany* bogini naybardziej w *Sicilii* szanowaney i wzmianka wyraźna tey wyspy. O czwartym daliśmy iuż wiadomość w Rodz: II. pod liczbą 10. Trzeci medal od nas tu przytoczony daleko późniey był od porażki *Pompeiusa* bity, bo wlat po niey 22.; ale często dawnieysze cechy w późnieyszym czasie powtarzano. Idąc za zdaniem poważnych autorów, drugi z przełożonych medal, także do tey przeciw *Pompejusowi* wojny przywiązałem, ale może równie należeć do zwycięstwa odniesionego pod *Actium*, tym bardziej że *Oktawian* z przyczyny zwoiowanego *Egiptu*, tryumfować mógł, trymfu zaś honor nie bywał przyznany z zwycięstw nad współ obywatelami otrzymanych. A do tego w *Dionie* ks: XLIX Rozd: 15. czytam, iż między innemi *Oktawianowi* nadanemi honorami i ten był aby owacyą odprawuiąc, przez bramę tryumfalną na koniu (iako text Grecki wyraża) do miasta wieżdzał, który wyraz, i obrządek owacyi czworokonnego tryumfального wozu nie dopuszcza.

17. Głowa Oktawiana.)(Bogini zwycięstwa z rozpostartemi skrzydłami stoiąca na kuli świata, w prawey wieniec, w lewey palma. G. S.*

18. Popiersie bogini zwycięstwa ze skrzydłami.)(*Neptun* prawą nogą świata kulę depcący, w prawey ręce trzyma *Acrostolium*, to jest rosochatą onę żelazną ozdobę przednicy okrętów. G. S.*

19. Głowa Oktawiana.)(Kolumna sześcią sztabami okrętowemi ozdobiona na podstawie stoiąca, na niey posąg *Oktawiana*. C. S.*

Te wszystkie medale będąc pamiątką zwycięstwa na morzu odniesionego, iako się widocznie z wyrazów ich pokazuje, mogłyby do zwycięstwa nad *Sextusem Pompejusem* być przyśtosowane. Ale kula ziemiska na dwóch pierwszych znajduiąca się, powodem jest do rozumienia, iż należą do sławnego pod *Actium* zwycięstwa nad *Antoniuszem* i *Kleopatrą*; tym albowiem zwycięstwem *Oktawian* pozbywszy się ostatniego współnika władzy naywyższej, stał się prawdziwie panem Rzymskiego świata, za tym kulę tegoż świata pod nogami swoimi widział. Kolumnę też sztabami okrętowemi ozdobioną do tegoż pod *Actium* zwycięstwa stosuję, bo i głowa *Oktawiana* laurem jest uwieńczona i mógł trwałą i okazalszą dopuścić pamiątkę odniesionego zwycięstwa tego nad *Kleopatrą*, kiedy obyczaje dawne, ieszcze nie zupełnie w Rzymie wy-

gasłe, nie pozwalały tak chlubnie wynosić się ze zwycięstwa nad samemi współobywatelami, którego rodzaju były zwycięstwa, przez które *Sextusa Pompejusa* pokonano. O tey kolumnie widzieć można, cośmy już pisali w ks: pierwszych Rozd: VIII. pod liczbą 19.

20. Głowa Oktawiana D.)(Krokodyl *Aegypto capta*. S.*

21. Głowy dwie Oktawiana w wienku laurowym, i *Agrippy* w koronie *rostralney*, albo z sztab okrętowych złożoney H. Na drugim przydane są litery P. P. to iest: *Pater Patriae*)(Krokodyl do palmowego drzewa łańcuchem przykuty. *Col, Nem.* to iest: *Colonia Nemausus*. M. II.

22. Głowa Juliusa Cezara i Oktawiana, z których pierwsza laurem iest uwieńczona, wyrażone zaś są tyłem do siebie obrocone. *Divi Juli. Imp. Caesar Divi F.* między temi głowami iest palma.)(Pół okrętu na nim obelisek, blisko tego gwiazda. *Copia* które słowo wykladaia *Colonia Pax Julia Augusta* miasto *Beja* w Luzytanii. Albo *Colonia Octavianorum Pax Julia Augusta*. Miasto *Valentia* w Hiszpanii. M. I.*

Po bitwie wygranej pod *Actium*, zaspokoiwszy naprędce zachodzące rozruchy pośpieszył *Oktawian* przez *Azyą* i *Syryą* do *Egiptu*, gdzie zdobywszy *Alexandryą*, królestwo Egypskie po *Antoniusa* i *Kleopatry* śmierci, w prowincyą państwa Rzymskiego przemienił, postanowiwszy tam wiel-

korządcę pod imieniem prefekta z Rycerskiego stanu, który potym *praefectus Augustalis* był nazwany. Wążność kraiu i skłonność obywatelów do nowości sprawiła, iż poruczyć tey prowincyi niechciał Senatorowi, nawet Senatorom Rzymskim w niey bez wyraźnego swego pozwolenia przebywać zakazał. O tym Tacyt. *Egyptem i woyskami którei utrzymany iest w posłuszeństwie, Rycerze Rzymscy od czasów Augusta władają, na miejsce królów Tak się zdało być przyzwoiciei prowincyą trudniejszego dostępu, obfitą w żywność, przez zabobony i rozwiozłość niezgodną i do nowości skłonną, nieznającą praw, nieposłuszną urzędnikom, zatrzymac przy sobie. (a)*

O zakazie zaś mieszkania Senatorów w Egypcie tak na innym miejscu pisze; August między innemi panowania tajemnicami zakazawszy bez pozwolenia swego Senatorom lub Rycerzom znakomitszym Rzymskim wnieść do kraiu onego, *Egypt* od innych prowincyi oddzielił (b). Tak sławney i pożyteczney dla położenia i obfitości swbiey krainy zaczęte

Dd 2

(a) *Aegyptum copiasque quibus coerceretur, jam inde a Divo Augusto, equites Romani obtinent loco regum, ita visum expedire, provinciam aditu difficilem, annonae faecundam, superstitione ac lascivia discordem et mobilem, insciam legum, ignaram magistratum domi retinere. Tacit. Lib. I. Hist. c. II.*

(b) *Augustus inter alia dominationis arcana, vetitis nisi permissu ingredi senatoribus aut equitibus Romanis inlustribus, seposuit Aegyptum. Tacit Annal II. c. 59.*

od *Juliusa Cezara*, dokonane od *Augusta* zawoiowanie godne zdawało się wysławienia, nie tylko w Rzymie, ale i po prowincjach iak ostatnie dwa medale świadczą, i w następujących latach częstokroć pamiątkę tego dzieła wznawiano, czego dowodem iest drugi w Nemauzie bity medal z dodatkiem tytułu oycy oyczyzny, którym później daleko *August* był ozdobiony. Osada *Nemausus* sławna w Gallii Narboneńskiej dziś iest miasto dla ostatków starożytności sławne we Francyi *Nimes*. Wykład słowa COPIA w ostatnim medalu szczerym iest domysłem pisarzy starożytności wykładających. Wszakże i *Thurium* miasto we Włoszech południowych, i *Lugdun* w Gallii *Copia* przewane były.

23. Głowa Oktawiana E. X Bogini zwycięztwa stojąca na Bachusowej skrzynce między dwoma spletanemi wzajemnie węzami. *Asia recepta*. S. mały.

Już wyżey te Bachusowe skrzynki opisaliśmy w Części I. Rozd: VI. pod liczbą 16. i że się niemi niektóre kraie, mianowicie *Azya* zaszczycały rzekliśmy. Przez tę *Azyą* nie należy tu rozumieć część onej całej świata, to imię dziś mającą, ale prowincyą Rzymską po większey części z królestwa niegdyś *Pergamu* i iego należytości złożoną. *Oktawian* z Egiptu udał się do Syryi, dla zaspokoienia tamtych krain pod władzą dotąd *Antoniusa* zostających. Z *Syryi* puścił się do prowincyi *Azyi*, gdzie

zimę przepędził, a że i ta rządzona od *Antoniusa* była, przeto osobliwszego starania wyciągała, na przywrócenie w niey należytego porządku.

24. Głowa Augusta. O.)(Bogini zwycięztwa wkładająca wieniec na znak zwycięzki. *P. Carisi S. quinar* * Na drugim przydane są litery F. C. to iest; *Fieri curavit* a ten ostatni także quinar. S. *** n.

Te medale rozumieją być pamiątką zupełnego zawoiowania Hiszpanii przez *Okta-wiana*, i zniewolenia do posłuszeństwa *Kantabrow* i *Asturow*, dotąd iarzmem Rzymskim wzdrygających się. Te albowiem nayuporniejsze i naywaleczniejsze narody, po wielu poniesionych klęskach, częścią od przytomnego na on czas w Hiszpanii *Augusta*, częścią od namiestników iego zadanych, kiedy ani w kraiu własnym utrzymać się, ani w Luzytanii schronienia znaleźć, ści-gani od Rzymian, nie mogli, na koniec poddać się musiały. Jak trudne do pokonania były te narody znać z *Horacyusa*, *Kantabrow* iako niebezpiecznych nieprzyjaciół często wspominającego.

Służy Hiszpańskiey nieprzyjaciel strony

Kantaber, późnym iarzmem uśmierzony. (a)

J na innym mieyscu;

Ciebie ze czcią Kantaber uiarzmiony wita (b)

(a) *Servit Hispanae vetus hostis orae*

Cantaber sera domitus catena. Horat. Od. Lib. III. 8-

(b) *Te Cantaber non ante damabilis &c.*

Miratur. Idem Lib. IV. 14.

25. Głowa Augusta.)(*Signis Parthi-*
cis receptis w polu medalu. S. *

26. Głowa Augusta. Q.)(Mars sto-
iący w prawey ręce trzymający orła znak
legii, w lewey znak rotty *Signis receptis*. S.

27. Głowa tegoż Q.)(Tarcza ślu-
bna między orłem znakiem legii, i zna-
kiem rotty. Przy tarczy *S. P. Q. R.* to jest:
Senatus Populusque Romanus Na samey tar-
czy *CL. V.* to jest: *Clipeum uovit*. U góry
Signis na dole *Receptis*. S. *

28. * Głowa Augusta P)(Parth
przykłękając oddaie znak żołnierski *C. Ca-*
ninius Gallus III vir. S. ***

29. Głowa bogini *Libera* bluszczem
uwieńczona *Turpilianus III vir*.)(Parth
przykłękający iak w poprzedzającym. Q. *Si-*
gnis receptis. S. **

30. Głowa bogini *Feronia Turpilianus*
III vir Fero. to jest: *Feronia*)(Wszystko
iak w poprzedzającym. S. **

31. Głowa Augusta R.)(Wóz try-
umfalmy czworokonny na którym znak
żołnierski albo orzeł legiiny *S. P. Q. R.* S. *

August kraie wschodnie obiedzając,
w tey podróży swojej R. 734. zbliżył się
ku granicom Parthów; *Phraates* ich król,
który do onego czasu próżnemi łudził *Aug-*
usta obietnicami, obawiając się wojny, o-
desłał mu wszystkie zabrane znaki wojsko-
we i ieńców niegdyś na *Krassusie*, a potem
i na *Antoniusie* zdobytych, tych tylko wy-
iąwszy, którzy albo sami ze wstydu życia

się pozbawili, albo w głąb kraiu zrzekając się dawney oyczyzny swoiey ukryli. *August* za wielką chwałę sobie poczytał, iż poniesioną na woynach szkodę i zelżywość bez woyny powetował. Zatem i ofiary uroczyfte z tego powodu bogom oddawał, i kościół *Marsa* mściciela dawniey ślubowany postawić kazał. Tryumfem także mnieyszym *owacyą* zwanym i bramą tryumfalną obdarzony był. Być iednak może, iż tego trzeciego mnieyszego tryumfu nie przyjął, ponieważ *Svetonius* o dwóch tylko tego rodzaju tryumfach wyraźnie wspomina, iednym po *Philippeńskiej*, drugim po *Sycylijskiej* woynie. Stym wszystkim medal w szeregu poprzedzających siódmy dowodem iest niewątpliwym tryumfu takowego, ieśli nie przyiętego, to przynajmniey przyznanego. Sam *August* na kamieniu tak od mieysca, gdzie w późniejszych wiekach znaleziony był, nazwanego *Ancyrańskim*, gdzie dzieła swoje wyłożył, z tego powodzenia chęłpi się: *Parthów* przymusiłem do oddania mi zdobyczy ze trzech woysk Rzymskich odniesioney, do odestania znaków żołnierskich, i do pokornego uproszenia przyjaźni ludu Rzymskiego (a). To zdarzenie wszyscy prawie starożytni pisarze z chęłpliwością wspominają, *Svetonius* w życiu *Au-*

(a) *Parthos, trium exercituum Romanorum spolia et signa remittere mihi, supplicesque amicitiam Populi Romani petere coegi. Lapis Ancyranus ad calcem Svetonii edit. Graevii.*

gusta Rozd: 21, inni Łacińscy i Grecy autorowie. Nie omieszkali wysławiać ie i rymotworcy między któremi Horacyus:

— Twoy wiek Cesarzu (przyznać mu się godzi)
Zagonom zboża; które nieprzyjaciel zmiócił,
Oddał, i Jowiszowi chorągwie przywrócił,
Zdarte z pysznych podwojów Parthow (b)

Marsa mściciela, boginią *Libera* i *Feronia* iużeśmy wspomnieli wyżej w ks: I. Rozd: II. pod liczbą 21. 50. 67. między bożkami, o iego zaś kościele tamże w Roz: V. pod liczbą 14. daliśmy wiadomość. O tarczach ślubnych będzie tu niżej pod liczbą 57. i w ks: I. Rozd: IX. pod liczbą 13. *Tey Augusta* chwale nieco uwłaczaia pisarze niektórzy, utrzymuiąc, iż do tego kroku *Phraates*, nie tak boiaźnią *Augusta*, iako raczey troskliwością o siebie, dla poddanych swoich niespokoyności, był nakłoniony; Nie tak bardzo z obawy nas, iako raczey z nieufności w wierności swoich kraiowców. Mówi Tacyt (c) Co i *Strabo* na końcu księgi XVI. zdaie się potwierdzać.

(b) — — — *Tua Caesar aetas*
Fruges et agris reddidit uberes,
Et signa nostro restituit fovi
Derepta Parthorum superbis postibus.

Horat. Lib. IV. 15.

(c) *Haud perinde nostri metu, quam fidei popularium*
diffusus. Tacit. Annal. II. c. 1.

32. Głowa Augusta w wieńcu laurowym. S.)(Augustowi na krześle kurulnym siedzącemu, barbarzyniec dziecię podaje. *Imp. XIII. S. ***

Starożytności wykładacze niektórzy mienia, iż na tym medalu wyrażony iest *Germanicus* syna swego Cajusa ofiarujący *Augustowi*. Ale przypisany tytuł *Imp. XIII.* wskazuje rok od Z. R. 746., a zatym sprzeciwia się temu, gdyż ani *Kaligula*, ani żaden z starszych braci jego nie był ieszcze tego roku na świecie, a *Germanicus* ich otec w trzydziestym czwartym roku wieku swego podług *Tacyta* zmarły w R. 772. gdy *Silanus* i *Norbanus* konsulami byli, ledwie w R. 746. mógł mieć lat siedm albo ośm. Drudzy zapatrzywszy się na froy osoby dziecię podającej, obcemu narodowi przyzwoity, rozumieją, iż na tym medalu wyrażony iest *Tiridates* zbiegły z Parthyi, który porwanego syna *Phraata* króla Parthów *Augustowi* oddaie, iako mającego być zakładnikiem spokojnego zachowania się *Phraata*. *Justinus* w ks: XLII. Rozd: 5. świadczy, że *Tiridates* do *Augusta* w Hiszpanii na on czas wojującego uciekł, i syna *Phraata* źle strzeżonego porwawszy, *Augustowi* zakładnika pokoiu ofiarował, ale *August* syna *Phraatowi* bez litkupu odesłał, później zaś, gdy *August* udał się do *Syryi*, *Phraates* oddając ieńców i chorągwie Rzymskie od Parthów przedtym zabrane, przy nich i własne dzieci swoje, w zakład mającego się

zachować pokoiu, posłał *Augustowi*. Ten ostatni wykład medalu znayduię być bardzo pozorny, ale tę iednę ma trudność, iż pod rokiem 746. przypomina dzieło, które *Dio Cassius* zaraz po zawoiowanym Egypcie kładzie, a podług *Justina* na rok od Z. R. 728. przypada. Prawda, że nie raz znayduią się na medalach późniejszych ponowione pamiątki dzieł, już na dawniejszych wyrażonych, ale nadzwyczajna rzecz iest, w lat blisko dwadzieścia przypominać dzieło, którego niemasz wzmianki na medalach bitych w czasie, w którym się zdarzyło. Cóż dopiero mówić, ieśli prawdziwy iest medal z gabinetu *Arschotańskiego* od *Okkona* przywiedziony, gdzie nie ieden, ale dway barbarzyńcy dziecię w pieluszkach *Augustowi* ofiarują, chybaby ten medal powtórzonym nieostróżnie biciem dwoistą iedneyże osoby cechę przyjął. Stym wszystkim, póki lepszy niewynaydzie się wykład, trzymam się tego, który na medalu *Tiridata* upatruie. Mam iednak podeyrzenie, iż się stosować może do praw *Julusowych* dawniejszych, *Lex marita* od *Horatiusa* w wiekowym pieniu nazwanych, za cel mających zalecenie obywatelom Rzymskim związków małżeńskich.

33. Głowa bogini *Feronia* uwieńczona koroną do murowey miast podobną. *Turpianus III vir. Fero.* to iest: *Feronia*.)(Pośeł Indyjski na wozie od dwóch słoni ciągnionym. Q. S.***

Dwa razy poselstwo od Indów do *Augusta* wyprawione było, pierwszy raz roku od Z. R. 729. kiedy *August* dla słabości zdrowia w *Tarakonie* w Hiszpanii zostawał, kończąc wojnę z *Kantabrami* i *Asturami*. Drugi raz kiedy na końcu Roku 734. i na początku 735. na wyspie *Samos* przez zimę przemieszkował powróciwszy z Wschodnich krajów. Medal tu położony do tego drugiego poselstwa należy, ponieważ tenże *Turpilianus* urzędnik menniczny na nim wyrażony, bił inne monety z napisem *signis receptis*, które bez wątpienia do tego czasu należą. Króla Indyjskiego, od którego wyprawione było to poselstwo, *Strabo* *Porusem* nazywa, *Eusebius* *Pandionem*, ale ten, iako i *Orosius* o pierwszym poselstwie mówi, *Strabo*, *Dio*, i t. d. o drugim. O tymże samym, albo raczey o obudwoch *Horacius* w pieniu wiekowym:

Już i Scythowie z Indami z pokorą

Rozkazy biorą. (a)

34. Głowa *Augusta* w wieńcu laurowym S. X *Cajus Caesar* wnuk *Augusta* syn *Agrippy* na koniu spiesźnie iadący, prawą trzyma wędzidło, lewą tarczę i włócznią: za nim orzeł znak legii, i dwa znaki rotom służące. *C. Caesar Augus. F.* to iest: *Cajus Caesar Augusti Filius.* S.*

(a) *Jam Scythae responsa petunt, superbi*

Nuper et Indi, Harat. Cerm. Saec.

Cajus Caesar na odwrotnej części medalu wyrażony, jest to ten sam najstarszy syn *Agrippy* z *Julii Augusta* córki, którego razem z bratem *Luciusem*, *August* za syny przysposobił, których więc, poki żyli, Rzym za dziedziców i następców *Augusta* poczytał. Służy do wykładu tego medalu, co *Vellejus Paterculus* pisze; Nie długi czas upłynął, gdy *C. Caesar* pierwey inne prowincye dla przypatrzenia się im obiechawszy, wysłany do Syrii, z królem *Parthów* na wyspie którą oblewa *Euphrates* rzeka, w równej zobustron towarzyszków liczbie zszedł się. i t. d. (b) i dalej tegoż *C. Cezara* przygody i śmierć opisuie, których sam *Vellejus* trybunem żołnierskim na on czas będąc, świadkiem był. Służy tu i co *Tacyt* o tymże wyraża. *C. Cesar* na on czas wybrany został na zaspokojenie *Armenii*. On *Ariobarzana* rodem *Meda* dla kształtu najokazalszego osoby, i umysłu zacności, kiedy *Armenowie* tego żądali, nad onym krajem przełożył (c). Najdokładniey zaś to opisał *Zonaras*, który *Diona* na tym mieyscu teraz skróconego, z zupełnieysze-

(b) Breve ad hoc intercesserat spatium, cum *C. Caesar* ante aliis provinciis ad visendum obitis, in Syriam missus, cum rege *Parthorum* - - in insula quam amnis *Euphrates* ambiebat, aequato utriusque partis numero coit &c. *Vellejus Paterc.* Lib. II. c. 101.

(c) Tum *C. Caesar* componendae *Armeniae* deligitur. Is *Ariobarzanem* origine *Medum*, ob insignem corporis formam et praeclarum animum, volentibus *Armeniis* praefecit. *Tacit. Annal.* II. cap. 4.

go exemplarza niegdyś wypisał: „Gdy tym
 „czasem zbuntowali się *Armeniani*, i pomoc
 „od Parthów mieli, *Augustus* tym zasmuco-
 „ny, prawie nie wiedział, iak w tym miał
 „sobie poradzić: bo ani sam dla podesz-
 „łego wieku nie mógł zatrudnić się wojną,
 „i *Tiberius*, iak się powiedziało, życie na
 „osobności prowadził, a z możniejszych
 „nikogo tam wysłać nie śmiał. *Cajus* zaś
 „i *Lucius* młodzieńcy, biegłości potrzebney
 „do sprawowania takowych rzeczy ieszcze
 „byli pozbawieni. Ale że potrzeba nagliła,
 „wybrał *Kajusa*, nadał mu prokonsularną
 „władzę — — — i do rady przydał zdatne
 „osoby. Ten pusiwszy się w drogę, wszę-
 „dzie z wielką uczciwością, iako panują-
 „cego wnuk, albo syn był przyymowany. „
 Ta *Kajusa* wyprawa należy do Roku od Z.
 R. 753. i 754.

35. Głowa *Augusta*. S.)(*Augustowi*
 na krześle kurulnym na postawie stojącym
 siedzącemu dwie przyśtępniące osoby ofia-
 rują dwie laurowe gałązki. *Imp. X. S.**

Właśnie stosownie do wykładu tego
 medalu pisze w pieśniach swoich *Horacyus*:

Nie raz waleczny Druzus przez żołnierze twoie
 Barbarzyńskich Genawów srogie zwalczył boie;
 Nie raz przemógł, szybkością Brenkow znakomitych
 J mocne walił twierdze Alpów nieprzebytych.
 Wnet za twoim Neronów starszy brat powodem,
 Z Retów nieuskromionych okrutnym narodem

Pamiętną stoczył bitwę i szczęsnym wyrokiem
Scigając nieprzyaciół, śmiałym ploszył krokiem. (a)

Drusus więc i *Tiberius* każdy z swojej
strony w R. 739. zwycięztwa nad mieszka-
jącami w *Rhēcji* i *Windelicji* narodami od-
niosłszy, laury zwyciężkie *Augustowi* ofia-
rują.

36. Głowa *Augusta* w laurowym wień-
cu AA.)(*Tiberius* na czworokonnym wo-
zie tryumfalnym trzymający w lewey ber-
ło, prawą kierujący konie. *Ti. Caesar. Aug.*
F. Tr. Pot. XV. to jest: *Tiberius Caesar Au-*
gusti Filius Tribunicia potestate decimum quin-
tum. S. *

Powróciwszy do Rzymu *Tiberius*, odło-
żony nad zwyciężonemi *Dalmatami* tryumf
odprawił. O nim *Svetonius* w życiu *Tiberiu-*
sa Rozd: 20. *Z Germanii po dwóch latach*
powróciwszy do Rzymu, tryumf który był od-
łożył odprawił. Nim zaś zwrócił ku Capito-
lium, z wozu zstąpił, i siedzącemu na onym

(a) — — — — *Milite nam tuo*

Drusus Genavos implacidum genus

Brencosque veloces et arcēs

Alpibus impositas tremendis

Dejecit acer plus vice simplici.

Major Neronum mox grave praelium

Commisit, immanesque Rhaetos

Auspiciis pepulit secundis. Horat. Lib. IV. Od. 14

mieyscu oycu do nóg upadł (b) Także *Vellejus Paterculus*; Do miasta powróciwszy, od dawna mu należący, ale ciągłym trwaniem wojen odwieczony, nad *Pannonami* i *Dalmatami* wiodł tryumf. Na którym mnie i bratu mojemu między pierwszemi i najznakomitszemi дарami obdarzonemi mężami, towarzyszyć mu zdarzyło się (c). Tryumf ten odprawiony był R. 765. ale medal dochowujący onego pamiątkę był dopiero następującego roku bity, iak się z przypisanego roku *Tribunskiej* władzy pokazuje.

37. Głowa *Augusta* bez napisu.)(*Apollo* na skałach siedzący lutnią trzymający za nim tarcza G. S.*

38. Głowa tegoż S.)(*Apollo* w szacie długiej w prawey lutnią, w lewey brząkadło trzymający. *Imp. X.* u dołu *Act. Actiacus.* S.

Ze cześć osobliwszą wyrządzał *August Apollinowi* dziwować się nietrzeba, ieśli choć po części poczytał za prawdę, co *Svetonius*

(b) *A Germania in Urbem post biennium regressus, triumphum, quem distulerat egit - - ac priusquam in Capitolium flecteret, descendit e curru, seque praesidenti patri ad genua submisit. Sveton. in vita Tiberii c. 20.*

(c) *In Urbem reversus, jam pridem debitam, sed continuatione bellorum dilatam, ex Pannoniis Dalmatisque egit triumphum - - quem mihi fratrique meo, inter praecipuos, praecipuisque donis adornatos viros comitari contigit. Vellejus Paterc. Lib. II. cap. 121.*

w życiu iego w Rozd: 94. przywołując na to świadectwo *Asklepiadesa z Mendes* rodem opowiada; i co o nim wieść dosyć powszechna rozsiewała, o czym i *Dio* w ks: XLV Rozd: I. Do tego przytąpiła nowa pobudka wdzięczności, kiedy zwycięztwo nad *Antoniuszem* otrzymane pod *Actium*, gdzie sławna tego Bożka była świątynia, onemu przypisował. Przeto rozlicznemi dowodami cześć tę swoją ku temu Bogu okazować usiłował. O czym *Svetonius* w życiu iego; Kościół *Apollina* w onej części domu *Palatyńskiego* wystawił, którą, że piorun raził, za wybraną od Boga, wieszczkowie ogłosili (a), a w Rozd: 51. Srebrne też posągi niegdyś sobie stawione ztopił wszystkie, z których złote opony (czyli pokrywadła) *Apollinowi Palatyńskiemu* poświęcił (b). Potwierdza to *Dio* w ks: LIII. Roz: I. „Tego roku oprócz innych rzeczy po-
 „dług zwyczaju wykonanych, popis oby-
 „watelów odprawił, i na nim książęciem
 „Senatu on sam, podług zwyczaju zachowa-
 „wanego, gdy stan ludu nienaruszony trwał
 „w Rzeeczypospolitey, był mianowany. O-
 „procz tego *Apollina* w pałacu kościół z pla-
 „cem około niego i księgarnią dokończył i po-

(a) *Templum Apollinis ea parte Palatinae domus excitavit, quam fulmine ictam desiderari a Deo aruspices pronuntiarunt. Sveton. in vita Augusti c. 29*

(b) *Argenteas statuas olim sibi positas, conflavit omnes, ex quibus aureas cortinas Apollini Palatino dedicavit. Idem ibid c. 52.*

„poświęcił. Igrzyska, z przyczyny zwy-
 „ciężstwa pod *Actium* ustanowione, razem
 „z *Agryppą* odprawił, i na nich walkę iez-
 „dną przez młodzież i dorosłych patrycy-
 „uszków okazał. Te zaś igrzyska potym co
 „piąty rok odprawiały się, i poleczone by-
 „ły kolejno czterem kapłanów zgromadze-
 „niom, to jest: kapłanom wyższego sze-
 „regu, wieszczkom, siedmiu mężom, i pię-
 „tnastu mężom „ Obszerniey także *Dió*
 wks: LI. Rozd: I. „Na pamiątkę tegoż
 „dnia (2. Września którego wygrana pod
 „*Actium* przypadła) *Cesar Apollinowi*, któ-
 „rego czcą w *Actium* trzynurzędny, czterý
 „rzedny i z innych rodzajów okrętów, aż
 „do dziesięciorzędnego, po iednemu z za-
 „branych poświęcił, kościół obszerniejszy
 „zbudował, igrzyska muzyczne, zapasni-
 „cze i gonitw, a te co pięć lat powraca-
 „jące i święte, ustanowił, i nazwał je *Acti-*
 „*ackimi* igrzyskami. Miasto na tym miey-
 „scu gdzie oboz był, założył — — — i one-
 „mu imię *Nikopolu* (od zwycięstwa) na-
 „dał. Plac na którym namiot iego stał,
 „ciosanym kamieniem uścił, przednicami
 „zabranych okrętów przyozdobił, stano-
 „wiąc tam nie okrytą *Apollinowi* świąty-
 „nią. „ To wszystko zważywszy, nie wąt-
 „pię, iż nie tylko drugi medal mający przy-
 „pisane nazwisko *Apollina Act.* to jest: *Acti-*
 „*acus*, ale i pierwszy do tegoż należy. Wy-
 „rażony jest siedzący *Apollo* na skale, koś-
 „ciół w *Actium* *Apollina* był na wzgórku

w morze posunięnym i tak go w ks: 7. opisuje *Strabo*. Gra na lutni, bo po zwycięstwie otrzymanym, oręża nie potrzebuje, ale pieśń wesołą zwyciężką nóci. Dla tejże przyczyny i tarczę za się iako niepotrzebną zarzucił. Wątpią niektórzy, aby to tarcza była, i wątpliwość ta zdaie mi się przypatrując się medalowi, być bardzo słuszna. Domyślam się, iż co za tarczę wzięto, iest to łuk, iak też wyraził X. *Pedrusi* wykładając medale zbioru Farnezyjskiego, a łuk w tył zarzucony, iako po zwycięstwie iuż niepotrzebny. Na drugim medalu, tymże wesołym śpiewaniem po zwycięstwie zaprzątńiony iest *Apollo*. Ma zaś szatę długą, zwyczajną nie tylko śpiewakom, ale i sobie iako Muz przewodnikowi *Musagetes*. Tak go właśnie opisują poetowie, iako to *Albinovanus* w Elegii na śnierć *Mecenasa* :

Na lutni swej Akcyak grał słoniowym smykem,
Gdy zwyciężkie zamilkły trąby z swoim rykiem (a)

Równie o szacie dają świadectwo, iako
Ovidius w przemianach

On Parnaskim wawrzynem złote okrył ciemię
Tyr nadał szacie farbę, którą zmiata ziemię (b).

i *Tibullus*

Wić się po nogach szata spuszczone zdawała,
Stroy albowiem był taki nadobnego ciała.
Kruszec z farbą w niey łączy przemyślna robota,
U lewego zaś wisi boku lutnia złota. (c)

O tymże długim przy brzmieniu lutni
odzieniu świadczy *Propertius*.

Bożek Pythyiski wiersze w długiej szacie nocy (d)

39. Głowa Augusta.)(Apollina albo
Słońca głowa promienista na granicznym
słupie, u dołu którego leży piorun. C. S.*

Różne różnych są tego medalu wykła-
dy. Niektórzy rozumieją, iż tym wyrazić
chciano Augusta przysłowie *Festina lentè*.
kwap się powoli albo w miarę. Piorunem
pośpiech, słupem opieszałość znacząc. Jnni,
że *August* w osobie swojej *Jowisza* i *Apol-
lina* w ocaleniu i uszczęśliwieniu Rzymu
łączy władzę i przymioty. Pierwszy z tych
wykładów zdaie się zbyt naciągany, a po-
części i fałszywy, bo ieśli szybkość przy-

E e 2

(a) *Actius ipse lyram plectro percussit eburno*

Postquam victrices conticuere tubae.

Albinowanus Eleg. in mortem Mecaenatis.

(b) *Ille caput flavum lauro Parnasside vinctus,*

Verrit humum Tyrio saturata murice palla.

Ovid. Metamorph. II.

(c) *Ima videbatur talis illudere palla,*

Namque haec in nitido corpore vestis erat:

Artis opus rarae, fulgens testudine et auro.

Pendebat laeva garrula parte lyra.

Tibull. Lib. III. Eleg. 4.

(d) *Pythius in longa carmina veste canit.*

miotem jest piorunu, słup graniczny, zwłaszcza u Rzymian nie może powolności ruchu znaczyć, ale stałość wiecznotrwałą. Drugi wykład jest nieprzyzwoity, bo gdyby piorun Jowisza znaczył, byłby nad słupem albo przynajmniej obok słupa, nie zaś udołu, u nóg, iż tak rzekę jego położony. Niech mi się godzi domysł mój tu położyć. Mniemam, iż wyrażono tu *Apollina* na wieki ubłaganego, który dotąd różnemi klęskami Rzym ukarawszy, i w gniewie iako *Apollo Vejovis* miotał na niego pioruny, złożył teraz i porzucił ten piorun, i stał się, iak mówi Horacy w pieśni wiekowej:

Łaskaw, łagodny złożywszy pioruny. (a)

A w postaci niewzruszonego nieodmienne go bożka *Terminus* słupem granicznym wyrażonego, takim na zawsze być przyrzeka. A że ten medal, iak napis dowodzi, bity był nim *Oktawian* wziął imię *Augusta*, może ściągać się do niego, i pod *Apollina* wyrazem należeć do czasu, gdzie i srogości proskrypcyi i skutki zemsty zabójstwa *Juliusa* ustały. Mam po sobie *Diona*, który w ks: XLVII. Rozd: 7. tak o *Oktawianie* z *Antoniusem* i *Lepidem* spiknionym pisze; „Gdy „przestał mieć onych towarzyszków potęgi „Cezar, i sam ieden ogarnął zupełność władzy, niczego takiego (coby pozór okrucieństwa miało), „w następnych czasach nie

(a) *Condito mitis placidusque telo.*
Horat. Carm. saec.

„dopuścił się. Owszem i w czasie onym,
 „nie tylko pomnożyć liczby na śmierć ska-
 „zanych nie szukał, ale nawet bardzo wie-
 „lu zachował, największą na tych wywie-
 „rając surowość, którzy panów lub przy-
 „iacioł zdradzili, a przychylność osobli-
 „wszą pokazując tym, którzy się do rato-
 wania ich przyłożyli. „Toż samo potwier-
 dza pogrzebowa z rostrów Juliusowych przez
 Tiberiusa miana mowa u tegoż *Diona* w ks:
LVI. Rozd: 37. i 38. i tenże Dio tamże w
Rozd: 44.

40. Głowa Sibilli. *Sibilla* wszystko
 w wieńcu laurowym.)(Trzynog na któ-
 rym naczynie do ofiar. Po bokach gwiaz-
 dy *L. Torquatus III vir*, wszystko to w ka-
 naku. S.*

41. Głowa Sibylli Frygyiskiej)(*Sfynx*
 z rozportartemi skrzydłami, *P. Caris-
 ius III vir*. S.

Do medalów cześć *Apollina* wyrażaia-
 cych mogą być przyłączone te, które i
 dziewice od niego natchnione wyrażaia,
 i wierszow ich wieszczych są świadectwem.
 Opowie to *Suetonius* w życiu *Augusta*. Gdy
 zaś dostąpił najwyższego kaptaństwa, którego
Lepidowi żyjącemu nigdy odebrać nie ważył się,
 cokolwiek wieszczego rodzaju ksiąg tak Gre-
 ckich iako i Łacińskich, bez wiadomego pisa-
 rza, albo pod mniey pewnym autora imieniem
 między ludzie roznoszono, ksiąg przeszło dwa
 tysiące zewsząd zgromadzwszy spalił, i sa-
 me tylko Sibyllińskie, i w tych tédnak wybor

uczyniwszy, zachował, i w dwóch złoczonych szufladach pod Apolliną Palatyńskiego podstawę zamknął (a). W wieńcu laurowym zawarta jest na pierwszym medalu głowa *Sibylli*, gdyż dar wieszczby zawsze poczytany był za dar od *Apollina* nadany; tak *Virgilius* o *Sibylli* Kumańskiej świadczy:

Eneasz do kościoła zatym Phebowego
 Idzie na wierzch wysoki i do osobnego
 Gmachu świętej Sybilli w ogromną iaskinią,
 W której ducha i zmysł tchnie Phebus prorokinią (b)

Kanak z drugiej strony okazuje za-
 cność domu *Manliusów Torquatami* przezwa-
 nych, od takowego kanaku z *Galla* nieprzy-
 iaciela w pojedynczej bitwie zdartego, o
 czym oprócz *Liviusa* jest ciekawe opisanie
Claudiusa Quadrigarius przezwanego, docho-
 wane nam od *Gelliusa* w nocach *Attyckich*

(a) *Pestquam vero Pontificatum maximum, quem nunquam vivo Lepido auferre sustinuerat, mortuo tandem suscepit, quidquid fatidicorum librorum Graeci Latiniq[ue] generis; nullis, vel parum idoneis auctoribus vulgo ferebatur, supra duo millia contracta undique cremavit, ac solos retinuit Sibyllinos: hos quoque delectu habito: condiditque duobus forulis, auratis sub Palatini Apollinis basi. Sueton. in vita Augusti cap. 31.*

(b) *At pius Aeneas arces quibus altus Apollo Praesidet, horrendaeque procul secreta Sibyllae Antrum immane petit, magnam cui mentem animumque Delius inspirat vates, aperitque futura. Virg. Aen. VI*

w ks: IX. Rozd: 13. Trzynóg i naczynie do ofiar na nim stojące znaczy obrządki święte ku czci *Apollina* i *Diany*, przez gwiazdy oznaczone bogi, iak ich właśnie nazywa Horacyus w wiekowej pieśni:

Febie, Dyano, co masz lasy w mocy,
Świetne ozdoby nieba. — — (c)

Na drugim medalu przy głowie Siblyi Phrygyiskiej, iest na odwrotney stronie *Sphynx*, dla wyrażenia ciemney zawilości zwyczajney wyrokom i wierszom wieszczbiarskim, iakie były i Siblyińskie. Co niektórzy o pieniądzach *Gergithiów* w Troadzie Phrygii mówią, też z obu stron cechę mających, zdaie mi się być zbyt z daleka zasięgnione, i potrzebujące trudniejszych wykładów, aby na pieniądzach mogło być ludowi proftemu, którego zawsze naywiększe iest mnoſtwo przełożone. Ze *Sphynx* ta pieczęć *Augusta* wyrzać może, albo stosować się do niej, większe iest podobieństwo, gdyby tylko dowieść można było, iż tak długo, to iest do śmierci *Lepida* w R. 741. *August* tey pieczęci używał, o której *Dio Cassius* w ks: LI. Rozd: 3. pisząc, o czasie zwycięztwa *Akcyackiego* to ma; „Taką dał *Mæcenasowi* równie iak *Agrippie* władzę, iż „one listy nawet, ktore do Senatu i innych

(c) *Phoebe sylvarumque potens Diana*

Lucidum coeli decus. — — Horat. Carm. Saec.

„ pisał, nim oddane były, czytali, i w nich
 „ coby się podobało odmieniali. Przeto też
 „ pieczęć od niego mieli, aby ie zapieczę-
 „ tować mogli. Dwoistą albowiem pieczęć,
 „ którey naybardziey na on czas używał,
 „ miał pogotowiu, z wyrazem na iedney i
 „ drugiey *Sphyngi*. Późniey albowiem począł
 „ używać własnego wyobrażenia rytego na
 „ pieczęci, którey i Cesarze następni używali
 „ *Galbę* wyiawszy. Ten albowiem używać
 „ zwykł psa z przednicy okrętu wyglądaią-
 „ cego, które znamię od przodków swoich
 „ wziął. „ *J Suetonius* w życiu *Augusta* świad-
 czy; *Do pieczętowania przywilejów, pism roz-*
maitych i listów naprzod używał sphyngi, wnet
potym wyobrażenia Alexandra W. nakoniec
swojego własnego, rytego ręką Dioscoridesa,
którym następni Cesarze pieczętować równie w
zwyczajni mieli (a). Przydaie do tego niektó-
re okoliczności Plinius. August na początku
Sphyngi na pieczęci używał, dwie albowiem co
do podobieństwa od siebie nie rozeznane zna-
łazł między pierścieniami matki. Z tych, pod
czas wojen domowych, iedney w niebytności iego
przyjaciele używali do pieczętowania listów, któ-
re okoliczności czasu, aby imieniem iego oddane
były, wyciągały. — — — Potym Augustus dla

(a) *In diplomatibus libellisque et epistolis signandis ini-*
rio Sphinge usus est, mox imagine Magni Alexan-
dri, novissime sua, Dioscoridis manu sculpta, qua
signare insecuti quoque principes perseverarunt.
Sueton in vita Augusti cap. 50.

uniknienia potwarzy z Sphyngi iego wynikających, obrazem Alexandra W. pieczętował. (b)

42. Głowa Augusta Q.)(Trzynóg, czara, laska wieszczbiarska zakrzywiona, czerpacz *simpulum*. C. *Antistius Reginus III Vir*. S. **

43. Głowa Augusta w wieńcu laurowym S.)(Siekiera, czapka Arcykapłańska, kropidło, czarka *Capeduncula*. Q. *Var. Ruf. Sex. Jul. Pol. II vir* Q. to iest: *Quinto Varo Rufo. Sexto Julio Pollione Duum viris Quinquennialibus*. M. II.*

44. Taż głowa. KAΙΣΑΡΙ. ΣΕΒΑΣΤΟ. ΑΡΧΙΕΡΕΙ. to iest: *Cesarowi Augustowi najwyższemu kapłanowi*.)(Korona w niey napis ΑΡΧΙΕΡΑΤΙΚΟΝ. ΑΝΤΙΟΧΕΙΣ. to iest: *Arcykapłańską (koronę) Antyochencykowie (ofiarują) Przydano rok Z. K. Dwudziesty siódmy. M. II. ***

Medale te dowodem są obiętey najwyższego kapłaństwa przez Augusta godności, po śmierci Lepida przedtym triumwira w R. 741. O tym Svetonius w życiu Augusta; *Kapłaństwo najwyższe, którego odjąć żyjącemu Lepidowi nie ważył się, po iego na-*

(b) *Divus Augustus inter initia Sphinge signavit. Duas in matris annulis jam indiscretae similitudinis invenerat. Altera per bella civilia, absente eo, amici signavere epistolas et edicta, quae rationum temporum nomine ejus reddi postulabat. - - - Augustus postea, ad evitanda convitia Sphingis, Alexandri Magni imagine signavit. Plinius H. N. Lib. XXXVII. cap. I.*

koniec śmierci przyjął (a). Dio w ks: XLIX. Rozd: 15. świadczy, „ że po zwycięztwie „ nad *Sext Pompejusem* odniesionym, kapłań- „ stwa najwyższego od *Lepida* posiadanego „ a sobie ofiarowanego nie przyjął, bo się „ nie godziło odbierać ie żyjącemu. „ Toż samo powtarza w ks: LIV, Rozd: 15. Od tego czasu dostojność kapłaństwa najwyższego, nierozdzielnie z najwyższą władzą, aż do Cesarza *Gracyana* spojona była, i w Cesarzach ią Chrześcijańskich poganie uznawali.

Drugi medal ściągający się do tegoż zdarzenia fabryki iest Hiszpańskiej, i należy do iakiey lubo niewiadomey osady kraiu onego.

Trzeci medal iest miasta *Antiochii* stołecznego Syryi. Tym medalem winszują obywatele tego głównego miasta dostąpioney godności kapłaństwa najwyższego, oraz oświadczają przedsięwzięcie swoje posyłania corocznie z tego powodu korony złotey, która na odwrotney medalu stronie iest wyrażona. Lata wyrażone zdaią się początek brać od zaspokoienia po zwyciężonym *Brutusie* i *Kassiusie* krain Wschodnich. Gdyby albowiem od Akcyackiey bitwy one liczono, pokazałoby się, iż *Antiocheni* z powinszowaniem onego honoru nie bardzo się

(a) *Pontificatum maximum; quem nunquam vivo Lepido auferre sustinuerat, mortuo demum suscepit.*
Sueton in vita Augusti. cap. 31.

kwapili, ponieważ medal od zdarzenia tego byłby blisko na lat 10. późniejszy. Ale być może, że zaświadczeniem będąc korony corocznie posłaney, stosuje się do tey-że korony roku dziesiątego kapłaństwa najwyższego ofiarowaney.

45. Głowa Augusta, Q.)(Dwie osoby w togi przybrane siedzące na wzniesionym mieyscu złożonym z przednic okrętowych, przy nich położona jest włocznia. *C. Sulpic. Platorin.* to iest: *Cajus Sulpicius Platorinus.* S. **

Pieniądz ten zachował pamiątkę wybornej starego Rzymu ozdoby, to iest rostrów nowych, które też Juliusowemi nazywano. Te *Agrypa* po Akcyackiey bitwie wystawił ku czci *Augusta*, i zdobytych okrętów na bitwie pod *Actium* sztabami przyozdobił R. 726. którego był konsulem razem z *Augustem*. Dwie zatym siedzące osoby są *August* i *Agrypa* konsulowie. Z przydanego nazwiska *Augustus* pokazuje się, iż medal roku następującego 727. był bity.

46. Posąg konny przed bramą miasta. Na podstawie posagu: *S. P. Q. R. Imp. Cæs.* to iest: *Senatus Populusque Romanus Imperatori Cæsari.*)(Ułomek kolumny z tym napisem; *S. P. Q. R. Cæs. Quod. V. M. S. Ex. P. Q. Is. ad A. D.* to iest: *Senatus Populusque Romanus Imperatori Cæsari Quod Viae munitae sunt ex pecunia quam is Ad aerarium detulit.* W koło *L. Vinicius L. F. III. vir.* S. ***

Zdaie się właśnie ten medal wykladać
Dio wks: LIII. Rozd: 22. tak piszący: „
 Tego roku (727) gdy August widział, że
 „drogi za miastem od nieiakięgo czasu za-
 „niedbane, podróżnym mie małą trudność
 „przynosiły, inne Senatorom różnym, wła-
 „snym kosztem naprawić polecił, zaś *Fla-*
 „*miniusową* drogę, iż nią woysko prowa-
 „dzić miał, sam opatrzył. Ta więc zaraz
 „naprawiona była, i dla tey przyczyny po-
 „sągi *Augustowi* postawione były, i na mo-
 „ście *Tybrowym* i w mieście *Ariminu*. Inne
 „drogi późniefy były opatrzone, częścią pu-
 „blicznym nakładem, gdyż z Senatorów ża-
 „den chętnie się kosztu takowego nie po-
 „deynował, częścią ieśli się tak mówić go-
 „dzi, *Augusta* pieniędzmi. Między ięgo al-
 „bowiem, i publicznym skarbem, iakaby
 „różność zachodziła, upatrzyć nie mogę.
 „Jednakowóz *August* niektóre posągi swoje
 „srebrne od przyiaciół i narodów wysta-
 „wione na pieniądze przetopił, aby pokazał,
 „iż ze swoich własnych dośatków, nakłady
 „przedsięwziętych dzieł zastępował.„ Po-
 „sągi więc na początku i końcu drogi *Fla-*
miniusowey były mu postawione. Na po-
 „czątku przy moście *Pons Aemilius* daley *Mil-*
vius dziś *Ponte Mole* za bramą Rzymu był
 wystawiony, a drugi gdzie kończyła się *Fla-*
miniusowa dawna droga, u miasta *Ariminum*
 dziś *Rimini*, pieniądze zaś w skarbie złożo-
 ne, podług wszelkiego podobieństwa, są te,

które z przetopionych posągów swoich bić kazał.

47. Głowa Juliusa Cezara, albo raczej, ile z medalu rozpoznać można, *Augusta* z gwiazdą nad nią położoną. *M. Sanguinius III vir.*)(Kapłan Saliński stojący z szyszkami na głowie, w lewey ręce mający tarczę własną Saliuszów, w prawey Merkuryusza łaskę. *Augustus Divi F. Ludos Sae.* to jest: *Augustus divi filius saeculares.* S. *

O wiekowych igrzyskach dosyć wiele mówiliśmy w ks: pierwszych Rozd: VI. pod liczbą 21. i ieszcze mówić będziemy niżej w Rozd: VIII. pod liczbą 112. i t. d. i w Rozd: X. pod liczbą 47. dokąd czytelnika odsyłamy. Tu przydamy, iż *August* dosyć wiele pracy zadać sobie musiał w pogodzeniu zdań rozróżnionych i wyrachowaniu lat, oraz ustanowieniu właściwego czasu przypadających tych igrzysk, które podług świadectwa *Swetoniusa* w życiu *Augusta*, należały do liczby tych obrządków, które powoli poszły w zapomnienie. Niektóre też (mówi on) z dawnych obrządkow nieznacznie zgasłych przywrócił, iako to wrożenie całosci (*), Kapłań-

(*) Którego jest wzmianka w Ciceronie Lib. I. de Divinat c. 27. *Augurium Salutis*, tak wyklada Dio w ks. XXXVII. cap. 24. „jest to rodzaj wróżki, przez którą dochodzą, czyli bóg pozwala, aby o ocalenie ludu proszono. Corocznie tę wróż-

*stwo Diale Flaminium, luperkaliów święto, i-
grzyska wiekowe i dróg różstajnych (a) ka-
plana Saliusa* że medal stawia, stąd pochodzi,
iż do tych igrzysk, iako nayrządszych i
nayuroczystszych, wszystkie kapłanów zgro-
madzenia należały.

O tych Saliusach Dionizy z Halikar-
nasu w ks: II. „Tych Numa sam z Patriciu-
„sów wybrał, młodzieńców okazały postą-
„ci w liczbie dwunastu, którzy że obrządki
„swoie w *Palatium* odprawiali, *Palatinami*
„przezвано, bo *Agonali* albo iak niektórzy
„ich zowią, *Collini* na wzgórkcu *Collńskim*
„mający świątynią, po Numie, od króla *Ho-*
„*stiliusa*, iak ślubował na wojnie Sabiń-
„skiey, ustanowieni byli. Ci *Saliusowie* wszy-
„scy tańcami i pieśniami cześć oddają

„bę brano takiego dnia, którego by żadne
„woysko w pole nie wyszło, żadne też
„przeciwie wszyku nie stało i nie wal-
„czyło. Dlatego nie brano iey w trwas-
„łych rozruchach zwłaszcza domowych.
„Bardzo przytym trudno było Rzymianom
„wynaść dzień od tego wszystkiego wol-
„ny „ Niżej zaś w ks; LI. Rozd. 20. Dio
„łączy z zawarciem kościoła Janusa wyko-
„nanym od Augusta to salutis augurium;
„także od niego wznowione, nie mnieysze-
go zaspokoienia wszelkich rozruchów po-
„trzebujące.

(a) Nonnulla etiam ex antiquis caerimoniis paulatim
abolita restituit, ut Salutis augurium, Diale Fla-
minium, sacrum Lupercale, ludos saeculares et com-
pitalitior. Svetonius in vita Augusti cap. 31.

„zbroynym bogom. Jch zaś święto przy-
„pada na Grecką *Panathenea* nazwaną uro-
„czyścość w Marcu odprawuie się publi-
„cznie przez dni kilka, przez które tańcu-
„ią po mieście, aż do rynku i *Capitolium*
„i innych mieysc wiele publicznych i pry-
„watnych, mając miedziane przepaski na
„zmiennego koloru sukniach, opasani i w to-
„gach purpurą bramowanych i zapinką spię-
„tych, które *trabeami* zowią, i jest odzieniem
„własnym znacznieyszych Rzymian. Na
„głowach mają czapki *apices* od nich zwane,
„wysokie a śpiczaste. Każdy z nich miecz
„ma przypasany, w prawey trzymają wło-
„cznią, lub pręt, lub co podobnego, w le-
„wey mają Tracką tarczę podobną do pa-
„węzy z prętów składaney, mającey boki
„wcięte węższe: — — — Zowią ich od ska-
„kania, a własność nazwiska tego łatwo po-
„znać z tego co czynić zwykli. Przy od-
„głosie albowiem fletów obrotem w pewną
„miarę ułożonym uzbroieni skaczą, to wszy-
„scy razem, to pojedynczo, oyczyście pie-
„śni pewne w tańcu wyśpiewując. Pomię-
„dzy tarczami, które i sami *Salii*, i towa-
„rzysze ich na prętach zawieszzone noszą
„których jest bardzo wiele, powiadaia, iż
„jedna iest z nieba spuszczone, że ta zna-
„leżiona była w pałacu *Numy*, dokąd od
„nikogo nie była przyniesiona. Tę gdy *Nu-*
„*ma* chciał w święte dni obwodzić po mie-
„ście przez wybraną młodzież i rocznemi
„uczcić ofiarami, obawiając się zasadzek

„nieprzyjaciół, i przez nich kradzieży.
 „powiadaia, że wiele do niej podobnych
 „zrobić kazał, używszy do tego przemysłu
 „nieiakięgo *Mamurry*, aby trudność w roz-
 „poznaniu dzieła ludzkiego, od tego które
 „od bogów zesłane było, odjęło zdraycom
 „wszelką łatwość wyboru.”

48. Głowa Augusta. S.)(Byk w bie-
 gu uderzyć mający. *Imp. X.* Na drugim
Imp. XII. S.

49. Głowa tegoż. P.)(Wóz czwo-
 rokony w szybkim biegu na nim palma.
C. Marius C. F. Trogus III vir S: **

50 * Głowa tegoż laurem uwieńczo-
 na. Q.)(Dzik oszczepem przebitý *M. Dur-*
mius III vir. S. ****

51. Głowa Diany z łukiem i sayda-
 kiem na ramieniu. *Geta III vir.*)(Dzik
 przeszyty pociskiem, gdy go pies wstrzy-
 muie. *C. Hosidi. C. F. S.* Drugi mało różny,

Wykładający starożytność iednomyśl-
 nie te medale do igrzysk przywieszają. Wal-
 ki z bykami pierwszy Cezar Dyktator pos-
 pólstwu na widowiskach okazał, iak świad-
 czy *Plinius* wks: VIII. rozdz: 45. R. 741.
August do Rzymu powróciwszy po ułożeniu
 Gallii, Germanii i Hiszpanii, honorów so-
 bie od Senatu nadanych nie przyjął, ale
 theatrum *Marcella* uroczystym obchodem o-
 tworzył, i z tego powodu różne igrzyska
 wyprawił. Tegoż czasu *Julus Antonius* bę-
 dąc pretorem, dzień narodzenia *Augusta*
 igrzyskami Circęńskimi i polowaniem, tu-
 dzież

dzień uczta, dla *Augusta* i Senatorów w *Capitolium* obchodził. *Tiberius* także igrzyska ślubowane dla szczęśliwego powrotu *Augusta* sprawił. Wszystkie te igrzyska pod tym rokiem wspomina *Dio* w ks: LIV. rozd: 25. Do nich więc dwa pierwsze medale należą. Szczególniey zaś do Circeńskich drugi medal. Palma na wozie chwałę i nagrodę zwycięztwa przodkuiącego w gonitwach wozowych oznacza. Ostatnie dwa medale do podobnych igrzysk, mianowicie polowania należą, dla rozrywki pospólstwa w dzień narodzin tegoż *Augusta* około roku 735. wyprawionego. Powodem do przywiązania tych medalów do tego roku jest wielkie podobieństwo ich i między sobą i z niektórymi *Aquilusa* *Flora* medalami; a że tegoż *Aquilusa* są inne medale z cechą *Partha* oddającego znaki żołnierskie Rzymian przedtym zabrane, przeto wnoszą, iż wszyscy trzey *Aquilus*, *Durmius* i *Hosidius* razem byli triumwirami mennicznymi, a to w czasie, w którym największą przyznano chwałę z zagłady hańby Rzymian dla straconych znaków żołnierskich. Jak się zaś w igrzyskach kochał *August* z wielu mieysc *Svetoniusa* w życiu iego, mianowicie z rozd: 45 poznać można. On *Circeńskie* gonitwy z przyjaciół nayszęściey i wyzwoleńców mieszkania oglądał, czasem z główney łoży a to z małżonką i dziećmi siedząc. Widowiskom przez wiele godzin a czasem i dni całe był przytomny. A ieśli odchodził, prosił aby mu to pozwolono, i zalecał tych, którzy-

Tom IV. Ff

by na jego miejsce dozor nad igrzyskami mieli. Ale kiedy przytomnym był, niczym się innym nie zaprzątał, częścią dla uniknienia szemrania; gdyż wspominał, że oycu jego Cezarowi przyganyano, że w pośród widowiska, bawił się czytaniem listów i memoryałów i odpisaniem na nie; częścią też że skłonność miał do oglądania igrzysk i w nich upodobanie, którym powabem, iż był pociągany nigdy nie zaprzeczył, i często z szczerością wyznał (a).

52. Głowa Augusta. P.)(Korona złożona z laurowych liściów, i sześciu sztab okrętowych. S.*

53. Głowa też sama. A.)(Korona z czar i czaszek zabitych na ofiarę bydła złożona. Pośród iey rudel ozdobny P. S.*

54. Głowa też sama. Q.)(Korona obywatelska dębowa wstęgami związana. Ob *Cives servatos* S. kilka ich położeniem napisu od siebie różnych. Także wiele miedzianych różney wielkości od siebie odmiennych.

(a) Ipse Circenses ex amicorum fere libertorumque coenaculis spectabat, interdum e pulvinari, et quidem cum conjuge ac liberis sedens. Spectaculo plurimas horas, aliquando totos dies aderat: petita venia, commendatisque qui suam vicem praesidendo fungerentur. Verum quoties adisset, nihil praeterea agebat: seu vitandi rumoris causa, quo patrem Caesarem vulgo reprehensum commemorabat, quod inter spectandum epistolis libellisque legendis, ac rescribendis vacaret, seu studio spectandi ac voluptate, qua teneri se neque dissimulavit unquam, et saepe ingenue professus est. Sveton. in vita Aug. c. 45.

55. Głowa Augusta laurem uwieńczona.)(Dwie laurowe gałęzie. Q. S.*

56. Wóz tryumfalny czworokonny, z którego inne 4. konie wypadają. Wóz sam ryciem bardzo iest przyozdobiony. R.)(Suknia tryumfalna, którą nazywano *Toga picta*, przy niej orzeł znak legii i laurowy wieniec. S. P. Q. R. *Paren. Cons. suo.* to iest: *Senatus populusque Romanus Parenti Conservatori suo.* S.***|

57. Głowa Augusta. Q.)(Tarcza ślubem poświęcona. S. P. Q. R. *Cl. V.* to iest; *Senatus populusque Romanus Clypeum vocit*, albo *clypeum votivum*, albo *Clypeo voto* S.* Na drugim tylko S. P. Q. R. S.* Na trzecim tarcza między dwiema laurowemi gałązkami S. P. Q. R. na tarczy; *Cl. V.* u góry *Caesar* na dole *Augustus.* S.**

58. Głowa Augusta.)(Brama tryumfalna z troistym weyściem, iednym wielkim, dwoma pobocznemi mnieyszymi. Na tych są posagi, na tamtym wóz tryumfalny. Nad średnim weyściem tablica z napisem S. P. Q. R. *Imp. Cae.* S.***

59. Taż głowa.)(Brama tryumfalna o iednym weyściu nad którym *Imp. Caesar.* S.*

Honory przyznane i wyrządzone *Okta- wianowi Augustowi* tu razem zgromadziliśmy, chociaż nie wszystkie iednego czasu i razem nadane były. O imieniu *Augusta*, także *Patris Patriae* Ojca oyczyzny tytule i powadze *Tribuniciae potestatis* władzy Tri-

buńskię będzie niżej, teraz do pojedynczego wykładu przełożonych medalów przystępujemy.

1. Nie czytamy wprawdzie, aby *August* albo sam sobie koronę okrętową przywłaszczył. albo między tyłą honorami iemu nadanemi, była korona takowa umieszczona. ale wiemy, iż *August* sam takową złotą koroną obdarzył *Agryppę*. Honory zaś prywatnym pozwolone, iuż na on czas poczynają być własne panującego, i temu jeszcze właściwey służyć, który ie rozdawał. Ale że z medalów *Agrippy* pokazuje się, iż nadana mu korona z samych sztab okrętowych bez lauru złożona była, przeto się domyślamy, iż ten medal wysławia zwycięztwo przez wodną armatę odniesione, a to inne być nie może, tylko zwycięztwo pod *Actium*, ponieważ na prawey stronie *Oktawian* iuż *Augusta* tytuł niesie.

2. Ta także korona nie iest nadaniem dla ozdoby *Augusta*, ale wyrazem, iż rządy od niego tak chwalebnie objęte, Bogów religią są poświęcone, i że nazwisko od niego przyięte *Augusta*, od tych świętości ma początek, podług tego co *Ovidius* w ks: I. *Fastorum* wyraził: *Sancta Patres Augusta vocant.*

3. i 4. Wykład tych medalów daie w ks: LIII. Rozd: 16. *Dio*, Cezarowi iuż „dawniey (R. 727.) gdy „o zrzeczeniu się władzy naywyższej, i podziale „prowincyi (miedzy sobą i Senatem) miał,

„wiele nadano honorów; mianowicie, aby
„przed iego domem na gorze Palatyńskiej
„stawione były laury, a na wierzchołku
„tegoż domu korona dębowa. „ Na znak iż
zawsze zwycięzcą był nieprzyjaciół, a zbaw-
cą obywatelów. Świadczą o tym i inni pi-
sarze, iako to Ovidius:

Niech się laur nieśmiertelny przed pałacem snuie ,
Niech ozdobny dębowym liściem dom wiekuie (a)

a na inszym mieyscu :

Dlaczego laur przyrosły blask zwraca promieni ? „
J wspaniałe podwoie gałąź gęsta cieni ? (b)

Także w ks: I. Przemian :

Przed wspniałym podwoiem stróż pilnować czuły
Będiesz wieńcu, co z dębu gałęzie osnuły. (c)

Plinius H. N. ks: XXII. rozdz: 6. nie
tylko o koronie obywatelskiej *Augustowi*,
gły syn *Cycerona* był konsulem; ale i o
koronie obleżeńskiej nadaney, daie świa-
dectwo.

(a) *State Palatinae laurus, praetextaque quercu*
Stet domus. Ovid. Fast. IV. 953.

(b) *Cur tamen apposita veletur janua lauro ?*
Cingit et augustas arbor opaca fores ?
Jdem Lib. III. Trist: El. 1.

(c) *Postibus* *his eadem fidissima custos*
A. pres tabis, mediamque tuchere quercum
Jdem *Métamorph.* I. 562.

5. Na tym medalu znajdują się wszystkie prawie te ozdoby, których używanie, przy uroczystości tryumfu zwycięzcom, *Augustowi* zaś i innych czasów prócz tryumfu pozwolone było. Takimi są *Toga picta* albo *trabea triumphalis* suknia haftowana, laurowy wieniec, berło mające orła na wierzchu, który to wierzch tylko wyrażony jest na medalu, a z drugiej strony wóz tryumfalny czworokonny. Ze te honory nie raz potkały *Augusta* z okazji zwycięstw odniesionych, i nawet innych czasów mogły być od niego podług upodobania używane, pełno świadectwa po autorach. Bez wątpienia Rzymianie nie mniej dla *Augusta* hojnemi byli, iak dla oycy iego, o którym pisze *Appianus* Lib: II. de bellis Civil. w rozdz: 106., iż po zwycięstwie w Hiszpanii nad synami *Pompeiusa* W. otrzymanym, pozwolono mu każdego czasu używać szaty tryumfującego. Względem tytułu na tym medalu *Parenti Cons. suo*, to jest *Conservatori* (drudzy czytają *Consuli*) *suo*, będzie niżej.

6. Te medale dowodem są, iż niektóre honory, od pisarzów onych wieków nie wspomniane, w rzeczy samej *Augustowi* były przyznane. Takimi były tarcze, z obowiązku ślubu w kościołach, albo też na innym publicznym mieyscu zawieszone, z imieniem osoby, której ten honor wyrządzano, a podobno i z iey wyobrażeniem, co zdaie się potwierdzać medal *Antoniusa*

wyżey w Rozd: IV. pod liczbą 22. wyłożony. *Plinius* w ks: XXXV. rozd: 3. zdaie się przychyłaym być zdaniu, iż te tarcze razem obrazami były. Obacz ks: I. Rozd: IX pod liczbą 13.

7. i 8. Autorowie o wielu bramach tryumfalnych ku chwale *Augusta* wyftawionych wspominaią. *Dio Cassius* w ks: XLIX Rozd: 15. między innemi honorami *Oktawianowi* po zwyciężonym *Sext. Pompeiusie* nadanemi, wspomina i ten, aby pomnieyszego tryumfu obrządkiem wieǳząc, konuo przez tryumfalną bramę przeiechał. Tenże w ks: LI. Rozd: 19. wspomina uchwalone, po zwyciężoney *Kleopatrze* bramy tryumfalne, iedney w *Brundusium*, drugiey na rynku Rzymskim. O trzeciey pisze tenże, po chorągwiach i brańcach od *Parthow* w R. 734. przywróconych, kiedy tryumfem mnieyszym do Rzymu wieǳzał. Są ieszcze w ks: LIII. Rozd: 22. wzmiankowane bramy tryumfalne na moście Tybru i w *Ariminum*, na których z powodu naprawy drogi *Flaminiusowey* posągi *Augustowi* postawiono. A w ks: LVI. Rozd: 17. namienia o takichże dwóch bramach *Augustowi* spólnie z *Tiberiusem* w *Pannonii* zbudowanych. Z tak wielu bram tryumfalnych, zdaia się dwie pierwsze na tych dwóch medalach być wyrażone, napis albowiem dowodzi, iż poprzedziły czas, w którym *Oktawian* wziął imię *Augusta*.

60. Głowa *Augusta*. Y.)(Ołtarz między dwoma słupami, na których posągi bogini zwycięstwa. Ołtarz sam wielorakim ryciem przyozdobiony. *Rom. et Aug.* to jest: *Romae et Augusto*. Rzymowi i Augustowi. Medalów kilka M. Różnią się wielkością i odmiennością napisu z strony głowy. Na jednym napis A.A.

Upodleni Rzymianie, miary nie znali w nadaniu przez pochlebstwo honorów *Augustowi*. Zatem i ołtarze i kościoły stawiać iemu gotowi byli, od czego wstrzymała ich albo skromność *Augusta*, albo że się takiego ich upodlenia wstydził. Nie dozwolił więc sobie samemu stawiać kościołów lub ołtarzów, ale Rzymowi wspólnie z sobą. Zdać się w tej mierze być sobie przeciwni *Svetonius* i *Dio*. Tamten albowiem utrzymuje, iż w prowincjach pozwolił na stawienie kościołów Rzymowi i sobie wspólnych, a w Rzymie wzbraniał się statecznie tego honoru. *Dio* zaś wks. LI. świadczy, iż w Rzymie i we Włoszech, nikt się nie ważył samemu *Augustowi* budować kościołów: Ale pogodzić ich można, i pierwszy medal oczywiście pokazuje, iż jeśli nie kościoły, iak w prowincjach, tedy ołtarze przynajmniej iemu, ieszcze żyjącemu, wspólnie z Rzymem bądź na pozor poniewolnemu i wzdrygającemu się tą niebożnością, bądź oney pobożności stawiano. Po śmierci zaś, i kościoły i ołtarze i kapłany miał, a między niemi i własną żonę tym dosto-

ieństwem obdarzoną. Tytuł na iednym z tych medalów *Pont. Max.* to iest; *Pontifex Maximus*, dowodzi, iż medal po roku 741. bitym był; a daleko późnief, to iest około R. 758. ten na którym *Pater Patriae* Oycem oyczynny iest nazwany. O tych ołtarzach zdaie się mówić *Horatius*:

Oddać tobie cześć wczesną obecnemu chcemy,
Z ołtarzem gdzie przysięgać w twe imię będziemy.

(a)

61. Głowa *Augusta A.*)(Wieniec laurowy w którym *Augustus*. M. II.

Tu należą medale wszystkie, na których *Oktawianowi* dany iest tytuł *Augustus*, tych zaś bardzo wielka iest liczba.

Jawna rzecz iest, że ten medal i wszystkie tego rodzaju, mają za cel zachowanie w pamięci potomności, onego rodzaju nadzwyczajnego honoru *Oktawianowi* wyrządzonego, kiedy do imion iemu prawem przysposobienia służących, przydano przezwisko *Augustus*, wyrażające osobę czci naygodniejszą i stopnia bogów naybliższą. Nie myślę tu powtarzać, com iuż wyżej w ks: I. Rozd: VII. pod liczbą 10. dosyć obszernie o tym pisał przezwisku, które dla następców *Oktawiana*, aż do upadku Rzym-

(a) *Praesenti tibi maturos largimur honores*

furandaque suum per nomen ponimus aras.

Horat. Epist. Lib. II, Ep. 1.

skiego państwa właściwym stało się tytułem godności. Toż samo należy mówić o tytule jeszcze później Oktawianowi nadanym *Patris Patriae* Ojca ojczyzny, o którym na tymże miejscu pod liczbą 15.

62. Głowa *Augusta* w laurowym wieniec bez napisu.)(Ołtarz na którym *For. Red. Caes. Aug. S. P. Q. R.* to jest: *Fortunae Reduci Caesaris Augusti Senatus Populus Que Romanus. S.**

63. Dwa popiersie białogłowskie na ołtarzu postawione. Na ołtarzu napis *Antiat.* to jest: *Antiatum* w koło *Fortunae*, co łączyć trzeba z słowem *Antiatum Q. Rustius.*)(Ołtarz w kostkę na którym *For. Re.* to jest: *Fortunae reduci* u dołu *Ex S. C.* to jest: *Ex Senatus consulto.* W koło: *Caesari Augusto. S. ***

64. Głowa *Augusta* laurem uwieczniona bez napisu.)(Marsa mściciela posąg w prawey włócznią, w lewey trzyma pochwy. Stoi na podstawie na której *S. P. Q. R. V. P. Red. Caes.* to jest: *Senatus Populusque Romanus vovit pro reditu Caesaris.* W koło: *L. Mescinius Rufus. S. *****

August powracając z Syrii i innych krajów Wschodnich do Rzymu, zatrzymał się przez zimę R. 734. i 735. w *Samos*, zaprzętniony najwazniejszemi państwa sprawami. Senat tęskliwie wyglądający jego powrotu, honorów powabem chciał go przyciągnąć, ale z nich *August* ten tylko przyjął, aby ołtarz *Fortunie* uszczęśliwia-

iącey powrot był wystawiony. Nie w tym wprawdzie przypadku iak rozumieią niektórzy, ale w podobnym gdy w Gallii długo bawił *August*, Horacy piękną onę Ode napisał *Divis orte bonis &c.* iest ona piąta ks: IV. Ale moim zdaniem do teyże długiey w *Samos*, niebytności należeć musi, iest albowiem w niey wzmianka dwóch praw *Juliusowych* od *Augusta* ustanowionych; to iest o cudzołóstwie i *de maritandis ordinibus*, które podług *Diona* do R. 736. należą. Podróż zaś do Gallii i Hiszpanii 9. laty prawie tę poprzedziła. O tym ołtarzu *Dio* w ks: LIV. Rozd: 10. O Bogini *Fortunie*, także o fortunach *Antiatskich*. znaydziesz obszerniejszy wykład w ks: I. Rozd: II. pod liczbą 60. i następuiących.

65. Głowa *Augusta*. S.)(Koziorożec przez połowę ryby postać maiący, kulę świata łapami trzymaiący. *Jmp. XI. S.*

66. Taż głowa bez napisu.)(Koziorożec iak wyżej, ale przy kuli świata iest rudel a nad nim róg *Amalthei*. P. S.

67. Taż głowa przy której laska zakrzywiona wieszczbiarska C)(Koziorożec iak wyżej z rogiem *Amalthei* w laurowym wieńcu. P. Srebrny medallion z zbioru, wielce w starożytnościach biegłego J. P. Wiesiołowskiego. **

Sławne są te medale dla wyraźnego o nich świadectwa Autorów, iako to *Suetoniusa* w życiu *Augusta*. *Takie* (mówi on) *w układzie tosu miał August zaufanie, iż nieba*

przy narodzeniu swoim ułożenie ogłosił, i pieniądze srebrny bić kazał z cechą koziorożca gwiazd zbioru pod którym się urodził. (a) a Dio w ks: LVI. Rozd: 25. „Tak mało o się „troskliwy był August, iż publicznie ogłosił gwiazd układ pod którym na świat „przyszedł. „Jakoż mnostwo pod tym sęplem, z niewielką różnością bitych pieniędzy tak wielkie jest, że złotych, srebrnych i miedzianych do 38. rachują. A że w rzeczy samey August Koziorożca przy narodzeniu swoim nieiakię uznawał panowanie, świadczy *Germanicus Caesar in Phaenomenis*:

On twej z matki wnętrzości władzy goruącej
Wśród narodów zdumiałych i oyczyzny drżący
Zaszczyt przeniósł do niebios, i w skwapliwym biegu
Przy licznym gwiazd matczynych postawił szeregu
(b)

Także *Manilius* w ks: II. Astronomii.

Koziorożec ku niemu obraca weyrzenie,
Naywiększe stąd dla niego roście podziwienie

(a) *Tantum fiduciam fati Augustus habuit, ut thema suum vulgaverit, nummumque argenteum, nota sideris Capricorni, quo natus est percusserit. Sveton. in Augusto cap. 94.*

(b) *Hic Auguste tuum genitali corpore numen, Attonitas inter gentes, patriamque paventem, In coelum tulit, et maternis intulit astris. Germanicus in Phaenomenis.*

(c) *Contra Capricornus in ipsum Convertit visus. Quid enim mirabitur ille Majus? In Augusti felix cum fulserit ortum. Manil Astron. II.*

On iest co szczodrobliwym zaiasniał promieniem,
Kiedy pierwszym oddychać *August* począł tchnie-
(niem. (c))

A na innym mieyscu

Koziorożec za niemi w też tropy przybywa,
Wschód *Augusta* zdoła światłość iego żywa (d)

Przełożona *Suetoniusa* powieść wielkich
zawiłości stała się źródłem, kiedy czas na-
rodzenia *Augusta* z panującym koziorożcem
pogodzić zdaie się rzeczą prawie niepodo-
bną. Nie można albowiem rozumieć, iżby
się pod znakiem (iako wieszczkowie gwiaz-
darscy powiadają) koziorożca urodził; kie-
dy pisarzy wszystkich i iegoż samego, iako
wnet obaczemy, świadectwem, przyszedł na
świat IX. Kal. *Octobris*, to iest dnia 23.
Września, kiedy podług powszechniejsze-
go mniemania słońce w Wadze być poczęło.
Uciekają się uczeni bardzo pisarze do nie-
ładu kalendarza, który przed naprawą one-
go przez *Juliusa Caesara*, a potym przez
Augusta, zamieszanie w miesiącach sprawił,
tak dalece iż przywodząc to do należytego
porządku, *Cezar* do roku 707. dwa miesią-
ce przydać musiał. To uważając, narode-
nie *Augusta* w R. 691. poprzedzające napra-
wę kalendarza, w stecz cofają do miesiąca
Lipca, ale i tak wyplątać się z tey trudno-

(d) *Tum venit Augusto Capricornus, sidere fulgens.*
Jdem.

ści nie mogą. Zostawuję zupełniejszy roztrychnienie tej rzeczy bieglejszym Astro-
nomom, tu tylko, wstępując w ślady wiel-
ce uczonych pisarzy, przełożyć ważyć się,
iż dzień narodzenia *Augusta*, od staroży-
tnych autorów wyrażony, ma być wzięty,
podług kalendarza od *Juliusa Cezara* popra-
wionego. Dowody tego są następujące:

I. *August* żył podług *Diona* w tym się
zgadzającego z *Suetoniusem*, lat 75. miesięcy
10, dni 26. Umarł dnia 19. Sierpnia mie-
siąca od niego przezwanego *Augustem*, gdy
konsulami byli *Sext Pompeius* i *Sext. Apu-
lejus*, od tego czasu wstecz idąc, właśnie
przypadnie dzień narodzenia jego na rok
od Z. R. 691. dzień 23. Septembra, gdy
konsulami byli *M. Tullius Cicero* i *C. An-
tonius*.

II. *Oktavius* ojciec *Augusta*, do senatu,
gdzie o spisku *Katiliny* być miała mowa,
spóźnił się, zatrzymany w domu narode-
niem syna poprzedzającym nieco wschód
słońca, iak świadczy *Suetonius*. Maiący wia-
domość historyi tamtego wieku zeznają, iż
trudno daley iak do 23. Września cofnąć
Senatu obrady tyczące się tego spisku;
zwłaszcza że *Cicero* w mowie drugiej prze-
ciw *Katilinie* wspomina iesień, iako iuż za-
czętą, gdy *Katiliny* sprawa naybardziej
wrzała.

III. *August* dnia 23. Września IX. kal.
Octobris do *Kajusa* syna a oraz wnuka pi-
szący list zachowany nam od *A. Gelli-*

usa Noct. Attic. Lib. XV. cap. 7. z radością wspomina, iż tego dnia zakończył rok klimakteryczny, a zaczął rok wieku swego 64. Pisał to zaś po wszystkich kalendarza poprawach, a przeto nie mógłby do tego dnia przywiązać tej radości, kiedyby od dwóch przynajmniej miesięcy trwożącą Epokę przebył.

IV. *August* miesiąc do czasu onego nazwany *Sextilius* mianował *Augustem*, i w tym dał mu, iak mówi *Dio*, dla otrzymaney pierwszy raz dostojności konsula i dla odniesionych zwycięstw, przodkowanie nad miesiącem Wrześniem, w którym się urodził, co i *Svetonius* w rozdz: 31. życia iego potwierdza, coby się nie prawdziło, gdyby się był w Lipcu urodził.

Zostaie się iakkolwiek objaśnić, iakim sposobem koziorożec przy narodzeniu *Augusta* przodkował, i za główniejszą horoskopu iego zaletę mógł być poczytany. Wątpić o tym nie można, przy wyraźnym świadectwie *Svetoniusa*, medalów, *Nigidiusa Figula* od *Oktawiusa* oycy wiadomość o czasie narodzenia syna iego mającego, *Theogenesa* któremu sam *Oktawian* dał poznać układ nieba przy swoim narodzeniu, samego *Oktawiana* czyli *Augusta*, który, iak pisze *Dio* w ks: LVI. Rozdz: 25., na trzy lub cztery lata przed śmiercią, skład gwiazd, pod którym wydany był na świat, publicznie ogłosił. A do tego mamy z nauki *Platoników*, iż koziorożec za nieiaką bramę Bogów i

dusz szczęśliwych był poczytany, i *Julius Firmicus* świadczy, iż kto się w pierwszej części Koziorozca urodzi, będzie królem lub Cesarzem. Z wielorakich zdań, dwa są do prawdy najpodobniejsze; *Keplera*, który przywołując *Manilusa*, utrzymuje, że starożytni mniemali, iż pod tym znakiem każdy się urodził, w którym pod ów czas był księżyc. Zdanie *Keplera* wsparte jest tym, co pisze *Macrobius*; że Egypcyanie czterech bogów naznaczają przełożonych nad człowieka narodzeniem, tych zaś kładą, *Daemon* albo *Duch*, *Tyche* albo szczęście, i t. d. i że księżyc jest *Tyche*, bo ciałem włada, które odmiennością przypadków miotane bywa (a). Do księżycy tedy, podług zdania tego, należało zarządzać tym co od szczęścia pochodzi, a godłem najpomyślniejszym szczęścia mógł być poczytany księżyc w Koziorozcu, to jest w znaku, w którym w górę pomykać się zaczyna. Do Astronomów więc będzie należało, dociekać rachubą, iesli R. Z. R. 691. dnia 23. Września, przed wschodem słońca, księżyc w samej rzeczy był w znaku koziorozca. Ale nieład roku ieszcze na onczas trwający, rachunki ich nie mało za-trudni. Drugie zdanie jest *Alberta Rubensa*,
 syna

(a) *Aegyptii protendunt Deos praestites homini nascenti quatuor adesse, memorantes Deimous, Tychen, &c Luna Tyche quia corporum praesul est, quae fortuitorum varietate jactantur. Macrobi. Saturn. Lib. I. cap. 19.*

syna wstawionego malarza, starożytności znanomością wielce zaleconego, i *Godfryda Wendelina*, iż skład znaków niebieskich przy narodzeniu *Augusta* ułożywszy, koziorożec piąty dom, iak gwiazdowi wieszczbiarze zowią, podziemny osiadł, który szczęścia jest siedliskiem. Stwierdzają to zdanie wszystkie na wielu medalach wyrażone przy koziorożcu znaki, rudel, róg *Amalthei*, kula świata, które bogini *Fortunie* służą. Wykłady te, dziś, gdy nauki z gusłów i lekomyślnych domysłów wybrnęły, śmieszne zdawać się będą, ale u starożytnych gwiazdarsstwem zaprzątionych wielce były poważane. Później nawet znajdziemy to uprzedzenie o koziorożcu, *Henryk de Rantzau* in *Catalog. Imp. Regum et virorum illustrium* utrzymuje, iż *Karól Cesarz*, *Karol z Borbonów Konnetable Francuzki*, i *Selim Cesarz Turecki* najwyższej dostojności dostąpili, iż się pod koziorożcem urodzili. Uważam tylko, iż *Karol V.* urodził się 25 Lutego. To sam *Typotius* przyznał *Rodolfowi II Cesarzowi*, który się urodził 18. Lipca, a *Heraeus* *Arcyksiążęciu Leopoldowi* 13. Kwietnia zrodzonemu, który w pierwszej młodości umarł.

68. Głowa *Augusta AA.*)(*Kajus* i *Lucius* wnukowie (i syny przysposobione) *Augusta* w togach z włóczniami i tarczami stojący, przydano znaki kapłaństwa. *C. L. Caesares Augusti F. Cos. desig. Princ. Juvent.* to jest: *Cajus Lucius Caesares Augusti*

filii Consules designati Principes juventutis. Zł. i Srebrnych wiele, nieco odmiennych, także od barbarzyńców naśladowanych.

69 Głowa nieznaiona, którą Morel na medalu nieco do tego podobnym byż mieni głowę *Agrippy*. *L. Volusius, Satur. Achul.* to jest: *Lucius Volusius Saturninus, Achulla*)(Trzy głowy, większa *Augusta* na środku, dwie mniejsze po bokach, nad którymi litery C. L. to jest: *Cajus Lucius* u góry. Z. M. II. *** n.

Cajus i Lucius nazwani, potem Cezarami, byli to bracia, synowie M. *Vipsaniusa Agrippy*, i *Julii Augusta* córki. Pierwszy urodził się R. 754. drugi R. 737. obudwóch *Augustus* za synów sobie przysposobił. W dziecinnych prawie latach oba młodzieży dowódcami *Principes Juventutis* obwołani, i iak świadczy *Ancyrański* napis, samego *Augusta* mający autora, oba od całego rycerstwa Rzymskiego, tarczami i włóczniami srebrnymi udarowani. *Rycerze zaś Rzymscy wszyscy dowódcami młodzieży obudwóch obdarzonych tarczami i włóczniami srebrnymi mianowali.* (b). Co do godności wyznaczonego konsulatu, tenże marmur *Ancyrański*; *Kaiusa i Luciusa synów moich, dla uszanowania mnie, senat i lud Rzymski po zaczętych roku piętnastym wieku swego konsulami*

(b) *Equites autem Romani universi, principem juventutis utrumque eorum parmis et hastis argenteis da-*

wyznaczył, aby urząd ten po upłynieniu pięciu lat obięli, a od dnia tego, którego na rynek wyprowadzeni byli, chciał senat, aby na wszystkich publicznych obradach byli przytomni (c). Co wszystko zdaie się należeć do roku 748. Dio w ks: LV. Rozd: 9. pod rokiem 748. świadczy, o wyższego stopnia kapłaństwie nadanym *Kajusowi*. Te medale i stary napis u *Grutera* dowodzą, iż *Lucius Augura* godność otrzymał. O ich śmierci niewczesney *Suetonius* w życiu *Augusta* rozd: 65. *Florus* w ks: IV. Rozd: 12. *Dio*, i t. d. Szczególniejszego wykładu wyciąga drugi medal, dotąd od nikogo nie przytoczony. Głowa cale mnie nieznaioną bydz się zdaie; *Agrypy*, ani podobieństwa nie ma, ani żadney zwykłej temu cechy. Prędzėybym rozumiał, iż iest tegoż *Volusiusa*, którego imie iest przypisane, i któremu *Afrykanie*, gdy oną prowincyą rządził, cześć tę wyrządzili. *Tacyt* *Annal.* III. c. 30. iednego *L. Volusiusa Saturnina*, a drugiego *Annal.* XIII. c. 30. wspomina obudwóch z urodzenia, cnót i urzędów sprawowanych bardzo zacnych mężów, obudwóch bardzo wiel-

Gg 2

natum appellaverunt. Lapis Ancyr: ad calcem Suetonii.

- (c) *Cajum et Lucium filios meos, honoris mei causa, Senatus populusque Romanus annum quintum et decimum agentes, consules designavit ut eum magistratum inirent post quinquennium. Et ex eo die, quo deducti erant in forum, ut interessent publicis consiliis decrevit Senatus. Idem Lapis Ancyr:*

kie bogactwa posiadających; z tych ieden umarł R. 774. drugi lat mając 93. R. 810. Łatwo z tych ieden mógł być rządcą Afryki za życia jeszcze *Kajusa* i *Luciusa*, i tak wielą przymiotami dobrymi zasłużyć na takowe obywatelów względy: *Achulla* także miasto dotąd na medalach niespostrzeżone, Geografią numismatyczną pomnożyć może. Leży to miasto nie daleko Syrtów obszernej miąszczyzny przy brzegach Afryki. Wielkie iest podobieństwo, iż toż samo iest, co *Acilla Hirtiusa* i *Achilla*, od Liwiusa wspomniona.

70. Głowa *Augusta Caesar.*)(Wół stojący. *Augustus. S.**

Są, którzy ten medal chcą być od *Statiliusa Taurusa* bitym, i że tym sposobem alluzją do przezwiska swego uczynił. Ale ponieważ medale są za czasów *Augusta* bite miedziane, wyraźnie imię *Statiliusa Taurusa* mające, *Taurus* ten przełożonym był nad monetą od senatu, któremu prawo bicia monety miedzianej zostawiono, nie zaś od *Cezara*, który złotą i srebrną monetę sobie zachował. Utrzymują albowiem w starożytnościach biegli, iż przełożeni monety cesarscy zwyczajnie od mianowanych przez senat różnili się. Przeto bliżej prawdy przystępują ci, którzy ten medal cechą być chcą iakięj osady, mianowicie Hiszpańskiej, gdyż na pieniądzach nie wątpliwie do takowych osad należących, też cecha byka stojącego daie się widzieć.

71. Głowa Augusta. T.)(Brama miasta, na któręy *Imirita*. W koło: *P. Carisius Leg. Propr.* to iest: *P. Carisius Legatus Propraetoris*. S. **

72. Głowa Augusta.)(C. A. w wien-
cu laurowym; to iest, *Caesarea Augusta*,
dziś *Saragossa*. M. II.

73. Głowa tegoż. S.)(Wół stojący.
L. Sura. L. Buco Ilvir. C. V. J. Cel. to iest:
Colonia victrix Julia Celsa. Drugi z urzędni-
kami *Cn. Domitio*, *C. Pompeio Ilvir*, re-
szta iak w poprzedzającym. Koło głowy na-
pis: CC. M. II. *

74. Głowa Augusta *Nafsica*, dziś *Ca-
lahorra*.)(Głowa wyschła wołowa *C. Val.
C. Sex. Aediles*, to iest: *Cajus Valerius*, *Cajus
Sextius*. M. III. **

Dla zabezpieczenia nowo nabytych
w Hiszpanii kraiów *August* założył miasta
Caesar - Augustę, dziś *Saragossa* nazwane,
i *Augustę Emerytę*, albo *Merida*, do których
dwa pierwsze medale należą. Drugie to
miasto imię wzięło od zasadzonych w nim
wysłużonych żołnierzy *Emeriti* nazwanych.
Założenie tych miast przypada około roku
729. Inne też miasta znacznieysze od *Augu-
sta* wsparcie i pomnożenie, zwłaszcza w mie-
szkańcach osadnikach Rzymskich otrzyma-
wszy, od imion *Caesar*, *Julius*, *Augustus*,
nazwiska sobie przybrały, albo też *Augu-
sta* głowę, iak *Nafsica*, inaczey zwana *Na-
scica* na monetach swoich wyryć kazały, tak
dla okazania wdzięczności swoihey, iako też

wyrażenia, komu stan swój kwitnący winne były przypisać. Nazwisko to *Nasica*, niektórych starożytność wykładających w błąd wprowadziło, iż ten medal familii Korneliusów *Scipionów* przezwisko *Nasica* mających przypisywali. Od tego miasta dziś *Calahorra* nazwanego, nie daleko położone było to, którego ledwie szczupłe znaki zostają, *Celsa*, albo *Julia Celsa* imie mające.

75. Głowa *Augusta* Q.)(Pegaz stojący. *Petron. Turpilian. II Vir. S.**

76. Głowa *Apollina* w wieńcu laurowym.)(Oracz kierujący wołami, C. S.

77. Głowa *Augusta* bez napisu. Laski wieszczbiarskiey zakrzywionéy, którą przydaie *Havercamp* nie masz śladu.)(Głowa niewieścia wieżami ozdobiona z napisem Puńskim, ile poznać można różniącym się od napisu *Havercampa*. M. II.*

Medale te razem tu kładniemy, ponieważ należą do miast sławnych, iednegoż prawie czasu i zburzonych i znowu z popiołów powstających. Pierwszy z nich wszyscy prawie wykładają o *Koryncie*, którego właściwą iest cęchą *Pegaz*. Drugi spólny bydz może i *Koryntowi* i *Kartaginie*. Trzeci, iak napis Puński zaświadcza, saméy *Kartaginie* służy. Pierwsze zamysły o podżwignieniu tych dwóch miast przyznają *Juliusowi Cezarowi*. Jakoż *Dio* w ks: XLIII. Rozd: 50. chwala tą *Juliusa* obdarza. „Przydał on (to iest *Julius*) do innych „chwalebnych dzieł swoich, iż *Kartaginę*

„i *Korynt* naprawił. Jeśli bowiem wiele in-
„nych miast w krainie Włoskiéy i za tą
„krainą podźwignął, tę ma z niektórymi
„innemi spólną chwałę; ale *Korynt* i *Kar-*
„*taginę*, miasta starodawne, okazałe, sła-
„wne, które już zagięły, *Cezar* ieden,
„częścią prawem osad Rzymskich obdarzo-
„ne, sprowadziwszy tam nowych osadni-
„ków, częścią piérwotnemi nazwiskami
„ozdobione, tych przywrócił pamięci, któ-
„rzy w nich przedtem mieszkali. — — —
„Tak *Kartago* i *Korynt*, miasta, które da-
„wniey iednego czasu zburzone były, wte-
„dy właśnie, iakby wskrzeszone zostały,
„i znowu do wielkiéy zalety przyszły. „
Ale przedsięwzięte od *Juliusa* dzieło nie zu-
pełnie naonczas dokonane zostało. O czém
Appianus de rebus Punicis na samym koń-
cu. „*Julius Cezar* powróciwszy z Afryki
„do Rzymu, gdy ubożsi dopraszali się grun-
„tów, spisał tych, co do *Kartaginy*, i dru-
„gich, co do *Koryntu* miał posłać. Ale gdy
„w radnéy izbie od nieprzyjaciół został za-
„bity, syn iego przezwany *Augustem*, gdy
„w pismach oycy swego tę rzecz znalazł
„ułożoną, wystawił tę, która dziś iest *Kar-*
„*taginę*, blisko tego miejsca, gdzie dawna
„stała, bojąc się przeszłych czasów zaklę-
„cia. Tam Rzymian osadników do trzech
„tysięcy wysłano, reszta z poblizszych
„mieysc sprowadzona. „ *Dio* w ks: LII.
Rozd: 43. przyczynę tę daie podupadléy
w *Kartaginie* po śmierci *Juliusa Cezara* osa-

dy, iż *Lepidus* tamecznych obywatelów do woyska swego był zagarnął. O wysłaném do *Koryntu* osadzie przez *Juliusa Cezara* świadczy i *Strabo* w ks. VIII. Rozd. 33. przydając, iż naywięcém tam posłano z plemienia wyzwoleńców. Zachowały pamiątkę takowego powstania *Koryntu* liczne medale, mianowicie imie iemu nadające; *Laus Julia Corinthus*. Coby *August* w szczególności dla osady *Koryntu* i miasta onego uczynił, nie znajduję wprawdzie u dawnych pisarzy: ale ponieważ oni świadczą, iż oycę swego względem *Kartaginy* dzieło utrzymał i wydoskonalił, nie można wątpić, iż nie mniej przyłożył starania, przyprowadzenia do iak najlepszego stanu osady w *Koryncie*, która równie celem troskliwości oycę iego była, i równego z *Kartaginą* losu doznała.

78. Głowa Augusta w promienistém koronie. *Divus Augustus Pater*.)(Rolnik kierujący wołami, w prawém ma bodziec, w lewém chorągiew. *Col. A. A. Patrens*. To jest: *Colonia Augusta Aroe Patrensis*. M. II.

Miasto *Patrae* przedtym *Aroe* nazwane tęp większém wagi było, iż przy weyściu do *Korynckiej* odnogi położone, kluczem do niéy bydz się zdawało. Dlatego też *Agryppa* podczas woyny z *Antoniussem* pokwapił się to miasto opanować, i mocno osadzić. Dla bezpieczeństwa tak ważnego mieysca i bliskości miasta *Actium* wslawionego bitwą walną i wiekopomnym zwycięstwem, iako też porażeniem floty *Nasidiusa* pod samém mia-

stem *Patrae*. Założona tam była osada Rzym-ska żołnierska, czego dowodem iest na tym medalu oracz chorągiew trzymający, a na późniejszych cesarzów medalach, przypisane imie legii dwudziestéy drugiéy, przy-dane do dawnego nazwiska imie *Augusta*, pokazuje iawnie od kogo ta osada była za-łożona. Pieniądz ten po śmierci *Augusta* na dowód wdzięczności był bity.

79. Głowa *Augusta* w wieńcu lauro-wym, ΚΑΙΣΑΡ, to iest: *Cezar*.)(Księżyc, nad którym gwiazda. ΣΕΒΑΣΤΟΣ, to iest: *Augustus*. M. III.

Lubo imie miasta nie iest wyrażone, iednak z cechy poznać można, iż medal ten do miasta *Byzantium* w Thracyi należy. które potém rozszerzone i ozdobione od Konstantyna W. i wybrane na stolicę pań-stwa, imie *Konstantynopola* otrzymało.

80. Głowa *Augusta* w laurowym wień-cu, ΚΑΙΣΑΡΟΣ ΣΕΒΑΣΤΟΥ, to iest: *Cezara Au-gusta*.)(Niewiasta siedząca, na głowie ko-rona z wież złożona, w prawéy ręce pal-ma, pod nią figura rzeki, pod postacią czło-wieka dobywającego się z wody. ΕΤΟΥΣ ΗΚ. ΝΙΚΗΣ. IB. *Etous HK. rok 28. i IB Nikes rok 12sty* po zwycięztwie; przydane są różne litery wiązane. S. Medallion. ***

Medal ten został bity od sławnego w Sy-ryi, i na całym wschodzie miasta *Antyochii*, co inne podobné fabryki i stępla medale, z przydanym imieniem *Antyochii*, całym lub

skróconym, iawnie okazują. I na tym medalu iedna z liter wiązanych może zawierać pierwsze trzy litery imienia tego miasta. Niewiasta siedząca, wyobrażeniem iest tego miasta, przeto głowę ma uwieńczoną wieżami i blankami, iak zwyczajnie miasta wyobrażają. Rzeka pod nogami, iest *Oront* oblewający *Antyochię*. Dwie epochy, albo odmiennie liczonych lat wyraży, są na tym medalu; ieden IB rok dwunasty, nie ma żadney trudności, bo słowo *Nikes* od zwycięztwa objaśnia go, pokazując, iż te lata są liczone od sławnego zwycięztwa pod *Actium*, a zatém, iż medal bity był R. 734 albo 735, to iest w przeciągu czasu od dnia 2. Wrzesnia 734. do tegoż dnia 735. Druga epoka HK dwadzieścia ośm, nieco iest ciemniejsza. Jednakże od R. 734. wstecz idąc przez lat 28. natrafim na rok 706. sławny bitwą Farsalską między *Cezarem* i *Pompejusem* stoczoną dnia 9. Sierpnia. Wielkie zatém iest podobieństwo, że *Antyochia* zwyczajna epoki swoje odmieniać, przyiawszy pierwéy iedną epokę od bitwy Farsalskiéy, przyięła potém drugą od bitwy *Akcyackiéy*. Różność zaś początku roku między dwiema temi epokami iest tylko dni 24. to iest upłynionych między 9. Sierpnia i 2. Września. Wyżey pod liczbą 44. mieliśmy inny medal tegoż miasta.

81. Głowa Augusta w wieńcu laurowym BB.)(AT. C. A. to iest, Caesarea Augusta, rok 330. M. II. ***

Pierwszy ten medal ogłosił *Pellerin*, *Melanges* Tom I. pag: 36. Należy podług niego do miasta *Caesarea ad Panium*, iednoż co *Caesarea Philippi*, albo *Panias*, przy źródłach Jordanu w Palestynie. Filip *Heroda* syn w dziale po oycu *Trachonityde* krainę otrzymawszy nadał miastu *Panias* imię *Caesarei*, do którego, dla różności od innych miast tegoż imienia, przydano słowo *Philippi*. Nie wątpię, iż rok na tym medalu wyrażony, rachuje się od Ery *Seleucidów*.

82. Palmowe drzewo L. AE rok 35. na drugim rok 39. ☾ Kłos. ΚΑΙΣΑΡΟΣ. Cezara M. III.

Bite są te medale w Żydowskiéy ziemi, co poznać można z wstretu wyobrażenia ludzkiéy postaci, i z palmowego drzewa własnéy téy ziemi cechy, wyrażone lata, gdy niewątpliwie dla słowa *Kaisaros* znaczą lata panowania, do żadnego z następców *Augusta* należeć nie mogą, z których żaden 35., a daleko mniéy 39. lat nie panował. Przypadaia więc na rok od Z. R. 758. i 767. Kłos ziemi Żydowskiéy naonczas obfitość znaczy.

83. Głowa *Augusta*, ΚΑΙΣΑΡΟΣ ΣΕΒΑΣΤΟΥ to iest: *Cezara Augusta*. ☾ Głowa królewską bindą przewiazana. ΒΑΣΙΛΕΟΥ ΠΟΙΜΗΤΑΛΚΟΥ, króla *Rhoemetalka*. M. III.* Na drugim dwie złączone głowy, to iest: *Augusta* i *Liwii*. M. II.*

Rhoemetalkes, iak medal wyraża, albo *Rymetalces*, iak go zowie *Dio* w ks: LV. Rozd:

30. król Thraków wielkim Rzymian był przyjacielem, iak pokazał w mocnych posilkach danych woyskom Rzymskim przeciw zbuntowanym *Pannonom* i *Delmatom*, przy końcu panowania *Augusta*, o czém *Vellejus Paterculus* w ks: II. Rozd: 112. Tego *Rhoemetalka* i jego Rzymianom przysługi wspomina także *Dio* w ks: LIV. Rozd: 20.

Inne *Augusta* medale po śmierci bite, i do ubóstwienia jego należące, znaydziesz w ks: I. Rozd: III. pod liczbą 7. i następującemi.

L I V I A,

Augusta małżonka.

84. Głowa Liwii pod wyobrażeniem sprawiedliwości, *Iustitia*.)(*S. C. Ti. Caesar. Divi. Aug. F. Aug. P. M. Tr. Pot. XXIII. M. II.*

85. Taż pod wyobrażeniem zdrowia, *Salus Augusta*.)(Jak w poprzedzaicym. *M. II.*

86. Taż z zasłoną w postaci pobożności, *Pietas*.)(*S. C. Drusus Caesar Ti. Aug. F. Tr. Pot. iter. to iest: Tiberii Augusti Filius Tribunitiae Potestatis iterum. M. II.*

87. Głowa Liwii, *Turiaso*.)(Głowa *Augusta* w laurowym wieńcu. *Imp. Augustus P. P. M. I. ****

88. Głowa Tiberiusa, *Panormitanorum*.)(Głowa *Livii* w zasłonie, *Augus M. II. ****

89. Głowa *Livii*, *L. Arrio Peregrino Ilvir*.)(Kościół o óściu kolumnach, na którego podwoiu wyższym *Gen. Jul: wykła-*

dam *Genti*, albo *Gentis Juliae*, możnaby nawet czytać *Genio Juliorum*. W koło, *L. Furio Labeone Ilvir*. Na dole *Cor.* to iest: *Corinthus*. M. III. ***

90. Głowy połączone Augusta i Liwii, ΣΜΥΡΝΑΙΟΙ. ΣΕΒΑΣΤΟΙΣ. to iest: *Smyrneianie Augustom*.)(Niewiasta stojąca, w prawey berło, w lewéy posąg zwycięztwa. W polu ptak. Napis wytarty. M. III ***

91. Wóz kryty ciągniony od dwóch mulic. *S. P. Q. R. Juliae August.*)(*S. C. Ti. Caesar Divi Aug: F. August. P. M. Tr: Pot. XXVIII. M. I. **

Zgromadziłem tu wszystkie w tym zbiorze znaydujące się medale *Liwii*, iako te, które przypominają wprawdzie osobę, ale o sprawach iéy i dziełach, żadney prawie wzmianki nie czynią. Trzy pierwsze medale i ostatni bite w Rzymie, dowodem są poszanowania dla niéy senatu Rzymskiego, gdy ieszcze żyła. A lubo *Tiberius* wyrządzaniu iéy nadzwyczajnych honorów bardzo był przeciwny, i nie zwykł ich dopuszczać, iednak na niektóre pomnieysze i nie bardzo nadzwyczajne pozwalał, iak świadczy *Dio* w ks: LVII. Rozd: 2. mówiąc o przyznanych iéy po śmierci honorach, iż się wstydził *Tiberius* iawnie znosić senatu o tym ustawy. Zdaie się te wyższe i nadzwyczajne honory wyliczać *Suetonius* w życiu *Tiberiusa*, Rozd: 50. *Bardzo źle przyjął, iż w senacie przedsięwzięto stanowić, aby do iego tytułów przydano, iż iako Augusta, tak i Li-*

wii iest synem. Nie pozwolił zatém, aby ią matką oyczyzny nazwano, ani żeby osobliwszym czci nadaniem publicznie obdarzona była (a). Stąd poznać można, iż wyobrażenie iéy w postaci cnót, bez wyrażenia imienia, za ieden z pomniejszych onych i nie wiele znaczących honorów poczytał, zwłaszcza że chociaż zwyczaj wyrażenia na pieniądzach twarzy niewiast z ich imieniem i tytułami nie był wprowadzony, iednakże cnót wyobrażenia nic się nie sprzeciwiało, a tém podług upodobania postać nadać żyjącéy nawet osoby godziło się. Toż samo mówić należy, o krytym wozie *thensa*, na którym posąg Liwil na Circeńskich igrzyskach był oprowadzany, chociaż albowiem *Suetonius* w życiu *Iuliusa Cezara* Rozd: 76. takowy wóz kładzie między zbytecznemi i nieprzyzwoitemi człowiekowi żyjącemu honorami, które *Cezar* wyrzucić sobie dopuścił, o którym wozie świadczy *Dio* w ks: XLIII. Rozd: 45. i w ks: XLIV. Rozd: 6. iednak od czasu onego, przez długie *Augusta* panowanie, honor ten mniéy dziwnym stał się, i daleko powszechniejszym, a dotego łatwiéy mógł *Tiberius* pozwolić na rodzaj honoru, który dumie tylko pochlebiał,

(a) *Tulit perindigne actum in Senatu, ut titulis suis quasi Augusti, ita et Liviae filius adjiceretur. Quare non parentem patriae adpellari, non ullum insignem honorem recipere publice passus est. Suetonius in Tiberio c. 50.*

a nie dawał przystępu do spółnictwa rządów, od których nie tylko innych, ale i własną matkę troskliwie oddalał. Ten ostatni medal, ma jeszcze tę osobliwość, że i imię *Liwii* wyraża, nie to, które z własney familii miała, ale którego dostąpiła przysposobieniem od męża, którego prawną stawszy się córką, jego sobie imiona przywłaszczyła. O tém przysposobieniu *Tacitus*, pisząc o testamencie *Augusta*; *Livia* do familii *Julia* i przezwiska *Augusta* była przyjęta (b). *Suetonius* w życiu *Klaudiusa* zda się namieniać, iż *Livia* przezwiska *Augusta* nie przyjęła, tak pisząc: *Babce Liwii boską cześć, i na uroczystym obchodzie Circenskim wóz ciągniony od słoni, podobny Augustowemu, aby przyznano postarał się oycu Circenskie igrzyska w dzień narodzenia, matce powóz, któryby przez Circus był przeprowadzony, i Augusty przezwisko, którego babka nie przyjęła* (c). Ale krytycy te ostatnie słowa: *od babki, ab avia*, mienią z błędnego pisania pochodzić, która omyłka z rękopi-

(b) *Livia in familiam Juliam nomenque Augustae adsumebatur.* Tacitus Annal: I. c. 8.

(c) *Aviae Liviae divinos honores et Circensis pompae curam elephantorum Augusteo similem decernendum curavit. Patri Circenses annos natali die. Matrē carpentum quod per Circum duceretur, et cognomen Augustae, ab avia (czytaj, iak ciąg mowy wyciąga ab ea viva) recusatum.* Sueton. in Claudio cap: II.

smów do druku przeszła, i że nie *ab avia*, ale *ab ea viva*, stosując słowa te do matki *Klaudiusa* czytać należy. Hoynieysze w nadaniu honorów *Livii* były prowincye dalekie od Rzymskiey skromności, i nie dopiero do niewolniczego pochlebstwa przyuczone, dlatego głowa *Livii*, albo sama, albo z głową *Augusta* na ich pieniądzach pokazuje się, z imieniem iéy, albo też bez imienia, iak widać na czwartym, i następujących do siódmego z przytoczonych medalów. Celowali w takowym pochlebstwie *Koryntyanie*, którzy zaraz po śmierci *Augusta* kościół iemu wystawili z napisem na górnym podwoiu *Augusto*, iak wnosimy z medalu od *Morella* pod familią *Arria* przytoczonego. A że tego postać iednąż jest z medalem *Koryntu* od nas opisanym, domyslić się można, iż *Koryntyanie* w jednéy świątyni, *Juliusa*, *Augusta*, *Livią*, a podobno i *Tiberiusa*, chcąc umieścić tenże kościół w powszechności *Genti Juliae* familii *Juliusów* poświęcili.

M. VIPSANIUS AGRIPPA.

ZIĘĆ AUGUSTA.

92. Głowy na się patrzące *Juliusa Cezara* i *Octaviana*. *Divus Julius*. *Divi F.* X Napis bez innéy cechy. *M. Agrippa Cos.* *Desig.* to iest: *Consul designatus*. S.**

Medal bity R. od Z R. 716. kiedy *Agrippa* w Niemczech wojując, przez Ren prze-

przeprowadził się, co on drugi z Rzymian wykonał. Pierwszy takowey za *Ren* wyprawy miał chwałę *Julius Cezar*, dlaczego też głowa iego razem z *Augusta* głową iest wyrzyta. *August* zaś wyrażony iest iako ten, pod którego przewodnictwem, i za którego wieszczbą te dzieła wykonywał *Agrippa*. Rzecz godna uwagi, iż na żadnym *Agrippy* medalu, przynajmniéy Łacińskim, imie iego familii *Vipsaniusa* nie nayduie się, bądź że on sam imienia mało w Rzymie znaionego wstydził się, bądź, że menniczni przełożeni wystrzegali się tego wspomnienia, aby się nie zdawali niskości urodzenia przypominać. Ale dzieła iego, *Augusta* przychylnosc i związki z panującą familią, tak wstawiły to imie, iż się z niego w następujących czasach chełpiono. Pokazuje to medal w tym zbiorze będący, za czasów *Kaliguli* w *Koryncie* bity, mający z jednéy strony głowę *Kaliguli* z napisem *C. Caesar Augustus*. Z drugiéy lataiącego *Pegaza* z napisem: *P. Vipsanio Agrippa Ilvir*. U dołu *Cor.* to iest: *Corinthus*. M. III. *

93. Głowa *Augusta*. *Augustus Cos. XI.*)(
Głowa *Agrippy* uwieńczona koroną z sztab okrętowych i blanków złożoną. *M. Agrippa, Cos. ter. Cossus Lentulus*. S. ***

Rzadki ten medal, kiedy iest prawdziwy, bity był R. 741. od triumwira przełożonego mennicy *Cossa Lentula*, kiedy *August* iedynasty raz konsula godność piastował, i na nim osobliwszy zaszczyt *Agrip-*

py, że trzy razy był konsulem (ostatni raz roku 727.), wyraził. W ks: LIII. Rozd: 30. *Diona* znajduję, co białemu tę monetę powodem bydz mogło, do połączenia na iednym medalu *Augusta* z *Agrippą*. Roku albowiem 731. *August* niebezpiecznie zapadłszy na zdrowiu, i zachowania życia nadzieję utraciwszy, przedniejszych senatorów, urzędników i rycerzów zwoławszy, żadnego wprowadzie po sobie nie mianował następcy, ale przełożywszy, co do interesów krajowych należało, *Pisonowi* pisma, stan woysk i publicznych dochodów zawierające, pierścień zaś swój oddał *Agryppie*. W czém naśladować *Alexandra W.* umierającego, względem *Perdikki* postępek, dosyć iawnie okazywał, kogo nad innych w porządku następstwa przekładał. Dosyć iest wiadomo, z jakiej okazyi korona okrętowa *Agryppie* była nadana, to iest, dla zwycięstwa pod *Mylami* (dziś *Milazzo*) w Sycylii nad partją *Sexta Pompeiusa* odniesionego, którym ta partya zupełnie była zniszczona. Świadczy o tęg koronie *Dio* w ks: XLIX. Rozd: 14. i *Vellejus Paterculus*. w ks: II. Rozd: 3. tak piszący: *Na zaszczyt korony okrętowej, którym żaden nigdy z Rzymian nie był obdarzony, na tęg wojnie Agrippa przez osobliwszą waleczność swoją zasłużył* (a). Oba pi-

(a) *Insigne coronae classicae, quo nemo unquam Romanorum donatus erat, hoc bello Agrippa singulari virtute meruit.* Vellejus Paterculus lib: II. c. 81.

sarze ci i dawniejszy od nich *Livius* (i tak z skróconey iego historyi pokazuie się) utrzymują, iż *Agrippa* piérwszy z Rzymian dostąpił honoru korony okrętowéy. Zaś *Plinius* na dwóch mieyscach *Varronowi* przed nim zaszczyt ten przypisuje: *Ustępuią im* (mówi on) *i okrętowe korony, chociaż w dwóch osobach dotąd bardzo wstawione, to iest w M. Varronie, którą mu dał Pomperus W. na wojnie przeciw rozbójnikom morskim, i M. Agryppie, otrzymującym onę od Cezara na wojnie Sycylijskiéy* (b); co ponawia w ks: VII. Rozd: 30. Nie mogąc tych pisarzów z sobą pogodzić, zostawuiemy czytelnikowi wolność wyboru między temi przeciwnemi sobie zdaniem. Pewna więc rzecz iest, że *Agrippa* okrętową koronę otrzymał, nie iest iednak równie wiadomo, kiedy i z jakiey przygody dostała mu się blankowa. Ale że na medalu taż sama korona, i z blanków i z sztab okrętowych iest złożona, można stąd wnosić, iż na téyże wojnie onę otrzymał, może dla miast *Mylae* i *Tyndaris* w Sycylii zdobytych.

94. Głowa *Agrippy* koroną okrętową uwieńczona. *M. Agrippa L. F. Cos. III.* to iest: *Luciusa* syn konsul po trzeci raz.)(

Hh 2

(b) *Cedunt et rostratae, quamvis in duobus maxime ad hoc aevi celebres*; *M. Varrone piraticis bellis dante Pompeio Magno: itemque M. Agrippa tribuente Caesare Siculis.* *Plinius H. N. lib. XVI. c. 4.*

Neptun stojący, w prawę ręce delfina, w lewą trójząb trzymający. S. C. M. II.

95. Taż głowa i napis.)(Wszystko, iak w poprzedzającym, przydano: *Imp. D. Aug. Rest.* to iest: *Imperator Domitianus Augustus Restituit.* M. II. **

Agrippy na morzu, i przeciw *Sextusowi Pompeiusowi*, dzieła dosyć iawnie pokazują, z jakiego powodu, bożek władający morzem, na iego medalu iest wyryty. *Delphin*, który w ręku trzyma, wyobraża podobno *Sexta Pompeiusa*, tak przedtém możnego, iż się synem *Neptuna* czynił, a sił wszystkich i życia pozbawionego, kiedy z morza wyciągnionym został, podług wyrazu *Ovidiusa*:

Na piasek wód pożarcę przez flagę rzucony,
Wody, nędzny, i życia, został pozbawiony (c).

Ten sam medal znayduie się z literami TI. AV. znaczącemi *Tiberiusa Cezara*, wkleśło wybitemi, która cecha podobno zmienioną za czasów *Tiberiusa*, wartość tych pieniędzy znaczy. Są i z innemi tegoż rodzaju znakami, ale godny uwagi iest tenże medal na nowo bity za cesarza *Domicyana* snadź rozumiejącego, iż wart był odnowieniem bydź podanym potomności.

(c) *Quem postquam bibulis iniecit fluctus arenis,
Unda simul miserum, vitaeque destituit.*
Ovid.

MEMORIAL LIST OF THE VETERANS OF THE MEDICAL DEPARTMENT

- A. T. Green, August 1, 1861, to left; T. Green, August 1, 1861, to left.
- B. T. Green, August 1, 1861, to left; T. Green, August 1, 1861, to left.
- C. T. Green, August 1, 1861, to left; T. Green, August 1, 1861, to left.
- D. T. Green, August 1, 1861, to left; T. Green, August 1, 1861, to left.
- E. T. Green, August 1, 1861, to left; T. Green, August 1, 1861, to left.
- F. T. Green, August 1, 1861, to left; T. Green, August 1, 1861, to left.
- G. T. Green, August 1, 1861, to left; T. Green, August 1, 1861, to left.
- H. T. Green, August 1, 1861, to left; T. Green, August 1, 1861, to left.
- I. T. Green, August 1, 1861, to left; T. Green, August 1, 1861, to left.

IMIONA I TYTULY TYBERIUSA NA IEGO MEDALACH.

- A. Ti. Caesar August: F. Imperat. V. To iest; *Tiberius Caesar Augusti Filius Imperator quintum.*
- B. Ti. Caesar Aug. F. Tr. Pot. XV. to iest, *Tribunicia potestate albo Tribuniciae potestatis.*
- C. Ti. Divi F. Augustus.
- D. Ti. Caesar August. F. Imperat. VII.
- E. Ti. Caesar Divi Aug. F. Augustus.
- F. Ti. Caesar Divi August. F. Augustus.
- G. Ti. Caesar Divi Augusti F Augustus P. M. to iest; *Pontifex Maximus.*
- H. Ti. Caesar Divi Aug. F. August. P. M. Tr. Pot.
- I. Ti. Caesar Divi Aug. F. Augustus Imp. VIII.

CAIUS I LUCIUS CEZAROWIE,

Synowie Agrippy z Julii córki Augusta przysposobieni od tegoż Augusta.

96. Głowa Augusta laurem uwieńczona GG.)(Głowy naprzeciw sobie położone *Kaiusa i Luciusa Cezarów, C. L. Caes. Aug. F.* to jest: *Cajus Lucius Caesares Augusti filii* U dołu *C. V. T.* to jest: *Colonia Victrix Tarraco.* M. II. ***

97. Głowa *Augusta, Caesar. Corint.*)(Głowy naprzeciw sobie położone *Kaiusa i Luciusa* wkoło *C. Servilio, M. Antonio Hipparcho IIvir.* M. III. ***

Do wykładu tych medalów służy, cośmy w tym Rozdziale pisali, objaśniając medale pod liczbą 68. 69.

ROZDZIAŁ SZÓSTY.

Dom Cezarów w Rzymie po Auguście panujący.

TIBERIUS.

1. Głowa *Tiberiusa I.*)(*Livia* siedząca z zasłoną na głowie, w prawy czare trzymająca, w lewy berło. *Pontif. Maxim. Tribun. Potest. XVII.* M. II.

2. Głowa też sama, E.)(*Taż Livia* siedząca, w prawy berło, w lewy gałązka. *Pontif. Maxim. Z.* i dwa nieco odmienne. S.

Pierwszy z tych medalów wyraźnie czas, w którym był bity, oznacza, to jest R. od Z. R. 769. Drugie zaś dla podobieństwa wyrazu do niego przyłączamy. W ostatnich trzech medalach bez wątpienia wyrażona jest *Livia*, albo raczéy, iak testamentem *Augusta* przysposobiona, odtąd nazwana była *Julia Augusta*, iako kapłaństwem *Augusta* między bogi policzonego zaszczycona. O czém *Dio* w ks: LVI. Rozd: 46. „Wtedy „zaś unieśmiertelniając *Augusta Flaminów* mu „z ofiarami i igrzyskami świętymi, i xię- „nią *Livią*, (która iuż *Julii* i *Augusty* prze- „zwiska otrzymała), postanowili, i po- „zwolili, aby przy ofiernych obrządkach „liktora miała. Wszakże *Livia* nieiakiemu „*Numeriusowi Attykowi* senatorowi, a przed- „tém pretorowi milion sestercyów daro- „wała, za to, iż pod przysięgą zeznał, że „widział *Augusta* do nieba wstępującego, wła- „śnie iak powiadaia, że *Prokulus Romula* nie- „gdyś oglądał. „*J Vellejus Paterculus* w ks: II. Rozd: 75. nazywa *Livią*, *Transgressi ad deos sacerdota*lem tego, co do bogów przeszedł xięnią. O niéy więc i *Tiberiusie* rozumieć należy, co *Ovidius* pisze;

Syn pobożny, tu z matką xięnią męża stoi. (a)

Ale pierwszy medal, w którym osoba *Livią* od nas nazwaną, ma zwykłe bóstwa

(a) *Stans pariter natusque pius conjuxque sacerdos.*

Ovid. de Ponto. lib; IV. Eleg. 9.

cechy, wątpić mi każe, aby w rzedczy samey onéy to było wyobrażenie. Rozumiem więc, iż boginią *Pietas*. albo pobożność na tym medalu wyobrażono, i do tego powód wzięto z godności świeżo obiętęy *Pontif. Max.* albo kapłaństwa naywyższego. *Ocoo* także nie *Livia*, ale *Westę* boginią na tym medalu upatruie. Pospolite iest zdanie, że pod tą cechą był ów pieniądz srebrny dziesiątak, Zhawicielowi naszemu okazany, z którego wyobrażenia i napisu, wiedząc, iż iest cesarski, rzekł: „Oddaycie cesarzowi, co iest cesarskiego, *i t. d.*”. Jedy-ny grunt tego zdania iest, iż mało iest dziesiątaków srebrnych *Tiberiusa* cechą od siebie różnych, ten zaś iest bardzo pospolity.

3. Głowa *Tiberiusa* laurem uwieńczona, C.)(Bogini zwycięztwa na gwieździstej kuli siedząca, wieniec zwiaiająca. *Tr. Pot. XVII. Z. pomnieyszy. ****

4. Głowa *Tiberiusa*, E.)(*Tiberius* na wozie tryumfalnym czworokonnym. W prawey berło, na którego wierzchu orzeł. *Tr. P. XVII. Imp VII. Złoty *** u'JP. Wiesiołowskiego.*

Rok trybuńskiéy władzy na odwrotnéy stronie wyrażony, ułatwia wykład tego medalu. Rok albowiem siedmnasty tribuńskiéy władzy *Tiberiusa*, przypadał na rok 769. założenia Rzymu, zaczawszy rachować lata od R. 751., od którego *Tiberius* począł bez przerwy tę władzę piastować. Do tego zaś roku należą wielkie one zwycięztwa od *Ta-*

cyta Annal: I. od Rozd: 56. przez kilka rozdziałów opisane, które *Germanicus* odniósłszy w Germanii, hańbę klęski *Varusowej* zagładził. Wyznaię, że cecha tego medalu wielki na pozór związek z *Germanikiem* mieć się zdaie, i poczytałbym za umyślnie do tego zdarzenia wynalezioną, gdybym podobne tym medale, na lat 20. dawniejsze, za *Augusta* bite, w *Oconie* i *Havercampie*, z różnych bardzo zbiorów nie znaydował przytoczone. Wiadomo albowiem iest, iż *Germanicus* Łacińskim wierszem przełożył *Arata Phaenomena*, to iest nieba widok, i na niem gwiazd rozlicznych składy. To dzieło i przez się, i z autora miało zaletę wielką u Rzymian, zwłaszcza tak *Germanika* kochających. Mogła więc ta kula niebieska gwiazdzista przypomnieniem bydz dzieła tego, a bogini zwycięztwa na nię siedząca, mogłaby między gwiazdami mieysce upatrować przyzwoite koronie, którą z pobudki zwycięztw *Germanika* wiąże. Daie to iako domysł, ale nie iak wykład i objaśnienie medalu. Co się tycze drugiego medalu, rozumiałbym, że do tegoż tak chwalebego zdarzenia należy, ale dwie uwagi nie pozwalaią do tego zdania przychylić się. Naprzód o tryumfie *Tiberiusa* z przyczyny zwycięztw przez *Germanika* odniesionych, żaden autor nie wspomina, owszem *Vellejus Paterculus* późnię piszący wyraźnie o *Tiberiusa* tryumfach to zeznaie: *Kto między innemi rzeczami, z których osobliwsza skromność*

Tiberiusa Cezara wydaie się i nad innemi góruie, nie zadziwi się, iż bez wątpliwości zasłużywszy na siedm tryumfów, przestał na trzech (a). Druga uwaga ta iest, iż ten sam medal znajduie się w różnych zbiorach z przypisanym rokiem XVI trybuńskię władzy, to iest, rokiem prawie całym przed onemi Germanika zwycięztwami. Zatem ten medal poczytam za odnowioną pamiątkę tryumfu, za życia Augusta odniesionego, o którym daliśmy wiadomość w Rozd: poprzedzającym pod liczbą 36.

5. Głowa Tiberiusa laurem uwieńczona, I.)(Tarcza, na którę wyobrazenie łaskawości. *S. C. Clementiae. M. II **

6. Głowa i napis, iak w poprzedzającym.)(Tarcza z wyrażeniem umiarkowania, lub skromności, w wieńcu laurowym, *S. C. Moderationi. M. II. **

Na początku panowania *Tiberius*, boiący się i *Livii* i *Germanika*, i legity, tak w *Pannonii*, iako i *Germanii* stojących, zjednać sobie miłość Rzymskich obywatelów temi usiłował cnotami, które lud naybardziej zwykł w panującym wielbić. Nie dziw tedy, że senat (do którego bicie miedzianęj monety należało), onych cnot miłą

(a) *Quis non inter reliqua quibus singularis moderatio Ti: Caesaris elucet atque eminet, hoc quoque mirretur, quod cum sine ulla dubitatione septem triumphos meruerit, tribus contentus fuerit? Velleius lib: II. cap: 22.*

pamiątkę i uszanowanie na pieniądzach wyrażał. O łaskawości jego w pierwszych latach obiętych rządów okazany, dosyć obszernie *Dio* w ks: LVII. Dał ię zaświadczenie i *Suetonius* w życiu jego, Rozd: 32. przywołując odpis jego przełożonym prowincyi, powiększyć podatki radzącym: *Ze do dobrego pasterza należy owce strzydz, nie zaś ze skóry odzierać*.

To samo i o jego umiarkowaniu mówić należy, o którym *Dio* w téjże księdze wyraźnie świadczy. A pominąwszy *Vellejusa* pochlebę wielkiego na przywiedzionym trochę wyżej mieyscu, tę mu zaletę przyznającego, wychwala go z téjże cnoty *Suetonius* w życiu jego Rozd: 32. *Podobne umiarkowanie niższym nawet i osobom i rzeczom okazał* (a). Inne tego przykłady znajduia się u *Suetoniusa* w Rozd: 34. i u *Tacyta Annal: II*. Wielkie jest podobieństwo, że te tarcze w Kapitolium od senatu poświęcone, zwłaszcza na początku tak łagodnego panowania były, kiedy daleko później, podług świadectwa *Tacyta Annal: IV*. ołtarz łaskawości, ołtarz przyjaźni z obrazami *Tiberiusa* i *Sejana*, senat uchwalił.

7. Głowa *Tiberiusa* laurem uwieńczona, D.)(Ołtarz między dwoma posagami bogini zwycięstwa na podstawach. *Rom. et Aug. M. II*.

(a) *Parem moderationem minoribus quoque et personis et rebus exhibuit* Sueton: in *Tiberio* cap: 32.

Co pochlebstwo za *Augusta* wprowadziło, nie dziw, że trwoga i pochlebstwo za panowania *Tiberiusa* utrzymało. Medal ten do pierwszych lat rządów tego Cesarza, to jest do R. od Z. R. 767. albo 768. należy. Obacz, co o podobnym *Augusta* medalu pisaliśmy w Rozd. poprzedzającym, pod liczbą 60. Błądziłby ten, coby rozumiał, iż *August*, któremu spółnie z Rzymem ołtarz na tym medalu poświęcony widzimy, że mówię, ten *August* jest *Tiberius*. Wyraźnie albowiem o nim świadczy *Suetonius* w jego życiu; Ze kościołów, *Flaminów*, *Kapłanów* sobie wyznaczać zakazał, nawet posągów i obrazów zabronił stawiać bez swego pozwolenia. Pozwalał zaś pod tym iednym warunkiem, aby nie były stawione między bogów posągami, ale między ozdobami domów. Przydaje niżej: Przedimie też *Imperatora* i tytuł oycy oyczyny, koronę także obywatelską w przysionku do mu odrzucił. Nawet imienia *Augusta*, chociaż dziedzicznego, do żadnych listów, wyjawszy te, które do królów i dynastów pisał, nie przydawał (b). Zatem ołtarz ten do zaszczytów zmarłego *Augusta* należy.

(b) *Templa, Flamines, Sacerdotes, decerni sibi prohibuit, etiam statuas, atque imagines, nisi permittente se poni: permisitque ea sola conditione, ut non inter simulacra deorum, sed inter ornamenta aedium ponerentur. Et paulo infra, Praenomen quoque Imperatoris, cognomenque Patris Patriae et civicam in vestibulo coronam recusavit, ac ne Augusti quidem nomen, quamquam hereditarium, ullis, nisi ad reges ac dynastas epistolis addidit. Idem ibidem cap: 26.*

8. Tiberius siedzący, w prawey ręce czara, w lewey berło. *Civitatus Asiae Restitutis.*)(Napis H przydano rok trybuńskiéy władzy XXIII. M. I.***

Czas bitego medalu, nie zgadza się z czasem zdarzonéy przygody, która do bicia onego była powodem. Jakoż nie mało czasu upłynąć musiało między zdarzeniem, *Tiberiusa* szczodrobliwém wsparciem, i wdzięczności od miast, ratunku doznających oświadczeniem. Bity był medal R. od Z. R. 775. albo 776. Powodem do tego było straszne trzęsienie ziemi, którem dwanaście miast w Azji R. od Z. R. 770. wywróconych zostało. Wylicza je *Tacyt* *Annal.* II. Tegoż roku dwanaście sławnych miast Azji obalonych nocnym ziemi trzęsieniem zostało, przez co tém nagleysza i uciążliwsza była ona przygoda, iż zwykły w takowych nieszczęściach ratowania się sposób, to jest ucieczka na przestroniejsze miejsca, odjęty był, gdyż rozpadłszy się ziemia uciekających pożerała. Wspominając, że góry niezmierne oriały, że z równin wzniosły się góry, że pośród zapadających budynków wznieciły się ognie. Klęska, która nayıcięższa dotknęła *Sardianów* nayıciężcy ku nim wzbudziła litości, bo *Cezar* milionów dziesięć sesterciów im obiecał, a co do skarbu bądź publicznego, bądź cesarskiego winni byli na pięć lat darować. *Magnetowie* od *Sipyłu*, iak co do szkody, tak też co do wsparcia nayıbliższemi byli. *Uchwailono* też *Temniów*, *Philadelphénów*, *Argeatów*, *Apollinensów*, i tych, których *Moscena-*

mi, lub Macedończykami Hyrkańskimi zowią, i Hierocezareę, Myrinę, Kumy, Tmolus, przez tenże przeciąg czasu uwolnić od daniny, i z senatu posłać, któryby na miejscu rzeczy oglądał i podźwignął (a).

Phlegon de rebus mirabilibus w Rozd. XIII. Apolloniusa Grammatyka przywodząc, powiada, że te miasta Azyi, wdzięczność cesarzowi za to dobrodzieystwo oświadczając, wystawiły mu posąg nadzwyczajnéj ogromności, przy świątnicy *Wenery*, na rynku Rzymskim, i każdego miasta ryte wyobrażenie do tego przydały. Podstawy posągu tego na medalu nie widać, ale kopią onę bydz musiła podstawa w *Puteolach*, albo *Pozzuolo* roku 1693. wykopana, na któręj, pod niewiast postacią, te miasta wyryte były z przydaném pod każdą na-

- (a) Eodem anno duodecim celebres Asiae urbes collapsae nocturno motu terrae, quo improvisior graviorque pestis fuit; neque solitum in tali casu effugium subveniebat, in aperta prorumpendi, quia deductis terris hauriebantur. Sedisse immensos montes, visa in arduo quae plana fuerint effulsisse inter ruinam ignes memorant. Asperrima in Sardianos lues plurimum in eodem misericordiae traxit, nam centies sestertium pollicitus Caesar, et quantum aerario aut fisco pendebant, in quinquennium remisit. Magnetes a Sipylo proximi damno ac remedio habiti. Temnios Philadelphenos, Aegeatas, Apollinenses, quique Moscenii aut Macedones Hyrcani vocantur, et Hierocaesaream, Myrinam, Cymen, Tmolus levare idem in tempus tributis, mittique ex Senatu placuit, qui praesentia spectaret, refoveretque. Tacit Annal: II. cap. 47.

zwiskiem, i napisem: *Ti. Caesari Divi Augusti F. Divi Julii N. Augusto Pontifici Maximo Cos. IIII. Imp: VIII. Trib: Potest. XXXII. Augustales Respublica restituit.*

9. Wóz czworokonnny tryumfalny bardzo ozdobny bez napisu.)(S. C. H. Rok przypisany *Tribunic. Potest. XXXVII.* Na drugim XXXVIII. oba M. I. **

Wykładający starożytność, gdy pod te lata 788. 789. 790. nie znajdui żadnych zwycięstw, któreby powodem były do tryumfu, wznowioną na tych medalach bydz rozumieią pamiątkę tryumfu R. od Z. R. 765. za życia ieszcze Augusta odprawionego, o którym w Rozd: poprzedzaiącym między medalami Augusta pod liczbą 36. Ci sami pisarze przez wóz próżny rozumieią przewleczony tryumf, z powodu odebraney naonczas smutnéy wiadomości o klęsce *Varusa*. Ja rozumiem, że ten wóz tryumfalny próżny stosuje się do tego, co wykładaiąc wspomniony srebrny medal *Augusta*, tryumf *Tiberiusa* wyrażaiący przytoczyłem z *Suetoniusa*, że nim *Tiber* zwrócił ku *Kapitolium* zstąpił z wozu, a oycu w pobliżu siedzącemu do nóg upadł (a).

10. Głowa *Tiberiusa* I.)(S. C. Imp. D. Caes. Divi Vesp. F. Aug. Rest. to iest:

(a) *Priusquam in Capitolium fleeteret, descendit e curru, seque praesidenti patri ad genua submitit.* Sueton.

Imperator Domitianus Caesar Divi Vespasiani Filius Augustus Restituit. M. II. **

Żadney ten medal nie ma osobliwości, prócz téy, że pamiątkę onego ponowił *Domitian* Tyran tyra. Medale tego rodzaju, wszystkie są rzadkie.

11. Kościół wspinały wielą posągami ozdobiony.)(S. C. napis H. przypisano *Tr. Pot.* XXXVI. na drugim XXXVII. M. I. *

O tych medalach nic tu mówić nie będziemy, abyśmy nie powtórzyli, cośmy o nich już przełożyli w ks: I. Rozd: V. pod liczbą 25.

12. Głowa *Teberiusa I.*)(*Livia* siedząca z zasłoną na głowie, w prawey trzyma czarę, w lewey berło, w polu; M. M. I. V. to iest: *Municipes Municipii Julii Uticensis.* w koło: *C. Vibio Marso, Procos. II. L. Caecilius Pius IIvir.* M. II. ledwie nie I. **

13. Drugi z obu stron do poprzedzającego podobny. Ale w polu litery D. D. P. P. to iest: *Decuriones posuerunt*, albo *Decreto decurionum publicè positum.* W koło: *C. Vibio Marso Procos. III. C. Cassius Felix IIv.* to iest *duumvir.* M. II. *

Medale te stawiają *Livią* bardziéy w postaci bogini, niżeli, iak niektórzy pisarze chcą, w postaci kapłaństwem zmarłego i ubóstwionego *Augusta* zaszczyconéy. Wiem z *Diona*, *Suetoniusa* i *Tacyta*, że *Tiberius* zmarłą matkę swoją zakazał obrządków boskich czynić uczestniczką. Ale takowe zakazy do prowincyi nie dochodziły, albo nie

ściśle zachowane były, gdzie pochlebstwo nad wszystko przemagało. Są nawet medale *Juliusów Laodiceńców*, gdzie *August* i *Livia*, żyjący jeszcze, mimo wstręt od téj rzeczy *Augusta*, bogami są nazwani. Litery one pojedyncze w polu medalów znajdujące się, dowodzą, iż w téj postaci posąg *Liwii* w Utyce mieście Afryki nie daleko Kartaginy, był postawiony.

14. Głowa Tiberiusa F.)(Wół stojący *Municipium Cascantum*. M. II.

15. Taż głowa ΣΕΒΑΣΤΟΣ. ΣΕΒΑΣΤΟΥ. ΚΑΙΣΑΡ, to jest: August Augusta (syn) Cezar.)(Α. ΕΠΙ. ΣΙΛΑΝΟΥ ΑΝΤΙΟΧΕΩΝ ΕΜ. To jest: Antiochenów pod Silanem roku 35. Roku I. w koronie laurowej M. II.*

16. Temu podobny.)(ΣΕΛΕΥΚΕΩΝ. to jest Seleucianów. M. II.

17. Łaska zakrzywiona wieszczbiarska. ΤΙΒΕΡΙΟΥ. ΚΑΙΣΑΡΟΣ.)(Wieniec laurowy, w którym N. Z. M. III.**** II.

Pierwszy z tych medalów nowym jest dowodem tego, cośmy wyżej w Różd: poprzedzającym pod liczbą 70. mówili, iż wół stojący zwyczajną jest osad Hiszpańskich cechą, miasto albowiem *Cascantum*, dziś *Cascente* w Celtiberii w Hiszpanii położone było. Drugi także medal potwierdza, cośmy tamże pod liczbą 80. o epokach Antiocheńskich przełożyli, z których jedną rachowali od bitwy pod *Actium*. Jakoż do R. od Z. R. 723 którego ta bitwa stoczona była, przydawszy lat 35. na medalu wyrażonych, wyni-

wyniknie rok 768. pierwszy *Tiberiusa*, co i litera A przydana opowiada, który rok dopiero kończył się w Sierpniu. *Silanus* na tym medalu, równie iako i na następującym *Seleucyi*, zarządzający Syryą, ten to był *Silanus*, którego córka zaręczona była *Neronowi*, najstarszemu synowi *Germanika*. Ostatni medal, iak z fabryki onego poznać można, iest Żydowski, bity roku od Z. R. iak z przypisanych lat pokazuje się 780. to iest roku 57. od zwycięztwa Akcyackiego. Dziwno się zdawać może, iż na Żydowskich pieniądzach okazuje się tak wyraźny pogaństwa znak, iak iest laska wieszczbiarska, ale panującego bojaźń, a stąd wynikające pochlebstwo, przemagało w umyśle wielu, nad gorliwość o całość religii, a w tém *Herodes Antipas* i *Filip*, zarządzający częściami Żydowskiéy ziemi, z łaski i nadania cesarza, innym przodkowali. Kiedy zaś uważam, że w tym właśnie czasie *Herodes Tiberiadę* miasto zakładał, gdy laskę wieszczbiarską z napisem łączę, bardzo się składniam do rozumienia, iż *Herod* wyrazić chciał, iż pod szczęśliwém godłem cesarza to miasto zakładał.

OSOBY FAMILII TIBERIUSA.

DRUSUS

Syn Tiberiusa.

18. Głowa *Drususa* młodego, syna *Tiberiusa*. *Drusus Caesar Ti. Aug. F. Divi Aug. N.* (*S. C. Pontifex Tribun. Potest. iter, M. II.*

Tom 17.

Li

19. Taż głowa, tenże napis.)(S. C. Imp. T. Caes. Divi Vesp. F. Aug. P. M. Tr. P. P. P. Cos. VIII. Restituit. Napis dwolistym okrągłym obwodem liter wyrażony. M. II. ***

Te medale nic do Historji wieku onego, oprócz pamiątki osoby, rozwiozłością i srogością obyczajów, tudzież zgonem nie-szczęśliwym sławney, nie zachowały. Że *Titus* chciał pamiątkę iego wskrzesić, pochodzi to, iak się domyślam, z przywiązania tegoż *Titusa* do *Klaudiusów* familii, w którój z *Britannikiem* razem był wychowany, w tak ścisłym przyjaźni związku, że *Titusowi* skosztować zdarzyło się onego iadowitego napoju, który nagle *Brytannika* umorzył. *Drusus*, o którym tu jest mowa, synem był *Tiberiusa* rodzzonego brata *Drususa* starszego, oycą *Klaudyusa* cesarza, dziadą *Britannika*. Tenże *Drusus* syn *Tiberiusa* miał żonę *Livią*, *Germanika* i *Klaudyusa* cesarza siostrę.

20. Dwie dziecinne głowy *Drususa* i *Tiberiusa*, bliźniąt synów *Drususa*, wnuków cesarza *Tiberiusa*, postawione na dwóch rogach *Amalthei*, przez które przechodzi łaśka *Merkuryusza*)(S. C. *Drusus Caesar Ti. Aug. F. Divi Aug. N Pont. Tr Pot. II. M. I.*

Tacyta słowa zupełnie ten medal objaśniaia; Stém wszystkiém, kiedy żal jeszcze był świeży, siostra *Germanika* *Livia* żona *Drususa*, dwoie męzkiey płci dzieci iednym położiem na świat wydała. To zdarzenie rzadkie

i w domach niższych pocieszne, takięj radości nabawił cesarza, iż wstrzymać się nie mógł, aby w senacie nie chlubił się, iż żadnemu z Rzymian takowego stopnia mężowi nie przytrafiło się widzieć ród swóy bliźniętami obdarzony. Tak on wszystkie trafunkowe rzeczy za chwałę sobie poczytał (a). Przyczyna tak wielkiey radości była ugruntowanie domu, i zapewnienie następstwa w przyszłych pokoleniach. Ta radość nie długo trwała. Z tych bliźniąt iedno, to iest *Drusus*, rychło umarło. Drugiego wyrzekł się *Tiberius*, gdy żony syna swego *Druzusa Livii*, albo *Livilli*, odkrył rozwiozłe życie. Tego, *Tiberius Gemellus* nazwanego, *Kaligula* najwyższey władzy dostąpiwszy, kazał zamordować.

DRUSUS STARSZY

Tiberiusa brat.

21. Głowa *Druzusa*, którego starszym zowią, dla różnicy od *Druzusa* młodszego syna *Tiberiusa*. Głowa ta laurem iest uwieniczona. *Imp. Nero Claudius Drusus Germanicus*. X Dwie tarcze podługowate na krzyż

li 2

(a) *Cæterum recenti adhuc moestitia soror Germanici Livia nupta Druso, duos virilis sexus simul enixa est. Quod rarum lætumque etiam modicis Penatibus, tanto gaudio principem affecit, ut non temperaverit, quin jactaret apud patres, nulli Romanorum ejusdem fastigii viro, geminam stirpem editam. Nam cuncta, etiam fortuita ad gloriam auro tebat. Tacit. Annal: II. cap: 84.*

położone z pociskami, trabami i chorągwią żołnierską. *De Germanis. S. ***

Druzus Tiberiusa młodszy brat, z wielu przyczyn *Augustowi* był miły. Młodzieniec naywyborniejszych przymiotów, i największych, nawet względem przywrócenia dawnego stanu Rzpltey, nadziei, nie iednę do Germanii przedsięwziął wyprawę. O czem *Suetonius* w życiu *Klaudyusa* cesarza Rozd: I. i *Dio* w ks: LV. i na wielu innych miejscach. Będąc w roku 745. konsulem, ostatnią, nie mniéy iak inne, chwalebną przedsięwziął wyprawę, i do *Elby* rzeki z woyskiem pomknął się. Powracając stamtąd ku *Rhenowi*, z szwanku z konia, do którego przystąpiła gorączka, umarł, od Rzymian wszystkich i *Augusta* szczerze opłakany. Zmarłemu wiele honorów nadano, iakoto przezwisko *Germanika* do potomstwa rozciągnięte, posągi i bramy tryumfalne.

22. Głowa tegoż *Druzusa* z napisem: *Nero Claudius Drusus Germanicus Imp.*)(Tenże *Druzus* w togę przybrany, na stosie łupów siedzący. *Ti. Claudius Caesar Aug. P. M. Tr. P. Imp.* W prawey ręce trzyma gałązkę. M. I. *

23. Głowa *Klaudyusa* Cesarza laurem uwieńczona. *Ti. Claudius Caesar Aug. P. M. Tr. P. Imp. P. P.*)(Brama tryumfalna, na której posąg konny *Druzusa* między dwoma znakami zwyciężkiemi. *Nero Claudius, Drusus, German. Imp.* M. I. *

Te medale dla uwiecznienia cyca, bite były od syna *Klaudiusa*, gdy po *Kaliguli* został cesarzem. Wyrażają *Druzusa* nad barbarzyńskimi narodami tryumfującego, w krótkich zdarzających się przerwach wojny pokóy ofiarującego. Co gałązka w ręku na pierwszym medalu znaczy. Obdarzonego honorami, iak w poprzedzającym medalu namieniliśmy, z których ieden, to jest bramę tryumfalną ostatni okazuje. O nim *Ovidius*:

Która imie, ta i śmierć kraina zadała:

Niestety! iak ta krótko była cnota trwała. (b)

Jest i drugi takowyż medal z literami wkleśłemi poślednięj wybitemi *N. C. A. P. R.* te i na wielu innych medalach dają się widzieć, które pospolicie wykładają: *Numus cusus auctoritate Populi Romani*. Lecz o tym będzie niżej przy medalach *Klaudiusa* cesarza, za którego naywięcęj było takowych piątnowanych medalów.

24. Głowa *Druzusa* w laurowym wieńcu. ΔΡΟΥΣΟΣ ΚΑΙΣΑΡ ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ ΥΙΟΣ. To jest: *Druzus* Cezar syn *Augusta*.)(Głowy naprzeciw sobie postawione, *Tiberiusa* i *Germanika*, ΤΙΒ. ΓΕΡ. ΚΑΙΣΑΡΕΣ, to jest: *Tiberius* i *Gemanicus* Cezarowie. M. II. ***

(b) *Et mortem et nomen Druso Germania fecit;*
Me miserum! virtus quam brevis illa fuit.
Ovid lib: I. Fast:

Żaden autor potomności nie podał, aby *August Druzusa* za syna sobie przysposobił, lub kiedykolwiek, choćby największe miał do tego powody, za syna uznał. Medal więc ten wynalazkiem iest pochlebstwa Greków. Bity zaś był naonczas, gdy po śmierci *Kajusa* i *Lucjusa* Cezarów, *August Tiberiusa*, i trzeciego tamtych brata *Agrippę* przysposobiwszy, tegoż czasu *Tiberiusowi* nakazał, *Germanika* syna *Druzusa* przysposobić. Honor więc weyscia w familią *Augusta*, Grekowie rozciągnęli do *Druzusa* oycy naturalnego *Germanika*.

25. Głowa *Druzusa* laurem uwieńczona, ΝΕΡΩΝΟΣ ΚΑΙ ΑΥΔΙΟΥΣ ΔΡΟΥΣΟΣ.)(Zwyczajny nadziei wyraz Niewiasta trawę w prawę trzymająca, lewą ogarniająca szatę, IB. Rok drugi. M. I. **** n.

Medal ten fabryki Egipskiej dla osobliwszey iego rzadkości tu przytaczamy. Wyobrażenie twarzy *Druzusowi* synowi *Tiberiusa* służyć nie może, którego też na żadnym medalu tak mianowanego nie naydujemy. Wyznaniemy iednak, iż rok przypisany nie wiemy, iak do *Druzusa* starszego przystosować. Taż sama iest trudność względem *Druzusów* innych. Zostawuiemy więc tę rzecz w niepewności, póki z inszych medalów nie będzie objaśniona. Może iednak ten medal należeć do *Klaudiusa* następcy *Kaliguli*, któremu imie oycy *Druzusa* w prowincyi na medalu dano, lubo imie to na medalach Łacińskich widzieć się nie daie;

w tém mniemaniu niknie trudność z lat przypisanych pochodząca.

ANTONIA

Druzusa starszego żona.

26. Głowa Antonii kłosami uwieńczona, *Antonia Augusta*.)(Taż *Antonia* w postaci Cerery stojąca, w prawey ręce długą pochodnię, w lewéy róg Amalthei trzymająca, *Constantiae Augusti*. S. ***

27. Taż głowa i napis bez kłosów.)(*Klaudius* cesarz w odzieniu naywyższego kapłana stojący, w prawey czerpadło, naczynie do ofiar trzymający. *S. C. Ti. Claudius Caesar Aug. P. M. Tr. P. Imp.* M. II. Drugi takiż, na którym piątno liter *N. C. A. P. R.*

28. Osoba siedząca, w prawey czarę trzymająca. *ANTONIA SEBAETH*. To jest: *Antonia Augusta*.)(Rycerz stojący w prawey czarę, w lewéy włócznią trzymający. *ΚΛΑΥΔΙΟΣ ΚΑΙΣΑΡ*. M. III. **** n.

Antonia córka młodsza *Antoniusa* Illvira i *Oktavii* siostry *Augusta*, wysławiona od wszystkich pisarzów z naywyborniejszych przymiotów, szczególniéy zaś z niewzruszoney stałości umysłu, i przywiązania do swego małżonka żyjącego i zmarłego. *Suetonius* w życiu *Klaudiusa* Rozd: 11. świadczy, iż tenże *Klaudius* matce już zmarléy nadał tytuł *Augustae*, i na igrzyskach Circeńskich obraz iéy, snadź w téy, iak

na medalu postaci, obwozić kazał. Pierwszy ten ślad jest słowa *Augustus* z imienia, lub przezwiska, iak był zawsze, w tytuł godności przemienionego, ale początek onego od *Kaliguli* zasięgnąć trzeba, o którym świadczy *Dio* w ks: 59. Rozd: 5., iż między innemi honorami, któremi też *Antonią* babkę swoją obdarzył, wyniósł ją na stopień *Augusty*, co pewnie nadaniem, nie zaś przysposobieniem stało się, a potem, czyli, że *Antonія* nie przyjęła tytułu, czyli że *Kaligula* w powziętęj ku nięj nienawiści, wyzuł ją z tęg godności, po ięj śmierci od *Klaudyusa* syna ięj była ponowiona. Drugi medal jest dowodem usilności senatu (do którego bicie miedzianęj monety należało), w przypodobaniu się *Klaudiusowi*, częścią matki ięgo uszanowaniem, częścią uwielbieniem ięgo ku matce przychylności, co u Rzymian *Pietas* nazywano. Ostatni medal dowodzi, iż za przykładem stolicy poszły i prowincye w oddawaniu przyznanych honorów *Antonii*.

GERMANICUS

Syn Druzusa starszego i Antonii, przysposobiony od Tiberiusa.

29. *Germanicus* na tryumfalnym wozie czworokonnym, trzymający berło. *Germanicus Caesar.*)(Tenże w wojskowym odzie-

niu zbroyny rękę prawą wznoszący, w lewéy orzeł znak legii. *Signis receptis devictis Germanis.* M.

30. Głowa *Germanika*. *Germanicus Caesar Ti. Aug. F. C. C. A.* które litery znaczą: *Colonia Caesarea Augusta.* X Głowa *Tiberiusa* cesarza w wieńcu laurowym. *Ti. Caesar Augustus.* M. II **

Historyą wojny w Niemczech od *Germanika* z wielką chwałą i powodzeniem od roku 767., przez blisko 3. lata prowadzoney obszernie opisał *Tacitus* *Annal.* I. od Rozd: 51. i *Annal.* II. od Rozd: 5. Już roku 768. był mu tryumf przyznany, chociaż wojna ieszcze nie była zakończona, ale ten tryumf dopiero w roku 670. w *Maiu* był odprawiony. Zagładzona hańba klęski *Varusowej*, i odzyskane znaki legiiny od Germanów zabrane, niezmierną *Germanika* okryły chwałą. Ten tryumf na pierwszym z dwóch tych medalów iest wyrażony; dlatego znak legii, to iest orła w ręku trzyma, lubo z zabranych orłów dwa tylko odebrał. bo trzeci dopiero za *Klaudiusa* cesarza został Rzymianom przywrócony. Drugi w *Cesarauguście* w *Hiszpanii* bity, łączył głowy oycy i syna przysposobionego, a oprócz rzadkości swojej, nie ma osobliwszego.

Inne medale *Germanika* umieszczone są pomiędzy medalami *Kaliguli* pod liczbą 38. 40. 43. 44. i *Klaudyusa* pod liczbą 65.

A G R I P P I N A

Starsza córka M. Agrippy z Julii, Augusta
córki, Germanika żona.

31. Głowa Agrippiny. *Agrippina M. F. Mat. C. Caesaris Augusti*, to jest: *Marci filia mater Caji Caesaris etc.*)(Wóz od mulic ciągniony. S. P. Q. R. *Memoriae Agrippinae.* M. III. **

32. Tenże medal mający trzy piątna, *Pro. Imp. Bon. M. I.* **

33. Głowa Agrippiny *Agrippinae C. Caesaris Aug. Mater.*)(Fortuna stojąca w prawej ręce rudel, w lewej róg Amalthei, *Genium C. I. C.*

Inne iéy medale znayduią się także między medalami C. Cezara Kaligulą przezwanego pod liczbą 41. 42. 44. i Klaudyusa pod liczbą 66. Piérwszego z tych medalów znaydzie się wykład między medalami Kaliguli, pod liczbą 42. o trzecim tylko tu namieniemy. Ten bardzo rzadki medal położyliśmy tu, iako dowód oddanéy czci geniusowi panujących, albo z panującemi ściśle złączonych. Domyśleć się albowiem w napisie tego medalu trzeba słowa, *veneratur*, albo *colit*, czci, szanuje. A zatem sens cały napisu będzie: *Colonia Julia Carthago genium veneratur*. Osada Juliusowa Kartaginy geniusowi cześć oddaie. Położono wyobrażenie Fortuny, przeto, iż geniuse tak czci godne, są narodów uszczę-

śliwieniem. *S. Augustyn* w ks: VII de Civit: Dei, rozdz: 28., trzy stopnie dusz z *Varrona* naznacza, z których naywyższy w ludziach nazwany *Genius*, tychże ludzi bogom podobnemi czyni. Może więc bydź, iż Kartagińczykowie tę się trzymając nauki, *Genius Agrippiny* sądzili bydź podobnym bóstwu uszczęśliwiającemu narody.

NERO J DRUSUS,

Germanika i Agrippiny synowie, starsi bracia Kaliguli.

34. *Nero i Drusus* na koniach śpieszno iadący, iako naczelnicy młodzieży. *Nero et Drusus Caesares.*)(*S. C. C. Caesar Divi Aug. Pron. Aug. P. M. Tr. P. IIII. P. P.* To iest: *C. Caesar Divi Augusti Pronepos Augustus Pontifex Maximus Tribunicia Potestate quartum Pater Patriae.* M. II.

35. Głowy *Nerona i Druzusa* naprzeciw sobie położone; *Nero et Drusus Caesares.* Quinq. C. V. I. N. C. to iest: *Quinquennales Coloniae Victricis Juliae Novae Carthagini.*)(Głowa *Tiberiusa Cesarza.* *Ti. Caesar. Divi Aug. F. Augustus. P. M.* M. I.***

Tym medalem pierwszym *C. Caesar* przezwany *Kaligula*, wskrzesić chciał pamiętkę dwóch braci swoich starszych, synów zanego *Germanika* i cnotliwej *Agrippiny*. Kwitnąca ich młodość i urodzenie z Cesarzów familii, nadało im przodkowa-

nie między najzaciejszą Rzymską młodzieżą. Wielkie jest podobieństwo, że ten medal wyraża ich na czele młodzieży Rzymskiej, w onym igrzysk rodzaju, który *lusus Troiae* nazywano, o którym wyżey w ks. I. Rozd. VI. pod liczbą 30. Z tych braci starszy *Nero* pojął żonę *Julia*, *Druzusa* syna *Tiberiusa* córkę, która zdradliwa białogłowa z wszeteczną *Livilla* matką swoją i *Sejanem*, spiknąwszy się na zgubę męża, o śmierć go przyprawiła. Opisuie te zdrady *Tacyt* *Annal.* IV. w Rozd. 59 i 60. ale przerwana jego powieść w ks. V., zastępuje *Suetoninus* w życiu *Tiberiusa*, gdzie obudwóch braci śmierć gwałtowną opisuie. Potępwszy ich, iako nieprzyjaciół, obudwóch zamordował. *Nerona* na wyspie *Pontia*, *Druzusa* w najniższych lochach pałacu. Rozumieją, iż *Nero* do zadania sobie śmierci był przymuszony, gdy mu oprawca, iakby z rozkazu *Senatu*, stryczki i haki przed oczy stawiał: *Druzusowi* zaś tak pokarm odieto wszelki, iż siercią z pościeli żywić się usiłował (a). *Tacyt* *Annal.* VI. cap: 2. przydaie, iż się *Druzus* dni sześć tym pokarmu rodzajem przy życiu utrzymał. Wart on był tak okro-

(a) *Judicator hostes fame necavit, Neronem in insula Pontia, Drusum in ima parte palatii. Putant Neronem ad voluntariam mortem coactum, cum ei carnis ex Senatus auctoritate missus, laqueos et uncas ostentares: Druso autem adeo alimenta subducta, ut tomentum e culcita tentaverit mandare. Sueton: in Tiberio cap: 54.*

THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY
ASTOR LENOX TILDEN FOUNDATION
500 MADISON AVENUE
NEW YORK 17, N. Y.

A. C. ...
B. ...
C. ...
D. ...
E. ...
F. ...
G. ...
H. ...
I. ...
J. ...
K. ...
L. ...
M. ...
N. ...
O. ...
P. ...
Q. ...
R. ...
S. ...
T. ...
U. ...
V. ...
W. ...
X. ...
Y. ...
Z. ...

A. ...
B. ...
C. ...
D. ...
E. ...
F. ...
G. ...
H. ...
I. ...
J. ...
K. ...
L. ...
M. ...
N. ...
O. ...
P. ...
Q. ...
R. ...
S. ...
T. ...
U. ...
V. ...
W. ...
X. ...
Y. ...
Z. ...

JMIONA I TYTUŁY C. CEZARA PRZEWANEGO KALIGULA NA IEGO MEDALACH.

- A. C. Caesar Divi Aug. Pron. Aug. to iest; *Cajus Caesar Divi Augusti pronepos Augustus.*
- B. C. Caesar Augustus Germanicus.
- C. C. Caesar Aug. Germ. P. M. Tr. Pot. to iest; *Pontifex Maximus tribunicia potestate.*
- D. C. Caesar Aug. Germanicus. Pon. M. Tr. Pot. to iest; *Pontifex maximus, &c.*
- E. C. Caesar Aug. Germ. P. M. Tr. Pot. Cos. to iest; *Consul.*
- F. C. Caesar Aug. Pon. M. Tr. Pot. III. Cos. III.
- G. C. Caesar Aug. Pon. M. Tr. Pot. IIII Cos. III.
- H. C. Caesar Divi. Aug. Pron. Aug. P. M. Tr. P. III albo IIII. P. P. te ostatnie litery znaczą: *Pater Patriae.*

JMIONA I TYTUŁY CESARZA KLAUDYUSA.

- A. Ti. Claudius Caesar Aug. to iest; *Tiberius &c.*
- B. Ti. Claudius Caesar Aug. Germanicus.
- C. Ti. Claud. Caesar Aug. Germ. P. M. Trib. Pot. P. P.
- D. Ti. Claud. Caesar Aug. P. M. Tr. P. III.
- E. Ti. Claudus Caesar Aug. P. M. Tr. P. Imp.
- F. Ti. Claudius Caesar Aug. P. M. Tr. P. Imp. P. P.
- G. Ti. Claudius Caesar Aug. Germ. P. M. Tr. P. Imp. P. P.
- H. Ti. Claudius Caesar Aug. P. M. Tr. P. X. P. P. Imp. XVIII.

pnęć śmierci; ponieważ podług tegoż *Tacyty Annal: IV. cap: 60.* z nieprzyjaciela-
mi brata swego związał się przedtém na ie-
go zgubę. Drugi medal osobliwszćy rzadko-
ści, uczy nas, iż *Nero* i *Druzus* wybrani
byli urzędnikami miasta nowćy Kartaginy
w Hiszpanii, które dziś *Kartagenę* zowią,
a że urząd ten lat pięć trwał, przeto nim
zaszczyconych zwano *quinquennales*. Czyni-
ły to dla chluby swoićy miasta prowincy-
alne, iż osoby naywyższe, mieyskiém
swoićm zdobyły dostoięństwem. Tak był
Tiberius z *Aemiliusem Labeonem* duumvirem
w Koryncie. *Hadrian* cesarz *quinquennalem* ob-
wołańy był w oyczyźnie swoićy i w *Adryi*,
ale cesarze i inne wyższego stopnia osoby
przez zastępców urząd ten sprawowały.

CAJUS CAESAR

Przezwaný Caligula.

36. Głowa Kaliguli, E.)(Głowa *Augusta* między dwóma gwiazdami bez napi-
su. Sr: złocony. *** U JP. *Wiesiołowski-*
go Złoty. ****

37. Głowa tegoż laurem uwieńczona,
F.)(Głowa *Augusta* w promienistćy ko-
ronie. *Divus Augustus Pater Patriae.* S. ***

Żaden z medalów Kaliguli nie naydu-
je się, w którymby tytuł brał wnuka *Tibe-*
riusa, którego iednak *Germanicus* ociec Ka-
liguli przysposobionym był synem. Często

iednak na swoich pieniądzach mieni się być prawnukiem *Augusta*. Że *Tiberiusa* dziadem swoim nie nazywał, pochodziło to z słusznój nienawiści ku temu, który ojca, matki, dwóch braci śmierci iawną, lub ukrytą był przyczyną. O którym sam się chlubił *Kaligula*, iż dla pomszczenia się śmierci matki i braci, wpadł z pugiuałem do pokoju *Tiberiusa* śpiącego, ale litością zdjęty, odrzuciwszy broń odszedł; o czém *Suetonius* w życiu jego Rozd: 11. Do częstego wspomnienia *Augusta*, powodem była cześć onego między bogi policzonego, a bardziój ieszcze, iż się tym sposobem i potomkiem jego, i dziedzicem, i uczestnikiem powagi i władzy oświadczał. Inna ieszcze (przynajmniój w nierozsądném *Kaliguli* zdaniu) mogła być tego przyczyna, którą widzieć można w *Suetoniuszu* w życiu *Kaliguli*, Rozd: 13. Dwie gwiazdy przy *Augusta* głowie na pierwszym medalu, znaczą, podług niektórych starożytności wykładaczów, *Druzusa* i *Germanika*, iabym sądził, iż ściągają się do ubóstwienia *Augusta*, i zastępują wyraz na późniejszych medalach w podobnem ubóstwienia zdarzeniu znajdujący się: *Sideribus receptus*. Osadzony między gwiazdami. Piérwszy konsulat *Kaliguli* wyrażony na pierwszym medalu, nie znajduje się w zwyczajnych reiestrach konsulów, gdyż nie był ordynaryyny, ale zastępny, w sześć miesięcy po zaczętych roku obięty dnia 1. Lipca, razem z stry-

iem swoim, a potem następcą *Klaudyusem*, zachowany do 13. Września podług *Diona. Suetonius* w życiu *Kaliguli* Rozd: 15. i 17. także w życiu *Klaudiusa* Rozd: 7. o dwóch tylko miesiącach wspomina. Mówiliśmy wyżej pod *Druzusem* bratem *Tiberiusa*, iż iemu, i wszystkimi jego potomkom nadane było przezwisko *Germanicus*; dla téj więc przyczyny na tych i następujących medalach, toż słowo, iako przezwisko, nie zaś iako pamiątka zwyciężonych *Germanów*, iest wyrażone.

38. Bogini *Pietas*, albo pobożność i przodków miłość, w postaci niewiasty siedzącej, w prawej trzymającej czarę, lewą na posagu wspartę. U dołu, *Pietas*; w koło: H. Tr. Pot. III.)(Kościół o 6ciu kolumnach rozmaitem ryciem i posagami ozdobiony. Przed nim Cesarz ofiarę czyniący, czarę nad ołtarzem trzymający. Kapłan z niższego urzędu kościelny *Popa* zwany, prowadzący byka. Chłopiátko kościelne *Camillus* naczynie trzyma. S. C. Divo. Aug. M. I. *

Objasnia dostatecznie ten medal, co przełożyłem w ks: I. Rozd: V. pod liczbą 23 pisząc o kościołach Augusta. Cześć rodzicom i przodkom winną Łacinnicy *Pietas* nazywali. Z téj więc cnoty, senat, który ten medal bić kazał, wysławia *Kaligulę*.

38. Głowa *Kaliguli*, C.)(Głowa *Germanika*. *Germanicus* *Caes. P. C. Caes. Aug. Germ.* to iest: *Pater Caji Caesaris*, etc. S. ***

39. Obacz wyżej pod liczbą 34.

40. Głowa tegoż Germanika. *Germanicus Caesar Ti. Aug. F. Divi Aug. N.* to iest: *Tiberii Augusti Filius Divi Augusti Nepos.*)(*S. C. Caesar Divi Aug. Pron. Aug. P. M. Tr. P. IIII. P. P.* to iest: *Divi Augusti pronepos Augustus Pontifex Maximus Tribuniciae Potestatis IIII. Pater Patriae.* M. II.

41. *Głowa Kaliguli w wieńcu laurowym, D.)(Głowa Agrippiny. *Agrippina Mat. C. Caes. Aug. Germ. S.* ***

42. Głowa Agrippiny żony Germanika, *Agrippina M. F. Mat. C. Caesaris Augusti,* to iest: *Marci Filia mater Caji Caesaris etc.*)(Wóz od mulic ciągniony, *S. P. Q. R. Memoriae Agrippinae.* M. I. **

43. Głowa Kaliguli B.)(Głowa Germanika. *Germ. Caesar Pulchro III. Vario Iuvir.* M. III **

44. Głowa też sama ΓΑΙΟΝ, ΚΑΙΣΑΡΑ, ΓΕΡΜΑΝΙΚΟΝ, ΕΠΙ, ΑΟΥΙΟΛΑ, to iest: Kaia Cezara Germanika, domysleć się trzeba, słowa szanują, lub czezą pod Aviolem.)(Głowy naprzeciw sobie położone Germanika i Agryppiny, ΓΕΡΜΑΝΙΚΟΝ, ΑΓΡΙΠΠΙΝΑΝ, ΣΜΥΡΝΑΙΩΝ, ΜΗΝΟΦΑΝΗΣ. To iest: *Germanika Agrippinę Smyrneow Menophanes.* M. II. **

Wszystkie te medale, do których przyłączyć trzeba wyżej wspomniony pierwszy medal pod *Neronem* i *Druzusem*, *Germanika* synami, okazują, w jakim *Kaligula* miał poważaniu oycy, matkę i braci, i iakie o tém na prowincyach nawet było przeświadczenie. Bydź może, iż szczerze do nich miał przy-

przywiązanie, bo i złoczyńcy naywięksi nie są wszelkich cnót koniecznie pozbawieni. Ale pewnieysza, że tę miłość ku rodzicom okazał, aby obrzydliwszą uczynił pamiętkę *Tiberiusa* onych zabóycy; także, aby miłość sobie zjednał Rzymian, u których *Germanika*, *Agrippiny* i syna ich *Nerona* pamiętka dla wielkich cnót była naymilsza. *Dio* w ks: LIX. świadczy, że *Kaligula* matki i braci swoich, własną ręką pozbierał kości, i uroczyscie przyniesione do Rzymu, złożył w grobie *Augusta*. Obszernie to opisuie *Suetonius* w życiu *Kaliguli*: Pośpieszył, mówi on, do *Pandataryi* i wysp *Pontiae* nazwanych na przeniesienie popiołów matki i brata swojego, a to ieszczę w czasie nie-pogodnym, aby się tém bardziéy miłość iego ku nim okazała; przystąpił do nich z poszanowaniem, i sam przez się złożył w naczynie do tego przygotowane. Z podobną okazałością przyładował do *Osty*, zatknąwszy chorągiew na tylnęj sztabie okrętowéy, a stamtąd *Tybrem* do Rzymu ie zaprowadziwszy; przez nayzacniejszy z rycerskiego stanu, w samo południe, przy wielkiém mnóstwie ludu na dwóch nosidlach do mausoleum zaniósł. Obrządki im także żałobne każdego roku uroczyscie ponowić się mające ustanowił; nadto matce igrzyska *Circeńskie* naznaczył, i wóz, na którymby w obchodzie wspamiętałym onych igrzysk niesiona była (a). Że zaś

TOM IV.

Kk

(a) *Pandatariam et Pontias, ad transferendos matris fratrisque cineres festinavit. tempestate turbida, quod*

nie wspomina, ani *Germanika* oycy, ani *Nerona Druzusa* brata, stądto pochodzi, iż *Germanikowi* z wielką wspaniałością ostatnią oddano przysługę, *Druzusa* zaś głodem umorzonego, *Tiberius* zagrześć kazał na miejscu wszystkim niewiadomym. Trzeci z tych medalów iawnie potwierdza, cośmy wyżej mówili, iż *Kaligula* wnukiem nie chciał być nazwanym *Tiberiusa*. Nazwawszy albowiem *Germanika* oycy swego synem *Tiberiusa*, nie przyzwoitszego nie było, iak siebie tegoż *Tiberiusa* nazwać wnukiem, czego unikając, do pradziada się odwołał.

45. Kaliguli głowa laurem uwieńczona. D.)(Trzy jego siostry, z których *Agrippina* prawą ręką róg *Amalthei* trzymając wspiera się na kolumnie, lewą trzyma się blisko stojący *Drusilli*, ta w prawej ręce czarę trzyma, w lewej róg *Amalthei*. Trzecia *Livilla*, albo *Julia* w prawej rudel trzyma, a w lewej tenże róg. S. C. *Agrippina, Drusilla, Julia*. M. I.***

Jak chwalebna była ku oycu, matce, i braciom miłość Kaliguli, tak niegodziwe

magis pietas emineret: adiitque venerabundus. ac per semet in urnas condidit. Nec minore scena Ostiam, praefixo, in biremis puppe vexillo. Et inde Romam Tiberi subvectos, per splendidissimum quemque equestris ordinis. medio ac frequenti die, duobus ferculis Mausolaeo intulit. Inferiasque his, annua religione publice instituit, et eo amplius matri Circenses, carpentumque, quo in pompa traduceretur. Sueton: in Caligula cap: 15.

było i haniebnie iego do sióstr przywiązanie. Zupełniejszą o tym wiadomość dadź może *Dio* w ks: LIX. i *Suetonius* w Rozd: 24. i 36. życia *Kaliguli*. Każda z tych siótr ma na tym medalu postać bogini; *Agrippina* stateczności, *Drusilla* pobożności, a *Li-villa* fortuny. Medal imienia *Libilli* nie ma ale *Julii*, lecz *Suetonius* tę, którą w życiu *Kaliguli* nazywa *Livilla*, *Julia* w życiu *Klau-diusa* zowie.

46. Głowa *Kaliguli* D. (*Vesta* z zasłoną na głowie siedząca, w prawey czarę, w lewey berło trzymająca. S.C *Vesta* M. II.

Trudno zgadnąć co na medalu tak złosliwego, iak był *Kaligula*, cesarza, znaczy *Vesta*. Może bydz, iż wyrazić chciano, zwłaszcza na początku panowania *Kaliguli*, i po rządach niezdolnych *Tiberiusa*, iż *C. Caesar* iednym był z *Penatów* Rzymskiego państwa, stosując do niego, co *Horacius* o *Auguście* mówi:

Dla twéy przewagi tranek z czary leie,
Mieszcząc twe imie między swe *Penaty* (b).

Jakoż *Vesta* za iednego z bogów *Penatów* od *Eneasza* do *Włoch* przeniesionych

Kk 2

(b) - - - - - *Et Laribus tuum*

Miscez nomen - - - - -

Horat: lib: IV; Od: 5.

poczytana była, iak wnosić należy z onych Eneidy *Virgiliusa* wierszy;

To rzekłszy, wnet z kaplice wyniesie zarazem Rucho i wieczny ogień i z Westy obrazem (c).

Albo też państwa niewzruszoną stałość rokuie, stosując do cesarza znaczenie, które w ks: VI. Fast: *Ovidius* imieniu Westy daie (d).

47. Głowa Kaliguli laurem uwieńczona. F.)(Korona z gałęzi dębowych obywatelska, w niéy *S. P. Q. R. P. P. ob C. S.* to iest: *Senatus Populusque Romanus Patri Patriae ob Cives servatos. S. ****

Zważywszy obrzydliwości niezliczone krótkiego panowania téy potwory, należałoby pomienionego napisu pojedyncze litery tak tłumaczyć: *S. P. Q. R. Pesti publicae ob cives sublato*. Wszakże na początku panowania, kiedy podobne temu medale bito z napisem: *C. Caesar Aug. Germ. P. M. Tr. Pot.* zdawał się, poniekąd na chwałę zasługując, zacierać pamiętkę tyrańskiego panowania poprzednika swego. Przyznaie to *Suetonius* w życiu iego Rozd: 15. Podobnym

(c) *Sic ait, et manibus vittas Vestamque potentem
Aeternumque aditis effert penetralibus ignem.*

Virg: Aeneid: II.

(d) *Stat vi terra sua, vi stando Vesta vocatur.*

Ovid: Fast: ks: VI.

sposobem skarbiąc sobie ludu miłość, skazanych wyrokiem i różnie na wygnanie postanych przywrócił, i występki iesli z przeszłych czasów. iakie pozostały, odpuścił (a). i *Dio* w ks: LIX. Rozd: 6. „Potém tych, którzy w więzieniu „byli wypuścił, a między niemi *Luciusa Pomponiusa*, nędznie w nim od czasu konsulatu swego przez lat siedm trzymanego. „Skargi i obżalowania o zelżoną ku panującemu pobożność, któremi baczył Rzym „naybardziéy ciemieżony, zniósł; a pamiętniki o tym od *Tiberiusa* zostawione zgromadziwszy, spalił. „Widzieliśmy téż w medalach *Augusta*, iż nad weyściem do pałacu iego, korona obywatelska była zawieszona. Honoru tego *Tiberius* nie przyjął, iak świadczy *Suetonius* w Rozd: 26. życia iego. Snadź *Kaligula* tak chętnie prawnukiem *Augusta* mianuiący się, wskrzesił ten dla siebie zaszczyt, zwłaszcza, że do obywatelskiéy korony osobliwsze miał przywiązanie; świadczą albowiem *Dio* w ks: LIX. Rozd: 17. i inni pisarze, iż na odnodze morskiéy *Puteolańskiéy*, most na łodziach na trzy tysiące kroków przeciągły, niezmiernym nakładem wystawiwszy, przezeń obywatelską koroną uwieńczony przejechał.

(a) *Pari popularitate, damnatos relegatosque restituit, criminumque si qua residua ex priore tempore manebant, omnium gratiam fecit.* Sueton: in vita C. Caes: cap: 15.

48. Głowa Kaliguli w laurowym wien-
cu. H. Tr. Pot. III.)(Cesarz w togę przy-
brany z rusztowania, na którym krzesło
kurulne jest postawione, mówiący do zbroj-
nych żołnierzy, tarcze i orły legiynne trzy-
mających. *Adlocut. Coh.* to jest: *Adlocutio*
cohortium. M. I. *

Zachowuje ten medal pamiątkę iednéy
z tych mów, które *Kaligula* różnych cza-
sów miał do żołnierzy; iakoż medal ten,
ledwie nie każdego roku panowania iego
był ponowiony. Obeymując rządy i skar-
biąc sobie wojskowych przychylnosc, przy
obdarzeniu ich, iak był zwyczaj, nie dziw,
iż do nich miał mowę, lubo o niéy dawni
pisarze nie wspomnieli. O dwóch innych
mowach iest wzmianka w autorach, do któ-
rych, iż się ten medal, i iemu podobne
ściągaia, przeto ie tu przełożemy. Jedna
była do żołnierzy mowa na sławnym onym
moście z *Puteolów* ku *Bajom* na morzu po-
stawionym, o czém *Dio* w ks: LIX. Rozd:
17. „A że potrzeba było, zakończywszy
„taką wyprawę, i takie odniosłszy zwy-
„cięztwo, mieć mowę, przeto wstąpił na
„wyniosłe miejsce, wpośród mostu wysta-
„wionego na onéy części morza, która się
„z *Puteolów* ku *Baulom* rozciąga, w prost
„miasta *Puteoli*, odległego od *Baulów* na
„trzy tysiące dwieście pięćdziesiąt kroków,
„który most na okrętach był zbudowany.
„W mowie swoiéy naypiérwéy chełpił się
„z dzieła tak wielkiego, od siebie przed-

„siewziętego; potém, wychwalał żołnie-
 „rzy, iako tych, co się na niebezpieczeń-
 „stwa, i trudy narazili; i z tego, między
 „inszemi rzeczami wynosząc się, iż po mo-
 „rzu, iak po stałym lądzie, przeiechał. Uda-
 „rowawszy zatém żołnierzy, sam na mo-
 „ście, iakoby na wyspie iakiéy, drudzy
 „na okrętach innych stanowisko mając, re-
 „szczę dnia i noc biesiadując przepędzili. „
 O drugiéy mowie domysleć się z tegoż *Dio-
 na* w ks: LIX. Rozd: 25. można. „Tegoż
 „czasu przyciągnawszy z woyskiem aż do
 „Oceanu, iakoby miał przenieść wojnę do
 „Brytannii, wszystkich żołnierzy swoich
 „nad brzegiem uszykował, sam siadłszy
 „na trzy-rzędny okręt, trochę od lądu od-
 „daliwszy się, wnet powrócił, a na wznie-
 „sionym miejscu siedząc, dał żołnierzom
 „znak bitwy, i zatrąbić do walki kazał.
 „W tym niespodzianie przykazał, aby sko-
 „rupy ślimaków zbierali. Takową otrzy-
 „mawszy zdobycz (gdyż łupów na nieprzy-
 „iacielu utrzymanych do tryumfu potrze-
 „bował) wzbił się w pychę, właśnie iak-
 „by Ocean podbił. Udarowawszy zaś hoy-
 „nie żołnierzy, skorupy te zawioził do
 „Rzymu, aby tam plon zyskany okazał. „
 Tę ostatnią okoliczność trochę odmiennie
 przekłada *Suetonius* w życiu *Kaliguli* Rozd:
 46. *Naostatek, właśnie iakby mający wojnę
 zakończyć, woysko ku Oceanowi uszykowawszy
 na brzegu, i rozłożywszy narzędzia wojenne
 do rzucania pocisków i kamieni, gdy nikt nie*

wiedział, ani się domysleć mógł, co pocznie, nagle przykazał, aby zbierali skorupy ślimacze i niemi szyszaki i fałdy sukien napelnili, nazywając je łupami Oceanu, godnemi, aby w Capitolium i pałacu jego złożone były — — — a naznaczywszy w podarunku żołnierzom, po sto denarów na głowę, właśnie iakby przykłady wszelkie hojności przewyższył, odeyďte, rzekł, weseli, odeyďte zbogaceni (a).

49. Czapka wolności znak. S. C. A.)(Na środku R. CC. to iest: *remissa ducentesima*. W koło: *Cos. Tert. P. M. Tr. P. IIII. P. P.* to iest: *Consul tertium, Pontifex Maximus, Tribunicia potestate quartum, Pater Patriae*. M. III.

Drobny ten, a często znaydujący się medal do sprzeczek między uczonemi nie małych był powodem. Wszyscy zeznawają, iż litery R. C. C. znaczą *Remissa ducentesima*, albo co na iedno przypada, *Remissio*, lub *Remissae ducentesimae*, ale iaki ten był podatek, ustanowiony i darowany, nie iednym sposobem tłumaczą. Moim zda-

(a) *Postremo, quasi perpetraturus bellum, directa acie in litore Oceani. ac balistis machinisque dispositis, nemine gnaro ac opinante, quidnam coepturus esset, repente, ut conchas legerent galeasque et sinus replerent, imperavit; spolia Oceani vocans Capitolio Palatioque debita. — — — Pronunciatoque milite donativo, centenis viritim denariis, quasi omne exemplum liberalitatis supergressus, abite, inquit, lacti, abite locupletes.* Suetonius in vita C. Caesaris, cap: 46.

niem, sprzeczki te łatwo mogą być uspokojone. *August* Cesarz, dla wsparcia skarbu publicznego, postanowił był podatek od rzeczy przedaynych, ieden od sta, ten zachował *Tiberius*, a gdy o zniesienie onego lud nalegał, oświadczył, iż bez niego skarb obeyść się nie może. Ale *Kappadocyą* do państwa Rzymskiego przyłączywszy, sądził, iż dla powiększonych dochodów, ten dawny podatek do połowy mógł być umniejszony; zatem *centesima* przemieniona została na *ducentesimam*, to jest ieden od dwóch set, albo pół iednego od sta. W *Dionie* są ślady, iż w téy rzeczy nie iedna za *Tiberiusa* zaszła odmiana. Cóżkolwiek bądź, albo *centesimam* zastał *Kaligula*, i umniejszył, do połowy, a tém samem *ducentisimam* darował, albo umniejszony już był ten podatek za *Tiberiusa*, i stał się *ducentesima*, którą, dla przypodobania się ludowi Rzymskiemu, *Kaligula* zupełnie zniósł. Czapka wolności znaczy pierwsze, przy obięciu rządów chwalebne tego Cesarza postęпки, wolności publiczney sprzyjające, o czém *Suetonius* w życiu iego Rozd: 15. i 16. Także *Dio* w ks: LIX. Rozd: 3.

50. Głowa *Kaliguli* laurowym wieńcem ozdobiona. ΓΑΙΩ, ΚΑΙΣΑΡΙ, ΓΕΡΜΑΝΙΚΩ, ΣΕΒΑΣΤΩ, to jest: *Kajusowi Cesarzowi Germanikowi Augustowi*.)(Cesarz na kurulnym krześle siedzący, osobie przed sobą stojący podaje zawicie królewskie ΡΟΙΜΗΤΑΑΚΑΣ, ΚΟΤΥΩ, *Rhemetalkes Kotyo*, resztę napisu czas zaglądał. M. I. **** n.

Znaydujemy w *Dionie* ks: LIX. Rozd: 12. wykład tego nieznanego dotąd medalu. Oto są słowa tego pisarza: „Tego czasu „*Kaligula* nadał *Souemowi* królestwo Arabów „*Jtureyczyków*, *Kotysowi* Armenią muiey- „szą, a potem niektóre Arabii części; *Rhe- „metalkowi* *Kotysa* dzierżawy; *Polemonowi* „synowi *Polemona* oyczyste państwo; a to „za poprzedzającym wyrokiem senatu, sie- „dząc sam na rynku w krześle między kon- „sulami. „ Otrzymał tym sposobem *Rheme- talces* część *Thracyi*, która za *Tiberiusa* *Ko- tysa* dzieciom była się dostała, przy podzia- le onego kraju. O tym dokładniejszą chcą- cy mieć wiadomość, niech czyta *Tacyta* *Annal*: II. w Rozd: 65. i 66.

CLAUDIUS.

51. Głowa *Klaudiusa* laurem uwień- czona. F.)(Zwykłe nadziei wyobrażenie. S. C. *Spes Augusta*. M. I. Na drugim lite- ry P. P. popuszczone. Na trzecim piątno N. C. A. P. R.

52. Taż głowa i napis G.)(Taż ce- cha i napis, przydano: *Imp. T. Vesp. Aug. Rest.* to jest: *Imperator Titus Vespasianus Augustus Restituit*. M. I. ***

53. Taż głowa napis E.)(Wieniec z gałęzi dębowej. S. P. Q. R. P. P. ob C. S. to jest: *Senatus Populusque Romanus Patri Patriae ob Cives servatos*. S. ** Drugi także na którym przydano z strony głowy *Imp.*

XVIII. S.*** *Na innym opuszczono,
Imp: S.

54. Taż głowa. Napis E.)(Korona
z gałęzi dębowey. Ex S. C. Ob civis serva-
tor. M. I. *Przydane piątno N. C. A. P. R.

55. Taż głowa. Napis F. na drugim
E.)(Niewiasta stoiąca w prawey czapka,
lewa rozciągniona na wzór wzywaiący.
S. C. Libertas Augusta M. II.

Wszystkie te medale do początków pa-
nowania *Klaudyusa* należą, które, zwłaszcza
po dwóch obmierztych Rzymianom poprze-
dnikach, wielką pomyślność i zmianę na
stan pomyślniejszy rokowały. *Suetonius*
w życiu *Klaudyusa* od Rozd: 11. wiele chwa-
lebnych postępów jego wylicza, i tę po-
wieść, tak w Rozd: 12. zamyka: *Przeto*
w krótkim czasie taką sobie miłość i przychyl-
ność zjednał, że gdy doniesiono było, iż w dro-
dze do Ostyi, przez zdradę zginął przerażo-
ny lud trwogą i żołnierzy, iako zdrajców i se-
nat, iako oycobójcę, najokropniejszymi prze-
klęstwami okrywać nie pierwej przestał, aż ie-
den i drugi, a potem wielu urzędników u ro-
strow stawiawszy, ci zapewnili; iż zdrowsi i nie-
naruszony nieodwłocznie powróci (a). Obszer-
nie także początki tego Cesarza wychwala
Dio w ks: LX. Rozd: 3. i następujących.
Wstęp *Klaudyusa* przypada na rok 794.

(a) *Quare in brevi spatio, tantum amoris favorisque*
collegit, ut cum profectum eum Ostiam periisse ex
insidiis nundiatum esset, magna consternatione po-

56. Głowa tegoż E.)(Minerwa idąca. S. C. M. II. Na drugim z strony głowy przydano P. P.

57. Taż głowa napis G.)(Minerwa pocisk rzucić gotowa, w lewéy tarczy. S. C. Imp. T. Vesp. Aug. Rest. M. II. *

58. Wszystko iak w poprzedzającym.)(Minerwa, iak w poprzedzającym. Imp. D. Aug. Rest. to jest: *Imperator Domitianus Augustus restituit.* M. II. **** n.

Maia te medale za cel wystawienie biegłości Klaudyusa w naukach, która niepospolita była. Przyznaie mu ten zaszczyt Suetonius: *Do nauk wytwornych od piérwszhey młodości przykladał się z niepospolitą pilnością, i każdéy częste dał dowody nawet publicznym wydaniem (b). Tenże w Rozd: 41. świadczy, że i przed dostąpieniem naywyższey władzy, i iuż dostąpiwszy onéy, historią dzieiów Rzymskich od śmierci Juliusa Cezara pisał, w 42. księgach zawartą, zachęcony do tego od samego Liviusa. Także ośm ksiąg swego życia, i uczoną bardzo obronę Cicerona przeciw Asiniusowi*

pulus et militem quasi proditorem et Senatum quasi parricidam diris execrationibus incessere non ante destiterit, quam unus, atque alter, et mox plures e magistratibus in rostra producti, saluum et appropinquare confirmarent. Sueton: in Claudio c. 11.

(b) *Disciplinis liberalibus ab aetate prima non mediocrem operam dedit, ac saepe experimenta cuiusque etiam publicavit. Idem ibidem cap. 3.*

Gallowi. Pisał i Greckie historie; Tyrrenskich dzieiów ks: 20., tyleż Kartagińskich. Przykładał się też do Grammatyki, a do zwyczajnych liter Łacińskich, przydał trzy, które bardzo potrzebnemi bydź mieniał, i o których księgę napisał. Z tych liter iedna była *digamma Aeglium*, to iest F wywrócone, mające dźwięk litery V współbrzmiający, i ta litera tym kształtem pisana, niekiedy znayduie się w napisach wieku onego. O drugich dwóch iest spór, ponieważ żaden ich ślad nie pozostał. Są, co literę złożoną z dwóch C. grzbietami stykających się, *Antisigma* nazwaną, a dźwięk mającą liter PS, za drugą rachuią. Trzecia cale niewiadoma miała zastępować litery PH. Ale te litery nie trwały dłużej iak *Klaudyusa* panowanie.

59. Głowa *Klaudyusa* napis E. ale *Imp.* przed *P.M.*)(Osoba w żołnierskim stroiu z szyszakiem na głowie, płaszczem okryta z prawą ręką wyniesioną, w lewéy włócznia. *S. C. Constantiae Augusti.* M II.

60. Głowa też sama. Napis E, ale *Tr. P. VI. Imp. XI.*)(Niewiasta siedząca, prawą rękę podnosząca. *Constantiae Augusti.* Z. **

61. Głowa i napis, iak w poprzedzającym, ale *Tr. P. X. Imp. XVIII.*)(Wszystko iak w poprzedzającym. S. **

Na kolumnie Trajańskiéy, żołnierze na straży będący w takowéy, iak na pierwszym medalu tu widać, postaci, są wyrażeni. Te

mi więc medalami stała Cesarza czułość iest zalecona. Stałości iego zwłaszcza w sprawowaniu urzędu sędziego, daie świadectwo Suetonius w Rozd: 14 iego życia: *Sądy odprawował i będąc konsulem, i nie mając téj godności bardzo pracowicie, nawet we dni uroczyste, tak swoje, iako i swoich; tudzież we dni święte dawne i obrządkami religii zaszczycone* (a). Dio podobnym sposobem z takowéy go pilności zachwala w ks: LX. Rozd: 4. „Prawie codziennie, albo z senatem, albo „sam, pospolicie na rynku, niekiedy gdzie- „indziéy, sędzią zasiadał, i rozsądzał sprawy. Bardzo też często z konsulami i pretorami, temi zwłaszcza, co zawiadowali „skarbem, sądy miewał, a cale nie wiele „spraw innym sądom zostawiał. „

62. Głowa tegoż E.)(Bogini Ceres kłosami uwieńczona, z zawiciem na głowie, w prawéy ręce kłosy, w lewéy długą zapaloną pochodnią siedząc, trzymająca. *S. C. Ceres Augusta.* M. II.

63. Korzec z kłosami A.)(*S. C. Pon. Max. Tr. P. Imp. Cos. Des. It.* Na inszym *Cos. II.* M. III.

64. Ręka szale trzymająca, między szalami litery *P. N. R.* które wykładają: *Pondus nummi Romani.* W koło: A.)(*S. C.*

(a) *Ius et Consul et extra honorem laboriosissime dixit, etiam suis suorumque diebus solemnibus, nonnunquam festis quoque antiquitus et religiosis* Suetonius in Claud: cap: 14.

Pon. M. Tr. P. Imp. Cos. Des. it. to iest: *Pontifex Maximus Tribunicia potestate. Imperator Consul designatus iterum.* Na inszym *Cos. II.* Na innym przydano *P. P. M. III.*

O podjętem przez tego Cesarza staraniu, opatrzenia miasta w żywność, wyrażne iest *Suetoniusa* świadectwo; Miał zawsze naytroskliwsze staranie około miasta i opatrzenia iego w żywność. — — — Gdy zaś zdarzył się niedostatek żywności, dla ciągłego nieuradzaiu, zatrzymany raz iednego był na środku rynku od zgrai ludu, oraz obelgami znieważony, i ułomkami chleba tak zarzucony, iż ledwie i to fórtką ukrytą potrafił schronić się do pałacu. Użył naywymyślnieyszych sposobów, aby sprowadził, nawet w zimowły porze do Rzymu żywność. Jakoż i handlarzom pewne zyski ofiarował, szkody na się przeymując, gdyby co komu przez przygody żeglugi przytrafiło się, a buduiącym okręty do prowadzenia handlu służące, wielkie ustanowił pożytki (b). Podobnym sposobem *Dio* w ks: LX. Rozd: 11. „Gdy wielki głód nastał, nie tylko na czas

-
- (b) *Urbis annonaeque curam sollicitissime semper egit — — — arctiore autem annona ob assiduas sterilitates detentus quondam medio foro a turba, conviciisque ac simul fragminibus panis ita instratus, ut aegre, nec nisi postico evadere in palatium valuerit; nihil non excogitavit ad invehendos etiam in tempore hyberno commeatus. Nam et negotiatoribus certa lucra proposuit, suscepto in se damno, si quid cui per tempestates accidisset, et naves mercaturae causa fabricantibus magna commodum constituit. Idem ibidem cap: 18.*

„przytomny obfitość żywności obmyślił,
 „ale i na zawsze opatrzyć usiłował. Zbo-
 „że albowiem, którego Rzym potrzebuie,
 „wszystkie prawie z inąd przychodzi: gdy
 „zaś miejsca bliższe Tybru nie były bez-
 „pieczne do przylądowania, dla okrętów,
 „i przyzwoitych portów nie miały, na ma-
 „ło się Rzymianom panowanie na morzu
 „przydało: zwłaszcza, gdy prócz tego, co
 „w lecie dowożono i w spichlerzach skła-
 „dano, nic zimą nie sprowadzano, a kto-
 „by się na ten los puścił, nie uszedłby
 „wielkiéy szkody. To *Klaudius* widząc, po-
 „stanowił port zbudować.,

Medal drugi okazuje, iż *Klaudius* nie tylko starał się, aby obfitość w Rzymie panowała, ale też aby miary iak naysprawiedliwsze były zachowane.

Ostatni medal, ieśli prawdziwe iest liter na nim wyrytych znaczenie, dowodzi, iż nie mniéy troskliwy był ten Cesarz, aby moneta sprawiedliwą wagę trzymała. Jakoż uważają ci, co się medalów wykładem zaprzątęli, iż za tego Cesarza naywięcéy iest medalów piętnem nacechowanych rytych liter *Bon. Prob. N. C. A. P. R.* które dobroć i przyzwoitą wartość pieniędzy zaświadczaia; skąd domysleć się przychodzi, iż te ostatnie litery mogą być czytane: *Nummus Claudio Augusto probatus*. Albo z medalu, który tu wykładamy, biorąc miarę: *Nummus cusus ad Pondus Romanum*. Niektórzy piętna te znakiem bydz rozumieia pod-
 wyż-

wyższonéy ceny monety, a podwyższenia przyczyną głód nadzwyczajny, Rzymian za tego Cesarza trapiący.

65. Głowa *Germanika* brata *Klaudiusa*, *Germanicus Caesar Ti. Aug. F. Divi Aug. N.*)(*S. C. Ti. Claudius Caesar Aug. Germ. P. M. Tr. P. Imp. P. P. M. II.*

66. Głowa *Agrippiny* żony *Germanika*. *Agrippina M. F. Germanici Caesaris*, to jest: *Agrippina Marci Filia*, etc.)(Jak w poprzedzającym. M. I.

67. Głowa *Antonii* matki *Klaudiusa*, *Antonia Augusta*.)(*Klaudius* w postaci ofiarę czyniącego stojący, w prawéy *simpulum* naczynie do ofiar trzymający, napis ten sam, w którym *Germ.* opuszczono. Drugi takż z piętnem z strony głowy liter: *N. C. A. P. R. M. II.*

68. Osoba stojąca w prawéy czarę trzymająca, w lewéy włócznią, *ΚΛΑΥΔΙΟΥΣ ΚΑΙΣΑΡ.*)(Osoba siedząca, w prawéy ręce czarę trzymająca. *ANTONIA ΣΕΒΑΣΤΗ M. III.***η.*

Suetonius i *Dio* przytaczają rozmaite dowody okazane-go przez *Klaudiusa* poszanowania najzacniejszych osób domu swiego. *Suetonius* wspomniawszy wyrządzone od niego honory *Livii Augusta* żonie przydaje: Rodzicom nakazał obchód pogrzebowy publiczny, oprócz tego oycu igrzyska *Circeńskie* roczne w dzień narodzenia iego, matce wóz, któryby po *Cirkusie* był oprowadzony, i imię *Augusty*, którego się w życiu będąc wzbraniała. Na pamiątkę brata, którą z wszelkiej zda-

rzonéy okazji obchodził komedya nawet Grecką na Neapolitańskich igrzyskach wydał. i za wyrokiem sędziów idąc, onéy nagrodę przysądził (a). Gdzie uważać trzeba, że tytuł *Augustae* matce swoiéy nie tak nadał, iako raczej od dziwoląga onego *Kaliguli* nadany, a potém, gdy ją o śmierć przyprowadził, wydarty, przywrócił i potwierdził. O *Druzusie* oycu, niżej medal na pamiątkę jego bity przytaczając obaczemy. Co *Suetonius* o czci ku rodzicom, i innym przodkom swoim napisał, to potwierdza *Dio* w ks: LX. Rozd: 5. Nie dziw tedy, że prowincye i miasta Greckie, przez pochlebstwo *Cesarzowi*, podobnym sposobem cześć i uszanowanie matce jego okazały.

69. Głowa *Klaudiusa* laurem uwieńczona. G.)(Brama tryumfalna *Druzusowi* *Klaudyusa* oycu postawiona, z posągami na niéy jego konnym, między dwoma zwyciężkami znakami, *Nero Claudius Drusus German. Imp. M. I. **

70. Taż głowa. Napis F. ale przydano *Tr. P. vi. Imp. XI.)(* Taką bramą, posąg, i znaki zwyciężkie. Na górnym podwoiu bramy *de Germanis. S. ****

(a) *Parentibus inferias publicas, et hoc amplius Patri Circenses annuos natali die, Matri carpentum, quod per circum duceretur et cognomen Augustae ab avia, (czytaj, ab ea viva) recusatum. Ad fratris memoriam, per omnem occasionem celebratam, comcediam quoque Graecam Neapolitano certamine docuit, ac de sententia iudicum coronavit. Suetoni: in Claudio.*

Właśnie tę na medalu wyrażoną bramę zdaie się opisywać *Suetonius* w życiu *Klaudiusa Cesarza*, gdzie śmierć oycy iego *Druzusa* opisawszy, przydaie; *Nadto senat, oprócz wielu innych rzeczy wyrokiem swoim uchwalił, aby mu brama tryumfalną marmurowa z trofeami albo zwyciężkami znakami była na Appijskięj drodze postawiona* (b). Honor oycu swemu od senatu wyrządzony temi medalami uwiecznić chciał *Klaudius*, a senat skłonności Cesarza dogadzając, toż samo na miedzianym swym medalu uczynił.

71. Głowa *Klaudiusa* laurem uwieńczona. D.)(Osoba różnych bogiń cechą ozdobiona; mająca skrzydła bogini zwycięstwa, prawą ręką kray sukni podnosząca ku twarzy dla wyrażenia skromności, w lewéj ręce laska *Merkuryusza* znak szczęścia i pokoju, przy nogach wąż znaczący roztropność. *Paci Augustae*. Z. Drugi ma *Tr. P. IIII*. także Z ***

Wykładający starożytność takowe figury nazywają *Figurae Pantheae*, raczyby należało nazwać je *Polytheae*. albo wielobogi, to jest, w jednéj postaci, wielu bogów znaki łączące. O takich figurach, a w szczególności o tych medalach już była wzmianka w ks: I. Rozd: II. pod liczbą 72. Tu tylko przydamy; iż tym medalem wystawiać chciano pano-

Ll 2

(b) *Praetera Senatus inter alia complura marmoreum arcum cum tropaeis via Appia decrevit. Idem ibid. cap. i.*

wanie *Klaudiusa* i przymioty, które częścią słusznie, częścią przez pochlebstwo iemu przyznawano. Mówię przez pochlebstwo, wiele albowiem ich całe nie było w człowieku, o którym matka iego *Antonia* powiadała, iż wydany nawet na świat był tylko człowiekiem poczętym. Namieniano oraz tym wyrazem, że z związku tak szczęśliwego wynikał pokój, zwłaszcza po zakończonej przeciw *Brytannom* wyprawie, przedsięwziętej właśnie w czasie poprzedzającym bicie pierwszego z tych medalów.

72. Głowa Klaudyusa. A.)(Kościół o dwóch kolumnach z szczytem, w nim osoba róg *Amalthei* w lewą trzymająca, prawą ręką kładnie wieniec na inną także stojącą osobę, u której w prawą rękę włócznia. U góry kościoła pod szczytem *Rom. et Aug.* po stronach *Com. Ari.* to jest *Commune Arieae*. S. medalion ** u JP. *Wiesiołowskiego* na innym * piałno na szyi z strony głowy: *Imp. Vesp.* ***

Wiele miast za osobliwszy zaszczyt sobie poczytało, mieć u siebie kościoły, albo *Augustowi* i niektórym iego następcom w szczególności poświęcone, albo *Augustowi* wspólnie z Rzymem, podług pozwolenia sobie niegdyś danego. W tym pochlebstwa rodzaju celowały miasta *Azyi*, gdzie nie tylko nakładem miast zbudowane bywały, ale i kraje całe na ich wystawienie składały się. Taki jest ten medal kosztem prowincyy partykularnych składających prowincyą

wielką Azyą nazwaną, wystawiony kościół okazujący. Prowincye zaś mnieysze w prokonsularney Azyi prowincyi zawarte i węzłem umowy na tę świątynią spoione były naonczas *Lydia, Jonia, Caria, Mysia, Phrygia* i *Hellespont*. Zatem co z układu tych prowincyy spółnego czyniono, zgromadzeniu całemu Azyi przypisywano; gdzie zaś tego kształtu kościół był zbudowany, nie jest wiadomo, gdyż na medalach widzieć można kościoły, o dwóch, czterech, sześciu słupach, a zgromadzenia prowincyy nie przestając na iedney świątyni, różne w różnych mieyscach stawiały. Kościół więc ten nie jest ku czci *Klaudyusa* postawiony, ale z rodzaju poświęconych Rzymowi i *Augustowi*, przez którego *Augusta* nie panującego Cesarza, ale tego, któremu imie *Augusta* naypiérwéy nadane było, rozumiano. Ale miasta, prowincye, zgromadzenia miast i prowincyy, zalecić się panującemu pragnęły okazując swoje do Rzymu i *Augusta* zawsze trwałą, zawsze żywą z nieustającym poszanowaniem pamięć.

AGRIPPINA CÓRKA GERMANIKA

Klaudyusa żona, Nerona matka.

73. Głowy naprzeciw sobie położone Agrippiny i Nerona, *Agrippina Aug. Neronis* *Caes.*)(Wieniec, w którym *Ex S. C.* w koło, *Caesar Germanicus Germanici Aug. Divi F. S.* ****

74. Głowa Agrippiny dla różnicy od matki swojej, żony Germanika, młodszą nazwaney. *Agrippinae Augustae.*)(Głowa *Klaudiusa* Cesarza iey stryia i męża, laurem uwieńczona. C. S. **

75. Taż głowa ΑΓΡΙΠΠΙΝΑ ΣΕΒΑΣΤΗ.)(Cybele siedząca, przy iey nogach dwa lwy ΚΟΤΙΑΕΩΝ ΕΠΙ ΟΥΛΠΟΥ ΝΙΟΥ. Kotyensów za Varusa syna. M. III. **** n.

76. Korona, w któręý napis ΙΟΥΛΙΑ ΑΓΡΙΠΠΙΝΑ.)(Dwie palmowe gałązki na krzyż położone. ΤΙ. ΚΛΑΥΔΙΟΣ ΚΑΙΣΑΡ ΓΕΡΜ., przydany rok L. 14. to iest, Lycabantos rok-14. M. III. *

Bawić czytelnika tych medalów wykładem nie mam przyczyny, ponieważ one osobę tylko nie zaś dzieło iakie historyczne w szczególności przypominają. Pełno o téy *Agrippinie* w dawnych i późniejszych pisarzach, nie tylko iako o żonie *Klaudiusa*, ale też iako o matce *Nerona*, którego z pierwszego małżeństwa z *Domitiusem Ahenobarbem* miała i wkręcić w familią Cesarzów potrafiła. Z dwóch Greckich medalów, pierwszy bity iest w *Cotyaenum* mieście *Phrygii*, drugi w Żydowskiéy ziemi, gdzie przepisy religii wyobrażenia ludzi nie dozwalały. Osobliwszym zaś sposobem byli Żydzi *Agrippinie* obowiązani, zwłaszcza, iż opieką ich swoją u męża *Klaudiusa* wsparła przeciw *Kumanowi* i innym do Rzymu wysłanym z skargami na ten naród, gniew cesarski pociągnąć mogącemi, tém bardziéy, iż sobie wy-

zwolenców i przyjaciół cesarskich zjednali przychylnosc. Ale iak pisze Józef Żydowin w ks: XI. Rozd: 5. Starożytności Żydowskich *Agrippa* młodszy władnący częścią Żydowskiey ziemi, a naonczas w Rzymie będący, widząc, iż dworu przyjaźń dla przeciwników, uciążliwa Żydom była, usilnemi prośbami od *Agrippiny* żony *Klaudyusa* otrzymał, iż wyiednała u męża, aby tę sprawę pilnie roztrząsnął, i podżegaczów kłótni swoim wyrokiem uskromił.

BRITANNICUS

Klaudyusa i Messaliny syn.

77. Głowa Britannika. ΒΡΕΤΑΝΙΚΟΣ. ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ.)(Głowa Klaudyusa. ΤΙ. ΚΛΑΥΔΙΟΣ ΚΑΙΣΑΡ. — — — M. II. ***

Ciekawy wiedzieć nieszczęśliwe przygody tego tak zacnego młodzieńca, znajdzie ie obszernie opisane od *Tacyta*, *Suetoniusa*, i późniejszych pisarzów, którzy powieść swoię z tamtych czerpali. Medal zaś przytoczony od téy pracy mię uwalnia, iako żadnego dzieła historycznego nie stawiający, ale same osób imiona. Młodzian ten zrazu nazwany był *Germanicus*, nazwiskiem familii swoięy od śmierci *Druzusa* właściwym, ale po odniesionych zwycięztwach nad *Britannami* został przezwany Britannikiem.

Dostało się nam widzieć i inny piérwszēy wielkości medal tegoż Britannika. Z jednéy strony była iego głowa bez żadnéy ozdoby.

Napis : ΚΑΑΥ. ΒΡΙΤΑΝΝΙΚΟΣ, ΚΑΙΣ. To jest : Klaudius Britannicus Cezar. Z drugiey strony bożek Alabandus stojący bez odzienia, prawą ręką trzymający naczynie uszate, z którego wylewa napóy na ielenia przy nodze leżącego. ΑΛΑΒΑΝΔΕΩΝ. Ten napis znaczy miasto *Karyi*, w którym bity był ten medal. To miasto założone było od *Alabanda*, którego za bożka obywatele mieli. O tym bożku Cicero de natura deorum w ks. III. wzmiankę ma. Wspomina i miasto, Epist. ad famil. lib. XIII. 56. 64.

N E R O.

78. Sowa na ołtarzu stojąca. Napis : M.)(Gałązka oliwna. S. C. P. M. Tr. P. Imp. P. P. Na drugim napis : B. M. III.

79. Szyszak postawiony na słupie, przy którym tarcza i włócznia. Napis G.)(Gałązka oliwna. S. C. P. M. Tr. P. Imp. P. P. M. III. insze dwa nieco różne.

Pierwszy medal zawiera zwyczajne *Minerwy* oznaki, należą do ćwiczenia się *Nerona* w naukach, pod przewodnictwem *Seneki*. O czém *Suetonius* w życiu *Nerona*. *Wytworne nauki wszystkie prawie od piérwszém młodości były od niego objęte. Ale od Filozofii odraziła go matka, ostrzegając go, iż panować mającemu stanie się przeciwną; od znajomości dawnych Krasomówców odwrócił go nauczyciel Seneka, aby dłużey go w podziwieniu, które powziął był o nim utrzymał. Zatem skłon-*

JMIONA I TYTULY NERONA NA MEDALACH.

- A. Nero Caesar.
- B. Nero Claud. Cae. to iest *Claudius Caesar*.
- C. Nero Caesar Augustus.
- D. Nero Claud. Cae. Aug.
- E. Nero Caesar Aug. Imp. to iest, *Imperator*.
- F. Nero Caesar Aug. P. P. to iest; *Pater Patriae*.
- G. Nero Claud. Cae. Aug. Ger. to iest; *Germanicus*.
- H. Nero Claud. Caesar Ger.
- I. Imp. Nero Caesar Aug. P. P.
- K. Nero Caesar Aug. *Germanicus*.
- L. Nero Caesar Aug. Germ. Imp.
- M. Nero Claudius Caesar Aug. *Germanic*.
- N. Nero Caesar Aug. P. Max. Tr. P. to iest *Pontifex Maximus Tribuni-*
ciae potestatis. &c.
- O. Imp. Nero Caesar Aug. P. Max. Tr. P. P. P.
- P. Nero Claud. Caesar Aug. Ger. P. M. Tr. P. Imp. P. P.
- Q. Nero Claudius Caesar Aug. Ger. P. M. Tr. P. P. P.
- R. Nero Claud. Caesar Aug. Ger. Imp. P. M. Tr. P. P. P.
- S. Nero Claud. Caesar Aug. Ger. P. M. Tr. P. Imp.
- T. Nero Caesar Aug. Ger. P. Max. Tr. P. Imp. P. P.
- V. Nero Claudius Caesar Aug. Germ. P. M. Tr. P. P. Imp. P. P.

nym do rymotworstwa będąc, chętnie składał wiersze, a te bez przykładania pracy (a).

Na drugim medalu połączone są nauki też same z jednéj strony, których mistrzem był *Seneka*, a z drugiey umiejętność sztuki wojeney, którey nauczycielem był *Burrus*. O tym związku dwóch nauczycielów *Tacyt Annal: XIII. Puszczoneby się na zabóbystwa, gdyby Afranius Burrus i Annaeus Seneka temu nie zapobiegli. Ci młodości Cesarza dozorcy, i z sobą w równym stopniu towarzystwa władzy zgodni, odmiennemi przymiotami równie byli załeceni; Burrus woyskowemi trudami, i surowością obyczajów, Seneka prawidłami wymowy, i przystoyną łagodnością (b).*

80. Głowa *Nerona* w wieńcu laurowym. *Napis. S.)(Dwie osoby w biegu na koniach. Decursio. M. I.*

Nie może ten medal należeć do rodzaju onego igrzysk, które *Ludus Troiae* zo-

(a) *Liberales disciplinas omnes fere puer attigit. Sed a Philosophia eum mater averzit, monens, imperaturo contrariam esse: a cognitione veterum oratorum Seneca praeceptor, quo diutius in admiratione sui detineret. Itaque ad Poeticam pronus, carmina libenter, ac sine labore composuit. Suetonius in Nerone cap: 52.*

(b) *Ibatur in caedes, nisi Afranius Burrus et Annaeus Seneca obviam ivissent. Hi rectores imperatoriae juventutis et pari in societate potentiae concordēs, diversa arte ex aequo pollebant: Burrus militaribus curis et severitate morum, Seneca praeceptis eloquentiae et comitate honesta. Tacit Annal: XIII, cap: 2.*

wią, na których się razem z *Brytannikiem* popisował *Nero* przed *Klaudjusem*, iak świadczy *Suetonius* w życiu *Nerona* Rozd: 7. Gdyż na nim już panujący *Nero* iest wyrażony, iak dowodzi napis *P. M.* i *Tr. P.* a do tego, nigdy brata *Britannika* niegodziwie przez siebie sprzątnionego, nie wskrzesiłby pamięci z taką ohydą swoją. Większe zatem podobieństwo iest, iż tym medalem zrzeczność *Nerona* i młodzieńce iego ćwiczenia wystawiać chciano. Albo też, iż się stosuie do igrzysk onych, co piąty rok powracających, które on, pod imieniem *Nerona* postanowił, i na których wyścigi konne do innych o nagrodę zabiegów były przyłączone.

81. Głowa tegoż w laurowym wieńcu. Napis *P.)(Nero* mając przy sobie prefekta *Praetorii*, stoi na wyniosłym miejscu przy wspaniałej budowie, rękę wyciągnawszy, zdaie się mówić do trzech żołnierzy, z których dwaj pierwsi trzymają znaki żołnierskie, pierwszy z tablicą czworograniastą drugi z dłonią otwartą. *Adlocutio Coh. M. I.* ***

Zaczawszy od *Kaliguli*, pokazują się medale z wyrazem mówiącego do żołnierzy Cesarza, czego nie rzadkie w przygodach onych czasów bywały okazy. Nie łatwo zgadnąć, co *Neronowi* powodem było do téj rozprawy, którą medal wyraża, gdyż na nim żadnej nie masz oznaki czasu. Może chciano wyrazić, co *Tacyt* w *Annal*: XII. opisał: *Wtedy pośród dnia trzynastego Paździer-*

nika, nagle podwoje pałacu otworzywszy, w towarzystwie Burrusa wyszedł Nero do rotty, która trybem wojskowym straż pałacu trzymała. Tam za ostrzeżeniem przez prefekta z wesołemi okrzykami przyjęty, wsiadł do lektyki. — — — Wniesiony do obozu, i stosownie do okoliczności rzecz mając obiecawszy udarować żołnierzy, podług przykładu hojności od oycy danego, Cesarzem został powitany (a). Stało się to R. od Z. R. 807. a medal takowemu wykładowi zdaie się sprzyiać, stawiając przed oczyma wspaniałą budowę, która bydz może weyściem do pałacu. Suetonius w życiu Nerona inną ieszcze wspomina okoliczność, przy której miał Nero mowę do żołnierzy. W Achaii przedział ziemi między dwoma morzami przekopać przedsięwziąwszy, żołnierzy pretoryanów zgromadziwszy do zaczęcia tego dzieła zachęcał (b). Co na rok 819 przypada.

82. Głowa Nerona w wieńcu laurowym. Napis P.)(Port z zbrojownią morską i innemi budynkami, pośród iego siedm

(a) Tunc medio diei tertium ante idus Octobris, foribus palatii repente diductis, comitante Burro, Nero egreditur ad cohortem, quae more militiae excubiis adest. Ibi monente praefecto festis vocibus exceptus inditur lecticae. — — — Illatusque castris Nero, et congruentia tempore praefatus, promisso donativo, ad exemplum paternae largitionis, imperator consalutatur. Tacit Annal. XII. cap. 86.

(b) In Achaia isthmum perfodere aggressus, praetorianos pro concione ad inchoandum opus cohortatus est. Suetonius in Nerone cap: 19.

okrętów, na iednym z których stoi żóraw, w głębi portu posąg na podstawie, podług wszelkiego podobieństwa *Nerona*. Przy wejściu do portu inna statua bożka *Portumna*, albo też *Neptuna*, trzymającego w prawę ręce rudel, a w lewé Delfina *S. C. Augusti Por. Ost.* to iest: *Portus Ostiensis*. Dwa nieco od siebie różne. M. ***

Wykładając medal *Klaudyusa* pod liczbą w tym Rozd: 62 przytoczyliśmy *Diona* przyznającego *Klaudyusowi* pierwsze počatki portu w *Osty*, o czém i *Suetonius* w życiu *Klaudyusa* Rozd: 20. *Wybudował port w Ostyi, obwodząc go z prawéy i lewéy strony wystawami, a przy wejściu, gdzie głębokie już morze iest, założywszy tamę, którą aby tym gruntowniéy zasadził, piérwéy zatopił okręt, na którym wielki obelisek do Rzymu był przywieziony, a grunt należycie opatrzywszy, wystawił na nim wieżę nader wysoką, nakształt Alexandryyskiego Pharu, aby w nocy zapatrując się na ogień, okręty bieg swój kierowały* (a). Co *Suetonius* opisał, to medal przed oczami stawia, wyiawszy latarnią na którém miejscu widać posąg ogromny *Nerona*. O iego sta-

(a) *Portum Ostiae extruxit circumducto dextra sinistraque brachio, et ad introitum profundo jam salo, mole objecta quam quo stabilius fundaret navem ante demersit qua magnus obeliscus ex Aegypto fuerat advectus, congestisque pilis superposuit altissimam turrin, in exemplum Alexandrini Phari, ut ad nocturnos ignes cursum navigia dirigerent. Suetonius in Claudio cap: 20.*

raniu około dokończenia tego portu, nie wprowadzie autorowie nie wspominają, ale medal sowicie ich milczenie nagrodza, a przynajmniej dowodzi, iż *Nero* chwałę z wykonanego dzieła tego przywłaszczyć sobie usiłował. Mówiłem gdzieindziej, iż najmniejsze drobiazgi na medalach godne są uwagi, prawdzi się to i na tym medalu, gdzie nie z wymysłu mennicznego robotnika, albo dla ozdoby, bocian na iednym okręcie jest postawiony, ale dla okazania, iż okręt ten z *Egiptu* przybył, gdyż ten port otworzony szczególnie był, dla wygody okrętów z *Egiptu* żywność dla opatrzenia *Rzymu*, przywożących.

83. Głowa *Nerona*. O.)(Bogini zwycięstwa szybkim krokiem postępująca, trzyma tarczę, na której litery: *S. P. Q. R.* po bokach. *S. C. M. II.* Na drugim z strony głowy napis, *L. są* i insze nieco w napisach odmienne.

84. Głowa tegoż, tenże napis, O.)(Bogini zwycięstwa idąca, w prawey wieniec, w lewey palmę trzymająca. *S. C. Victoria Augusti. M. II.* Dwa inne mało co różne.

85. Głowa tegoż. Napis *E.*)(Osoba w szyszaku stojąca, w prawey pochwę, w lewey włócznią trzymająca, prawą nogą depce łupy. *Pontif. Max. Tr. P. VII. Cos. III. P. P. S. ***

86. Taż głowa, napis *A.*)(Takąż osoba kulę oburącz trzymająca, lewą nogą

łupy depcząca. *Ex S. C. Pontif. Max. Tr. P. VIII. Cos. III. P. P. S. ***

87. Głowa tegoż laurem uwieńczona. Napis P.)(Osoba w szyszaku, na stosie brońni siedząca, z prawą wyciągniętą, lewą pochwy trzymająca. Bez napisu. M. II.

88. Głowa tegoż w laurowym wieńcu. Napis S.)(Brama tryumfalna wielkiej okazałości, wiele posągów i płaskoryciów mająca, na wierzchu wóz czworokonny tryumfalny. *S. C. M. I. *** Dwa inne położeniem głowy, lub napisem, lub bramy ułożeniem się różniące.

Kiedy *Nero* w Rzymie i Grecyi płochych tryumfów szukał, wodzowie namiestnicy jego, prawdziwe nad nieprzyjaciółkami państwa zwycięstwa odnosili, których chwala, podług nieszczęsnego onych czasów zwyczaju, cała prawie na Cesarza spływała. Roku 811. *Domitius Corbulo* zwawie na wschodzie popierał wojnę przeciw *Tiridatowi* Armenii królowi, od *Parthów* wspartemu, nad którym wiele zwycięstw, tego i następującego roku otrzymał, i *Armenię* zawałował. Te pomyślności przerwane były zesłaniem *Caesoniusa* na miejsce *Corbulona*, ale po odniesionych klęskach, znowu *Corbulo* przywrócony, postrachem imienia swojego przywiódł nieprzyjaciół do przyjęcia warunków pokoju, Rzymskiemu państwu i Cesarzowi wielce dogodnych. Stało się to około R. 813. i 814. O téj wojnie obszernie *Tacit Annal. XIV. i XV. Ro-*

ku 814. *Paulinus Suetonius w Brytannii* zbuntowane narody, od których wielka Rzymian i ich sprzymierzeńców liczba wycięta była, poskromił, i do posłuszeństwa orężem przymusił. Takowe tedy zwycięstwa temi wślawione były medalami. O bramach zaś tryumfalnych i podobnych znakach zwyciężkich, *Tacyt* każe się domyslać, iż częstokroć pochlebstwa w Rzymie, nie zaś zwycięstw w Azji, lub Brytannii były dowodem. *W Rzymie zaś znaki zwyciężkie nad Parthami, i bramy tryumfalne pośród Kapitolńskięj góry stawiano, od Senatu przyznane, gdy wojna naybardzięj wrzała, i wtedy nawet nie zaniechane, kiedy patrzących razić mogły, lekce waząc, co im przeciwnego do wszystkich wiadomości doszło* (a). Jednakże tenże *Tacyt* świadczy *Annal: XIII.*, że z okazji wziętego w Armenii przez *Corbulona* miasta *Artaxaty*, i różnych pomyslnych z *Tiridatem* potyczek; *Nero imperatorem* był powitany, i z wyroku Senatu nabożne obchody (*supplicationes*) były odprawione, posągi bramy tryumfalne, ciągle konsulaty Cesarzowi przyznano, aby dzień ten między uroczyste był policzony, którego otrzymane zwycięstwo, którego wiadomość o nim przyniesiona, którego o nim Senatu odprawione były obrady (b).

(a) *At Romae tropaea de Parthis, arcusque medio Capitolini montis sistebantur, decreta ab senatu integro adhuc bello, neque tum omissa, dum aspectus consulitur, spreto conscientia. Tacit.*

(b) *Consulatus Imperator Nero, et Senatus consulto*

89. Głowa Nerona laurem uwieńczona. Napis. C.)(Kościół Janusa zamknięty. *Pace P. R. Terra marique parta Janum clusit*, to jest: *Pace populo Romano terra etc.* Z. *

90. Taż głowa. Napis. Q.)(Jak w poprzedzającym, przydano S. C. M. I.

91. Taż głowa. Napis. L.)(Jak w dopiero poprzedzającym, S. C. M. II.

92. Taż głowa i napis.)(Tenże kościół. S. C. *Pace P. R. ubique parta Janum clusit*. M. II.

93. Taż głowa. NEP. KAAY. KAIZ. SEB. ΓΕΡ. ΑΥΤΟ. to jest: *Neronos Klaudios Kaisar Sebastos Germanicos Autokrator*.)(Figura niewieścia stojąca, w prawę ręce laskę Merkuryusza trzymająca, w lewą szyszak. ΕΙΡΗΝΗ. L. Γ. Rok trzeci. S. Medallion Egipski. **

94. Taż głowa. NEPON KAIZAP ΣΕΒΑΣΤΟΣ)(Orzeł na piorunie stojący, ΕΙΡ. to jest: ΕΙΡΗΝΗ. (pokój) Rok dziesiąty S. JP. *Wiesiołowski*ego Medallion Egipski. **

Varro de lingua Lat: w k: IV. Bramę w Rzymie wzmiankuje, którey to przypisuie, co inni pisarze kościołowi Janusa. Oto są iego słowa: Trzecia jest brama, nazwana Janualis od Janusa, dlatego tam postawio-

supplicationes habitae: statuaeque et arcus et continui consularis principi: utque inter festos referretur dies, quo patrata victoria, quo nuntiata, quo relatum de ea esset. Tacit Annali; cap: 41.

stawiony jest posąg Janusa, i Pompilius Numa postanowił, iak pisze L. Piso, aby otworem zawsze podczas wojny stała. Nigdzie nie wyrażono, iżby zawarta była, prócz tylko za panowania Pompiliusa króla, a potém gdy T. Manlius był konsulem po zakonczoney pierwszey wojnie Kartagińskiéy (a). Na iedno przypada, co Macrobius lib: I. Saturn: Rozd: 9. pisze. Jakoż w rzeczy saméy zdaie się, iż brama zrazu była przechodnia, do któręy przyrobiwszy drzwi Numa, pozor iéy nadał kościoła, stanowiąc, aby podczas wojny otwarte były, a zamknięte podczas pokoju. Do tego, z starych pisarzy Łacińskich, żaden wyraźnie imienia kościoła, temu mieyscu, którego drzwi podług okoliczności otwierano, lub zamykano, nie daie. Livius w ks: I. Mniemając, iż ugłaskać dziki lud, odwodząc go od używania oręża, należy, postanowił Numa poniżéy Argiletu, aby Janus znakiem był wojny, lub pokoju, otwarty, aby pokazywał, że miasto iest uzbroione, a zamknięty, iż narody okoliczne są uspokojone (b). Tymże sposobem opisuie go Wirgilius:

Tom IV.

Mm

(a) *Tertia (porta) est Janualis dicta ab Jano, et ideo ibi positum Jani signum, et institutum a Numa Pompilio, ut scribit in Annalibus L. Piso, ut sit aperta semper cum bellum sit. Nusquam traditum est memoriae, nisi Pompilio rege fuisse clausam, et post T. Manlio consule, bello Carthaginiensi primo confecto. Varro de ling: Lat: IV.*

(b) *Mitigandum ferocem populum armorum desuetudine ratus (Numa) Janum ad infimum Argiletum indicem*

Są dwoje wrota wojny, tak zdawna rzeczzone,
 Nabożeństwa i Marsa strachem napelnione.
 Te stem miedzianych zapór, i żelazem srogiem
 Zapadaia, a Janus stróż stoi nad progiem.
 Tedy gdy pewny wyrok wydadzą ku wojnie,
 Oycowie wnet w królewskim ubiorze przystoynie,
 A w przepasie Gabińskim Rayca temi czasy
 Drzwi otwiera skrzypiące z ciężkimi zawiasy,
 A tam na wojnę woła, młódź z nim z wielką
 (zgraią,
 A trąby hucznym głosem ku temu znać daia (c).

Nie inaczej i Horacy:

Podwój Janusa w miłym zwarł pokoiu (d).

pacis bellicque fecit, apertus, ut in armis esse civitatem, clausus pacatos circum populos significaret. Livius lib: I. cap: 19.

(c) *Sunt geminae belli portae, sic nomine dicunt,
 Religione sacrae et saevi formidine Martis:
 Centum aerei claudunt vectes, aeternaque ferri
 Robora, nec custos absistit limine Janus.
 Has, ubi certa sedet patribus sententia pugnae,
 Ipse Quirinali trabea cinctuque Gabino
 Insignis, reserat stridentia limina Consul;
 Ipse vocat pugnas, sequitur tum caetera pubes,
 Aereaque assensu conspirant cornua rauco.*

Virgil: Aeneid: VII: vers: 607.

(d) - - - Et vacuum duellis
 Janum Quirini clausit.

Horat: VII Hib: . Od: 13

Plutarchus w życiu *Numy* to miejsce nazywa *Naos*, to jest kościołem, co i *Dio* także *Augusta* życie opisując, czyni. Że iednak w późniejszych czasach był *Janusa* kościół, z *Serviusa* powieści wniesć można, który przytoczone do niego wiersze *Wirgiliusa* układając, mówi: iż po zdobyciu *Faleriów* miasta *Thuscyi*, znaleziony był posąg *Janusa* o czterech twarzach. Dla téj przyczyny, kościół, który *Numa* postanowił do przechodniego rynku był przeniesiony. Ten kościół, czyli te drzwi, raz zamknięte były za panowania królów, to jest, przez całe panowanie *Numy*; raz za czasów *Rzpltey*. *August* zaś *Cesarz* zamknął ie po kilka razy. O pierwszym ich przez niego zamknięciu *Livius*: Dwa razy potém od panowania *Numy* zamknięty był; raz gdy *T. Manlius* był konsulem, po wojnie *Puńskiey* pierwszey zakończoney; drugi raz, co za naszego wieku dali bogowie, abyśmy oglądali, po wojnie *Akcyackiey* od *Cesarza Augusta*, pokoy na lądzie i na morzu otrzymawszy (a). Ale wiele razy *August* ten kościół zamknął, rzecz jest nieco zawilosci mająca. *Suetonius* w życiu *Augusta* mówi; *Janusa Kwirńskiego* od założenia miasta przed czasem iego dwa razy zamkniętego, w krótszym

Mm 2

(a) *Bis deinde post Numae regnum clausus fuit: semel T. Manlio consule post Punicum primum perfectum bellum, iterum, quod nostra aetate Dii dederunt, ut videremus, post bellum Actiacum, ab Imperatore Caesare Augusto, pace terra marique parata. Liv. lib; I. cap: 19.*

daleko przeciągu czasu, zjednawszy pokoy na lądzie i na morzu, trzy razy zamknął (b). Pierwszy raz *August* zamknął *Janusa* R. 725., kiedy po bitwie *Akcyacki* różnemi został obdarzony honorami, z których podług *Diona* w ks: LI. Rozd: 20. ten najmilszy mu był, iż drzwi *Janusa* zawarto. Drugi raz, po skończonéj wojnie *Kantabrycki* w roku 729. O tym jest także wyraźne świadectwo *Diona* w ks: LIII. Rozd: 26. Trzeci raz, podług *Orozyusa*, R. 752. o czém zaświadczenie *Diona* z jego dziełem naonczas przerwany, podobno zaginęło. Kardynał *de Noris* ad *Cenotaphia Pisana* utrzymuje, iż to trzecie zamknięcie przypada na rok 748. i przez lat kilka trwało. Ale od R. 758. aż do czasów *Nerona*, kościół ten był zawsze otwarty. O zawarcciu onego przez *Nerona*, tak pisze *Suetonius* w życiu iego. Dla których rzeczy (to jest dla nadania królewskiéj godności *Tiridatowi* Armenii królowi) powitany *Imperatorem*, zawiozłszy na *Kapitolium* wieniec laurowy, *Janusa* podwoynego zamknął, tak przy trwającéj wojnie, iakby iéy nie było (c). Z tych słów wnoszą,

(b) *Janum Quirinum semel atque iterum a condita urbe, memoriam ante suam clausum, in multo brevioris temporis spatio, terra marique pace parta ter clausit.* Suetonius in *Augusto* cap: 22.

(c) *Ob quae imperator consalutatus, laurea in Capitolium lata, Janum geminum clausit, tam nullo quam residuo bello.* Sueton: in *Nerone* cap: 14.

iz *Nero* chciwy onéy chwały, że za iego panowania zupełna w państwie Rzymskim spokoyność nastąpiła, kościół *Janusa* zamknął, nie mając względu na trwające po niektórych prowincyach rozruchy; owszem, iz podług upodobania i podczas panującéy ciszy, i pośród wrzawy wojennéy kilka go razy zamknął. Że to nieprzyzwoicie uczynił, daia do zrozumienia i przytoczone *Suetoniusa* słowa, i wyraźnie zeznaie *Orosiusa*, który powiada, iz od *Augusta* do *Vespasiana* nigdy wojny nie ustały. Ostatnie dwa medale w Egipcie bite, z których jeden trzeci rok, a drugi dziesiąty panowania *Nerona* wyraża, mogą należeć do spokoyności, któręy ta szczególna prowincya doznawała, albo wyrazem byđż żądzy i nadziei przywrócenia pokoju na wschodzie, przez zniewolenie *Tiridata* do przyjęcia warunków onego, co roku następującego po biciu pierwszego z tych dwóch medalów do skutku przyszło, to jest roku 811. Ale ten pierwszy medal znayduie się u innych z wyrażeniem roku piątego.

95. Głowa *Nerona* laurem uwieńczona. Napis E.)(Stół ozdobny, na którym wieniec i naczynie. S. C. Cer. Quin. Rom. Co. to jest: *Certamen Quinquennale Romae constitutum*. Walka co pięć lat powracająca w Rzymie ustanowiona, M. III.

Ta walka, gdzie o przodkowanie szli biegli w muzyce, w zapasach silni, na wyścigi na koniach zręczni, że od *Nerona* usta-

nowiona była roku 813. świadczy Tacitus w Annal: XIV Gdy Nero czwarty raz był konsulem z Korneliusem Cossus przezwany, igrzyska co piąty rok powracające ustanowione były trybem igrzysk Greckich (d). Ten i następujący rozdział Tacyta, całe są godne ciekawości czytelnika. O téj saméj ustawie Suetonius w życiu Nerona. Ustanowił (mówi on) pierwszy ze wszystkich w Rzymie, co piąty rok wracającą się walkę, obyczajem Greków troistą: muzyczną, zapaśniczą i konną, którą Neronia nazwał (a). Przydaie do tego Dio; „że dla tych igrzysk wystawił „Gymnasium (zapaśniczą szkołę), a lutni- „stów korony wszystkie, innych iako nie- „godnych oddaliwszy, iemu samemu, iako „wszystkich przewyższającemu i zwycięz- „two odnoszącemu przysądcono. „ Poty Dio. Wielkie iest podobieństwo, iż w téj mierze Nero naśladował Neapolitańczyków; o których Strabo w ks: V. świadczy, iż u nich co pięć lat wracająca się walka iest ustanowiona, dni kilka trwająca, Muzyczna i Gymniczna, która z najsławniejszemi Grecyi igrzyskami mogła bydz po-

(d) *Nerone quartum, Cornelio Cosso Coss quinquennale ludicrum Romae institutum est ad morem Graeci certaminis.* Tacit Annal: XIV. cap: 20.

(a) *Instituit et quinquennale certamen primus omnium Romae, more Graecorum triplex, Musicum, Gymnicum, equestre, quod appellavit Neronia.* Suetonius in Nerone cap: 12.

równana. I w samą rzecz pierwszą wiadomość, o zasłanych w prowincjach rozruchach, doszła *Nerona* w *Neapolu*, gdy się tam igrzyskami bawił. Te zaś *Neapolitańskie*, o których *Strabo* mówi igrzyska za czasów jego, ku czci *Augusta* były postanowione, co i do innych krajów przeszło. Czytamy bowiem w *Józefie Żydowinie* w ks: XV., iż *Herod* król Żydowski, takimież igrzyskami i założeniem teatru, usiłował zjednać sobie łaskę *Augusta*. Na przytoczonym medalu wieniec znaczy zwycięztwo, a naczynie nagrodę naznaczoną zwycięzcy.

96. Głowa *Nerona* w wieńcu laurowym. Napis P.)(*Ceres* siedząca, w lewą rękę trzymająca pochodnię zapaloną, w prawą dwa kłosa. Przed nią korzec na ołtarzu postawiony. Dalej obfitość z rogiem *Amalthei* w lewą rękę, przy której sztaba okrętowa. *Annona Augusti Ceres*. M. I.

Tacitus *Annal*: XV. w Rozd: 39. świadczy, że po sławnym *Rzymu* z naprawy samegoż *Nerona* pożarze w roku 817., tenże *Nero* znacznie zniżyć cenę zboża kazał, lubo *Dio* o tymże czasie piszący, mówi, iż znosił rozdawanie zboża ludowi, co rozumieć należy o bezpłatnym zboża dostarczaniu uboższemu gminowi. Jakoż *Tacitus* w téjże ks: XV. Rozdz: 18. zdaie się *Neronowi* nieiako przyznawać troskliwość o utrzymanie obfitości w *Rzymie*. Zboże publiczne (mówi on) dla dawności zepsute, do *Tybru* wrzucić kazał, aby bezpieczeństwo ży-

wności utrzymał. Do ceny zboża nic nie przydano, chociaż prawie 200. statków w porcie samym gwałtowna nawałność pochłonęła, a inne sto Tybrem sprowadzone, przypadkowy ogień pożarł (b).

97. Głowa Nerona. Napis C.)(Rzym na łupach siedzący, w prawej ręce posąg bogini zwycięstwa, w lewej pochwy. *Roma. S.*

98. Taż głowa, napis P.)(Tenże Rzym na łupach siedzący, w prawej posąg bogini zwycięstwa, w lewej włócznia. *Roma. S. C. M. I.* Inny także z napisem *R. M. II.*

Podpalenie przez Nerona Rzymu, chcieli niektórzy przypisać żądzy, którą miał poprawienia układu i podziału tego miasta, daie to do zrozumienia *Suetonius* w życiu Nerona. *Albowiem iakoby brzydząc sobie niezgrabność dawnych budynków, ciasność i zakręty ulic, zapalił miasto (c).* Tenże o prawie zgorzałego miasta, na innem miejscu w témże życiu pisząc, daie poznać sta-

(b) *Frumentum publicum vetustate corruptum in Tyberim jecit, quo securitatem annonae sustentaret. Cuius pretio nihil additum est, quamvis ducentas ferme naves portu in ipso violentia tempestatis, et centum alias Tyberi subvectas fortuitus ignis absumpsisset. Tacit Annal: XV. cap: 18.*

(c) *Nam quasi offensus deformitate veterum aedificiorum, et angustiis flexurisque vicorum, incendit Urbem. Suetonius in Nerone cap: 38.*

ranie *Nerona* o kształtniejsze i bezpieczniejsze wystawienie gmachów prywatnych i publicznych w Rzymie. Wymyślił kształt budynków nowy, i kazał, aby przedziały mniejsze miasta, i domy krużgankami były opatrzone, z którychby wierzchołku pożary tłumiono, te zaś krużganki nakładem swoim zbudował (a). Przypada na to, co pisze *Tacitus Annal: XV. Rozd: 43.* Rozmierzywszy ulic szyki, także ich przestronną szerokość, przepisałwszy granice wysokości budynków, utworzywszy place, przydawszy krużganki, przodek przedziałów mieszkań zabezpieczyć mogące, *Nero* przyrzekł te krużganki swoim kosztem wystawić, i uprzątnione place panom ich oddadź (b). Czynił zaś to wszystko ujęty pragnieniem nieumiarkowanym chwały. Zdawał się (mówi na innym miejscu tenże *Tacyt.*) zdawał się *Nero* z założenia nowego miasta, któremu-by przezwisko swoje nadał, szukać chwały (c).

- (a) *Formam aedificiorum Urbis novam excogitavit, et ut ante insulas ac domos porticus essent, de quarum solariis incendia arcerentur, easque sumptu suo extruxit. Sueton in Nerone cap: 16.*
- (b) *Dimensis vicorum ordinibus et latis viarum spatiis, cohibita aedificiorum altitudine, ac patefactis areis, additisque porticibus, quae frontem insularum protegerent; easque porticus Nero sua pecunia exstructurum, purgatasque areas dominis traditurum pollicitus est. Tacit Annal: XV. cap: 43.*
- (c) *Videbatur Nero condendae Urbis novae, et cognomento suo appellandae gloriam quaerere. Idem ibidem cap: 40.*

Ten to Rzym z popiołów porządniejszy i okazalszy powstający, medale te przed oczami stawia.

99. Głowa Nerona w laurowym wieńcu. Napis C.)(Kościół o 6. kolumnach okrągły, w którym osoba stojąca, *Vesta*. Dwa S.

Świadczy Tacitus Annal: XV. cap: 41. wyliczając znaczniejsze gmachy Rzymskie spalone w pożarze, iak mienia, z naprawy samegoż *Nerona* wznieconym, świadczy, mówię, że i kościół *Westy* stał się strawą płomieni. *Kościół Westy z Penatami ludu Rzymskiego*. Ten kościół, przy zaszłyj naprawie całego miasta, został od *Nerona* także naprawiony.

100. Głowa *Nerona* w wieńcu laurowym. Napis P. Na inszym N.)(Osoba siedząca, ręką głowę podpieraiąca, w lewéj ręce włócznia. Przy niéy ołtarz z ogniem i pochodnią na nim wspartą rozpaloną. *Securitas Augusti S. C. M. II.* Drugi pod figurą siedzącą ma liczbę II.

101. Taż głowa. Napis C.)(*Jowisz* siedzący, w prawéj ręce piorun, w lewéj włócznia, albo raczéj długie berło. *Jupiter Custos. Z.*

102. Taż głowa. Napis I. Na drugim F.)(Wszystko, iak w poprzedzającym. Obadwa S.

Medale pod liczbą 100. zdają się należeć do wielorakich spisków prawdziwych i zmyślonych knowanych na życie *Nerona*,

przeciw którym opieką bogów one wyda-
jących bezpiecznym bydz się mienił. Tę
bogów opiekę znaczy palący się ołtarz,
a pochodnia rozpalona, iż co w skrytości
i ciemnościach układano, bogowie wyswie-
cić, i na iaw wydać potrafili. Mogą to sa-
me medale znaczyć, że po zamknięciu ko-
ścioła *Janusa* ugruntuwawszy po całym pań-
stwie pokoy, lud Rzymski od bogów strze-
żony, w zupełnem żyć może bezpieczeń-
stwie; pochodnia więc przy ołtarzu złoże-
na ta iest, która do spalenia oręża służy-
ła, czego w innych medalach będziemy
mieli objaśnienie.

Wielkie iest podobieństwo, że medale
bite z napisem *Juppiter Custos*, wyszły po
odkryciu sprzysiężenia *Pisona* na życie *Ne-
rona*, który ocalenie swoje przypinając Jo-
wiszowi, puginał, którym sprzysiężeni za-
mordować go mieli, w kapitolium Jowisz-
owi mścicielowi poświęcił. O tym spisku
Suetonius w życiu *Nerona* Rozd: 36. i w ży-
ciu *Lukana* wierszopisa, iednego z główniey-
szych hersztów tego przedsięwzięcia. Nay-
dokładniéy zaś *Tacitus Annal: XIV. i XV.*
Ten spiszek należy do R: od Z. R. 818.

103. Głowa *Nerona* laurem uwieńczo-
na. Napis M.)(Nero w odzieniu lutnisty
grający na lutni. *Pont. Max. Tr. P. Imp.*
*P. P. M. II. **

104. Głowa takąż, *NEPON SEBACTOS.*
)(Osoba stojąca w długim odzieniu, w pra-

wéy czara, w lewéy lutnia. ΑΛΙΚΑΡΝΑΣΣΕΩΝ.
M. II. *

Jaka Nerona była pąsya otrzymania sławy wielkiego muzykanta, pełno iest u starodawnych autorów, naydokładniejszych świadectw. *Suetonius* przez kilka rozdziałów, zaczawszy od dwudziestego, bezrozumne skutki tego ślepego, i wielce upodlającego cesarską dostojność przywiązania do muzyki, opisuje. Skąd łatwo iest wnosić, iż niezdolny był rządzić się zwykłemi nawet rozumu prawidłami, kiedy pochlebców, mianowicie Greków w haniebnéy pochlebstwa sztuce naybiegłęjszych, nikczemne pochwały przywodziły go do nieiakiéy stanu, stopnia i osoby swoiéy zapamiętałości. Oстрыm bardzo iest *Tacyt* w naganienu téy zbytkuiącey skłonności, i na wielu mieyscach onę potępia mianowicie *Annal: XVI*. Nie mogę iednak opuścić *Diona*, o tym powieści w ks: *LXI*. Rozd: 20. która Nerona nikczemność nayżywszemi wyraża kolorami. „Sam Nero (mówi *Dio*)
„zstąpił na teatrum, po imieniu, *Galliona*
„wezwany głosem, i stanął na publiczném
„widowisku szatą śpiéwaka lutnisty odziany.
„Zatém sam Cesarz odezwał się do przytomnych temi słowy: *Panowie moi, raczcie mię*
„*łaskawie posłuchać*. Śpiéwał więc naywyższy Państwa rządcą *Attinę* nieiakięgo, i *Bacchy*, otoczony wielką żołnierzy liczbą, przed ludem całym siedzącym, ile go mieysce ogarnąć mogło, a to, iak powiadaia, tak

„słabym i przytłumionym głosem, iż razem śmiech i płacz we wszystkich wzburzał. Stali przy nim *Burrus* i *Seneka*, iakoby nauczyciele, coś mu szeptem poddający. A kiedy co prześpiewał, zadziwienie swoje pokłaskiem rąk i miotaniem sukien oświadczali, hasło innym dając do podobnego postępowania. „*Dio* to pisze z okazji iednych tylko igrzysk *Juvenilia* nazwanych, przy piérwszém goleniu brody sprawianych. Ale z tych autorów pokazuje się, iż podobnych podłości nieraz, mianowicie po miastach Greckich dopuścił się, a z czasem w zwyczaj i do Rzymu wprowadził, gdzie od ludu zgromadzonego z tajemnéj namowy iego, proszony był, aby głos swój niebieski dał słyszeć. *Suetonius* w życiu iego Rozd: 25. przydaie, iż posągi sobie w stroiu śpiewaka lutnisty postawić kazał, i monetę bić z tymże samym wyrazem. Ten to sam medal iest, który tu wykładamy. Lutnisty zaś stróy był, włosy długie trefione, twarz ogolona, głowa uwieńczona koroną złotą nawet kleynotami ozdobioną, suknia purpurowa naftem bogatym świetna, suknia spodnia prosto na dół do kostek spuszczone z rękawami, na niej *chlamys* płaszcz krótki, zapinkami na ramionach wstrzymany. Lutnia zaś wsparta była na bogatéj szarpie. Cośmy zaś wyżej mówili, o podłym Greków pochlebstwie, Neronowi powód do takiego szaleństwa dającym, potwierdza się Greckimi medalami

przytoczonemi od wybornych pisarzów, gdzie około głowy Nerona jest napis *Neron Apollon*, *Neroni Apollini*, etc.

105. Głowa Nerona w promienistey koronie. ΑΥ. ΝΕΡΩ ΚΑΑΥ. ΣΕΒ. ΓΕΡΜ. L. II. to jest: *Autokrator Nero Klaudios Sebastos Germanikos*. Rok trzynasty.)(Głowa Jowisza Olympskiego w laurowym wieńcu. ΔΙΟΣ ΟΛΥΜΠΙΟΥ. Medallion S. **

Medal ten należy do igrzysk, na których, bądź śpiewaniem, bądź w wozowych gonitwach o zwyciężką ubiegał się Nero koronę, którą i nie walczącemu i powodzenia pozbawionemu nie omieszkali przysądzać pochlebni Grekowie. *Suetonius* w życiu iego to zaświadcza. *W Olympie* też, chociaż tego zwyczaju nie było, muzyczną walkę stoczył (a). A trochę niżej; *Wozowe* też gonitwy rozmaicie odprawował, w *Olympie* nawet dziesięć koni do wozu mając zaprzężonych. — — — Ale strącony z wozu, i znowu nań wsadzony, gdy wytrwać nie mógł, przed zakończeniem gonitwy biegać zaprzestał, stém wszystkiém przysądzone mu było zwycięztwo (b). Świadczy *Philostratus* w życiu *Apolloniusa*,

(a) *Olympiae quoque, praeter consuetudinem, musicum agona commisit. Suetonius in Nerone cap: 23.*

(b) *Aurigavit quoque plurifariam, Olympiis vero etiam decemjugem — — — sed excussus curru ac rursus repositus, cum perdurare non posset, destitit ante decursum, nec eo secius coronatus est. Idem ibidem cap: 24.*

ks: V. Rozd: 8. Że po tych Olimpijskich igrzyskach goniec aż do Gadów (*Cadix* w Hiszpanii) wysłańy, nakazał, aby uroczyste przez ofiary bogom dzięki oddano, dla troistego zwycięstwa od *Nerona* w *Olympii* otrzymanego. *Gaditani*, iekieby to zwycięstwo było zrozumieli, ponieważ w naukach tropem Greków idą, lecz inne okoliczne miasta nie znały, co iest *Olympia*, ani waiki, co są i zapasy onego kraiu. Wpadły więc w błąd śmieszny, rozumiejąc, iż zwycięstwo iakie na wojnie, było od *Nerona* otrzymane, i że tak nazwane *Olympiów* narody zawoiował.

106. Głowa *Nerona* laurem uwieńczona. Napis A.)(Tenże *Nero* mający głowę promieniami otoczoną stojący, w prawę ręce olwną różczkę trzymający, w lewą kulę, na której posąg bogini zwycięstwa. Napis, który złączony bydz powinien z napisem około głowy; *Augustus Germanicus*. Z. ** i S. *

Nie tylko *Rhodyczykowie*, którym odietą przez *Klaudyusa* wolność, przywrócił *Nero*, przez wdzięczność i pochlebstwo równali go z słońcem w naywiększey czci u siebie zostaiącym, ale ta pochlebstwa zaraza, aż do *Rzymu* doszła, a co dziwniejsza, i surowego onego *Filozofa Senekę* ogarnęła, który w sławnym wierszu swoim na wyszydzenie zmarłego *Klaudyusa*, pod tytułem *Apocolocyntosis* pisanym, tak *Pheba* samego o *Neronie* mówiącego wprowadza;

Z twarzy do mnie podobny, podobny z urody
 W głosie, w śpiewaniu ze mną iść może w za-
 (wedy (a)).

A niżej;

Jak iutrzenka sprzątaiąc ponure zasłony
 Dzień rumiana sprowadza, słońce ożywiony
 Świat widzi, a po niebie wóz skwapliwy toczy;
 Taki Cesar przybywa, takiego Rzym zoczy
 Nerona, twarz nadobna skromny blask posiada
 A z głowy okazały włos na barki spada (b).

Dio także w ks: LXI. Rozd: 20. świadczy;
 iż „Osobliwszy półk żołnierzy do pięciu
 „tysięcy od Nerona był zaciągniiony, któ-
 „remu *Augustanów* imie nadał, ci śpiewa-
 „iącego wystawiali, i hasło innym do wy-
 „sławiania dawali. — — — Ich okrzyki
 „takie pospolicie bywały; O nadobny Ce-
 „sarzu! o *Apollinie!* o *Auguście!* o iedyny
 „zrównany Pithyyskiemu bogu! i t. d. „
 Wiel-

(a) *Ille mihi similis vultu, similisque decore,*
Nec cantu, nec voce minor. — — —

Seneca Apolocynthis

(b) *Qualis cum primo tenebris aurora solutis*
Induxit rubicunda diem, sol adspicit orbem
Lucidus, et primos e carcere concitat axes;
Talis Caesar adest, talem jam Roma Neronem
Adspiciet, flagrat nitidus fulgore remisso
Vultus, et adfuso cervix formosa capillo.

Idem ibidem.

Wielkie iest podobieństwo, iż na tych medalach wyrażony iest ów niezmierny wielkości obraz, sto dwadzieścia stóp wysokości mający, na płótnie malowany podług *Plinius*a w ks: XXXV. Rozd: 7., który potem od pioruna był spalony. Albo raczey posąg on ogromny na wzór kolosu *Rhodyjskiego*, od *Zenodora* wystawiony, *Nerona* wyrażający z głową promieniami otoczoną, iak *Plinius* w ks: XXXIV Rozd: 7. świadczy, stóp sto dziesięć mający; który potem *Wespazyan* słońcu poświęcił. Naznacza mu *Suetonius* sto dwadzieścia stóp wysokości, przydając, iż postawiony był w przysionku pałacu, złotym *Nerona* domem nazwanego.

107. Głowa *Nerona* w promienistey koronie. Napis P.)(Wspaniała struktura z dwoistym kolumn szeregiem, szrodek szczytem okrągłym ozdobiony. *Mac Aug. S. C.* to iest: *Macellum Augusti*. M. II.

Dowcipnie bardziy niż zgodnie z prawdą, napis odwrotney strony tego medalu wyłożył sławny *Harduinus*; *Mausolaeum Augusti Caesaris*. Znayduie się albowiem na monetach dawnych ten Cesarz nazwany tylko *Caesar*, także tylko *Augustus*, ale kiedy te dwa przezwiska razem złączone, zawsze *Caesar* poprzedza, *Augustus* następuje, a to i na medalach wszystkich innych Cesarzów, i po Grecku ΚΑΙΣΑΡ ΣΕΒΑΣΤΟΣ. Zaczem prawdziwszy wykład tych słów iest *Macellum Augusti*, i znaczy, od *Nerona* zbu-

dowane miejsce do przedawania żywności. Ma tłumaczenie to wsparcie od *Xiphilina*, który *Diona* skracając, pod rokiem 812. wyraźnie mówi, iż *Nero* rynek na sprzedawanie żywności, który *Macellum* zwano, uroczystym obchodem poświęcił. Tego nazwiska początek w *Varronie de lingua Latina* lib: IV. i w *Problematach Plutarcha* znaleźć można.

108. Głowa *Nerona* laurem uwieniczona bez napisu. ☞ Głowa *Kotysa* króla *Bosphoru* także laurem uwieniczona. Przydano skład liter Greckich, w który wchodzi litera *NEP. KO.* to jest: *Nero Coty*, pod spodem litery liczbowe wyrażające rok 359. przypadający na rok od Z. R. 815. lub 816. Z.****

Epoka na tym medalu wyrażona służy do odkrycia osób, których na nim są głowy. W téj saméj kolekcji, którą roztrząsamy, są dwa medale miedziane mające z jednéj strony głowę *Rheskuporida* króla *Bosphoru* z napisem: ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΡΕΣΚΟΥΠΟΡΙΔΟΣ, z drugiey głowy na przeciw sobie położone, *Galliena* i *Odenata* z epoką 559. przypadającą na rok od Z. R. 1016. lub 1017. Drugi medal też głowę z tymże napisem mający, z drugiey strony stawia głowę, iak się niektórym autorom podoba *Galliena*, iak zaś ja rozumiem, dla litery *K* przydaney *Klaudjusza* Gotskim przezwanego, z epoką lat 563. wyrażającą, która przypada na rok od Z. R. 1021. albo 1022. Od tych lat wstecz idąc, to jest od pierwszey epoki na 200. od drugiey na 204. lub 205. lat.

zawsze na czas panowania *Nerona* natrafimy. Co stwierdza wykład od *P. Carry* danego tego samego medalu z zbioru sławnego *P. Pellerin*. Skąd zaś te lata rachowano, to iest skąd początek téy epoki wzięto, tu nie roztrząsam, ponieważ ta rzecz do innego rodzaju medalów należy.

109. Wieniec laurowy ΝΕΡΩΝΟΣ.)(Gałązka palmowa ΚΑΙΣΑΡΟΣ. Przydano na iednym L. E. na drugim L. Z. to iest, rok piąty, rok siódmy. M. III.

Medale te są Żydowskie, a cechą swoją mogą być przystosowane do zwycięstw od *Domitiusa Korbulona* w krajach Żydowskiej ziemi bliskich odniesionych.

O K T A W I A

Zona Nerona.

110. Głowa Oktawii ΟΚΤΑΩΝΙΑ ΣΕΒΑΣΤΗ L. A. to iest, *Oktavia Augusta*, rok pierwszy.)(Głowa *Nerona* w promienistej koronie. ΝΕΡΩ ΚΛΑΥ. ΚΑΙΣ. ΣΕΒΑΣΤΟΣ. S. Egipski * Medallion.

P O P P A E A

Także żona Nerona.

111. Głowa *Poppei*, ΠΟΠΠΑΙΑ ΣΕΒΑΣΤΗ. L. I. rok dziesiąty.)(Głowa *Nerona* ΝΕΡΩ ΚΛΑΥ. ΚΑΙΣΑΡ ΣΕΒ. ΓΕΡ. S. Egipski Medallion.***

Te medale dla wyrażenia tylko ciągu kolekcji tu położone, same osoby stawiają, z historyi *Nerona* dobrze znane.

ROZDZIAŁ SIODMY.

Czas burzliwy po wygasłej familii Cesarów.

SERVIUS SULPICIUS GALBA.

1. Głowa Galby. Napis C.)(S. P. Q. R. ob. C. S. to jest: *Senatus Populusque Romanus ob cives servatos*, w koronie obywatelskiej dębowey. Z. *** drugi S.

2. Taż głowa w laurowym wieńcu. Napis L.)(Ex S. C. ob Cives ser. w koronie dębowey. M. I. *

3. Taż głowa. Napis F.)(S. P. Q. R. ob Civ. Ser. M. II. Na drugim * opuszczono Tr. P. M. I. *

Wolni od iarzma okrutnego i razem bezrozumnie panującego *Nerona* Rzymianie, mogli sprawiedliwie w Cesarzu *Galbie* zbawcę swego i państwa obrońcę upatrywać. Prz. dimię *Galby* sylabą *Ser.* wyrażone, niektórzy mylnie czytają *Sergius*, co imieniem jest własnem familii cale innszey od téy, do któręy należał *Galba*. Czytać więc ie należy *Servius*, które przedimię w familii *Sulpiciusow* dosyć było zwyczajne. *Suetonius* w życiu iego, Rozd: 4. powiada, iż przedimię odmienił, a gdy dawnięy zwał się *Luciusem*, obiąwszy rządy, *Serviusem* tylko chciał bydz nazwany. Ja rozumiem, iż zawsze dwa miał przedimiona, z których iednego dawnięy, drugiego od czasu panowania używał. Sądzę nawet, iż dwóch przedimion używanie, acz w innszych familiach Rzymskich niesły-

JMIONA I TYTUŁY GALBY NA MEDALACH.

- A. Imp. Galba.
- B. Ser. Galba Imperator, to iest; *Servius &c.*
- C. Imp. Ser. Galba Aug.
- D. Imp. Ser. Galba Caesar Aug.
- E. Ser. Galba Imp. Caes. Aug. Tr. P.
- F. Imp. Ser. Galba Caes. Aug. Tr. P.
- G. Imp. Ser. Galba Caesar Aug. P. M.
- H. Ser. Galba Imp. Caesar Aug. Tr. P.
- I. Imp. Ser. Sulp. Galba, Caes. Aug. Tr. P. to iest; *Servius Sulpicius. &c.*
- K. Imp. Ser. Galba Caes. Aug. P. M. Tr. P.
- L. Ser. Galba Imp. Caesar Aug. Po. Max. Tr. P.
- M. Ser. Sulpi. Galba Imp. Caesar. Aug. P. M. Tr. P.

O T H O N A.

- A. Imp. Otho Caesar Aug. Tr. P.
- B. Imp. M. Otho Caesar Aug. Tr. P.

V I T E L L I U S A.

- A. A. Vitellius Imp. German. to iest Aulus.
- B. A. Vitellius Germanicus Imp.
- C. A. Vitellius German. Imp. Tr. P.
- D. A. Vitellius Germanicus Imp. Aug. P. M. Tr. P.
- E. A. Vitellius Germ. Imp. Tr. P.

1800 1 FIRST EIGHT BY MEDICAL

THE FIRST EIGHT BY MEDICAL

THE FIRST EIGHT BY MEDICAL

THE FIRST EIGHT BY MEDICAL

THE FIRST EIGHT BY MEDICAL

THE FIRST EIGHT BY MEDICAL

THE FIRST EIGHT BY MEDICAL

THE FIRST EIGHT BY MEDICAL

THE FIRST EIGHT BY MEDICAL

THE FIRST EIGHT BY MEDICAL

THE FIRST EIGHT BY MEDICAL

THE FIRST EIGHT BY MEDICAL

THE FIRST EIGHT BY MEDICAL

THE FIRST EIGHT BY MEDICAL

THE FIRST EIGHT BY MEDICAL

THE FIRST EIGHT BY MEDICAL

THE FIRST EIGHT BY MEDICAL

THE FIRST EIGHT BY MEDICAL

THE FIRST EIGHT BY MEDICAL

THE FIRST EIGHT BY MEDICAL

THE FIRST EIGHT BY MEDICAL

THE FIRST EIGHT BY MEDICAL

THE FIRST EIGHT BY MEDICAL

THE FIRST EIGHT BY MEDICAL

THE FIRST EIGHT BY MEDICAL

THE FIRST EIGHT BY MEDICAL

THE FIRST EIGHT BY MEDICAL

chane, w familii *Sulpiciusów* nie było nowe. Powodem do tego zdania, iest medal srebrny familii *Sulpicia*, z jednéy strony mający głowę *Sulpiciusa Rufa*, sławnego przyjaciela *Cycerona*, lub dawniejszego *Sulpiciusa Rufusa* trybuna niegdyś woyskowego, z konsularną władzą. Około téy głowy, imię swoje położył urzędnik przełożony mennicy, z téyże familii *L: Servius Rufus*.

4. Głowa *Galby* w wieńcu laurowym. Napis I.)(Wyraz zwyczajny wolności, *Libertas Publica*. S: C. M. II. Napis F. głowa bez wieńca.

5. Głowa taż sama w wieńcu. Napis A.)(Wyraz wolności, *Libertas publica*. S. *

6. Taż głowa. Napis D. na drugim napis C.)(Osoba zbroyna trzymająca w prawéy posąg bogini zwycięztwa, w lewéy na włóczni lub proporcu orła. *Roma Renascet*, na drugim; *Roma Renasc*. Oba S. ***

7. Taż głowa. Napis E.)(Rzym w postaci osoby zbroynéy, trzymającéy w prawéy posąg bogini zwycięztwa, w lewéy włócznią. *Roma S. C.* M. I.

8. Taż głowa. Napis E.)(Bogini zwycięztwa idąca, w prawéy wieniec, w lewéy palma. S C. M. I. *

9. Taż głowa. Napis D.)(Bogini zwycięztwa iedną nogą na kuli świata stojąca, w prawéy wieniec, w lewéy palmę trzymająca. *Victoria P. R.* to iest: *Populi Romani*. S.*

Wszyscy pisarze iednostaynie zeznają, iż *Nerona* śmierć takiéy lud Rzymski

nabawiła radości, iaka z nieznosnéj wychodzących niewoli ogarnąć może. *Plebs pileata tota Urbe discurrebat*, lud cały z czapkami cechą wolności po mieście biegał, mówi *Suetonius* na końcu życia Nerona w Rozd: 57. *Tacyt* w ks: I Historji Rozd: 4. *Patres laeti usurpata statim libertate*. Senatorowie pełni radości z pozyskanéj zarazem wolności. A *Dio* w ks: LXIII Rozd: 29. „A Nero, gdy w tak oplakanyim znajdował się stanie, lud Rzymski rzesiste czynił ofiary, i radość największą okazywał, wielu było, co czapkami, właśnie iak po dostąpieniu wolności, głowy okrywali. Nie dziw tedy, że takową rzeczy w Rzymskim państwie odmianę, poczytano za nawyborniejsze zwycięztwo, nie iuż od wodza i woyska iednego, ale od całego ludu Rzymskiego odniesione, iakim go medal ostani uznaje. W medalach pod liczbą 6. i 7. figura stojąca iest sam Rzym, któremu pod *Galby* rządem zupełną pomysłność tuszą, mogącą iemu dawne przywrócić zaszczyty. Co się iednak przez *Galby* gnusność nie ziściło.

10. Głowa niewieścia bóstwa, *Bonus eventus* nazwanego, to iest dobrego zdarzenia. *Felicitas Bon. Even.*)(Ręce spoione, przez które przechodzi laska *Mercurysza*. *Pax P. R.* to iest: *populi Romani*. S. **

11. Głowa *Galby* w wieńcu laurowym. Napis E.)(Niewiasta stojąca, w prawéj gałązkę, w lewéj róg *Amalthei* trzymająca. *S. C. Pax August.* M. II.

Są medale z tąż głową *Boni eventus* mające na odwrotney stronie napis *Roma renascet*, także *ob Cives servatos*, które napisy, iż na medalach niewątpliwie do *Galby* należących, znajduia się, przeto i ten do nich, z domysłu dosyć gruntownego przyłączaia. Zdaie się jednak, iż ten i tym podobne medale, rychło po śmierci *Nerona*, przed przybyciem ieszcze *Galby*, gdy Rzymianie w nieiakiéy względem panującego wątpliwości zostawali, w piérwszym zapale raduiącego się ludu bite były. Zdarzenie nie mogło bydz dla Rzymian pomyslnieysze, iak to, które ich od nieżnośnego iarzma uwalniało, a ludowi przywracało pokóy, tyraństwem *Nerona*, dziwactwy iego, i nawet uciech i rozrywek nieżnośną nudnością zburzony. Drugi medal zaręczeniem iest z strony nowego Cesarza utrzymania i ugruntowania tego szczęśliwie przywróconego pokoiu.

12. Głowa *Galby* laurem uwieńczona. Napis M.)(*Galba* w odzieniu woyskowém siedzący, w lewéy ręce pochwy trzyma, prawą rękę wyciąga ku osobie naprzeciw stojącey, trzymaiącey róg *Amalthei* w lewéy ręce, a prawą podaiącey posąg zwycięztwa. *Hispania, Clunia Sulpicia*. S. C. M. I. * * * *

Ten medal uwiecznia pomiątkę zdarzenia, którym *Galba* po nieszczęśliwéy porażce i śmierci *Vindexa*, nadziei wszelkiey pozbawiony, w miasteczku Hiszpańskim *Clunia* o odcięciu sobie życia zamysłaiący, do

pomyślniejszych nadziei był przyprowadzony. To zaś zdarzenie, iest ucziwéy panienki wróżka, przepowiadaiącey mu niezawodne naywyższyć władzy osiągnienie. Ta wróżka inną od dwóch set lat dawnieyszą potwierdzona była, iż wynisć kiedyś miał z Hiszpanii iednowładca i Pan naywyższy Rzymskiego państwa. Zaświadcza to *Suetonius* w życiu *Galby* Rozd: 10. Medal był w Rzymie bity, iak dowodzą litery S. C. Senat tedy Rzymski tym chciał wyrazem wsławić on tak *Galbie* pomyślny wyrok, którym zwycięztwo z uprzątnieniem wszelkich zawađ, i bezpieczne państwa osiągnienie było przepowiedziane. Miasto, gdzie się to trafiło, zwało się *Clunia*, przydano do tego słowo *Sulpicia*, dla pomieszkania w niém *Galby*, i dobrodzieystw temu mieyscu od niego nadanych. Położone zaś było w Hiszpanii, w kraju dziś *Kastylią* starą nazwanym, trochę niżéy, niż *Aranda* miasteczko nad rzeką *Durius*.

13. Głowa *Galby* w wiencu laurowym. Napis D.)(Osoba niewieścia stoiąca, w prawéy czarę nad ołtarzem rozpalonym trzymaiąca, w lewéy rudel do góry obrócony, nogą prawą deptąca kulę świata. *Salus generis humani*. S. * *

Że od *Nerona* zguby zawisło było, nie tylko państwa Rzymskiego, ale poniekađ i rodzaju ludzkiego ocalenie, pokazuią listy od *Vindexa* *Gallią* zawiaduiącego do *Galby* pisane. *Nadeszły* (mówi *Suetonius* w ży-

cin *Galby* Rozd: 9.) listy od *Vindexa* upominające go, aby obrońcą i wodzem rodzaju ludzkiego nie wzbraniał się być (a). *Dio* zaś w ks: LXIII. Rozd. 22. tak *Vindexa* w *Galii* kończącego mowę wprowadza. „Zaczém „kiedyż tedyż powstańcie, ratujcie się sami, dajcie pomoc ludowi Rzymskiemu, „nakoniec światu całemu, iak daleko tylko rozlega się, wolność przywracajcie. „Ze żądanie *Vindexa* uiszcilo się, *Galba* tym medalem okazuje, a to daleko sprawiedliwiey, niż *August* z triumwirami kolegami swoimi, którzy zburzywszy wolność, iednak tym samym napisem swoje medale zaszczytili.

14. Głowa *Galby* uwieńczona. Napis, B. na drugim * C.)(Niewiasta stojąca, w prawey różyczka oliwna, w lewey róg *Amalthei*. *Concordia Provinciarum*. S. * *

Nero swoimi postępkami tak powszechną przeciw sobie wzbudził nienawiść, iż wszystkie prawie państwa Rzymskiego prowincye iednegoż czasu nieznośne panowania iego iarzmo z siebie zwalić postanowiły. *Vindex* oburzył *Gallie*; *Galba* Hiszpanią na tyrana poduszczył; przystał do partyi iego z wielką gorliwością *Otho* Luzytanii rządca; *Virginus* Niemieckie woyska.

(a) *Supervenerunt Vindicis literae, hortantis, ut humano generi assertorem ducemque se accommodaret.* Suetonius in *Galba* cap: 9.

do uznania Cesarzem tego, którego by Senat na miejsce *Nerona* wybrał, nakłonił. Przystąpiły do tego rychło legie *Illiryckie*, w których *Nero* największe miał zaufanie; Afryka co do buntu poszła za innych przykładem; można więc było przyznać, iż zgoda prowincy na zgubę *Nerona* dosyć była powszechna. Tey zaś zgody, wybór przez Senat uczyniony *Galby*, albo raczéy przyznanie mu dostojności, którą przez się już był w Hiszpanii obiał, szczęśliwym był owocem. Prawdziwie tedy *Galba* chlubił się, iak pisze *Tacyt*, iż był za zgodą bogów i ludzi do państwa wezwany (b).

15. Głowa *Galby* laurem uwieńczona. Napis G.)(Cesarz na koniu śpieszno iadący z wyciągniętą prawą ręką. *Imp S.****

Wyraża ten medal śpieszną z Hiszpanii do Rzymu drogę *Galby*, gdzie go lud i senat z wielką czekał niecierpliwością. O téy podróży *Suetonius*; Gdy wiadomość go z Rzymu doszła, iż *Nero* zabity, i wszyscy na imię jego przysięgli, złoczywszy namiestnika tytuł, Cesarzem się mianował. Puścił się w drogę w szacie wojennéy, z pugińcem na szyi przy piersiach wiszącym, i nie pierwéy oblał się w togę, aż wytepił nowe zamysły knujących (c). Są jednak co wykładają ten medal o posagu,

(b) *Deorum hominumque consensu ad imperium vocatus.*
Tacit Hist: lib: 1. cap: 15.

(c) *Supervenientibus ab Urbe nunciis, ut occisum Nerone cunctosque in verba sua jurasse cognovit: de-*

który Gallowie i Hiszpani postawić *Galbie* kazali. Ale to domysł iest pisarzów późniejszych, wsparcia w starożytności nie mający.

16. Głowa *Galby*. Napis K.)(*Vesta* bogini siedząca, w prawey czarę w lewey *Palladium* trzymająca. Na drugim w prawey *Palladium* w lewey włócznia. S. C. *Vesta* M. II.

O *Neronie* Suetonius w Rozd: 56. iego życia świadczy; iż świętościami wszystkiemi cale gardził, wyrywwszy iednę boginią *Syryjską*. ale i tę wkrótce potem naysromotnięz zniewał (a) *Galba* więc i w tym chciał się od *Nerona* pokazać cale odmiennym, wskrzeszając cześć bogów od dawna w Rzymie szanowanych, tych zwłaszcza, do których czci los Rzymu, iak do bogów nieiakich domowych był przywiązany. a stałość państwa i panującego w swoihey mieli opiece.

17. Głowa *Galby* w wieńcu laurowym. Napis E.)(Trzy znaki żołnierskie na trzech sztabach okrętowych stojące. S. C. M. II.

posita legati, suscepit Caesaris appellationem. Iterque ingressus est paludatus, ac dependente a cervice pugione ante pectus nec prius usum togae recuperavit, quam oppressis, qui novas res moliebantur.
Suetonius in *Galba* cap: 11.

(a) *Religionum usquequaque contemptor, praeter unius deae Syriae. Hanc mox ita sprexit, ut urina contaminaret.* Suetonius in *Nerone* cap: 56.

Medal ten nic innego nie znaczy, iak tylko sił wszystkich lądowych i morskich zgodę i związek w uznaniu *Galby* Cesarzem, i poprzysiężoną mu wierność od żołnierzy, tak na lądzie, iako i na okrętach służących.

18. Głowa, iak w poprzedzającym. Napis D.)(Niewiasta stojąca, w prawey trzymająca czarę, w lewéy włócznią, albo podługowate berło. *Diva Augusta. S.*

Osoba na odwrotnéy stronie stojąca, iest *Livia* żona *Augusta*. o któręy świadczy *Suetonius* w życiu *Galby*, iż w osobliwszym ią miał poważaniu. Powodem był do tego związek własney iego familii z domem *Livii*, ponieważ od macochy swoięy *Livii Ocelliny* był za syna przysposobiony, a dla téy przyczyny, przez czas długi imie *Liviusa* z przezwiskiem *Ocella* nosił; owszem z tym imieniem na Greckich medalach znajduie się wyrażony; ΛΟΥΚ. ΑΙΒ. ΣΟΥΑΠ. to iest *Lucius Livius Sulpicianus*, i t. d. Miał ieszcze do szanowania *Livii* i pobudkę wdzięczności; gdyż podług *Plutarcha*, *Livia* mu godność konsula wyiednała, a umierając, znacznym go zapisem obdarzyła, którego iednak przez *Tiberiusa* był pozbawiony.

O T H O.

19. Głowa *Marka Salviusa Othona* bez wieńca. Napis A. na drugim B.)(Niewiasta stojąca, w prawéy wieniec, w lewéy włócznią. *Securitas P. R.* to iest: *Populi Ro-*

mani. Z. dwa *** Srebrnych z tąż od-
mianą dwa. *

Po tylu zawodnych obietnicach poprze-
dników, mógł i *Otho* po krwawych zwło-
kach *Galby* przedarłszy się do tronu obiecy-
wać bezpieczeństwo ludowi Rzymskiemu,
która iednak obietnica nie lepiéy od niego
dopełniona była. Znalazł się krótki moment,
którego tą się ludzi mógł nadzieią bezpie-
cznéy spokoyności, to iest, po śmierci *Pizo-
na* wielkich nadziei i przymiotów młodzień-
ca, którego *Galba* za syna sobie był przy-
sposobił. *Wtedy dopiero po rugowaniu wszel-
kiéy troskliwości, począł być dostępnym byćż
radości.* Mówi *Tacyt* (a).

20. Taż głowa. Napis B.)(Zwykłe wy-
obrażenie pokoju. *Pax orbis terrarum.* S. **

I ten ze wszechmiar przesadzony na-
pis płochą tylko obietnicę, płonną nadzieię
zawiera, gdyż w czasie nawet bitego me-
dału wrzała wojna na wschodzie w Żydo-
wskiej ziemi, na zachodzie zaś i w samym
Rzymie niezmierne były rozruchy.

21. *Taż głowa. Napis B.)(Bogini
zwycięstwa z rozpostartemi skrzydłami idą-
ca, w prawéy ma wieniec, w lewéy palmę.
Victoria Othonis. S. **

Pominąwszy zwycięstwo nad Sarmata-
mi, przez *Othona* namiestników odniesione,
którzy, naród niespokoiny i częstemi wy-

(a) *Tum primum levata omni solitudine vacare gaudio
coeperat.* Tacit Hist: lib: 1. cap. 4:

cieczkami Rzymianom się naprzykrzający uskromili, o kilku zwycięztwach nad wojskami partyi *Vitelliusa* na różnych miejscach otrzymanych, wspominają dawni autorowie, nim przyszło do walney pod *Bebriakiem* bitwy, gdzie skwapliwość, zdrada, nieumiejętność wodzów; rozpusta, niekarność, gnuśność żołnierzy *Othona* zguby stały się przyczyną. Z poprzedniczych onych pomniejszych zwycięztw iedno pod *Alpami* było odniesione; tak ie opisuje *Tacitus*, *Nadmorskie Alpy* pod władzą swoją miał naówczas *Marius Maturus*. Ten gmin zebrawszy (a dotego porywczą jest młodzież) zamyslał *Othona* żołnierzy od granic prowincyi odpędzić. Ale za pierwszém natarciem zbici i porażeni byli górale, którzy naprędce zebrani, ani obozu, ani wodza nie znali ani dochodzili, iaki z zwycięztwa iest zaszczyt, iaka w uczęszczce zbrodnia (b). O drugim pod *Placencyą* zwycięztwie świadczy *Plutarchus* w życiu *Othona*. „Gdy na miasto żwawie nacierali „*Vitelliusa* żołnierze, i narzędzi wojennych „wiele sprowadzili, żołnierze *Spuriny* zwycięzcy, odegnawszy nieprzyaciół, z wielką ich klęską, sławne miasto, nad któ-

(b) *Maritimas tum Alpes tenebat procurator Marius Maturus. Is concita gente (nec deest juvenus) arcere provinciae finibus Othonianos intendit. Sed primo impetu caesi, disiectique montani, ut quibus temere collectis, non castra, non ducem noscitantibus, neque in victoria decus esse, neque in fuga flagitium.* Tacitus Hist: lib: 11. cap: 12.

„re żadne we Włoszech bardziéy nie kwi-
 „tneło, zachowali. „ Trzecie zwycięztwo
 pod mieyscem *ad Castores* nazwanym 12000.
 kroków od *Kremony* odległym otrzymane by-
 ło, o którym obszernie *Tacitus* w ks: 11.
 Hist: Rozd: 18. Jedno z tych zwycięztw, al-
 bo kilka ich medal tu przełożony wystawia,
 żadna jednak cecha nie okazuje, do które-
 go właściwie należy

22. Głowa *Othona* bez wienca. ART.
 ΟΘΩΝ. ΚΑΙΣΑΡ. ΣΕΒ.)(Sześć kłosów zwią-
 zanych. L. A. rok pierwszy. Medallion
 Srebrny Egipski, u JP. *Wierśołowskiego*.***

Ta kłosów cecha na wielu medalach
 różnych Cesarzów okazuje się, czasem
 z większą, niekiedy z mniejszą liczbą kło-
 sów. A że powiększoną tę liczbę, lub
 zmniejszoną, nie rozumiem byż bez przy-
 czyny, i z samego upodobania wynaydują-
 cych stęple monety, przeto ukryte tako-
 wych medalów znaczenie, wynaleźć i one-
 go domyslić się potrzeba. Insze zaś iest
 na medalach, iak ten iest, Egipskich, a in-
 sze na Rzymskich. Na Egipskich rozumiem,
 iż siedm kłosów wyrazem dawnym było
 naywiększey żyzności i plonu ziemnego
 obfitości, a to od czasów onego starego Pha-
 raona przez sen widzeniem takowych buy-
 nych siedmiu kłosów o pomyslnym zbiorze
 następnych siedmiu lat zapewnionego, prze-
 to im liczba kłosów na medalach bliżey do
 liczby siedmiu przystępie. tém większą
 obfitość znaczy, iaka w tym pierwszym ro-

ku panowania *Othona* zdarzyć się musiała. Potwierdza to zdanie czas, w którym początek przypadł panowania *Othona*, to jest miesiąc Styczeń, którego zniwa kończą się w Egipcie. Rzymskie zaś z podobną cechą znajdujące się medale, liczbą kłosów, iak mnie się zdaie, liczbę prowincyy, z których zboże do Rzymu, na opatrzenie tego miasta sprowadzano znaczą, a że podług obfitości, lub niedostatku, nie wszystkie corok żywność dostarczały, przeto podług liczby prowincyy, z których zboże sprowadzono, więcej, lub mniej kłosów na medalach wyrażono, a w przypadku liczby prowincyy nad zwyczaj mniejszey, dla uspokojenia troskliwości ludu, główki mawkowe, wyraz miłego spoczynku przydawało. Prowincye, z których Rzym na swoje potrzebę sprowadzał zboże, zwały się *Provinciae frumentariae*, a te były; Sycylia, Sardynia, Afryka, Hiszpania, Boeocya, Macedonia, Chersonesus, Azja, Assyrya, Egipt.

23. Głowa *Othona* laurem uwieniczona. M. ΟΘΩΝΟΣ ΚΑΙΣΑΡ ΣΕΒΑΣΤΟΣ.)(Orzeł na piorunie stojący, wieniec w dziobie trzymający. ΕΤΟΥΣ Α. Rok pierwszy. M II.****

24. Taż głowa. ΑΥΤΟΚ. ΜΑΡΚ. ΟΘΩΝΟΣ. ΚΑΙΣ. ΣΕΒ.)(Głowa Afryki słoniową trąbą ozdobiona. L. A. Rok pierwszy. M II.****

Rzadkość tych medalów przywiodła nas do wspomnienia ich na tym miejscu. Krótkość panowania *Othona* nie przeszkodziła temu,

temu, aby pogłoska o wstąpieniu na państwo, do Egiptu i Afryki nie doszła.

VITELLUS

25. Głowa *Vitelliusa* laurem uwieńczona. Napis E.)(Głowa *L. Vitelliusa* Cesarzskiego oycy, przy niey laska, na wierzchu której orzeł. *L. Vitelli: Cos. III. Censor.* S. ***

26. Taż głowa, tenże napis.)(Osoba na kurulnym krześle siedząca, trzymająca w lewey ręce laskę, u której na wierzchu jest orzeł. napis iak w poprzedzającym. S. ***

Są autorowie co te medale nie oycu *Vitelliusa* Cesarza, ale bratu przypisują. Jednakże bardziey się z Oycy niż z brata mógł chlubić Cesarz, który ie bić kazał. Oprócz tego albowiem, że ociec trzy razy Konsulem, i z *Klaudiuszem* Cesarzem censo-rem był, wielką zaletę stąd miał, iż *Artabana* Króla Parthów do tego nakłonił, że przeprawiwszy się przez Eufrat, chorągwiom Rzymskim i obrazom cesarskim pokłon oddawał, tudzież sprawowaniem rządów różnych prowincyi, i łaską Cesarzów *Tiberiusa*, *Kaliguli*, *Klaudiusa* i *Nerona* wielce był zaszczycony; nakoniec po śmierci, z wyroku Senatu publicznym pogrzebem i posągiem u rostrów został ozdobiony, którego to posągu drugi medal jest podobno wyobrażeniem. To zdanie i tym wspar-

te jest, iż sądzić należy, że Cesarz, oycę raczy niż brata publicznym poważenia dowodem chciał obdarzyć. Do tego wszystkiego i to przydać można, iż o oycu wszyscy autorowie zapewniali, iż trzy razy był konsulem, co z taką pewnością o bracie utrzymać nie można. Obszernie o tym *Vitelliusie* oycu Cesarzkim i podłości jego, w przebywaniu w *Kapreach* z *Tiberiusem*, oddawaniu ukłonu iako bogu *Kaliguli*, pochlebianiu *Klaudjusowi* i *Messalinie*, *Suetonius* w życiu Cesarza *Vitelliusa*, *Tacitus* w historii i *Dio*.

27. Głowa *Vitelliusa* laurem uwieniczona. Napis E.)(Trzynóg *Apollina* na którym naczynie okrągławe, na tym delfin, pod spodem kruk *XV. vir Sacr. fac.* to jest: *Quindecim vir sacris faciundis*. S.

Tym medalem i swoy własny zaszczyt, i urzędu godność chciał *Vitellius* zalecić, to jest, iż był umieszczony w zgromadzeniu kapłanów *Quindecim viri Sacr. fac.* nazwanych. Był to rodzaj kapłaństwa u Rzymian ustanowiony, na strzeżenie ksiąg *Sibyllińskich*, onych, gdy Senat rozkazał, czytanie, doniesienie Senatowi co w nich wyczytano, i przepisanie obrządków do tego stosujących się. Do tychże należało zwierzchność i dozór mieć igrzysk wiekowych, iak *Horacyus* namienia w pieńiu swoim wiekowym

Ta co Awentin z Algidą posiada
 Piętnastu mężów niech modlitwy rada
 Dyana słucha, i chłopcom nie głucha
 Nadstawi ucha (g)

Zrazu dwóch tylko było tego stopnia kapłanów, roku od Z. R. 388 prawem *Licinusa* i *Sextiusa* liczba ta do dziesięciu pomnożona była. Wielkie jest podobieństwo, że *Sylla* co wszystkie rozmnożył urzędy, do tych dziesięciu przydał jeszcze pięciu. Pomnożyła się i tych w następujących czasach liczba aż do sześciudzięsiąt, iak *Servius* wykładający *Wirgiliusa* świadczy, ale przy tak pomnożoney liczbie zostawało się dawne nazwisko *quindecim vir*. *Tacyt* w ks: III. Historyi świadczy o *Vitelliusie*, że *Konsula* godność, stopnie kapłańskie, imię i miejsce między pierwszymi, nie przez iakiekolwiek staranie swoje, ale przez oycę swego sławę otrzymał (a). Ztąd wnosić należy, iż nie iednę kapłańską dostojność posiadał. Trzynóg także z *Delfinem*

O o 2

(g) *Quaque Aventinum tenet Algidumque*
Quindecim Diana preces virorum
Curet, et votis puerorum amicas
Adplet aures.

Horat. Carm. Saec.

(a) *Consulatum, sacerdotia, nomen, locumque inter primores, nulla sua industria, sed cuncta patris claritudine adeptus.* *Tacitus Hist: Lib, III.*

i krukiem zdaie się okazać, iż był także *Augurem*, a że nie masz tego wyraźney wzmianki na medalu, stąd domyślam się, iż nowym przykładem wstąpiwszy iuż na państwo, obiał urząd *Quindecimvira* przed swoim do Rzymu przyjazdem, gdzie dopiero imię *Augusta* i najwyższe przyiał kapłaństwo: iakoż na tym medalu nie masz tytułu kapłana najwyższego. Naczynie okragłe na trzynogu postawione nic innego nie iest, tylko co nazywano *Cortina Apollinis*, pokrywadło trzynogu iak wyraźnie pisze *Julius Pollux* Onomast. Lib. X. c. 23 Delfin i kruk Apollinowi byli poświęceni, oba iako do wieszczbiarstwa należący, ieden na morzu, a drugi na lądzie. Świadczy o Delfinie *Servius* na ks: III. *Eneidy* piszący. Powiadaia, iż Delfin między rzeczy Apollinowi poświęcone iest umieszczony, czego ten ślad iest, że i dziś na pokrywadłach quindecim virów pokazuje się Delfin przeto, iż quindecim viri ksiąg Sibyllińskich są kapłanami. Sibylla zaś wieszczką iest Apollina, a delfin temuż Bogu poświęcony (b). Wiadoma iest powieść poetów o *Arionie*, przez delfina lutni iego dźwiękiem zwabionego,

(b) *Delphinum ajunt inter sacrata Apollinis receptum, cujus rei vestigium est, quod hodieque XV virorum cortinis Delphinus circumfertur, ob hoc scilicet quod XV viri librorum Sibyllinorum sint antistites; Sibylla autem Apollinis vates, et Delphinus Apollini sacer. Servius in Lib. III. Aeneid.*

od zatonienia uratowanym. O kruku iako wieszczbiarstwu służącym ptaku *Horacyus*.

Lecz komu życzym pomyślnego końca,
Niech mu przelata kruk od wschodu słońca;
Niech zeschie bagna głosem uymie wieszczem,
Przed bliskim deszczem (c)

28. Głowa *Vitelliusa* laurem uwieńczona. Napis E.)(Niewiaśta zasłonę na głowie mająca, siedząca, czarę w prawey, wlewnię w lewey trzyma *Pont. Maxim. Z* *** także S.

Z *Tacyta* i *Suetoniusa* wiemy, iż *Vitellius* ociągał się z przyięciem tytułu *Augusta* i najwyższego kapłaństwa, i że dopiero w Rzymie stanawszy, one przyjął. *Suetoniusa* iest uwaga, iż tak małą kapłańskich obrządków miał wiadomość, że dośtoyność najwyższego kapłana obiał dnia, dla *Allieńskię* klęski okropnego, i *Kremereńskię*, iak przydaie *Tacyt*, którego od wszystkich uroczytych funkcyi wstrzymać się należało.

29. Głowa *Vitelliusa*. Napis B.)(Jowisz siedzący, w prawey ręce znak zwy-

(c) — — — — *Quid timebo*
Providus Augur?

Antequam stantes repetat paludes
Imbrium divina avis imminetum,
Oscinem corvum prece suscitabo

Solis ab ortu.

Horat Lib. III. 27.

ciężki, w lewey włócznią trzymający. *Jupiter victor*. S.

30. Głowa też sama laurem uwieniczona. Napis. D.)(Mars idący, w prawey posąg zwycięstwa, w lewey orzeł znak legii. *Mars Victor* M. I. ***

31. Głowa i napis iak w poprzedzającym)(Mars idący w prawey włócznią trzymający, w lewey znak zwycięzki. *Mars Victor* M. I. ***

32. Głowa też sama. Napis. A.)(bogini zwycięstwa z pośpiechem idąca. *Victoria Augusti*. S. *

Te wszystkie medale za cel mają wysławienie zwycięstwa pod *Bebriakiem* między *Kremoną* i *Weroną* nad *Othonem* i stronnikami jego odniesionego, przez namiestników *Vitelliusa*, gdyż on sam w *Gallii* naówczas zostawał, i zbieraniem woysk potężniejszych był zaprzątniony. O tym zwycięstwie obszernie wszyscy dawni pisarze. Odniesione było dnia 13. Kwietnia, którego w Rzymie święto Jowisza zwycięzcy obchodzono, iak pokazują dawne Rzymskie kalendarze, i Owidius w ks. IV. kalend: pisze.

W pół Kwietnia przypadł Jowisz zwycięzca z prze-
(zwiska

Dnia tego są mu dane te święte siedliska: (a)

(a) *Occupat Aprileis Idus cognomine victor*

Juppiter, hac illi sunt data templa die.

Ovid. Fast. IV. vers 621.

Ta dnia i uroczystości okoliczność powodem być mogła, do wyrażenia na pierwszym medalu Jowisza zwycięzcy.

33. Głowa *Vitelliusa* w wieńcu laurowym. Napis. D)(Osoba stojąca w prawey gałązkę, w lewey róg *Amalthei* trzymająca. *S. C. Pax Augusti*. M. I. ***

Medal ten należy także do wspnianych obietnic i łudzających nadziei nie uiszczonych. Całe *Vitelliusa* panowanie ciągłym było rozruchów, kłotni i nastrojów wojennych natarczywości pasmem. *Pax Augusti* zawodnym była darem dla poddanych, i sam cesarz pokoju tego nie doświadczył, nawet w pośród zbytków niesłychanych, biesiad i żarłocstwa

34. Głowa *Vitelliusa* w laurowym wieńcu. Napis. C.)(Osoba stojąca w prawey ręce czapkę, w lewey włócznią albo berło długie trzymająca. *Libertas restituta*. Z. ***

Każdy z Cesarzów w tych pełnych zamieszania czasach panujących, usiłował sobie Rzymian miłość iednać przyrzeczeniem wolności, albo chępić się z tego, iż ją rzeczywiście przywrócił Rzymianom. Próżne przyrzeczenie! płocha chępliwość! upodleni Rzymianie, bez cnoty, bez męstwa, bez stałości, bez miłości oyczyzny, owszem oyczyzny już pozbawieni, zanurzeni w zbytkach, w igrzyskach, w rozrywkach, przyuczeni czołgać się przed iednym od którego uszczęśliwienia, oddzielnie od

drugich oddzielnie od oyczyzny wyglądali, nie godni byli tak zacnego daru iak iest wolność. Cesarze też albo nikczemni, albo zbrodniami okryci, w potędze swojej nieokreślonej obronę przeciw kaźni zasłużonej naydujący, ani chcieli, ani mogli przywrócić Rzymianom zaszczyt, któryby nadał obywatelom moc pociągania ich do sądu swojego. Zdobywali się czasem na nieiakaą zdatną do ztrząśnienia z siebie tego iarzma odwagę, ale straciwszy prawdziwe wyobrażenie i szczerę wolności uczucie, zamachy ich czasem tyranna wywracały, ale tyrannią nienaruszoną zostawiały.

35. Głowa też sama napis B.)(Ręce spoione *Fides exercituum*. S.

36. Osoba stojąca w prawey ręce trzymająca roszczkę oliwną, w lewey róg *Amalthei Concordia Praetorianorum*)(Wszystko iak w odwrotney stronie poprzedzającego. S. *

Woysk stała wierność na pierwszym medalu wyrażona bardziey życzeniem *Vitelliusa*, niż żołnierzy przymiotem była. Bo chociaż podług *Tacyta*. *Vitellius* udawszy się do obozu miłość ku sobie żołnierzy chętnie wychwalał (a); chociaż odebrawszy wiadomość iż trzecia legia jego odstąpiła oświadczył,

(a) *Vitellius transgressus in castra ultro pietatem militum collaudavit.* Tacit. Hist. Lib. II. cap. 69.

iż jedney to tylko legii było zbuntowanie, inne zaś woyska w wierności trwają (b); iednak rychło, iak Suetonius w życiu iego pisze, odpadły od niego woyska Moezyi i Pannonii, także z zamorskich Zydowskie i Syryjskie (c). Przydaie do tego Caecina w mowie swoiey u Tacyta, że Flota na przeciwną stronę przeszła, dla niedostatku żywności, że Gallie i Hiszpanie nieprzyjaznemi się być okazują, i nic w mieście nie masz bezpiecznego (d).

Drugi medal, dla podobieństwa zwrotney strony, przypisują Vitelliusowi, i w nim chcą widzieć, albo pierwsze początki panowania iego, kiedy podług Tacyta Hist. Lib. II w Rzymie żadney nie było obawy. Na igrzyska Cerealne podług zwyczaju poglądano; a kiedy pewna wiadomość do przytomnych w theatrum doszła, iż Otho umarł, iż od Flawiusa Sabina prefekta miasta, żołnierze, ile ich tylko w mieście było, przysięgą obowiązani Vitelliusowi zostali, wszyscy Vitelliusowi głośne czynili poklaski (e). Albo też pociągają ten

(b) *Unius legionis eam esse seditionem, caeteris exercitibus constare fide.* Id ibid cap. 96.

(c) *Desciverunt ab eo exercitus Moestiarum atque Pannoniae, item ex transmarinis Iudaicus et Syriacus.* Sueton in vita. c.

(d) *Transfugisse classem inopia commentum, adversas Gallias Hispaniasque, nihil in Urbe tutum.* Tacit Hist. Lib. III. cap. 13.

(e) *Romae nihil trepidationis. Cereales ludi ex more spectabantur; ut cessasse vita Othonem et a Fl.*

medal do ostatnich dni *Vitelliusowych* rządów. kiedy po strasznych rozruchach, znowu na krótki czas zabłysnęła gorliwość jego żołnierzy, utrzymać go na stopniu najwyższej godności usiłujących. o czym *Suetonius*; Ani *Sabina*, ani reszty *Flawiusów* strony już sięcale nie lękając. nagłym gwałtem zapędził ich do kapitolium, i podpaliwszy kościół *Jowisza* najwyższego, ich wygubił (f).

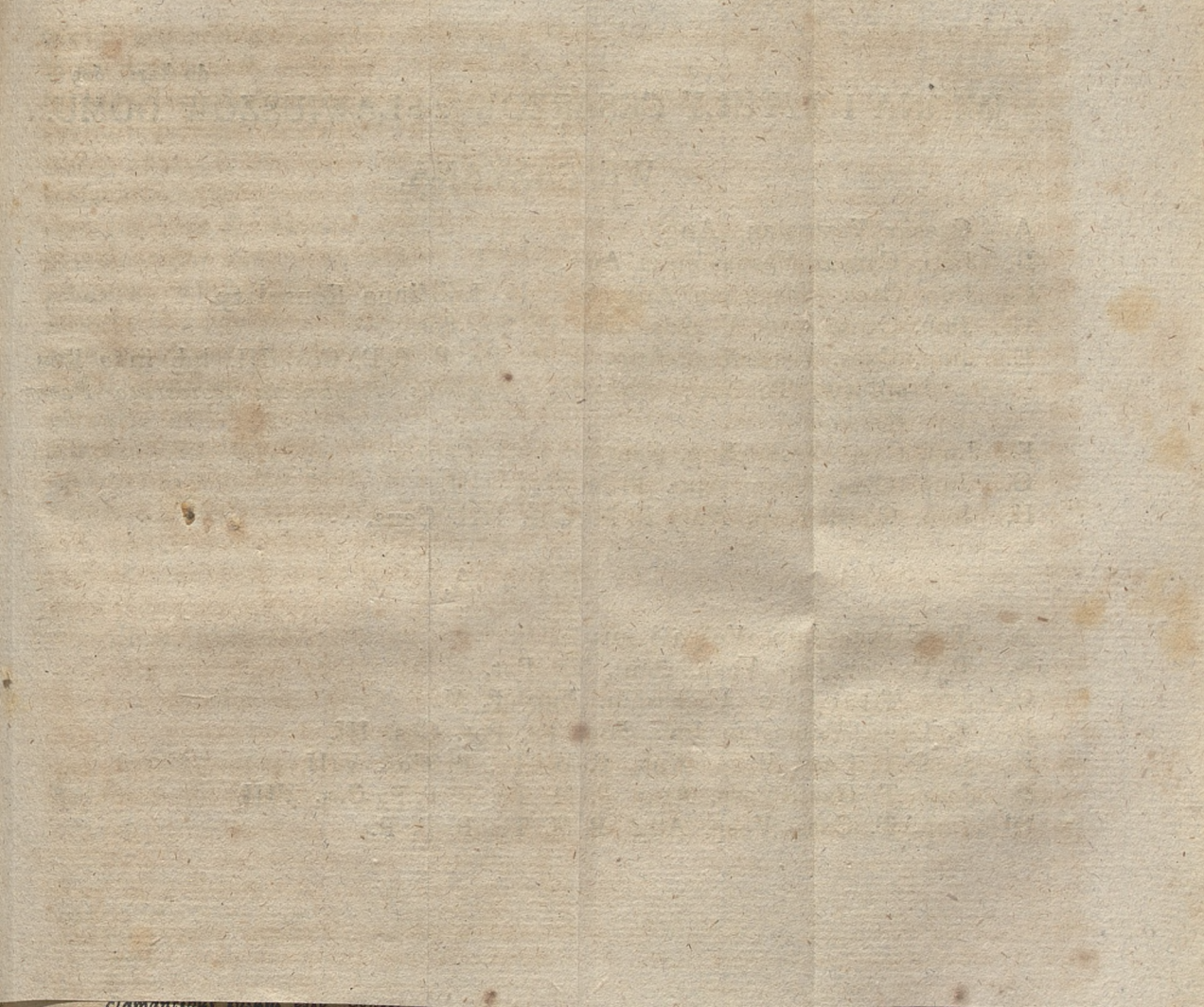
37. Głowa *Vitelliusa*. Napis. B. na drugim C.)(Osoba siedząca w prawey ręce czara, w lewey dwa rogi *Amalthei*. *Concordia P. R.* S.

38. Taż głowa laurem uwieńczona. Napis. D.)(Taż osoba ieden tylko róg *Amalthei* mająca. *Concordia P. R.* S.

Po zwycięstwie nad *Othonem* pod *Bebriakiem*, nie tylko Senat zawsze *Othonowi* przeciwny, ale i lud cały, za powiewem pomyślności idąc, zupełnie przystał do party *Vitelliusa*. Ale ta na medalu wystawiona zgoda ludu Rzymskiego nie długo trwała. Rozerwały ją legie wschodnie i inne bliższe ziemi Włoskiej, które *Wespazjana* Cesarzem obwołały, a *Vitelliusa* nikczemność

Sabino praefecto Urbis, quod erat in Urbe militum, sacramento Vitellii adactum, certi auctores in theatrum attulerunt, Vitellio plausere. Tacit. Hist. Lib. II. cap. 55.

(f) *Sabinum et reliquos Flavianos nihil jam metuens in Capitolium compulit, succensoque templo Jovis O. M. oppressit. Suetonius in Vitellio cap. 15.*



JMIONA I TYTULY CESARZOW z FLAWIUSZOW DOMU.

WESPAZYANA.

- A. Caesar Vespasian. Aug.
- B. Imp. Caesar Vespasianus Aug.
- C. Imp. Caes. Vespasian Aug. Cos. II. Lub inne Konsulaty.
- D. Imp. Caes. Aug. Vespas. Cos. II. Tr. Pot.
- E. Imp. Caes. Vespasian. Aug. P. M. Tr. P. P. P. Cos. III. lub inne Konsulaty, To iest; *Pontifex Maximus Tribunicia Potestate Pater Patriae.*
- F. Imp. Caes. Vesp. Aug. Cen. to iest; *Censor.*
- G. Imp. Caes. Vesp. Aug. P. M. Cos. IIII.
- H. Imp. Caes. Vesp. Aug. P. M. Cos. IIII. Cens.

T I T A.

- A. T. Caesar Imp. Vespasianus.
- B. T. Caesar Imp. Vesp. Pont. Tr. Pot.
- C. Imp. Titus Caes. Vespasian. Aug. P. M.
- D. T. Caes. Vespasian Imp. Pon. Tr. Pot. Cos. III.
- E. Imp. T. Caes. Vesp. Aug. P. M. Tr. P. Cos. VIII.
- F. Imp. T. Caes. Vesp. Aug. P. M. Tr. P. P. P. Cos. VIII.
- G. Imp. T. Caes. Vesp. Aug. P. M. Tr. P. P. P.

wielu nayznakomitszych obywatelów we Włoszech i w Rzymie od niego odstręczyła. Ta bogini *Concordia* albo zgoda, w osobliwszey czci u *Vitelliusa* być musiała, kiedy ostatnich dni panowania, przezwisko sobie *Concordia* przybrał, właśnie iak Tryumwira brat *L. Antonius* niegdyś chciał być przezwanym *Pietas*. Oczym *Suetonius*: Odpasawszy wtedy od boku pugiuał, naprzód konsulowi, a gdy ten go nieprzyjął innym urzędnikom, a wnet pojedynczo Senatorom podał, a kiedy żaden go nie otrzymał, odchodził właśnie iakby mając go złożyć w kościele zgody; ale gdy niektórzy zawołali, iż on sam iest zgodą, powrócił oświadczając, iż nie tylko broń zatrzymuje, ale przezwisko też zgody przyimuje(g)

ROZDZIAŁ ÓSMY.

Dom Flawiusów w Rzymie panujący.

T. FLAVIUS VESPASIANUS.

I. Głowa Vespasiana w laurowym wieńcu. Napis E. Cos. III.)(Palmowe drzewo, na którym zawieszona iest tarcza od

(g) *Solutum a latore pugionem Consuli primum, deinde illo recusante, magistratibus, ac mox senatoribus singulis porrigens nullo recipiente, quasi in aede Concordiae positurus abcessit. Sed quibzdam acclamantibus ipsum esse Concordiam, non solum revinere se ferrum affirmavit, verum et in Concordiae recipere se cognomen. Suet. ibid.*

bogini zwycięstwa przy nięty. U dołu niewiasta żałowna. *Victoria Augusti*. M. I.

2. Taż głowa. Napis D.)(Bogini zwycięstwa na tarczy wiszącej na palmowym drzewie pisząca *Vic. Aug.* to jest, *Victoria Augusti*, pod drzewem niewolnica siedząca. *S. C.* M. I. *

3. Taż głowa. Napis C. *Cor. III*.)(Bogini zwycięstwa na sztobie okrętowej stojąca, w prawej wieniec laurowy, w lewej wieniec na ramionach wsparty. *S. C. Victoria navalis*. M. II.

4. Taż głowa. Napis G.)(Bogini zwycięstwa wkładająca wieniec na znak żołnierski, w lewej palma, *Victoria Augusti*. *S.*

5. Taż głowa. Napis H.)(Bogini zwycięstwa na sztobie okrętowej, iak trochę wyżej. *S. C. Victoria navalis*. M. II. Jest wiele innych srebrnych i miedzianych z wyobrażeniem bogini zwycięstwa.

6. Taż głowa. Napis B.)(Niewiasta smutna pod znakiem zwyciężkim siedząca. *Judaea*. Z. * i S.

7. Taż głowa. Napis I.)(Takż niewiasta pod palmowym drzewem siedząca. *Judaea*. S.

8. Taż głowa. Napis E.)(Palmowe drzewo, pod którym niewiasta smutna siedząca, na rękach głowę wspiera. Z drugiej strony żołnierz stojący włócznią i pochwą trzymający. *S. C. Judaea capta*. M. I.

9. Taż głowa. Napis E.)(Palmowe drzewo, z jednej strony więzień z związa-

nemi w tył rękami stojący; z drugiéy strony niewiasta, iak w poprzedzającym, *Judaea capta*. M. I. * Drugi takiż, gdzie inaczej ustawione są osoby.

10. Głowa ta sama. Napis E.)(Pal-mowe drzewo, z jednéy strony stos bro-ni, z drugiéy niewiasta żałosna siedząca. *S. C. Judaea capta*. M. II.

11. Głowa laurem uwieńczona, napis starością zatarty Grecki, z którego zosta-ło or — — — — KAIZAP.)(Bogini zwy-cięztwa, pisząca na tarczy u palmowego drzewa zawieszoney Napis mocno zatarty, zdaie się, iż był ΙΟΥΔΑΙΑΣ ΕΛΛΟΚΤΙΑΣ. M. II. Dotąd nieznany, ale może bydz *Titusa*.

Wiele innych medalów tu należących opuszczamy.

Wszystkie te medale należą do sławnéy z Żydami wojny, która się zburzeniem *Je-rozolimy* i narodu Żydowskiego rozprosze-niem zakończyła. Pełno o tym u pisarzy kościelnych, niemniéy iako i u Pogańskich, i sławnego Józefa Żydowina, co mié od po-trzeby obszerniejszego opisanie téy woj-ny uwalnia. Jak wielkiéy ona wagi była, pokazuią nadzwyczajne siły do niéy uży-te, pokazuje na tyłu medalach *Wespazjana* i synów iego wydaiąca się chluba z odnie-sionego zwycięztwa, także iéy przeciągłość, niezmierne trudy poniesione, trudności nie bez szkody uprzątnione, a naostatek z jéy okazji bramy tryumfalne wystawione, do tych czas trwające. A że po tak wielkich

zwycięztwach, ani *Wespazyan*, ani *Titus*, nie wzięli nazwiska *Judaici*, iako ich poprzednicy od zawoioowanych narodów zwali się *Germanici*, *Britannici*, a dawniemy od drobniejszych ieszcze krain *Cretici*, *Balearici*, *Callaici*, sprawowała wzgarda narodu, prawami, obyczaiami, skłonnościami, religią, od wszystkich się różniącego, i wszystkiemu innemu brzydzącego się narodami, i od nich, byleby korzyści przemagająca żądza pozwoliła, oddzielić się pragnącego. Na dowód tego, nie przytaczam pisarzów, co po téy ostatniemy Żydów klęsce pisali, ale na iednym przestaie *Cyceronie*, który w mowie swoiemy de *Provinciis Consularibus* w Rozd: 5. na *Gabinusa* następując tak pisze; *Do tego celnych naciemników biednych (biada i mnie, którego ich tak dobrze mnie zasłużonych nędza i smutek trapi) oddał w niewolę Żydom i Syryjczykom, narodom do niewoli urodzonym* (a). W dobraniu przezwiska z narodów zwyciężonych, że ostrożność nieiaka Rzymianie zachowali, poznać z *Vopis*ka w życiu *Aureliana* można. Przywodzi albowiem tegoż *Aureliana* po zwyciężonych *Karpach*, odmiatającego przezwisko *Carpicus*, iż to nazwisko bardzo podobne było do słowa *Carpiculum*, znaczącego pewny obu-

(a) *ſam vero publicanos miſeros (me etiam miſerum illorum ita de me meritorum miſeriis ac dolore) tradidit in ſervitutem Iudaeis et Syris nationibus nativis ſervitati* Cic: Orati: de provinciis Consularibus c. 5.

wia rodzaj. Samo weyrzenie na te medale, gdzie Żydowska ziemia w postaci białogłowy oplakuiący niedolą swoją, jest wyrażona, przypomina, dawno iędy przeno-
wiedziane w threnach Jeremiasza to nieszczę-
ście; *Jako siedzi samo miasto pełne ludu, sta-
ło się iako wdowa pani narodów. księżna po-
wiatów stała się hołdowną. Płacząc, płakało
w nocy, a tzy jego na czeluściach jego, nie masz
ktoby ie cieszył, ze wszech miłośników jego* (b).
Medal trzeci i piąty z tych tu opisanych,
wskazuje zwycięztwo na wodzie otrzymane
Victoria navalis. O żadney na morzu bitwie
autorowie tamtych czasów nie wspomina-
ią, ale Jozef Żydowin w ks: III. o wojnie
żydowskięy przy końcu, wzmiankę ma bi-
twy na iezierze *Genasar*, które iednoż jest
co iezioro *Genesareth*, stoczony; a w ks:
VII. pisząc o tryumfie *Wespazyana* i *Titu-
sa*, mówi, iż wiele na nim wieziono okrę-
tów, czyli wielkich łodzi, skąd sprawie-
dliwie, zwłaszcza mając oczywisty dowód
medalów, wnosić można, iż bitwy z Ży-
dami i na wodzie stoczone były, i wygra-
ne od Rzymian.

12. Głowa *Wespazyana* laurem uwień-
czona. Napis B.)(Skrzynka *Bacchusowa*,

(b) *Quomodo sedet sola civitas plena populo; facta est
quasi vidua domina gentium, princeps provinciarum
facta est sub tributo. Plorans ploravit in nocte, la-
crymae ejus in maxillis ejus; non est qui consoletur
eam ex omnibus caris ejus. Jeremi; Thren: 1. et 2.*

na któręý stoi bogini zwycięztwa, trzymająca w prawęý ręce wieniec, w leweý palmę. Po bokach wznoszą się w górę dwa węże. *Pont. Max. Tr. P. Cos. VI. Z. ***

Ta skrzynka z węzami własną była poznaką Azyi, iakośmy wyżej w opisanii podobnego medalu *Augusta* z napisem *Asia recepta*, i opisując narzędzia obrządków pogańskich w ks: pierwszych Rozd: VI. pod liczbą 10. przełożyli. Zwoiowaniem Żydów, Azya do zupełnego poddaństwa przywiedziona, uczuła władzę górującą bogini zwycięztwa.

13. Głowa *Wespazjana* w laurowym wieńcu. Napis B.)(Słup burtami okrętów ozdobiony, *Columna rostrata*. na nim posąg stojący *Tr. Pot. X. Cos. VIII. S.**

Medal ten domyślać się każe, iż między publicznemi pamiątkami od *Wespazjana* naprawionemi była i kolumna sztabami ozdobiona. *Livius* o takowęý kolumnie na *Kapitolium* świadczy, gdy powiada, że *kolumna na kapitolieńskiéý górze podczas nocnéý burzy cała aż do dołu piorunem rozwalona była* (a). Ale tamże przydaie, iż ta kolumna stawiona była od *Emiliusa* podczas wojny pierwszéý Puńskieý. Między medalami *Augusta* iest ieden od nas między iego medala-

(a) *Nocturna tempestate columna rostrata in Capitolio rota ad imum fulmine discussa est. Liv: lib: XLII: cap: 20.*

dalami wspomniony w Rozd: V. pod liczbą 19. z takąż kolumną. Wielkie iest podobieństwo, że na mieysce tamtęy od pioruna zgruchotanęy, postawiona, a że w nie-szczęśliwym pożarze Kapitołńskim za *Vitelliusa*, nayslachetniejsze zabytki starożytności niszczały, *Wespazyan* wskrzesić one usiłujący, takąż przy naprawie Kapitołńskiego kościoła postawił. Posąg na tęy kolumnie, albo samego iest *Wespazyana*, albo tego, któremu pierwotnie ta kolumna była poświęcona. Zwycięztwo na jeziorze *Genezareth* nie było takięy wagi, aby ie taką pamiątką, walnym na morzu bitwom właściwą uwiecznić chciano. O *Duiliusa* kolumnie myśleć zabrania *Servius* na trzecią księgę *Wirgiliusa* piszący, gdzie tak mówi; *Kolumny sztabami okrętowemi przyozdobione Duilius konsul postawił, zwyciężywszy Penów w bitwie okrętowey. z tych iedną u rostrów, drugą przed cyrkusem z strony, gdzie bramy są, widzieliśmy* (b). Żadna więc z tych nie była na *Kapitolium*.

14. Głowa *Wespazyana* laurem uwieńczona. Napis B.)(S. P. Q. R. w koronie obywatelskięy. S.

15. Taż głowa. Napis F.)(Jak w poprzedzającym. S.

TOM IV.

Pp

(b) *Rostratas C. Duilius Cos. posuit victis Poenis navali certamine, e quibus unam in rostris, alteram ante Circum vidimus a parte januarum. Servius lib: III. Aeneid.*

16. Taż głowa. Napis E.)(*S. P. Q. R. ob Cives servatos*. W dębowej koronie. M. I.

17. Taż głowa. Napis C.)(Toż samo z przydanemi dwiema laurowemi gałazkami. S.

18. Taż głowa. Napis B.)(*S. P. Q. R. P. P.* to jest, *Senatus populusque Romanus Patri Patriae*, w koronie obywatelskiej. S.^{***} n.

19. Taż głowa. Napis C. przydano P. P.)(*Aug.* w dębowej koronie.

20. Głowa *Wespazjana* w promienistej koronie. Napis C. *Cos. III.*)(Osoba siedząca, dwie mniejsze osoby w togi przybrane, rękami okrywająca. S. C. *Tutela Augusti*. M. II. ***

21. Głowa także. Napis E.)(Osoba zbrojna stojąca, w prawej posąg zwycięstwa, w lewej włócznia. S. C. *Roma*. M. I.

22. Głowa także. Napis C.)(Osoba siedząca, w ręku wieniec trzymająca. S. C. *Roma*. M. II.

23. Głowa i napis ten sam.)(Rzym siedzący na pagórkach, prawą ręką wspiera głowę, lewą trzyma berło, z jednej strony wyobrażenie Tybru leżącego, z drugiej wilczyca z bliźniętami. S. C. *Roma*. M. I. **

24. Taż głowa. Napis C. *Cos. III.*)(Rzym siedzący na stosie broni. S. C. *Roma*. M. II.

25. Taż głowa. Napis E.)(Cesarz stojący, klękającą przed sobą osobę podno-

si. Przy Cesarzu iest inna osoba zbroyna.
Roma resurgens. M. I. * *

Z poprzedzających Cesarzów żaden słuszniey iak *Wespazyan* korony domagać się nie mógł, własney zbawcom obywatelów, kiedy on prawdziwie Rzpltą uwolnił od uciążliwego tyrannów iarzma. Co i *Suetonius* na początku życia iego wyznaie; *Trzech* rządców buntami i morderstwem, długo niepewne i prawie zabłąkane panowanie, przyjęła *familia Flavia*, i ugruntowała (a). On to osiągnięciem naywyższey władzy nie stał się, iak wiele innych, gorszym, ale przeciwnie lepszym, którą mu chwałę przyznaie *Ausonius*:

Nim tron osiadł nieiakąs sprawował obawę,
Panem zostawszy lepszą zjednał sobie sławę (b).

Medal z przełożonych siódmy wystawia opiekę Cesarza nad Rzymianami, przez dwie w togi przybrane osoby wyrażonemi, właśnie iak *Virgilius* Rzymian nazywa:

Rzymianie pańy świata, których toga szatą (c).
Pp 2

(a) *Rebellionem trium principum et caede, incertum diu et quasi vagum imperium suscepit firmavitque tandem gens Flavia.* Sueton: in *Vespas*: cap: 1.

(b) *Olim qui dubiam, privato in tempore, famam,
Par aliis princeps, transtulit in melius.*

Auson:

(c) *Romanos rerum dominos gentemque togatam.*
Virg: Aeneid: 1.

Moiém zdaniem, te dwie osoby senat i lud znaczą, a zatem, co w innych napisach przez litery S. P. Q. R. rozumiano, to i tą cechą wyrażono, to jest, naród cały. Ten medal zdaie się bydz uiszczeniem wieszczby z powodu innego zdarzenia przedtém uczynionéy, o któręy Suetonius w życiu *Wespazyana*: *Wnet gdy C. Caesar iego Edila strasował, dla niedozoru w zamiętaniu ulic, kazał go błotem okryć, którego żołnierze wiele narzucali w fałdy iego sukni: Byli naonczas, którzy to zdarzenie tak wykładali, że zdeptana i opuszczona Rzplta domowém zakłóceniem, kiedys iemu dostanie się w opiekę (in tutelam), i niby na łonie iego złożona zostanie (d). Inne medale z wyrazem Rzymu, mianowicie ostatni, nie tylko do politycznego stanu Rzymu należą, od *Wespazyana* z naywiększëy niedoli wydobytego, ale i do powierzchowney miasta okazałości, po okropnych pożarach, i innych klęskach powróconey. O czëm Suetonius w życiu iego; *Oszpcone było miasto od dawnych pożarów i zwalisk, place puste zabrać, i na nich budować, gdyby wzbranił się właściciele, pozwolił. Nowe także wystawił gmachy, kościół pokoju bardzo**

(d) *Mox eum aedilem cum C. Caesar succensens, propter curam verrendis viis non adhibitam, luto jussisset oppleri, congesto per milites in praetextae sinum, non desuerunt qui interpretarentur: quandoque proculcatam desertamque Rempublicam civili aliqua perturbatione, in tutelam ejus ac velut in gremium deventuram. Sueton: in: Vespas: cap: 5.*

blisko rynku, i Klaudyusa między bogi policzonego na górze Coelius. Także amphitheatrum w środku miasta, iak wiedział, że Augusta był zamysł (a).

26. Głowa Wespazyana w laurowym wieńcu. Napis A.)(Osoba siedząca, w prawey ręce kłosy trzymająca. *Annona Aug. S.*

27. Taż głowa. Napis B.)(Ceres siedząca, w prawey kłosy, w lewcy pochodnia. *Tr. Pont: X. Cos. VIIII. S.*

28. Taż głowa i napis.)(Przód okrętu, nad którym gwiazda. *Cos. VIII. S.*

29. Taż głowa. Napis A.)(Korzec z kłosami. *Imp. XIX. S.*

30. Taż głowa. Napis B.)(Dwa rogi Amalthei, przez które przechodzi laska Merkuryusza. *Pon. Max. Tr. P. P. P. Cos. V. Cens. M. II.*

31. Taż głowa. Napis A.)(Maciora z trzema prosiętami. *Imp. XIX. S.**

Podczas rozruchów poprzedzających panowanie Wespazyana, dowożenie żywności do Rzymu z niektórych prowincyy, iak Afryka, zupełnie ustało, z innych, wielkim trudnościom podlegało. Staranie więc

(a) *Deformis Urbs veteribus incendiis ac ruinis erat vacuas areas occupare, et aedificare, si possessores cessarent, cuicunque permisit. — — Fecit et nova opera; templum Pacis foro proximum, divique Claudii in Coelio monte. — — Item Amphitheatrum Urbe media, ut destinasse compererat Augustum. Suetonius in Vespas: cap: 8. et 9.*

tego Cesarza największe i nieustające było, aby Rzym iak najlepiej był opatrzony. Dwa pierwsze medale do tego należą, trzeci wyraża żeglugę pomyslną okrętów, zboże, zwłaszcza z Egiptu dowożących, doznających przychylności *Kastora* i *Pol-luxa*, których oznacza gwiazda, mianych od pogaństwa za strożów i opiekunów żeglujących. *Tacyt* w ks. IV. Hist: o niebezpiecznym stanie Rzymu dla niedostatku żywności pisząc, zaświadcza pilność *Wespazyana* w zabiezeniu takowey dolegliwości. *Okręty najszybsze zbożem naładowane, kiedy jeszcze srożyło się morze, wysłał. Gdyż w tak wielkim niebezpieczeństwie miasto zostawało, iż zboże na dziesięć tylko a nie więcej dni w spichlerzach się znajdowało. Kiedy od Wespazyana nadeszło prowiantowe wsparcie* (b). A lubo niektóre z tych medalów długo po téy przygodzie bite były, iednak i Cesarza troskliwość nigdy nie ustała, i tak znakomite dobrodzieystwo znajdowało się bydz godne częstego wspomnienia. Czwarty medal wyraża obfitość osobliwszą i pomierność ceny zboża, skutek niewątpliwy troskliwości Cesarza. Piąty daie do poznania, iż obfitość owocem iest i nierozdziel-

(b) *Celerrimas navium frumento onustas saevo adhuc mari committit. Quippe tanto discrimine Urbs notabat, ut decem haud amplius dierum frumentum in horreis fuerit, cum a Vespasiano comaeatus subvenire. Tacit: Hist: lib: IV. cap: 52.*

nym towarzyszem pokoju. Do tego medalu, i do kilku innych tego Cesarza, przydane do napisu słowo *Cens.* pamiątką iest wskrzeszonego urzędu i tytułu *Censora*. *Censorami* za *Augusta* ostatniemi byli, w roku 731. *Paullus Aemilius Lepidus* i *L. Munatius Plancus*. *August* tytułu nie biorąc, urząd z wielką pilnością sprawował, i za świadectwem *Ancyrańskiego* napisu, trzy razy *Censum* wykonał. *Klaudjus* Cesarz zapomniane tego urzędu wskrzesił potem obowiązki, ale poszedł znowu w niepamięć aż do *Wespazjana*, który piąty raz konsulem będąc z *Titusem* synem swoim po trzeci raz konsulem roku 806. lub 807. *censum* odprawił. Nie tak łatwy iest wykład ostatniego medalu. Pisarze, którzy objaśnić go usiłowali, nadzwyczajnéy w nim obfitości wyraz upatrują; nie oddalam się od ich wykładu, ale inszą onego przywódcę przyczynę, to iest, iż maciorę zabijano na ofiarę bogini *Cererze*, od którój wszelka obfitość brała początek. Ale ta cecha bydz może przypomnieniem dawnéy onéy wróždy, o którój pisaliśmy w Rozd: téy księgi piérwszym pod liczbą 2., która się niegdyś *Eneaszowi* pod miastem *Lavinium* zdarzyła, może liczba prosiąt do części dziewiątęy umniejszona, znaczy szkody wynikłe z przeszłych rozruchów i wojen domowych. Mam też podeyrzanie, iż tę cechę monety wybrano dla pośmiewiska Żydów, naonczas rozproszonych i wielce

wzgardzonych, którzy z przepisów religii tym się zwierzem brzydząc, iednakże moneta onym naznaczoną nie brzydzili się.

32. Głowa *Wespazjana* laurem uwieńczona. Napis. B.)(Jowisz stojący w prawey czarę, w lewey włócznią czyli długie berło trzymający. *Jovis Custos*. Na drugim z strony głowy napis A. oba S.

Wyrażony na tym medalu jest Jowisz iako stróż i obrońca państwa Rzymskiego. Wszakże nie mniej go poczytano za szczególniejszego opiekuna Cesarza *Wespazjana*, o czym *Suetonius* w życiu iego. *Opowiada-no i z Rzymu wróżby: między innemi iż Nero ostatnich dni życia swego przez sen był ostrzeżony, aby posąg w namiocie zachowany Jowisza najwyższego, z świątyni domowey do domu Wespazjana, a stamtąd do Cyrkusu przeprowadził (a).*

33. Głowa takąż. Napis. E. *Cos VII*.)(Kościół wspaniały o sześciu kolumnach, ze szczytem wielą posągami ozdobionym. S. C. M. I. ***

O tym medalu są zdania różne. Jedni sądzą, iż Kapitoliński kościół na nim jest wyrażony, który, gdy ostatnich dni panowania *Vitelliusa* zgorzał, kiedy ten Cesarz dobywał tam *Sabina* brata *Wespazjana*,

(e) *Nunciabantur et ex Urbe praesagia: Neronem diebus ultimis monitum per quietem: ut thensam Jovis Opt. Max. a sacrario in domum Vespasiani, et inde in circum deduceret. Sueton: in Vesp: c. 5.*

schronienia ze swoją partyą w tym kościele szukającego. Ten kościół od Wespazyana był naprawiony o czym Suetonius; On przedsięwziawszy naprawę Kapitolu, sam pierwszy do uprzątnienia gruzów przyłożył się i na bar-kach swoich część onych wyniósł. Spiżowych tablic które iednegoż czasu zgorzały trzy ty-siące przywrócić przed się wziął, zewsząd wyszukawszy ich wypisów, najpiękniejszą i naj-dawniejszą państwa pamiątkę zachował, w któ-rey znajdowały się prawie od początków mia-sta wyroki senatu, ustawy ludu tyczące się związków i souszów, i przywileje komukol-wiek bądź kiedy dane (b). To zdanie o tym medalu może być wsparte medalami kon-sularnemi familii *Petillia*, na których koś-ciół kapitoliański dawny, iak był przed po-żarem, iest wyrażony, gdzie sześć kolumn i szczyt podobny widzieć można; zaś *Ta-cyt* w ks: IV. Hist: wyraźnie powiada, iż *Wespazyan* w wystawieniu kościoła Kapito-lińskiego, kazał się trzymać dawnego rysu. Staranie naprawy Kapitolu zlecił *L. Vestinowi* mężowi rycerskiego stanu, ale przez powagę i sławę do najwyższego szeregu osób należącego.

(b) *Ipsę restitutionem Capitolii aggressus rudibus pur-gandis manus primus admovit. ac suo collo quaedam extulit: aerearumque tabularum tria millia, quae simul conflagraverant, restituenda suscepit: undique investigatis exemplaribus, instrumentum imperii pul-cerrimum ac vetustissimum confecit: quo contineban-tur paene ab exordio Urbis Senatus consulta, plebi-scita de societate et foedere ac privilegia cuiusque concessa. Idem ibidem cap: 8.*

Od niego wezwani wiesz: zbierze przestrzegli, aby ostatki dawnego kościoła na bagna były wywiezione, kościół na tychże śladach dawnego, był postawiony: gdyż Bogowie nie chcą, aby dawny kształt był odmieniony (a). Na wsparcie tegoż zdania przywodzą medale srebrne: w tym także zbiorze najdłuższe się, na odwrotnej stronie mające orła z rozportartymi skrzydłami na ołtarzu stojącego z napisem *Cos VII.* tym samym, co na medalu, który wykładamy, z strony głowy jest wyrażony. Wiadomo zaś, że orzeł Jowisza jest poznaką. Drudzy na tym medalu widzą kościół pokoiu od *Wespazjana*, iakośmy wyżej mówili, na nowo zbudowany, który uroczystym obrządkiem był poświęcony R. od Z. R. 828. gdy *Wespazjan* szesty raz był konsulem, to jest, w kilka lat po podjętym staraniu około naprawy kościoła Kapitońskiego: która naprawa podług *Tacyta* jeszcze przed przybyciem *Wespazjana* do Rzymu była przedsięwzięta, w czym się *Tacitus* od *Suetoniusa* i *Diona* różni. A że medal ten był bity gdy *Wespazjan* siódmy raz godność konsula pisał, to jest R. 829. wielkie jest

(a) *Curam restituendi Capitolii in L. Vestinum confert, equestris ordinis virum, sed auctoritate famaque inter proceres. Ab eo contracti haruspices monuere, ut reliquiae prioris delubri in paludes aveherentur, templum iisdem vestigiis sisteretur: nolle Deos mutari veterem formam. Tacitus Hist. Lib. IV. cap. 53.*

podobieństwo, że raczey należy do kościoła pokoju przed rokiem poświęconego, niż do kapitolńskiego, od którego naprawy lat kilka upłynęło. Wątpliwość której rozwiązać nie możemy, uprzątnie kiedykolwiek nowy odkryty medal, co nieraz w podobnych przypadkach się zdarzyło.

34. Głowa *Wespazjana* laurem uwieńczona. Napis. K.)(*Vesta* bogini stojąca z zasłoną na głowie, w prawey ręce trzymająca naczynie do ofiar, w lewey włócznią albo przydłuższe berło. *Vesta*. S.

35. Taż głowa napis B przydano P. M.)(*Vesta* siedząca, w ręku naczynie do ofiar służące. *Tri. Pot. S.* i inne mało odmienne.

Wespazjan dla siebie oszczędny, szczodry dla publiczności, dokazał tą swoją oszczędnością, iż wiele gmachów nowych w Rzymie wystawił, wiele dawnych, bliskich upadku, albo w pożarze onym okropnym Rzymu, z naprawy *Nerona* wszczętym zburzonych naprawił. Między temi był kościół *Vesty*, którego naprawa, ani od *Nerona*, ani dla nieustających rozruchów, od przemieniających iego następców, nie była dokonana. Te dwa medale uważając, zdaie się, iż zaraz przy objęciu rządów, przedsięwzięte było to dzieło, ale późnieny dokończone.

36. Głowa taż sama. Napis. B.)(*Laska Merkuryusa Pon. Max. Tr. P. Cos. V. Z.* i drugi S.

Taż głowa. Napis. E. Cos II.)(Osoba stojąca w prawey ręce gałązkę trzymająca, w lewey róg Amalthei Pax Augusti. M. I.

37. Głowa tegoż. Napis. E.)(Bogini zwycięztwa postępująca, iedną ręką kraw sukni ku twarzy podnosząca, drugą laskę Merkuryusza trzymająca. U nóg czołga się wąż. Paci Augusti. Z *

Nie tylko *Wespasian* usilnie się starał o zachowanie i utrzymanie spokoyności Rzymianom po naygwałtowniejszych burzach wielce potrzebney, ale i kościół bardzo wspaniały Pokoju wystawił, którego rozwaliny dotąd w Rzymie pozostaia, i widzieć się daia po lewey ręce idącym z *Capitolium* ku bramie tryumfalney *Titusa*. W tym kościele złożone były przednieysze łupy z Zydowskiej ziemi przywiezione, iako to naczynia święte z kościoła Jerozolimskiego zabrane, na teyże bramie tryumfalney dopiero wspomnioney rytą robotą wypukłą wyrażone. Do trzeciego medalu, całę podobny mieliśmy wyżej między medalami *Klaudyusa*. Tam więc odsyłaamy czytelnika, z tą iednak przestrogą, iż *Wespazjan* do pochwały, którą medal osobie i panowaniu iego oddaie, daleko większe niż *Klaudyus* miał prawo.

38. Głowa tegoż. Napis. E.)(Niewiasta stojąca w prawey czara, w lewey róg Amalthei S. C. Fides publica. M. II.

39. Taż głowa. Napis. H. opuszczono P. P.)(Dwie ręce spoione przez które prze-

chodzi laska *Mercuryusza* dwie główki maku i dwa kłosy. *Fides publica.* S.

Szczęśliwy był Cesarz Rzymski, który z rzetelności poddanym okazaney mógł się sprawiedliwie chlubić, i dotrzymanie wiary miał za obowiązek nie tylko prywatny poddanych, ale i publiczny panującego. Wszystko w *Wespazyanie*, ile z historyi życia jego poznać możemy, pokazuje charakter prosty, otwarty, rzetelny. Dlatego też u niego ani potwarcy, ani pochlebcy, ani lekkomyślni ludzie, przystępu mieć nie mogli. Stąd wynikła pomysłność poddanych, której drugi medal jest iawnym zaświadczeniem pokazując, iż z dochowaney wiary publiczney wynikała zobopólna miłość, zgoda, pokój, obfitość i po wszystkich stanach rozlegająca się spokojność.

40. Głowa też sama. Napis. G. bez konsulatu.)(Naczynia do ofiar służące, laska zakrzywiona wieszczbiarska, kropidło. *Augur Tri. Pot.* S.

Na odwrotney części tego medalu napis dokończeniem jest tego, który do głowy jest przydany, i dowodem, iak *Augura* dostojność považał *Wespazyan*, przyłączając ten tytuł do innych Cesarzkich. Rozumiem, iż tą godnością ieszcze za *Klaudjusza* Cesarza obdarzony był w nagrodę dzieł wojennych w poskromieniu Brytańczyków, o czym *Suetonius* w jego życiu: *Dla czego ozdoby tryumfującym właściwe, i w krótkim*

przeciągu czasu kapłaństwo dwoiste otrzymał(a) Tym miłszy mu być musiał takowy urząd, im skłonniejszym się zawsze pokazał do wierzenia wróżkom i wieszczbiarstwu. Pełno tego dowodów w *Suetoniusie*, który niemi cały rozdział piąty życia tego Cesarza zaprzął, i na końcu tegoż życia, inne pierwszym podobne przydał.

41. Głowa tegoż laurem uwieńczona. Napis. B.)(Koziorożec tylną częścią ryby postać mający. *Tr. P. X. Cos. VIII.* Pod koziorożcem kula świata. S.

Tym medalem chciał *Wespazyan* wyrazić, iż nie mniej iak *August*, pod przyiaznym gwiazd i planet układem, do kierowania światem pomocnym, urodził się. Medal ten objaśniony być może czyniąc porównanie między nim i podobnym *Augusta* medalem, od nas objaśnionym w Rozd. V. tej książki pod liczbą 65. Nowy tu jest dowód, iż takowym koziorożca wyrazem bynajmniej nie myślano dać do zrozumienia, iż się Cesarz urodził, gdy słońce w rocznym biegu swoim doszło do znaku koziorożca. Urodził się albowiem *Wespazyan* iak świadczy *Suetonius* dnia 17. Listopada, gdy konsulami byli *Q. Sulpicius Camerinus* i *C. Poppaeus Sabinus*, to jest roku od Z. R. 762. Ze zaś w gwiazd układzie przy swoim narodzeniu. i ten Cesarz miał wiel-

(a) *Quare triumphalia ornamenta et in spatio brevi duplex sacerdotium accepit. Suetonius in Vesp c. 4.*

kie zaufanie, świadczy Suetonius w Rozd. 5. Wszyscy się na to zgadzają, że tak pewny był o wroźce ze swego i swoich na świat wydania wynikającej, iż po wielorakich przeciw sobie spiskach, ważył się w Senacie utrzymać, że albo synowie, albo nikt po nim na państwo nie nastąpi (a).

42. Głowa Wespazyana w wieńcu laurowym. Napis B.)(Woły dwa pod iarzmem. Cos. VIII. S.

Już nie raz ostrzeżliśmy, iż medale tę cechę mające stosują się do osad założonych. Wespazyana troskliwość o dobro powszechne całego państwa, także potrzeba obmyślenia nadgrody zastarzałym w służbie żołnierzom, tym zwłaszcza, za których pomocą najwyższego stopnia dosiępił, te mówię pobudki do zaprowadzenia nowych osad i wsparcia nowym osadników zasiłkiem jego nakłoniły; iakoż od czasów jego wiele osad znajdziemy, wiele miast, imię od Flawiusów familii mających; iako to *Flavia Caesarea Augusta*, etc.

43. Głowa Wespazyana laurem uwieńczona. Napis E.)(Dwie osoby stojące, iedna prawą ręką na włóczni wsparta, w lewéy róg Amalthei; Druga w prawéy ręce pochwy, w lewéy włócznią, prawą no-

(a) *Convenit inter omnes, tam certum eum de sua suorumque genitura fuisse, ut post assiduas in se conjurationes, ausus sit affirmare senatui, aut filios sibi successuros, aut neminem.* Suet: in Vesp: c. 5.

ga dence szyszak. *S. C. Honor et Virtus.*
M. I. *

Stała waleczność *Wespazyana* utorowała mu drogę do najwyższego honoru. Dzieła jego przedtym w *Brytannii*, a potym na wschodzie sprawiły, iż iak *Tacyt* w ks: II. Hist: pisze. *Był w uściech wszystkich i w największj sławie Wespazyan* (b). Na tym więc medalu wyrażono i skutek tak chwalebnych postępów *Honor*, i tego skutku przyczynę *Virtus* męstwo albo waleczność. Mówić oraz można, iż on miłość honoru, szacunek waleczności, w Rzymianach na nowo wskrzesił. Świadczy albowiem o nim *Suetonius* w życiu jego, iż wysłany od *Nerona* do krajów wschodnich, na uskromienie buntu zapalczywych Żydów, którzy namiestnika cesarskiego poraziwszy, orla iednego znak legii zdobyli; że przyłączywszy do swego woyska dwie legie, ośm rot iazdy, dziesięć półków albo chorągwi, i między namiestniki swoje umieszczyszy starszego synd swojego, skoro do prowincyi wszedł, poblizszych prowincyi na się oczy obrócił, poprawiwszy nieodwłocznie karność obozową (c). Tak
tedy

(b) *Erat in ore omnium famaue Vespasianus.* Tacitus Hist: II. cap: 73.

(c) *Additis ad copias duabus legionibus, octo alis, cohortibus decem, atque inter legatos majore filio assumpto, ut primum provinciam attigit, proximos quosque convertit in se: correcta statim castrorum disciplina.* Suetoni: in Vespas: cap: 25.

tedy woykową karność podźwignawszy, a tём samém uśpioną Rzymian waleczność ocuciwszy, imię Rzymian i chwałę po całym wschodzie rozprzestrzenił, i narodów sąsiedzkich poważanie sobie wyednał.

44. Głowa *Wespazyana* laurem uwien-
czona. Napis A.)(Głowy *Tita* i *Domicyana*
synów *Wespazyana* naprzeciw sobie po-
stawione. *Caesar Aug: F. Cos. Caesar Aug:*
F. Pr. to iest; *Augusti filius Praetor.* S***

45. *Taż głowa *Imp. Caes. Vesp.* resztę
czas zgłózował.)(Głowy też same. *Li-*
beri Imp. Aug. Vesp. reszta zgłózowana,
ale z pozostałych śladów medal, pokazuie
się nieco odmienny, od opisanego in *Thes:*
Morelliano S***

46. Taż głowa. Napis E. ale *Cos. V.*
)(*Titus* i *Domitianus* stojący zbroym, na
włóczniach wsparci. *S. C. Caesar Aug. F.*
Des. Imp. Aug F Cos. Des. iter. to iest:
Augusti F. designatus Imperator Augusti fi-
lius Cos. designatus iterum M. I.*

Nie tylko dla swojej rzadkości te me-
dale są tu opisane, ale też dlatego, iż do
wyznaczenia czasu objętych urzędów przez
Tita i *Domicyana* synów cesarskich wielce
służą. Pierwszy medal dowodzi, iż tego
roku, którego *Titus* pierwszy raz był kon-
sulem, to iest, 823, brat iego *Domicyan*
został pretorem, co potwierdza *Tacyt Hist:*
lib: IV. A zaraz po uroczystym złożeniu urzę-
du przez *Frontina*, cesarz *Domicyan* urządził

pretorski obiół (a). Trochę zaś piérwéy powiedział; Tym czasem Wespazyan i Titus nieprzytomni konsulatu godność przyięli (b). A w téyże księdze: Nie schodziło na przystługach senatu. Jemu godność konsula z synem Titem nadana była, a pretorski stopień z władzą konsularną Domicyanowi (c). Trzeci medal dowodzi, iż Wespazyan rychło po wstąpieniu swoim na państwo, syna Titusa za kolegę przybrał rządów, i udzielił mu władzy trybuńskiey, którą na medalach Titusa ieszcze za życia oycy bitych widzieć można. Jakóż na złotym medalu zbioru *Farnezych* czytamy. *Imp. T. Caesar. Vesp. Aug. F. Tr. P. II. Cos. II.* Ten iednak tu przytoczony trzeci medal zdaie się mieć odwrótną stronę przybraną z dawnieyszego medalu, gdyż piąty Wespazyana konsulat po drugim Domicyana nastąpił, zatym nie przypada na czas, którego Domicyan był *Cos. designatus iterum*. Mówiliśmy trochę wyżej pod liczbą 41. o zaufaniu, które miał Wespazyan, iż synowie iego następcami będą, przyłączemy tu szczególnieyszą tego zau-

(a) *Et mox ejurante Frontino Caesar Domitianus praeturam cepit.* Tacit. Hist: lib: IV. cap: 39.

(b) *Interea Vespasianus iterum ac Titus consulatum absentes inierunt.* Idem ibidem cap: 38.

(c) *Nec Senatus obsequium deerat. Ipsi Consulatus cum Tito filio, praetura Domitiano et Consulare imperium decernuntur.* Idem ibidem cap: 1.

iania przyczynę, iaką Suetonius w życiu iego przytacza: Powiadaia też, iż widział niegdys przez sen szale pośród przysionku pałacu zawieszane z obu stron w równy wadze zostające, gdy na iednę z nich Klaudius z Neronem, na drugię on się z synami znajdował. Jakoż skutek nie był zawiedziony, kiedy i iedni i drudzy przez tyleż lat, i równy przeciąg czasu panowali (d). Medale po śmierci Wespazyana bite, do ubóstwienia iego należące znajdziesz w ks: I. Rozd: III. pod liczbą 24.

DOMITILLA

Wespazyana żona:

47. Thensa, albo wóz okryty od mułłów ciagniony. *Memoriae Domitillae S P.Q.R.)(S. C. Imp. Caes. Vesp Aug. P. M. Tr. P. Cos. VIII. Cens. M I.****

Domitilla żona *Wespazyana*, matka *Tytusa* i *Domicjana*, i siostry ich *Domitylli*, umarła, kiedy *Wespazyan* ieszcze nie dosięgł władzy najwyższey, o czém *Suetonius* w Rozd: 3. życia *Wespazyana*. Stę wszystkiém, przez wzgląd na Cesarza i na syny iego, senat i lud Rzymski, zinarłey

Qq 2

(d) *Dicitur etiam vidisse quondam per quietem stateram in media parte vestibuli palatinae domus positam examine aequo, cum in altera lance Claudius et Nero starent, in altera ipse ac filii. Nec res fefellit: quando totidem annis parique temporis spatio utrique imperaverunt. Suetonius, in fine.*

tytuł Augusty i Circeńskie honory do czci bogów ją zbliżające nadał. Są iednak, którzy ten medal córce *Wespazyana* Domityli przyznają, która także przed wstąpieniem oycy na państwo, umarła. Ten medal dla nieprzerwanego ciągu medalów w zbiorze, który rozważamy, nie dla wiadomości iakiéy szczególniejszey historyczney tu położyliśmy.

T I T U S.

48. Głowa *Titusa* laurem uwieńczona. Napis B.)(*Neptun* stojący, w prawéy ręce *acrostolium*, albo burtowe rosochate żelazo, w lewéy włócznia, prawą nogą depce kulę świata. *Nep. Red.* to iest, *Neptuno Reduci.* S. *

Medal bity ieszcze w czasie panowania oycy, gdyż w nim mianuie się *Titus* nie *Pontifex Maximus*, ale tylko *Pontifex*. Powodem do bicia onego, były, śluby w Rzymie czynione, aby *Titus* ze wschodnich krajów powracający szczęśliwą miał żeglugę. O téy podróży *Suetonius* w życiu iego Rozd: 7., gdzie przybycie *Tytusa* do *Alexandryi*, opisawszy, stamtąd wyjazd do miasta *Memphis*, gdzie obrządkami Egipskiemi cielca *Apisa* poświęcił, przydaie potém; *Dlatego śpiesząc do Włoch gdy do Rhegium, potym do Puteolów na kupieckim okręcie zawinął, pokwapił się stamtąd do Rzymu, iak najymniéy z sobą mając tłumoków, a przed oycem, tego się cale nie spodziewającym, stawiając, właśnie iakby*

płochosć rozsianych o sobie powieści wytykając, rzekł; *Przybyłem, oycze, przybyłem* (a).

49. Głowa *Tytusa*, iak wyżey, Napis D.)(Bogini zwycięztwa, na tarczy u palmowego drzewa wiszący, piszący; *Vic. Aug*: to iest: *Victoria Augusti*, które słowa są w koło ieszcze przydane, S. C. M. I.*

50. Taż głowa. Napis D. *Tr. Pot. III.*)(Bogini zwycięztwa prawą ręką wkładając wieniec na znak żołnierski, w lewéj palma. *Victoria Augusti*. M. II.

51. Głowa *Tytusa* w wieńcu laurowym. Napis E.)(Bogini zwycięztwa na przodzie okrętu stojąca, w prawéj wieniec, w lewéj palmę trzymającą. *Victoria Augusti*. S. C. M. II.

52. Taż głowa. Napis B.)(Drzewo palmowe, przy nim, z jednéj strony żołnierz w prawéj ręce włócznią trzymający, lewą nogą depce kulę, z drugiéj strony, niewolnica smutna pod drzewem siedząca. Bez napisu. S. **

53. Taż głowa. Napis G.)(Palmowe drzewo z jedney strony niewiasta rozplakana siedząca, z drugiéj niewolnik stojący z rękami w tył związanymi. S. C. *Jud. cap.* to iest: *Judaea capta*. M. I.***

(a) *Quare festinans in Italiam, cum Rhegium, dehinc Puteolos oneraria navi adpulisset, Romam inde contendit expeditissimus, inopinantique patri, velut arguens rumorum de se temeritatem; Veni, inquit, Pater, veni. Suetonius in Tito: cap: 7.*

54. Głowa też sama. Napis A.)(Wóz tryumfalny czworokonny, na którym kwiat. *Tr. Pot. VIII. Cos VII. S.*

55. Taż głowa. Napis C.)(Wszystko iak w poprzedzającym. *Tr. P. VIII. Imp. XIII. Cos. VII. P. P. S. **

56. Taż głowa, tenże napis)(Znak zwycięzki wysoki z rozmaitey broni złożony, pod nim niewolnik na prawém kolanie klęczący. *Tr. P. VIII. Imp. XIII. Cos. VII. P. P. S. ** Drugi mało odmien-ny, ale z strony głowy *Tr. Pot. VIII. Cos. VII.*

57. Głowa też sama i tenże napis.)(Znak zwycięzki, pod nim dway niewolnicy. *Tr. P. IX. Imp. XV. Cos. VIII. P. P. S.*

Medale te po większey części bite na pamiątkę zawoiowanej ziemi Żydowskiey i zburzoney *Jerozolimy*, dowodzą, iak Rzymianom wielkiey wagi zdało się to zwycięztwo, kiedy na medalach i oyc a i syna, nie tylko rychło po zakończoney onéy wojnie, ale nie raz w latach następujących pamiątka onéy była odnowiona. Że téy zakończoney wojny chwała szczególniey *Tytusowi* się należy, pokazuje *Tacitus* w ks: V. *Hist: Cezar Titus wybrany od oyc a na podbicie Żydowskiéy ziemi, a z dzieł wojennych sławny, gdy i ociec i on prywatnemi byli, naonczas z większą usilnością i sławy przymnożeniem postępował, kiedy i prowincyi i woysk przychylności doznawał. Aby zaś poczytano go wyższym nad stopień i stan, okazującym się co do*

broni i do nięj prędkiem oświadczał, grzecznością i wdaniem się w rozmowy, skarbiąc sobie wzajemną przychylność, a pospolicie w pracy, w ciągnienu. zmieszany z gminnemi żołnierzami, bez naruszenia iednak powagi hetmańskięj (a). Suetonius do tego w Rozd: V. życia Tytusa przydaie; Dla zwalczenia Żydowskięj ziemi zostawiony, przy ostatniem Jerozolimę dobywaniu, siedmiu z muru walczących tyłaz z łuku wystrzałami zabił. Dobył zaś miasta tego w dzień urodzin córki swoięj. z taką radością żołnierzy i przychylnością ku sobie, że przy powinszowaniu tego zdarzenia Cesarzem go obwołali (b) Słowo Imperatorem tłumaczę tu Cesarzem, bo z dalszego ciągu pokazuje się, iż żołnierze coś nadzwyczajnego i powód do podeyrzenia dającego uczynili, coby nie było, gdyby po zwycięztwie, podług zwyczaju, hetmanem go tyl-

(a) *Caesar Titus perdomandae Iudaeae delectus a patre, et privatis utriusque rebus militia clarus, majorem vi famaque agebat, certantibus provinciarum et exercituum studiis: atque ipse, ut super fortunam crederetur, decorum se promptumque in armis ostendebat, comitate et adloquiis officia provocans, ac plerumque in opere in agmine gregario militi mixtus, incorrupto ducis honore. Tacit: Hist: lib: V. cap: 1.*

(b) *Ad perdomandam Iudaeam relictus, novissima Hierosolymorum oppugnatione, septem propugnatores, totidem sagittarum confecit ictibus; cepitque illam natali filiae, tanto militum gaudio ac favore, ut in gratulatione, Imperatorem eum consalutaverint. Suetonius in Tito cap: 5:*

ko zwyciężkim mianowali. Kwiat na wozie tryumfalnym na medalach pod liczbą 54. i 55. ten sam jest, który na inszych medalach wyobrażona nadzieia w ręku trzyma. Przeto medale te znaczą, iż z *Tytusem* zwyciężcą nadzieie też ludu Rzymskiego tryumfują. Medale ostatnie mogą nie do zawoiowaney Żydowskiey ziemi należeć, ale do dzieł wojennych *Agrikoli* w *Brytannii*, gdzie nie raz poraziwszy nieprzyjaciół, pierwszy z Rzymian poznał, iż *Brytannia* zewsząd morzem jest oblana. Te dzieła *Agrikoli* należą do roku od Z. R. 832. kiedy *Titus* siódmy raz był konsulem, ale medale musiały bydź bite po śmierci *Wespazjana* oycy *Titusa*, ponieważ na nich *Titus* już jest mianowany *Pontifex Maximus*. Do téż wyprawy *Brytańskiéy* mógłby pociągniony bydź medal pod liczbą 57., ale w inszych zbiorach znajduią się medale z tąż cechą, gdzie *Titus Cos. VI.* jest nazwany.

58. Głowa *Tytusa* laurem uwieńczona. Napis C.)(Młodzieniec bez odzienia stojący, w prawéy czarę, w lewéy dwa kłosy i główkę makową trzymający. *Bonus eventus Augusti.* *

Opisaliśmy tego bożka w ks: pierwszém Rozd: II. pod liczbą 66. Podobny temu medal (cieśli ma bydź dana wiara zbiorom *Okkona* i *Mezzabarby*), rychło był, po powrocie *Tita* z Żydowskiey ziemi, bity, zatem ten, należący do czasu, gdzie już na-

stąpił na państwo po zmarłym oycu ponowieniem bydź może dawnego. Albo też, iak dawny szczęśliwe ogłaszał powodzenia, to iest, powrót z tryumfem, i uprzątnione wszelkie podeyrzenia, tak ten wysławia pomyślność z obięcia zupełnych rządów, i zgody z bratem *Domicyanem*, do nieiakiego uczestnictwa rządów przypuszczonym. Obacz trochę niżej medal pod liczbą 67. wykład przypisujący ten medal otrzymaniu godności najwyższego kapłaństwa, zdaie mi się zbyt zdaleka naciągiony.

59. Głowa tegoż w laurowym wieńcu. TITA KAISAPA OYCEΠAΣIAN. To iest: *Tita Cezara Wespazjana* (domysleć się trzeba), czczą lub szanują.)(Głowa Jowisza Serapida L. E. Rok piąty. M. II.

Mówiliśmy wyżej, iż zakończywszy wojnę Żydowską *Titus*, udał się do Egiptu. Obywatele *Alexandryi* miasta, w którym ten medal był bity, obywatele, mówię *Alexandryi*, ludzie w kunszcie pochlebstwa nabygleysi na świecie, bytność u siebie *Tytusa* zaszczytem swoim osobliwszym bydź mieniać, wspominali ią chępliwie, i w latach następujących, iak tu w roku piątym, a *Tytusa* w równi prawie kładli z *Serdapisem*, pierwsze między ich bogi miejsce trzymającym.

60. Głowa *Tytusa* laurem uwieńczona. Napis G.)(*Wespazjan* stojący, stojącemu *Tytusowi* kulę świata podaje. S. C. Provident. Aug. M. I. *

Jeśli w saméj rzeczy iest iaki z tym wyrazem medal bity za życia ieszcze *Wespazyana*, niniejszy medal po dawnym powtórzony, nic innego nie znaczy, tylko troskliwe o dobro powszechné staranie, przywodzące *Wespazyana*, aby syna *Tytusa* uczestnikiem uczynił władzy naywyższej. Ale iesli dopiero po śmierci *Wespazyana*, takowe pokazały się medale, oznaczają przezorność oycy, który tak zacnego po sobie następcę zostawił, albo też wyrażają *Tytusa*, czyniącego brata swego *Domicyana* spółnikiem władzy naywyższej.

61. Głowa takąż. Napis A.)(Orzeł na ułomku kolumny stojący, pod nogami piorun. *Cos. V. S.*

62. Głowa taż sama. Napis A.)(Osoba w prawéj ręce czarę, w lewéj włócznią, albo berło przydłuższe trzymająca, przy niéy ołtarz, na którym ogień. *Jouis Cus. S.*

Konsulat piąty *Tytusa* przypada z siódmym oycy iego *Wespazyana*. Widzieliśmy zaś wyżej pod liczbą 33. iż medale z podobnym orła wyrazem, konsulatem siódmym *Wespazyana* naznaczone, za pamiątkę są poczytaue naprawionego kościoła *Jowisza* kapitolńskiego. Spólna ta z oycem była *Tytusa* chwała, iako uczestnika rządów naywyższych. Drugi medal należy do tegoż *Jowisza* kapitolńskiego, iako stróża zdrowia brata iego *Domicyana* przy dobywaniu kapitolium od partyi *Vitelliusa*. Obacz

medale Domicyana pod liczbą 98. i 99. Miłość *Tytusa* ku bratu znacnia wykład takowy.

63. Taż głowa. Napis C.)(Kolumna burtami okrętów ozdobiona. *Tr. P. VIII. Imp. XIII. Cos. VII. P. P.* Na drugim *Imp. XV.* Oba S. *

Nie tak znaczne było zwycięztwo od *Titusa* nad Żydami odniesione na iezierze *Genesareth*, aby dlatego *Wespazyanowi* i *Titusowi* miały być stawione kolumny burtowe. Mamy w *Suetoniusu*, iż senat *Galbie* przysądził posąg, któryby na takowej kolumnie był postawiony. *Wespazyan* ten wyrok senatu zniósł, nie chcąc, aby tym honorem był obdarzony ten, który, iak on mienił, z Hiszpanii na wschód zabójców na życie iego naprawił. Nie widzimy przyczyny, dla którejby kolumna burtowa miała być *Galbie* stawiona; przeto rozumie my, iż senat posąg tylko *Galby* na kolumnie burtowey zdawna bez posagu stojący, stawić kazał, na którego miejsce *Wespazyana* wyobrażenie stanęło. Może też iedną iaką z burtowych, albo sztabowych kolumn, gdyż ich kilka w Rzymie było, nadpsuta, lub z starości do upadku naklonioną *Titus* naprawić kazał.

64. Taż głowa. Napis A.)(Rzym na tarczach siedzący, wsparty na włóczni, wieszczby szukający, z dwóch stron przylatuią dwa orły, albo sępy. Przy nogach wilczyca bliźnięta karmiąca. *Cos. VI. Z. ****

Zaniechawszy wymyślne raczej, niżeli prawdziwe tego bardzo pięknego i rzadkiego medalu wykłady, sądzę, że nie co innego tym wyrazem oznaczono, tylko co niegdys *Ennius* w wierszu onym zamknął:

Gdy zacny świętém godfem Rzym był zbudo-
(wany (a).

Z tą tylko odmianą, że zamiast pierwszego założenia, chciano Rzymu podźwignienie, i przyprowadzenie, po strasznych burzach, do lepszego stanu, i iakby nowe zbudowanie i wskrzeszenie pokazać. *Augustum Augustum* są obadwa Cesarze, ociec *Wespazyan* i syn *Tytus* (gdyż z konsulatu przypisanego Tita VI. znać, że medal za życia jeszcze oycy był bity), i onych znaczą dwa przylatujące orły. Rzym, wilczycą u nóg leżącą dobrze oznaczony, siedzi na trzech tarczach, które przeszłe iego, już uprzątnione dolegliwości, z obaleniem trzech partyi, *Galby*, *Othona* i *Vitelliusa*, przypominają.

65. Głowa tegoż w wieńcu laurowym. Napis C.)(Koziorożec, pod którym kula świata
Tr. P. VIII. Imp XIII Cos. VII. P. P. S.

66. Głowa *Wespazyana* oycy Tita w laurowym wieńcu. *Divus Augustus Vespasianus.*
) (Dwa koziorożce z sobą spoione, między

(a) *Augusto augurio postquam inclita condita Roma est.*
Ennius.

któremi tarcza na niéy S. C. pod niemi ku-
la świata. S.

Wykład tych medalów tenże iest, co
i medalu *Wespazyana* z koziorożcem. Do
czego przydać należy, cośmy przełożyli
podobny medal Augusta objaśniając. O ie-
dnym *Titusie* sprawdzićby się mogło, iż się
podług zwyczajnego rozumienia urodził pod
znakiem koziorożca, ponieważ dzień 30.
Grudnia był dniem narodzenia iego. Ale
to nie przeszkadza dawniejszemu wykłado-
wi, którego się i teraz trzymamy, widząc
w drugim z przytoczonych medalów dwa
złączone koziorożce, to iest, układ nieba,
iak oycu, tak i synowi, przy narodzeniu
ich naywiększey pomysłności zakład ofia-
rujący. Drugi ten medal właściwie do *We-
spazyana* należy, ale po śmierci iego był
bity. Litery S. C. znaczą, iż albo tarczą
sama ślubowa, albo też złączona z one-
mi koziorożców znakami, od senatu ku
czci dwóch Cesarzów była uchwalona.

67, Głowa taż sama. Napis G)(Po-
bożność, czyli miłość braterska, którą da-
wni nazywali *Pietas* w postaci niewiasty,
pośród dwóch braci *Tita* i *Domicyana* sto-
iąca, a prawe ich ręce łącząca. *Pietas Au-
gusti*. S. C. M. I. * * *

Medalu tego zamiar iest pokazać, ia-
kim zgody i miłości węzłem bracia *Titus*
i *Domicyan* z sobą, w żądzy przynajmniej
ludu Rzymskiego, złączeni byź mieli,
do czego znał się wprawdzie *Titus*, ale

w *Domicyanie* nieskrowita passya panowania wszystkie natury naymilsze uczucia tłumila. Są medale z tym wyrazem bite za życia ieszcze *Wespazyana*, gdy *Titus* szóty raz był konsulem ponowione po śmierci oycy. O tym braci związku *Suetonius* w życiu *Titusa*; *Brata*, zasadzki przeciw sobie knować nie przestającego, owszem prawie oczywiscie woyska buntuiącego i o ucieczce zamyślającego, ani zabić, ani nawet gdzie w oddaleniu trzymać, ani nawet w mnieyszym poszanowaniu mieć nie przedsięwziął, ale iak pierwszego dnia panowania, tak zawsze za współnika rządów i następcę przyznawał stale, niekiedy tajemnie ze łzami i usilnie prosząc, aby kiedyż tedyż chciał wzajemność mu okazać przychylności (a).

68. Głowa *Titusa* w laurowym wieńcu. Napis C.)(Krzesło kurulne, na którym wieniec laurowy. Tr. P. IX. Imp. XV. Cos. VIII. P. P. S.

69. Taż głowa i napis.)(Krzesło kurulne ozdobniejsze. Napis, iak w poprzedzającym.

(a) *Fratrem insidiari sibi non desinentem, sed pacne ex professo solicitantem exercitus, meditantem fugam, nec occidere, neque seponere, ac ne in minore quidem honore habere sustinuit, sed ut a primo imperii die consortem successoremque testari perseveravit, nonnunquam secreto lacrymis et precibus orans, ut tandem mutuo erga se animo vellet esse. Suetonius in Tito cap: 9.*

70. Taż głowa i napis.)(*Pulvinar* rodzaj stołu, albo ołtarza, na nim piórun. Napis, iak w poprzedzających. Z. i dwa S.

71. Taż głowa i napis.)(Słoń stojący. Napis tenże sam. S.

72. Taż głowa i napis.)(Delfin około kotwicy okręcony. Napis tenże, co i w poprzedzających. S. *

Należą, moiem zdaniem, te wszystkie medale do walnych igrzysk, które *Titus* przy uroczystym otworzeniu amfiteatru od oycy i od siebie zbudowanego R. 833. sprawował, o tych igrzyskach tak *Dio* w ks: LXVI. Rozd: 25. pisze. „Kiedy amfiteatrum, i od „siebie nazwane kąpiele uroczyście otwierał, wiele igrzysk godnych nawet podziwienia sprawił. Bo i żorawie z sobą walczyły i słońców cztery, i zwierza rozmaitego, domowego i dzikiego, na 9. tysięcy sztuk ubito, przeciw którym i białogłowy nawet, acz niższego urodzenia do walki stawiały. Wielu mężów potykało się trybem szermierskim. Niektóre nawet zgraie bitwę z sobą toczyły na łądzie i na wodzie. Niespodzianie albo wiem napełniwszy amfiteatrum wodą, wpuszczono konie i byki, i inne oswojone zwierzęta, nauczone czynić też same w wodzie obroty, które na stałym łądzie czynić zwykły. Wprowadził i ludzi na statkach, którzy podzieleni na dwie partye, *Korcyryanów* i *Koryntyjan*, wodney bitwy dali wyobrażenie. „ Medal więc

pod liczbą 70. należy do igrzysk, iako bogom poświęconych, i od czci bogów zagaiać się zwykłych. Dwa pierwsze do zmarłego *Wespazjana* należą, któremu syn na tych igrzyskach, iako pierwszemu amfiteatru autorowi, też samę cześć okazać pragnął, którą, iak wyżej widzieliśmy w Rozd: téy ks: V. pod liczbą 9. *August Juliusowi* Cesarowi chciał mieć wyrządzoną. Ostatni medal, też samę cechę czasu mający, zdaniem moim, do naumachii, to iest igrzysk na wodzie należy, wyrażając kunsztowne morze delfinem, łód kotwicą. Wiem wprawdzie, co w przeciągłym wykładzie przysłowia *Festina lentè*, po Grecku ΣΠΕΥΔΕ ΒΡΑΔΕΩΣ, po Polsku: *Kwap się zwolną*, piszą w *Adagiach Roterodam* i *Manucius*; ale oni pisarze, z medalu wnoszą przywiązanie *Titusa* do tego przysłowia, nie zaś z dowiedzonego zinał przywiązania *Titusa* do przysłowia, dochodzą znaczenia medalu, co całą ich rozprawę czyni bardzo wątpliwą. W saméy rzeczy, iakby *A. Gellius*, który dopiero za *Marka Aureliusa* umarł, w notkach swoich Attyckich ks: X. Rozd: 11. wspominając częste od *Augusta* tego przysłowia używanie, zapomniałby o *Titusie*. Przeto, mając ieszcze czasu wyznaczenie tak wyraźnie określone, tak z innemi medalami zgodne, rozumiem, iż sprawiedliwie od ich zdania odstępuję, i inny medalowi wykład naznaczam. Znayduię wprawdzie w *Okkonie* podobny temu medal na-

zna-

znaczony konsulatem szóstym *Titusa*, ale tenże *Okko* dwa z sławniejszych zbiorów przytacza, pod tym co i nasz rokiem, i tamten tak niedokładnie opisuie, że wielkie mam podeyrzenie, iż albo czas, albo stępla wyskok konsulat VIII. na szósty przerobił.

73. Głowa Tytusa w wieńcu laurowym. Napis C.)(Trzynóg z naczyniem okrągłym, nad którym Delfin. *Tr. P. Imp. XV. Cos. VIII. P. P.*

Jak trzynóg, tak delfin; są własną *Apollina* boga wieszczby cechą, obacz o tym medal *Vitelliusa* pod liczbą 27. w Rozd: VII. Snadź *Titus* za oycę swego przykładem godność *Augura* wielce od siebie poważaną piastował.

74. Głowa Tytusa laurem uwieńczona. Napis E.)(S. C. Osoba bez odzienia, w lewéy róg *Amalthei* trzymająca, w prawéy włócznią, prawą nogą depce kulę. *Aeternit. August. M. II.*

Kiedy panowanie *Wespażyanów*, iak oycę tak też i syna *Titusa* Rzymianom skołatany przeszłemi burzami dla spokoyności i cnót ich niezmiernie się podobało, chcąc korzystać iak naydłużey z przywróconey, przynajmniéy na pozór wolności i pomyślności swoiéy, rokowali tym Cesarzom wiecznotrwałość panowania i rządów, pragnąc, aby na ich osobach uiściła się ona *Jowisza* w *Eneidzie* u *Wirgiliusa* obietnica:

Tym kresu ani czasu, (mówię rzeczywiście)
Nie kładę, bom im państwo oddać wiekuiście (a).

Wyraz medalu daie do poznania, iż wytrwałość ta skutkiem bydź ma waleczności, i utrzymania w Rzymianach ducha, którym i założone i dotąd utrzymane ich państwo było.

75. Głowa takż. Napis A.)(Osoba siedząca, w prawey kłosy trzymająca, lewą podparta. *Annona Aug. S.*

76. Głowa takż. Napis A.)(Bogini Ceres stojąca, w prawey kłosy, w lewéy berło. *Ceres August. S.**

77. Takż głowa. Napis G.)(Niewiasta stojąca, w prawey posąg bogini zwycięztwa, w lewéy róg Amalthei, między korcem, w którym są kłosy, i sztabą okrętową. *S. C. Annona Aug. M. I.*

Trzy te medale do dwóch od siebie oddzielnych czasów należą. Piérwszy i drugi pamiątką są starania wspólnie od *Wespazyana* i *Titusa* podiętego, aby Rzym zagrożony głodem, skutecznie w tak ciężkiéy przygodzie był wsparty. O tym mówiliśmy wyżej, medal podobny *Wespazyana* wykładaiąc pod liczbą 26. i następującemi. Trzeci medal do *Tytusa* po śmierci

(a) *Hi ego nec metas rerum nec tempora pono,
Imperium sine fine dedi,*

Virg: *Eneid*: 1.

inż oycą panującego należy. Tego albowiem roku iak sam rządzić począł, straszliwy pożar część Rzymu wielką, a w téy publiczne spichlerze w perzynę obrócił. Obawiano się więc znowu w Rzymie głodu, ale troskliwość Cesarza zapobiegła takowemu nieszczęściu, przewidziawszy wszystkie przyzwroite do przyspieszenia dowozu żywności środków.

78. Taż głowa. Napis A.)(Osoba siedząca w prawey trzyma gałązkę, w lewéy włócznią. *Pax Augusti. Z. **

79. Taż głowa. Napis G. na drugim E.)(Osoba stojąca, w prawey gałązkę, w lewéy róg Amalthei. *S. C. Pax Augusti. M. I.*

Orosius, którego, wykładając medal *Nerona* mający kościół *Janusa* zamknięty, przytoczyłem, wyraziwszy, iż od czasu *Augusta* do *Vespazjana* ustawicznemi wojnami Rzymskie państwo było zakłócone, o czasach *Vespazjana* i *Titusa*, tak świadczy; *Wszystkie wojny i zamieszki w domu i za Rzymem uspokoiwszy, pokój świata całemu obwieścili, i Janusa dwógłownego zapórami uwięzionego oni po szósty raz od założenia Rzymu zawarli* (3). Skąd się wnosi, iż *Orosius* zamknięcia tego kościoła przez *Ne-*

Rr 2

(3) *Omnibus bellis ac tumultibus domi forisque compressis, pacem totius orbis pronuntiaverunt, et Janum geminum obseratis cobibere claustris sextum demum ipsi post urbem conditam censuerunt. Orosius Lib. VII.*

rona nie rachował, nie poczytając ie za przyzwoite. Oprócz zamknięcia kościoła *Janusa*, pokóy przez *Wespazjana* i *Tytusa* ugruntowany, wspaniałym iemu kościołem wystawionym był zaszczycony, o którym mówiliśmy wyżej medal pod liczbą 35. *Wespazjana* objaśniając. Krótkie *Tytusa* po śmierci oycy panowanie, żadną domową, ani obcą wojną nie było skażone, wojna albowiem Brytańska przy śmierci *Wespazjana* już uśmierzona za staraniem *Agrykoli*, tlejąca za *Tytusa* nie była téy wagi, aby spokojności powszechnéy państwa Rzymskiego ubliżyła.

80. Głowa *Tytusa T. Caesar Imp. Cos. II. Cens.*)(Osoba stojąca, w prawéy ręce laskę *Merkuryusza*, w lewéy róg *Amalthei* trzymająca. *S. C. Felicitas publica.* M. II.

81. Taż głowa. *T. Caesar Imp. Aug. F. Tr. P. Cos. V. Censor.*)(Jak w poprzedzającym. M. II.

82. Taż głowa. Napis *G.*)(Niewiasta stojąca, w prawéy włócznia, w lewéy *Merkuryusza* laska. *S. C. Felicit. Public.* M. I.

Dwa pierwsze medale bite za życia ieszcze *Wespazjana*, uszczęśliwienia publicznego państwa Rzymskiego są dowodem, do obmyślenia którego przykładał się z wszelką troskliwością *Wespazjan*, mając na pomocy syna swego *Tytusa*, który nie tylko uczestnikiem był władzy naywyższej, ale nawet iak *Suetonius* w życiu iego powiada; *Przyiąwszy urzędów wszystkich*

staranność, oycą imieniem i listy piszącym dyktował, i wyroki układał, i mowy w Senacie, zastępując kwestora, czytał, i przełożęństwo nad Pretoryanami przyjął, który urząd nigdy do czasu onego nie był sprawowany, tylko od osoby z grona rycerstwa Rzymskiego (a). Po śmierci zaś oycy, do którego czasu trzeci medal należy, zdaie się, iż szczęśliwość publiczna nie mały uszczerbek odniosła, ponieważ, iak tenże Suetonius pisze; *Za niego zdarzyły się przygody niektóre trafunkowe okropne; iakoto Vesuviusu góry w Kampanii rozpalenie się, (*do czasów onych z wieści tylko nie z doświadczenia znaiome) pożar w Rzymie przez trzy dni i tyleż nocy, powietrze morowe, iakie rzadko kiedy cięższe się przytrafiło (b). Ale*

(a) *Recepta ad se prope omnium officiorum cura, cum patris nomine et epistolas ipse dictaret, et edicta conscriberet, orationesque in senatu recitaret etiam quaestoris vice, praefecturam quoque praetorii suscepit, nunquam ad id tempus, nisi ab equite Romae administratae. Suetonius in Tito cap: 6.*

* Ze Wezuwiuszowe pożary bardziéy z wieści, niż z doświadczenia były znaiome z różnych autorów dawnych pokazać można. Stanie za wszystkich Vitruvius w ks: II. Rozd: VI. tak piszący: *Non minus etiam memoratur antiquitus crevisse ardores et abundavisse sub Vesuvio monte, et inde evomuisse circa agros flammam.*

(b) *Quaedam sub eo fortuita ac tristia acciderunt, ut conflagratio Vesuvi montis in Campania: et incendium Romae per triduum totidemque noctes: item pestilentia, quanta non temere alias. Id; ibid: c. 8.*

w tych przygodach szczęśliwość publiczna wsparta cuotliwym panującego charakterem utrzymać się potrafiła. *W* tylu i tak wielkich nieszczęściach (mówi tenże Suetonius) nie tylko okazał panującego troskliwość, ale i prawdziwą miłość oycza. Dozorców do opatrzenia Kampanii, z liczby konsularnych za pomocą losu ustanowił. Młajętności tych, co przy *Wezuwiuszu* zginęli, ki-dy dziedziców nie mieli, na podźwignienie miast skołatanych obrócił. *W* pożarze miasta oświadczywszy iż żaden inny oprócz niego szkody nie poniósł, wszystkie mieszkań swoich ozdoby obrócił na naprawę budynków i kościołów, i wielu z rycerskiego stanu wyznaczył, coby pędzszego wykonania tych rzeczy dopilnowali. Dla poratowania zdrowia, i leczenia chorób, nie opuścił żadney od bogów i ludzi pomocy, pilnie dowiadując się o wszelkich i ofiar i lekarstw rodzajach (c).

83. Głowa Titusa w wieńcu laurowym.
Napis G.)(*Genius* pod postacią młodzień-

(c) *In his tot adversis ac talibus, non modo principis sollicitudinem, sed et parentis affectum unicum praestitit. — — — Curatores restituendae Campaniae & consularium numero sorte duxit. Bona oppressorum in Vesevo, quorum haeredes non extabant restitutioni afflictarum civitatum attribuit: Urbis incendio nihil nisi sibi, publice perisse testatus, cuncta praetoriorum suorum ornamenta operibus ac templis destinavit, praeposuitque complures ex equestri ordine, quo quacunque maturius peragerentur. Medendae valetudini, leniendisque morbis, nullam divinam humanamque opem non adhibuit inquisito omni sacrificiorum remediorumque genere. Sueton: L. cit.*

ca trzymającego czarę w prawę ręce, w lewą róg Amalthei. *Genio P. R.* to iest: *Populi Romani S. C. M. II.*

Nic u Rzymian zwyczajniejszego nie było, po czasie straconey wolności, iak *genius* uznawać panującego górujący nad innemi *geniusami* i zbliżony do iestestwa bogów; iakoż przez *Genius* Cesarzów przysięgali, a krzywoprzysięstwo w takim razie popełnione, za wielką zbrodnią, ciężkiego ukarania godną poczytali. Na tym medalu więcéy ieszcze uczynili, bo Cesarza *Geniusem* ludu Rzymskiego nazwali, od którego początek bierze, co tylko temuż ludowi szczęśliwego zdarzyć się może. Rozumiałbym, że posąg *Tytusowi* w téj, którą medal okazuje postaci, i z tymże napisem *Genio P. R.* był wystawiony, i że honoru tego pamiątkę na medalu zachowano.

JULIA TITUSA CÓRKA

Domicyana żona.

84. Głowa Julii córki Titusa. *Julia Augusta Titi Aug. F.* to iest: *Filia.*)(*Venera* stojąca wsparta na kolumnie, w prawę berło, w lewą szyszak trzymająca. *Venus Augusta. S. ****

85. Taż głowa. *Julia Imp. T. Aug. F. Augusta*, to iest: *Imperatoris Titi Augusti Filia.*)(*Vesta* siedząca, w prawę *Palladium*, w lewą berło. *Vesta S. C. M. II. **

86. Taż głowa, tenże napis)(Oso-
ba siedząca, w prawey czarę, w lewéy róg
Amalthei trzymająca. S. C. *Concordia Aug.*
M. II. *

87. Głowa laurem uwieńczona *Titusa.*
Imp. Caes. T. Divi Vespas. F.)(Niewia-
sta siedząca, w prawey czarę, w lewéy la-
skę, albo berło trzymająca. *Julia Augusta.*
M. III. **** n.

Medal do ubostwienia iéy należący,
naydziesz w ks: I. Rozd: III. pod liczbą 30.

Te medale dla nieprzerwanego ciągu,
tego zbioru, tu przełożono.

DOMITIANUS.

88. Głowa *Domitiana* w wieńcu lauro-
wym. *Domitianus Caesar.*)(S. C. W lauro-
wym wieńcu. M. II. Drugi takież piątno-
wany wyobrażeniem *Minerwy.* *

Zdaie się, iż ten medal poprzedził przy-
jazd *Wespazjana* do Rzymu, bity jednak zo-
stał, kiedy i *Vitellius* zginął, i strona iego
zupełnie pokonana była, i *Wespazjan* obią-
wszy, choć nieprzytomny, rządy, nie tyl-
ko od wszystkich prowincyy. ale nawet
w Rzymie od senatu i ludu uznany był Ce-
sarzem. Do tego właśnie czasu należy, co
pisze *Tacyt* w ks: IV. Hist: Rozd: 3. *W Rzy-
mie Senat wszystkie honory naywyższym Panom*
zwykle, nadał Wespazjanowi, a niżej. Temu
z synem Tytusem konsularną dostojność, Do-
micyanowi urząd pretora z prerogatywą wła-

WILSON & SONS

WILSON & SONS

WILSON & SONS

WILSON & SONS

WILSON & SONS

WILSON & SONS

WILSON & SONS

WILSON & SONS

WILSON & SONS

WILSON & SONS

JMIONA I TYTUŁY CESARZA z FLAWIUSZOW DOMU.

DOMICYANA.

- A. Caesar Aug. F. Domitianus.
- B. Caesar Aug. F. Domitian Cos. II.
- C. Caesar Divi F. Domitianus, Cos. VII.
- D. Caesar Divi Aug. Vesp. F. Domitian. Cos. VII.
- E. Imp. Caes. Domit. Aug.
- F. Imp. Domit. Aug. Germ. To iest; *Germanicus*.
- G. Imp. Caes. Domit. Aug. Germ.
- H. Imp. Caes. Domitianus Aug. P. M.
- I. Imp. Domit. Aug. Germ. Cos. XV.
- K. Imp. Caes. Domitian. Aug. Germ. Cos. XI.
- L. Imp. Caes. Divi Vesp. F. Domitian. Aug. P. M.
- M. Imp. Caes. Domit. Aug. Germ. Cos. XI. Cens. P. P. P. to iest; *Censor Perpetuus Pater Patriae*.
- N. Imp. Caes. Domit. Aug. Germ. Cos. XI. Cens. Pot. P. P. To iest *Censoria potestate. Pater Patriae*.
- O. Imp. Caes. Domit. Aug. Germ. P. M. Tr. P. XV. i inne.
- P. Imp. Caes. Domit. Aug. Germ. Cos. XVII. Cens. Per. P. P. To iest; *Censor Perpetuus*, &c. i inne konsulatory.
- Q. Imp. Caes. Domit. Aug. Germ. P. M. Tr. P. VIII. Cens. Per. P. P.

dzy konsularnéy (a). Wiadomo iest, iż między prerogatywami, albo ozdobami familii rządców naywyższych były wieńce laurowe i dębowe na podwoiach ich domu zawieszane. Niedziw tedy, że sam tylko naówczas przytomny z *Wespazyana* domu w Rzymie *Domicyan*, tym został ozdobiony honorem. Piątno drugiego medalu w późniejszym czasie musiało być przydane, kiedy *Domicyana* ku Minervie cześć stała się głośniejszą. Lecz o tym będzie niżej.

89. Głowa tegoż. Napis B.)(Bogini zwycięstwa idąca. W prawey wieniec, w lewey palma. *Victoria Augusti*. S. Pięta. *

90. Głowa też sama i napis.)(Bogini zwycięstwa na przodzie okrętu stojąca, w prawey wieniec, w lewey palma. S. C. *Victoria Augusti*. M. II.

91. Jak w poprzedzających.)(Taż sama bogini na przodzie okrętu. *Victoria Augusti* S. C. M. II.

92. Głowa też sama. Napis D.)(Drzewo palmowe, pod którem niewolnica żałośna siedząca, z drugiey strony niewolnik z związanemi w tył rękami. *Jud. Cap.* M. I. ***

Dosyć namienić, iż te wszystkie medale należą do zawoiowaney ziemi Żydo-

(a) *At Romae Senatus cuncta principibus solita Vespasiano decernit. — — — Ipsi consolatatus cum Tito filio, praetura Domitiano et consulare imperium decernuntur.* Tacit Hist: lib: IV. cap: 3.

wskiéy, o czém obszerniéy pisaliśmy, wykładając medale *Wespazyana* i *Tytusa*. Woy-na ta prowadzona od *Wespazyana*, zakończona od *Titusa* była, kiedy pod ów czas *Domicyan* w Rzymie zostaiący, szukał przed *Vitelliusem* schronienia, a potym rozpustnie, trybem, iak *Tacyt* mówi, synów panującego domu życie prowadził; Wszakże iednak to zwycięztwo miano za powszechny całego domu cesarskiego zaszczyt. Trzeci medal późniejszy jest tegoż tak sławnego zwycięztwa przypomnieniem.

93. Głowa *Domicyana* w wieńcu laurowym. Napis B.)(*Domicyan* na koniu, prawą rękę wzniesioną trzymaiący, lewą laskę. Bez napisu. Z. *** i S.

Wykład tego medalu znajduje się w *Suetoniusie*, który w życiu *Domicyana* Rozd: 2. mówi: *Na tryumfie obojga (Wespazyana i Titusa) Żydowskim, znajdował się przytomny na białym koniu. Bydź może, że i posąg mu w tym kształcie był wystawiony.*

94. Głowa też sama. Napis. C.)(Kozia *Amaltheyska* w wieńcu, *Princeps Juventutis*. S.

95. Taż głowa. Napis A.)(Pegaz stojący. *Cos. IIII*. S.

96. Taż głowa tenże napis.)(Krzesło kurulne, na którem położony jest szyszak. *Princeps Juventutis*. Z. i S.

(*) *Triumphum utriusque Judaicum equo albo comitatus est.* Suetonius in Domiti: cap: 2.

97. Taż głowa i napis.)(Ołtarz, na którym płomień. Napis, iak w poprzedzającym. S.

98. Taż głowa. Napis A.)(Ręce złączone, orła, znak legii wsparty na przodzie okrętu trzymające. Napis tenże S.

Opuszczamy kilka innych z tymże napisem, do poprzedzających podobnych.

Nie zawsze łatwo jest zgadnąć myśl starożytnych w wybieraniu wyrazów na medalach znajdujących się. Tak koza Amaltheyska Jowisza karmicielka, nie wiem, iaki mieć związek może z *Domicyanem*, i z napisem *Princeps Juventutis*. Co autorowie wykładając ten medal pisali, całe trudności téy nie uprzęta. Przeto, śmiem domysł mój tu przełożyć, nie przypisując mu jednak więcéy, iak ich wykładom pewności. Wiemy z autorów starożytnych o przywiązaniu osobliwszém *Domicyana* do Poetyki, iak *Suetonius* mówi, niemniéy żywym w młodości, iak w dalszym wieku, tak osłabionym, iż gardził nawet rymotworstwem. Wychwala tę iego w Poezyi biegłość *Plinius* w przedmowie Historyi swojej naturalnéy do *Titusa*. *Tacyt* wprawdzie w ks: IV. Histor: na końcu utrzymuie, iż to przywiązanie tylko zmyślane było. Ale *Quintilian*, pisarz tak poważny, a oraz tak światły, *Domicyana* z biegłości w Poezyi największemi obdarza pochwałami; *Tych tylko wspomnieliśmy, bo Germanika Augusta, od nauk przedsięwziętych odwrócił staranie swia-*

ta; a bogom zdało się, iż mało dla niego było, nayprzedniejszym być z Poetów. Co jednak nad te same dzieła, w których stopniem wygórowawszy, młodzieniec zatopił się. wyniosleyszego, uczeńszego, nakoniec ze wszech miar doskonalszego (b)? *Valerius Flaccus* w ks: I. *Argonaut.* na początku, wymienia nawet, o czém niektóre *Domicyana* Poetyckie dzieła były, tak do *Wespazjana* pisząc:

Idumę wywróconą opowie twe plemie,
Zdołać temu potrafi, i w Solimskiéy ziemie
Brata znoie wojenne, iak miotał pożary,
Jak zawzięte na wieżach zatykał sztandary (a).

Z *Valeriusa* dociec nie można, iakiego rodzaju były wiersze, w których Hierozolimę zburzenie opisywał *Domicyan*. Domyślam się, iż z téy materyi ułożył Traiedyę; a że podług *Suetoniusa*; *Recitavit publice*, wiersze swoje czytał publicznie, prze-

(b) *Hos nominavimus, quia Germanicum Augustum ab institutis studiis deflexit cura terrarum: parumque diis visum est, esse eum maximum Poëtarum. Quid tam iis ipsis operibus ejus, in quae donatus imperio juvenis secesserat sublimius, doctius, omnibus denique numeris praestantius?* Quint: Instit: lib: X. c. 1.

(a) — — — *Versam proles tua pandet Idumen,
Namque potest, Solymo nigrantem pulvere fratrem,
Spargentemque faces et in omni turre furem.*
Valerius Flaccus Argonaut. lib: I. init:

to łatwo koronę mu z Poetyki przysądżono, i o nięć otrzymanęć tym medalem zaświadczoć. Kozła zaś przydano, dla okazania, iż z tragicznej Poetyki pierwszeństwo otrzymał; gdyż od ΤΡΑΓΩΔ ΚΟΖΛΑ, tragicznych niegdys Poetów nagrody, Tragedya imię wzięła. Do tęć z rymotworstwa sławy, należeć może medal cecheć Pegaza mający. Jednakże ten medal stosować się może i do miasta *Koryntu*, gdzie *Domicyan* młody dla zaszczytu tęć osady mógł być obrany *Duumvirem*, a może od tego zdarzenia ta osada przybrała sobie nazwisko *Colonia Flavia*, o czém będzie niżej. Krzesło kurulne z szyszakiem, ozdoby są własne tego, który, iako *Princeps Juventutis*, w pierwszēć młodości stawał na czele najzacieńszey w Rzymie młodzieży. Do tego szyszak należy, a krzesło kurulne daie poznać posiadającego wyższe już naonczas dostoięństwa, iakoto *Pretora*, a rychło potem konsula, którym krzesło kurulne właściwie służy. Medal, na którym ółtarz z płomieniem widzieć się daie, należy do niebezpieczeństwa, w którym przy wrzających sporach z *Vitellliusa* partyą, *Domicyan* naonczas w Rzymie przy stryiu swoim *Sabinie* przytomny zostawał. O tym *Suetonius* w życiu *Domicyana* Rozdziale 1. *W czasie wojny z Vitellliusa stronnikami uciekł do Capitolium z stryiem swoim Sabinem, i częścią woyska przy nich zostającego. Ale gdy przedarli się tam przeciwnicy,*

i kościół gorzał, tajemnie u stróża kościelnego noc przepędził, z rana zaś odzieniem ukryty Izyakow, między kapłany płochej zabobonności, gdy się za Tyber do matki współlucznia, w towarzystwie iednój tylko osoby przeniosł, tak skrył się, iż od ścigających, którzy śladami iego poszli, nie mógł być schwytany (b). Do tey pewności przydaje, z strony swojej Tacyt; iż dostąpiwszy najwyższey władzy ojciec iego, rozrzucił stróża kościelnego chałkę, i tam małą kapłeczkę Jowiszowi zachowującemu, i ółtarz wystawił (c). Medal, gdzie ręce znak legii na sztabie okrętowey trzymają, ieśli do zwycięztwa na iezierze *Genesareth* nie należy, znaczy przychylnosc woysk wszystkich na lądzie i na wodzie ku *Flawiuszom*, a zatym i ku *Domicyanowi*.

99. Głowa *Domicyana* w laurowym wieńcu. Napis H.)(Orzeł z rozpostartymi skrzydłami na piorunie stojący. *Jupiter Conservator*. Z.*

(b) *Bello Vitelliano confugie in Capitolium cum patruo Sabino, ac parte praesentium copiarum. Sed irrumpentibus adversariis, et ardente templo, apud aedituum clam pernoctavit, ac mane Isiaci celatus habitu, interque sacrificulos vanae superstitionis, cum se trans Tyberim ad condiscipuli matrem, comite uno transtulisset ita latuit, ut scrutantibus, qui vestigia subsecuti erant, deprehendi non potuerit.* Suetonius in Domit. cap. 1.

(c) *A potiente rerum patre, disiecto aeditui contubernio, modicum sacellum Jovi Conservatori aramque posuit.* Tacit Hist. lib. III.

Do objaśnienia tego medalu należy to, cośmy dopiero przytoczyli, wykładając medal tegoż Cesarza z ołtarzem, na którym pali się ogień. *Domicyan* albowiem swoje, w tak wielkiem niebezpieczeństwie ocalenie Jowiszowi przypisował, którego zwyczajnym iest towarzyszem orzeł, *Minister fulminis*, iak go *Horacyus* nazywa.

100. Głowa tegoż. Napis E.)(Kościół o czterech kolumnach z szczytem, w nim trzy posągi Jowisza na środku, *Junony* i *Minerwy* po bokach. *Capi. Restit. Medallion S.* z zbioru *JP. Wiesiołowskiego.*
* * *

Chętnie daliśmy tu miejsce medalowi obcemu téy kolekcyi, którą roztrząsamy, ale ze wszech miar godnemu, aby starożytność szacuiacym był przełożony, iako ciekawy bardzo i równie rzadki, która rzadkości zaletą służy wszystkim medalom zbioru światłego tego starożytności miłośnika, który iest onego właścicielem. Co o kościele kapitolńskiego Jowisza z dawnych zebrać można, iako też o iego różnych przygodach i naprawach, usiłowaliśmy w poprzedzającéy ks: Rozd: V. pod liczbą 9. przełożyć. Niech to nikogo nie zadziwia, że na tym medalu cztery tylko są kolumny, kiedy na medalach rodziny *Petilia Volteia* i *Wespazjana* 6. kolumn okazuje się. Rys stępla stawić mającego trzy posągi, wyciągał przyzwoitego oddalenia kolumn od siebie, aby dla posągu miejsce dosyć obszer-

ne było, czego by nie dokazano dając kolumn sześć.

101. Głowa też. Napis L.)(*Minerwa* stojąca, w prawey włócznia. *S. C. Tr. P. Cos. VIII. Des. IX. P. P. M. II.*

102. Taż głowa. Napis O. *Tr. P. XI.*)(*Bogini Pallas* zbrojna, w prawey piorun trzymająca, w lewey berło, lub włócznię, przy nogach tarcza, na drugim sowa. *Imp. XXI. Cos. XVI. Cens. P. P. P. S.* na inszym *Imp. XXII. Cos. XVII. etc. S.*

103. Taż głowa. Napis O.)(*Pallas* na sztobie okrętowey stojąca, w prawey pocisk, w lewey tarcza, przy nogach sowa. *Imp. XXII. Cos. XVII. Cens. P. P. P. S.*

Z wielu bardzo medalów z tą, lub podobną cechą srebrnych i miedzianych, te tylko wybraliśmy, abyśmy *Domicyana* ku *Minerwie*, lub *Palladzie* szczególniejsze wspomnieć mogli nabożeństwo, o którym *Suetonius* w życiu iego wyrażając oraz wróżbę, którą od nię miał o przyszłęj zgubie swoięj: *Minerwę z największą zabobonością od siebie czczoną, widział przez sen z domowey świątyni wychodzącą, z oświadczeniem, iż dłużęj go bronić nie mogła, ponieważ od Jowisza z broni była wyzuta* (a) Lecz te medale nie są wróżby, lecz czci tylko dowodem.

(a) *Minervam, quam superstitione colebat, somniavit excedere sacrario, negantem, ultra se tueri eum posse quod exarmata esset a Jove. Suetonius in Domit: cap: 15.*

wodem. *Dio* także świadczy w ks: LXVII. Rozd: I. „Że z wszystkich bogów *Domicyan* „naybardziéy ccił *Minerwę*, i dla téy przy- „czyny uroczyście obchodził *Quinquatria*, „corocznie w *Albanie*, to iest wieyskim do- „mū pod *Albańską* górą, gdzie nie tylko „szermierzów, ale i wierszopisów i kra- „somówców, bywały walki. „Z powieści *Philostrata* w ks: siódméy wnosić nawet mo- żna, iż chciał bydz poczytany za *Minerwy* syna, ponieważ przełożonego miasta *Tarentu* kazał wziąć do więzienia, za to, iż w publicznych modlitwach, przy innych cesarskich tytułach nie nazwał go synem *Minerwy*. Pisarze wykładający starożytność, nie wiedząc, co z tą *Palladą*, lub *Minerwą* na sztabie okrętowej stojącą, czynić, ucie- kaia się znowu do bitwy wodnéy na ieżio- rze *Genesar*; ale takiemu wykładowi sprze- ciwia się medal ostatni w lat kilkanaście po onéy, a to ieszcze nie tak sławnéy bi- twie, o któręy w tak długim przeciągu cza- su zapomniano, bity. Rozumiałbym więc, iż takim *Minerwy* obrazem chciano, albo zwycięztwo iéy w sporze z *Neptunem* wyra- zić, albo iéy wychowanie nad ieżiorem Try- tońskim w *Libii*, z morzem złączonym wspo- mnieć, o czém *Lukanus* w ks: 9.

Kray ten luby *Palladzie*, bo gdy ią wydała
Na świat głowa oycowska, naypiérwéy uyrzała
Libią, od niéy przeciąg ku niebiosom mały,
Czego wrzące dowodem są na niéy upały.

Tam z wód mając zwierciadło, nad brzegiem sta-
(nęła,
Od nurtów miłych imię Trytonidy wzięła (a).

104. Głowa tegoż laurem uwieńczona.
Napis K.)(*Domicyan* zasłonę na głowie
mający, w prawej ręce trzyma czarę nad
ołtarzem rozpalonym przed kościołem ko-
lumnami ozdobionym, w którym posąg *Mi-
nerwy*. S. C. M. I. *

Wyraża ten medal *Domicyana* obcho-
dzącego w mieszkaniu swoim pod *Albańską*
górą uroczystość doroczną *Quinquatria* na-
zwaną ku czci *Minerwy*, o czém i *Suetonius*
w życiu jego; Obchodził i w *Albanie* corok
święto *Minerwy* *Quinquatria*, dla której i pe-
wne ustanowił zgromadzenie: z którego losem
wybrani, nauczycielów, lub dozorców urząd
obeymowali, i sprawowali wyborne polowania
i sceniczne igrzyska. nadto i jeszcze ubiegania
się o pierwszeństwo krasomówców i wierszopi-
sów (b). *Quinquatria* w *Rzymie* były usta-

(a) *Hanc et Pallas amat, patrio quod vertice nata
Terrarum primam Libyem (nam proxima coelo est
Quod probat ipse calor) tetigit, stagnique quiete
Vultus vidit aqua, posuitque in margine plantas
Et se dilecta Tritonida dixit ab unda.*

Lucan: lib: IX.

(b) *Celebrabat et in Albano quotannis Quinquatria Mi-
nervae. cui collegium instituerat; ex quo sorte du-
cti magisterio fungerentur, redderentque eximias ve-
nationes et scenicos ludos, superque oratorum ac poe-
tarum certamina. Sueton: in Domit: cap: 4.*

nowione na wzór świąt *Atheńskich* ku czci *Minerwy*, lub *Pallady*, nazwaney *Atheną* w sławnym onym mieście. Miały tam imię *Panatheneów*. W Rzymie przypadało to święto w pięć dni po 15. Marca od téy liczby pięciu, i że następujący po nich był dzień smutny, albo żałobny *Atra dies*, święto imię otrzymało. Przedtym trwało tylko dzień jeden, i zwało się *Quinquatrus*, z pomnożeniem dni uroczystości wzięło nazwisko *Quinquatria*. Wracając się do przełożonego medalu, znajduję, że inny jeszcze może być jemu dany wykład. Był od *Titusa* ku uwielbieniu pamiątki oycy swego, wystawiony kościół w dzielnicy siódmej Rzymu, pod tytułem: Kościoła familii *Flawiusów*, *Templum Flaviae gentis*. *Domicyan* ten sam kościół potym *Minerwie* poświęcił, iak wnoszą z wyrazów *Wiktora*, który w opisanu dzielnic miasta Rzymu, kościół ten mianuje, *Templum Minervae Flavianae, alias templum Flaviae gentis*. Może więc medal wyrażać tę kościół oyczystego, na świątnicę *Minerwy* uczynioną uroczyście przez *Domicyana* odmianę.

105. Głowa *Domicyana* laurem uwieńczona. Napis M.)(Znak zwycięzki, to jest *tropheum*, pod którym niewiasta żałobna siedząca, i niewolnik z związanemi w tył rękami *S. C. Germania capta*. M. 1.*

106. Głowa tegoż. Napis N.)(Bogini zwycięztwa z rozpostartemi skrzydłami idąca, niesie tarczę, na której lite-

ry S. P. Q. R. bez innego napisu, oprócz S. C. M. II.

107. Taż głowa. E. reszta wytarta. X Minerwa prawą pocisk rzucająca, w lewej tarcza. *Germanicus Cos. XIII.* S. powleczoney. * * * n.

Z przypisanego konsulatu poznać można, iż te medale nie do pierwszey wyprawy przeciw Germanii należą, przedsięwziętę lekkomyślnie od *Domicjana* bardzo młodego, chcącego zrównać się w chwale z bratem, który pod ów czas Żydów wojował, ale do drugięy, kiedy sam już państwem Rzymskim, po śmierci oycy i brata zarządzał. Ta wojna podług *Eutropiusa* w ks: VII. toczona była przeciw *Kattom* narodowi Niemieckiemu, co i *Martialis* wyraża w onym wierszu: *Quae datur ex Cattis, laurea tota tua est.* Ten naród porażony powodem był *Domicjanowi* do prowadzenia tryumfu. Po którym, za świadectwem *Suetoniusa*, przewiśko sobie *Germanika* przywłaszczył. Jawna jest, iż pierwszy z tych medal, naśladowaniem był medalów oycy i brata z napisem *Judaea capta.* O téy wojnie *Dio* w ks: LXVII. Rozd: 4. mówi, iż udawszy się z wojskiem do *Germanii*, a nigdzie nieprzyjaciela nie oglądawszy, powrócił. Pochwały zatym nieokreślone od *Martialisa* temu Cesarzowi z powodu téy i innych wojen, dzieł i przymiotów chwalebnych dane, głosem są podłego pochlebcy, który dopiero

obywatela postać na się wziął, kiedy do *Nerwy i Traiana* pisał.

108. Głowa tegoż. Napis O. Tr. P. XV.
) (Bogini zwycięstwa idąca, w prawey po-
ciski, w lewey tarcza z środkiem zaostrzo-
nym. *Imp. XXII. Cos. XVII. Cens. P.P.P. S.*

109. Głowa takż. Napis P.) (Bogini
zwycięstwa wkładająca wieniec na Cesarza.
S. C. M. I.

110. Taż głowa, tenże napis, ale *Cos.*
XVI.) (Jowisz siedzący, w prawey posąg
zwycięstwa, w lewey włócznia. *S. C. Jo-*
vi Victori. M. I.

111. Taż głowa i napis. *Cos. XVII.*
) (Orzeł na piorunie stojący, wieniec
w dziobie trzymający. *S. C. M. II. **** n.*

Przypominają te medale krótką z *Sar-*
matami prowadzoną wojnę, która ostatnią
była za panowania *Domicyana*. Tę wojnę
Suetonius nieuchronną nazywa, iż *Sarmato-*
wie legią iednę z dowodzącym iéy namie-
stnikiem wycieli. Pomierne na niéy (mi-
mo nadęte pochwały *Martialisa*) bydz mu-
siały powodzenia, ponieważ *Domicyan* nie-
godne ie poczytał uroczystości tryumfu,
ale przestał na złożeniu lauru w kościele
Jowisza Kapitolińskiego, dla której przy-
czyny na dwóch ostatnich medalach Jowisz,
lub orzeł zastępca Jowisza są wyrażeni,
a ten ostatni wieńcem laurowym zaszczy-
ca się. Musiał przestrach téy wojny szcze-
gólniejszym sposobem przejąć tego Cesa-
rza, kiedy osobliwszym do niéy opatrzył

się pancerzem, o którym *Martialis: Invia Sarmaticis Domini lorica sagittis*. Tarcza Pana Sarmackim niedostępna strzałom. Przytaczaiaę wprowadzie medale tego Cesarza z szumnemi napisami: *Sarmatia devicta*, i *Signis a Sarmatis receptis*. Wystawia też zwycięztwa *Martialis*; ale nie trudno było *Domicyanowi*, chęścić się z dzieł, których nie wykonał, właśnie iemu służyło, co o podobnym tyrannie *Kaliguli* napisał w życiu iego Rozd: 47. *Suetonius*, a *Zonaras* o *Domicyanie*, z jakiego dawniejszego autora, może *Diona* wypisał; iż *Domicyan* tryumf swój nad Germanami chcąc okazalszym uczynić mnóstwem poimańców, wybrał najdorodniejszych z *Gallów*, którzyby niewolników na się postać wzięli, i kazał im włosy farbować, imiona dzikie Germanów brać, i uczyć się ięzyka tych narodów. *Tacyt* nawet w życiu *Agrikoli* Rozd: 39. tryumf nad Germanami *Domicyana* fałszywym nazywa. *Fałszywy tryumf*. (mówi on) kiedy zakupiono u handlujących tym towarem, takich, którychby postać i włosy na pozór ieńców przekształcone być mogły (a).

112. Głowa *Domicyana* w laurowym wieniec. Napis O.)(Cesarz w tokę przybrany, w prawey ręce czarę nad ołtarzem, iako ofiarę czyniący, trzyma. Przy nim

(a) *Falsum triumphum, emptis per commercia, quorum habitus et crines in captivorum specie formarentur.* Tacit: Vit: Agriolae cap: 39.

osoba na dwóch dętych instrumentach razem graiąca. Inna osoba wznosi ręce ku niebu, wszystkie stoią przed kościołem o sześciu kolumnach. *S. C. Cos. XIII. Lud. Saec. Fec.* to iest: *Ludos saeculares fecit.* M. II.

113. Taż głowa, tenże napis.)(Wieńiec dębowy, w którym *Lud. Saec. Fecit.*, po bokach *Cos. XIII.* S. *

114. Taż głowa i napis.)(Kapłan Salijski na głowie nakrycie kończące maiący, w prawey ręce kiy sękowaty, w lewey tarczę, na któręy głowa Pallady. *Cos. XIII. Lud. Saec. Fec.* S. *

Co do objaśnienia tych medaliów służę, jużesmy po części przełożyli wyżej w Rozd: VI. księgi piérwszey pod liczbą 21. i w Rozd: V. ks: drugięy pod liczbą 47. kiedyśmy o wiekowych igrzyskach *Augusta* mówili, *Tacyt Annal: XI.* w Rozd: 11., o igrzyskach wiekowych pisząc, i te *Domicjana* wspomina. *Tegoż* czasu igrzyska wiekowe roku ósmsetnego od założenia *Rzymu*, sześćdziesiątego czwartego, od czasu, iak podobne sprawował *August*, widziane były. Opuszczam obudwóch tych Cesarzów rachunki dożyć przełożone w księgach, w których dzieła Cesarza *Domicjana* opisałem; gdyż i on sprawował igrzyska wiekowe, i na nich z wielką bacznością byłem przytomny, będąc zaś zycony kapłanstwem *Quindecimwira*; a przytym na onczas pretorem, co nie z chluby przekładam, ale dlatego, iż staraniem *quindecimwirów* i urzędników naybardzięy w dawnych czasach, wypeł-

niano powinności obrządków (b). Lecz dzieło zawierające te *Augusta* i *Klaudyusa* rachunki z historią *Domicyana* zaginęły. Zostaie więc tylko, ile możności, zgadywać, iaka ta była lat rachuba. O tych *Domicyana* igrzyskach *Suetonius* w Rozd: 4tym; *Sprawił i igrzyska wiekowe*, czas rachując, od roku, nie którego w poblizszym czasie *Klaudius*, ale dawniey *August* one obchodził (c). Tenże *Suetonius* w życiu *Klaudyusa* Rozd: 21. *Sprawił i wiekowe igrzyska*, właśnie, iakby czas onych uprzedził *August*; i do przyzwoitego czasu przywiązał. Chociaż on sam (*Klaudyus*) w historyach swoich wyraża, że gdy opuszczone były, *August* ie z największą pilnością lata wyrachowaweszy, do należytego przywiódł porządku (d). Z tych mieysc z sobą poró-

(b) *Iisdem consulibus, ludi saeculares, octingentesimo post Romam conditam, quarto et sexagesimo quam Augustus ediderat, spectati sunt. Utriusque principis rationes praetermitto, satis narratas libris, quibus res Imperatoris Domitiani composui; Nam is quoque edidit ludos saeculares, iisque intentius adfui, sacerdotio quindecimvirali praeditus, ac tum praetor; quod non jactantia refero; sed quia Quindecimvirum antiquitus ea cura et magistratus potissimum exsequebantur officia caerimoniarum. Tacitus Anual: XI. cap: 11.*

(c) *Fecit et ludos saeculares, computata ratione temporum ab anno, non quo Claudius proxime, sed olim Augustus ediderat. Sueton: in Domit: cap: 4.*

(d) *Fecit et saeculares, quasi anticipatos ab Augusto, nec legitimo tempore reservatos, quamquam ipse (Claudius) in historiis suis prodar, intermissos eos Augu-*

wnanych i *Tacyta* wyżey przełożoną powieścią tamże świadectwem *Diona* w ks: LIV. Rozd: 18. piszącego, iż *August* piąty raz igrzyska wiekowe od ich ustanowienia odprawił, wnosić należy:

I. Że ieśli co 110. lat te igrzyska odprawowały się, a piąty raz przypadły za *Augusta*, pierwszy raz były odprawione w R. 297. albo 298. od założenia Rzymu (gdyż autorowie w liczeniu tych lat nieco, się różnią), a ten, podług wszelkiego podobieństwa, był rachunek XVvirów i Fastów, albo pamiątek kapitołińskich.

II. Jeśli od założenia Rzymu rachując co sto lat te igrzyska powracały, przypadały wprawdzie za *Klaudyusa* na rok 800., i z słów *Tacyta* wyżey położonych, zdaie się, iż to było *Klaudyusa* mniemanie, ale w takowym przypadku igrzyska wiekowe za *Augusta*, nie piąty, ale siódmy raz powracały. *Censorinus* zaś de die Natałi *Domitiana*, wiekowe igrzyska za siódme liczy. Bydź może, że do tego rachunku wchodzi igrzyska wiekowe z jakiegokolwiek powodu, w jakimkolwiek czasie, i w jakieýkolwiek rachubie odprawowane.

III. Mógł *Klaudyus* inszym ieszcze sposobem te lata liczyć, a omyłka ledwieby lat pięć, a podług innych rachunku lat trzy

stum multo post, diligentissime annorum ratione subducta, in ordinem redegit. Suetonius in Claudio cap: 21.

wynosila; to iest, od czasu wypędzenia królów z Rzymu i ustanowienia Rzpłtęy, ale na powrot tych igrzysk trzebaby lat sto dziesięć naznaczyć, takowym albowiem sposobem piąte igrzyska przypadłyby na R. 795. albo 797. Ale o takowym rachowania sposobie żaden autor dawny nie wspomina, owszem *Tacyta* słowa, *Iudi saeculares octingentesimo post Romam conditam spectati sunt*, zdają się bydź takiemu mniemaniu przeciwnie.

IV. *Domitian* ani w lat sto po *Augustie*, ani w lat 110. tych igrzysk nie ponowił. Zganił on *Klaudyusa* postępek, a sam od przykładu *Augusta* na pięć lat chybił, który błąd, w rzeczy trwającęy w pamięci ludzi, wymówiony bydź nie może.

V. *Antoninus Pius*, który i w R. 900. i w 910. panował, a igrzysk wiekowych nie ponowił, tym samym *Klaudyusa* postępek zganił.

VI. *Severus* R. 957. igrzyska wiekowe ponawiając, poszedł za rachunkiem *Augusta*, nie zaś za wymysłem *Domitiana*. Owszem *Severa* postępek zdaie się potwierdzać zdanie trzymających, iż *August* R. 757 te odprawił igrzyska, i że co sto dziesięć lat powracały.

VII. Za *Philippa* w lat 43. po igrzyskach *Sewera* były wielkie w Rzymie igrzyska, które na medalach *Saeculares Augustorum* oycy i syna wiekowemi są nazwane; ale igrzysk tych rodzaj inne medale wy-

kładaia, mającé napis *Milliarium saeculum*, wiek tysiączny. Przeto nie były zwyczajne wiekowe igrzyska, ale nadzwyczajne, z powodu zakończonych lat tysiąc od założenia Rzymu. Bydź może, że dla téy okoliczności *Filip* wybrał sposób rachowania *Klaudysa*, i wznowił rzecz przykładem iego nieiako upoważnioną.

Jaki na pierwszym medalu kościół iest wyrazony, przed którym *Domicyan* ofiarę czyni, trudno iest zgadnąć, kiedy ani z kształtu, ani z przydatkowych ozdób poznać nie można, któremu iest bóstwu poświęcony, a zinać wiemy, iż uroczystość igrzysk wiekowych, wiele ofiar i w wielu kościołach wyciągała, iak widzieć można w historyi *Zosima* ks: II. Rozd: 5. i z wyroku tamże przytoczonego *Sibilli* w Rozd: 6., które mieysca przytoczyliśmy w ks: pierwszey Rozd: VI. pod liczbą 21.

Trzeci medal, co do części odwrotney, inni inaczey opisuią. Jedni *Minerwę*, albo *Palladę* widzą, mającą tarczę z wyobrażeniem Rzymu, drudzy przeciwnie Rzym uzbroiony tarczą, na której iest głowa *Pallady*. Spór ten godzić do nas nie należy, którzy medal uważamy w stosunku do igrzysk wiekowych, na co wszyscy przy-
stają.

115. Głowa *Domitiana* w postaci *Apolina* młodego z długimi wiszącymi włosami, przy niéy gałązka laurowa. Napis I.)(Kruk na gałązce laurowéy stojący. S. C. M. III.

116* Głowa Domicyana w laurowym wieńcu. Napis P.)(Domitian na wyniesionym miejscu przy kościele o 4. kolumnach siedzący, obywatelowi w togę przybranemu podaje naczynie. Przy nogach Cesarza dwa naczynia. Między Cesarzem i obywatelem chłopiątko ręce w górę podnosi. Na rusztowaniu, albo podstawie, na której Cesarz siedzi *Suf. P. D.* to jest: *Suffimenta populo data*. Kadzenia ludowi rozdane. W koło; *Pont. Max. Tr. P. VIII. Lud. saec.* to jest: *Ludis saecularibus*. Do czego przydać trzeba *Suf. P. D.* U dołu S. C. M. I. *

117. Rhinoceros bez napisu.)(S. C. Napis F. M. III.

I te medale związek mają z igrzyskami wiekowymi. Te igrzyska szczególniey *Apollinowi* były poświęcone. Pochlebstwo samego Domicyana przemieniło w *Apollina*, dogadzając niesfornéj dumie tego Cesarza, za boga chcącego być poczytanym, tak dalece, iż imieniem urzędników swoich list dyktując, tak zaczął; *Dominus et deus noster sic fieri jubet*. Pan i bóg nasz tak przepisał uczynić. Drugi medal pokazuje ieden z główniejszych obrządków, które przygotowaniem były do igrzysk wiekowych. Wspomina ten obrządek *Zosimus* na miejscu trochę wyżej przytoczonym; to jest, iż przed zaczęciem igrzysk xviwowie w Kapitolium i kościele kapitolinśkim zasiadali na miejscu wzniesionym, i ludowi

rozdawali kadzenie do oczyszczenia iego służące, złożone z pochodni, siarki i ziemney żywicy, czyli z siarki i żywicy, z którychby pochodnie wyrobiwszy, onych dymem lud się oczyścił, i do obchodzenia tak wielkiej uroczystości przygotował. Że takowe kadzenia w zdaniu pogan do zgładzenia grzechów pomagały, namienia i Cic: w ks: I. de Legibus Rozd: 14. lubo to miejsce dla straconego początku onego rozdziału nieco iest przyciemne. Rozumiałbym nawet, że przy téy okoliczności rozdawano ludowi i kadzidło, dla ułatwienia tak mnogich ofiar i obrządków, do których wykonania w licznych bardzo kościołach był obowiązany. Na medalu sam Cesarz rozdający te kadzidła, siedzi przy kościele Pałacowym, zaprzęta się zaś tym obrządkiem, albo że sam był XVwirem, albo że iako kapłan naywyższy, łączył w osobie swojej wszystkie niższych kapłaństwa stopniów prerogatywy. Bydź też może, iż o prześladowaniu Chrześcian już naonczas zamyślając, które rychło potym powstało, chciał się o ich mnóstwie i stopniu zapewnić, kiedy i w własnym iego domu znajdowali się do téy religii przywiązani, iak *Flavius Clemens* i *Domitilla*. Wiedział zaś, iż żaden prawdziwy Chrześcianin kadzidła takowego, ani na cześć bogów, ani na oczyszczenie się od grzechów, nie przyjmie.

Trzeci medal stosnie się do krotofilnych igrzysk, które przy takowym obchodzie

w Amphitheatrum, theatrach, cirkusie, i t. d. dawano, które to zabawy, iako bogom poświęcone częścią uroczystości były. Między zwierzętami, które, albo między sobą, albo z ludźmi walczące, przy téy okazji stawiono, że był *Rhinoceros*, albo ieśli tak się podoba nazwać nosorożec, i że ten ogromnym bykiem i niedźwiedziem, iak piłką miotał, świadczą dwa o tym *Martialis* Epigrammata z ks: I. Rzadko takowy zwierz w Rzymie był widziany, iednakże *Xiphilin* z *Diona* w ks: I.V. Rozd: 27 świadczy, iż na igrzyskach od *Germanika* na pamiątkę oycy swego *Druzusa* danych, *Rhinocerosa* z słoniem walczącego widziano.

118. Głowa *Domicyana* laurem uwieńczona. Napis B.)(Osoba stojąca, w prawey kłosa trzymająca, w lewéy włócznią. *Ceres August.* S. **** n.

119. Taż głowa. Napis N.)(*Ceres* bogini siedząca, w lewéy trzymająca płachtę pełną zbożą, do téy chłopiątko dla przyięcia onego przystępuje. Naprzeciw bogini jest okręt. S. C. *Annona Aug.* M II.

120. Taż głowa. Napis I. *Cor. XI.*)(S. C. Korzec z kłosami. M III.

121. Głowa białogłowska kłosami uwieńczona. Napis I.)(Snop z kłosów i główek makowych złożony. S. C. M. III.*

122. Taż głowa i napis.)(Kosz, w którym sześć kłosów. S. C. M. III. dwa nieco odmienne. ***

Staranie *Domicyana*, około opatrzenia Rzymu żywnością te medale przyświadczaia. Piérwszy przypisuje mu część téy chwały, która cała do oycy i brata iego naonczas żyjących należała. Inne do czasu panowania iego są przywiązane. Powszechnie iest zdanie, iż na dwóch ostatnich medalach, wyrażona iest *Domitia* żona *Domicyana*, któręy chwałę hoyności i miłość Rzymian iednając Cesarz, hojne ludowi od siebie obmyśione w żywności zapomożenie, żonie swoięy chciał mieć przypisane, którą też dlatego pod postacią dobroczynney *Cere-ry* wyobrażono. Ta *Domicyana* szcudro-bliwość w wielu okazyach, ale szczególnięy przy igrzyskach wiekowych się okazała.

123. Głowa *Domicyana* w laurowym wieńcu. Napis N.)(Osoba stojąca, w prawę szalę trzymająca, w lewę róg *Amalthei*. S. C. *Moneta August.* M. II. Na drugim z strony głowy napis P.

Godne wspomnienia są te medale, chociaż od tego czasu bardzo zwyczajne, dla tego, iż ten monety wyraz, piérwszy raz okazuje się na pieniądzach *Domicyana*. Wnosić stąd należy, iż między innemi podjętymi od niego, iako wieczystego censora pracami, było też staranie o polepszenie monety, o czém iednak pisarze dawni nie wspominaią. O czém w ks: I. Rozd: VII. pod liczbą 27. dokładniejszą znaydziesz wiadomość. Do osobliwszëy chluby powodem to było *Domicyanowi*, iak świadczy *Die*

w ks: LXVII. Rozd: 4. iż on pierwszy z Rzymian sam ieden i na całe życie miał sobie nadaną od Senatu władzę *Censora*, albo raczéy nadać sobie kazał, od tego zgromadzenia w takiéy pogardzie u siebie zostającego, iż naradzać się mu kazał względem naczynia, w którem ryba dla Cesarza miała być ugotowana.

124. Głowa *Domicyana* laurem uwieńczona Napis B. ale *Cos. VI.*)(Bogini *Salus*, albo zdrowia, wsparta na kolumnie. *Principi Juventutis.* S.

125. Taż głowa. Napis M.)(Ołtarz, albo iak inni rozumieją: Kościół. S. C. *Saluti Augusti.* M. II. Są inne nieco odmienne, między któremi ieden. *Cos. V.*

Nic zwyczajniejszego nie było za panowania Cesarzów w Rzymie, iako żeby senat i lud śluby czynili, dla uchwiania ich zdrowia i życia. Czyniono ie na początku każdego roku, czyniono przy zakończeniu pewnych lat panowania, czyniono z powodu nadzwyczajney uroczystości, także kiedy w drogę na wojnę puszczali się, albo z niéy powracali, naostatek kiedy spisek iaki na ich życie odkryto. Medale Konsulat V. lub VI. wyrażony mające, mogą należeć do wystawienia onéy świątnicy i ołtarza na Kapitolium, gdzie *Domicyan* schroniwszy się, życie w całości zachował. Medal z jedenastym konsulem właśnie przypada na czas, którego z wojny w *Germanii* prowadzonéy, powracał do Rzymu.

126. Głowa też sama. Napis O. ale Tr. P. V.)(Orzeł znak legii między znakami połków. Col. A. A. Patr. XX. II. to jest: *Colonia Augusta Aroe Patrensis XXII. Legio. M. II. **

Achaia, a zatym i miasto *Patrae* w nięć leżące, były z liczby tych krajów, którym, podług *Suetoniusa* w życiu *Wespazjana* Rozd: 8. ten Cesarz wolność odiał. Znać że *Domicyan* przywrócił dawne tey krainie zaszczyty, i do *Patrów* nową posławszy osadę, lub dawnieyszą nowemi wsparłszy posiłkami do stanu ią dawnęć świetności przyprowadził. *Aroe* jest dawnieysze, *Patrae* późnieysze miasta nazwisko, przybrało też sobie imie *Augusta*, dla osady tam wysłanęć od *Augusta* ieszcze Cesarza. Może też bydź, że osady wojskowe iaka była ta z legii XXII. złożona, nie podlegały karom na innych mieszkańców prowincyi włożonym.

127. Głowa *Domicjana* laurem uwieńczona. AYT. KAIS. DOMITIAN, ΣΕΒΑΣΤΟΣ.)(Głowa Jowisza *Ammon*a z zakreconemi rogami i owocem na wierzchu *Lotusa* ΕΤΟΥΣ ΕΒΔΟΜΟΥ. to jest: Rok siódmy. M. II. *

128. Taż głowa. *Imp. Caes. Domit Aug. Germ*)(Bożek wyniesiony od dwóch trąbiących *Tritonów*. Col. Flav. Aug. Cor. To jest: *Colonia Flavia Augusta Corinthus*. M. III. *** n.

129. Taż głowa. ΔΟΜΙΤΙΑΝΟΣ, ΚΑΙΣΑΡ;)(Jeleń stojący. ΕΦΕΣΙΩΝ. M. III. *

130. Taż głowa. ΔΟΜΙΤΙΑΝΟΣ. ΚΑΙΣΑΡ. ΣΕΒΑΣΤΟΣ. ΓΕΡΜΑΝΙΚΟΣ.)(Posąg rzeki leżący, w prawęj trzcina, w lewéj wiadro, z którego płynie woda, ΕΦΕΣΙΩΝ, u dołu ΜΑΡΝΑΣ. M. II.

131. Taż głowa. ΑΥΤ. ΚΑΙΣ. ΘΕΟΥ. ΥΙΟΣ. ΔΟΜΙΤΙΑΝΟΣ ΣΕΒ. ΓΕΡΜ. To jest: *Imp. Caesar Divi Fil. etc.*)(Wóz, na którym osoba stojąca, ciągniony od dwóch Centaurów. L. ΙΕ. Rok piętnasty. M. I. **

Przytoczyliśmy tu razem te medale, bardziéj dla ich osobliwości zaletę zbiorowi temu przynoszącéj, niż żeby historyczne iakie dzieła przypominały. Na pierwszym w *Alexandryi* bitym widzieć się daie wyobrażenie Jowisza *Hammona*, którego cześć z *Libii* przeszła do Egiptu. Wiadomo zaś do iakiego kresu Egipcyan, zwłaszcza *Alexandryczyków* podła do pochlebstwa skłonność doszła, iż Cesarzów w parze z bogami swemi stawiali, czego liczniejsze potym będziemy mieli przykłady. W drugim osada Korynecka znać od *Wespanyana* i synów iego podźwigniona i nowemi dobrodzieystwy wsparta, tytuł osady *Flawiuszów* bierze. Że zaś *Neptuna* we czci osobliwszéj miała, dziwować się nie można, wiedząc o iéy położeniu między Jońskim i Egeyskiem morzem, dla czego *Horacyus Korynt* dwómorskiem miastem nazywa. Na trzecim widać Jelenia, którego pospolicie wyrażają przy *Dianie* bogini w największej czci u *Efezyanów* zostaiacéj. Stąd

Diana nazwana była *Artemis Elaphia*, *Diana* ielenia, iak świadczy *Strabo* w ks: VIII. Na czwartym wyrażony iest posąg rzeki, podpisano *Marnas*, ale rzeki takiego imienia żaden z starożytnych nie wspomina, zatem albo zostawić to trzeba w mnóstwie rzeczy nam niewiadomych, albo z *Harduinem* wyznać, że część bożka *Jowisza Marnas* z *Gazy*, iakim sposobem do *Efezu* przeszła. W Syryjskim zaś ięzyku *Marnas* znaaczył Pana ludzi. Ostatni medal i z tytułu *Theou hyios* bożego syna, iest znaczny i z *Centaurew* do wozu *Domicjana* zaprzężonych. Tytuł iawnie okazuje, iż słowo *Divus* znaczyło boga, kiedy tak od Greków było wyłożone. Domysleć się zaś, dając baczenie na *Centaury* można, iż medal stosuje się do zwycięstwa iakiego, przez *Domicjana* około roku piętnastego panowania odniesionego. Bardzo się więc nakłaniam do mniemania, iż *Alexandryjczykowie* (ich to iest albowiem medal), zwycięstwo nad *Sarmatami* wyrazić chcieli. Zaprzężone są do wozu *Domicjana Centaury*, to iest zwyciężeni nieprzyjaciele sławni z umiejętności walczenia na koniach, tę albowiem *Sarmatom* cała starożytność przyznaie. Pominąwszy albowiem co *Martialis* de *Spectaculis* w Epigr: trzecim pisze:

Pośród nas Sarmackiego widzimy Junaka,
Co się spał krew wysawszy własnego rumaka (a)

Tt 2

(a) *Venit et epoto Sarmata pastus equo.*
Martialis Spectac: Ep: 3.

Wyraźniéy daleko o tym *Tacyt Hist: lib: I. Dziwna rzecz, iak cała Sarmatów waleczność jest im obca. Nic nie masz tak gnuśnego do pie-szég wálki, a kiedy iazdą bić się im natrafia, ledwie szyk iaki oprzec się im zdola* (b). Tak-
 że *Florus w ks: IV. Rozd: 12. Sarmatowie po rozłożystych polach harcuią* (c).

DOMITIA

Domicjana żona.

132 Głowa *Domicyi*, ΔΟΜΙΤΙΑ ΣΕΒΑΣΤΗ.)(*Diana wielopiersnia Efezyyska podpora-mi wsparta. ΣΜΥΡ. ΕΦΕ. ΟΜΟΝΟΙΑ, Smyrneń-czyków i Efezyan zgoda. ΑΝΘΥ, ΚΑΙΣΕΝ, ΠΑΙΤΟΡ, pod Prokonsulem Caesenniusem Pae-tusem. M. III. * * **

133. Taż głowa, ΔΟΜΙΤΙΑ ΣΕΒΑΣΤΗ.)(*Taż Dyana. ΕΦΕΣΙΩΝ Γ. ΝΕΩΚΟΡΩΝ. Efezyan trzeci raz kościoła dozorców.*

Miasta Greckie rychło zaczęły, nie tylko zmarłym, ale i żyjącym Cesarzom kościoły stawiać i tych straż, opatrzenie, ozdobę, i dozór ofiar w nich czynionych za

(b) *Mirum dictu, ut sit omnis Sarmatarum virtus ex-tra ipsos, nihil ad pedestrem pugnam tam ignavum: ubi per turmas advenit, vix ulla acies obstiterit. Tacitus Hist: lib: I.*

(c) *Sarmatae patentibus campis inequitant. Florus lib: IV. cap: 12.*

wielki honor sobie poczytać, i o ten zaszczyt usilnie się starać. Ta dostojność, aby prawnie posiadana była, potrzeba było poprzedniczego wyroku Senatu Rzymskiego, którym czas sprawowania téj godności był określony. Zatym miasta drugi, lub trzeci raz to otrzymujące, z takowego chęłpiły się zaszczytu wyrażając na pieniądzach swoich wiele go razy dostąpiły.

KONIEC TOMU IV.

REIESTR

Mów, DySSERTACYI i Wierszy

w Tomie czwartym zamkniętych.

	Karta.
1. <i>Mowa JX. Albertrandego, Biskupa Zenopolitańskiego, przynajęcego w Towarzystwie Przyjaciół Nauk, przy zagaieniu siódmego posiedzenia publicznego</i>	I
2. <i>Mowa przez Stanisława Sołtyka, Członka Tow: miana na pamiątkę X. Józefa Osńskiego Piiara</i>	12
3. <i>Rys życia i pism Dawida Pilchowskiego, przez Józefa Kosakowskiego</i>	31
4. <i>Rzecz o Rolnictwie, przez Alexandra Potockiego</i>	45
5. <i>Prawidła Etymologii, przystosowane do języka Polskiego, przez Samuela Lindego</i>	73
6. <i>Wiersz o Dobroczynności, przez Ludwika Osńskiego</i>	155
7. <i>Mowa JX. Albert: B. Zenop: przy zagaieniu osmego posiedzenia publicznego</i>	162

REIESTR.

Karta.

8. *Mowa na obchod pamiątki Andrzeia Reptowskiego, przez JX. Adama Prażmowskiego* 172
9. *Uwagi JP. Wiesiołowskiego nad Czerwcem Polskim, i o doświadczeniach nad nim czynionych - - - - -* 180
10. *O duchu ięzyka Polskiego, przez X. Kopczyńskiego Piiara* 190
11. *Mowa Aiaksa i Ułissesa o zbroję Achillesa, przekładania Lud: Osńskiego - - - - -* 201
12. *Postrzeżenia o dobroczynnym wpływie Nauk do sztuki wojenney, przez Jenerała Chlebowskiego - - - - -* 216
13. *Świadectwa starożytney historyi z medalów Rzymskich, przez JX. Jana Albertrandego B. Z. Xięgi drugie - - - - -* 221



1. Tablica podług narzędzi mowy

Tafel nach den Sprachwerkzeugen.

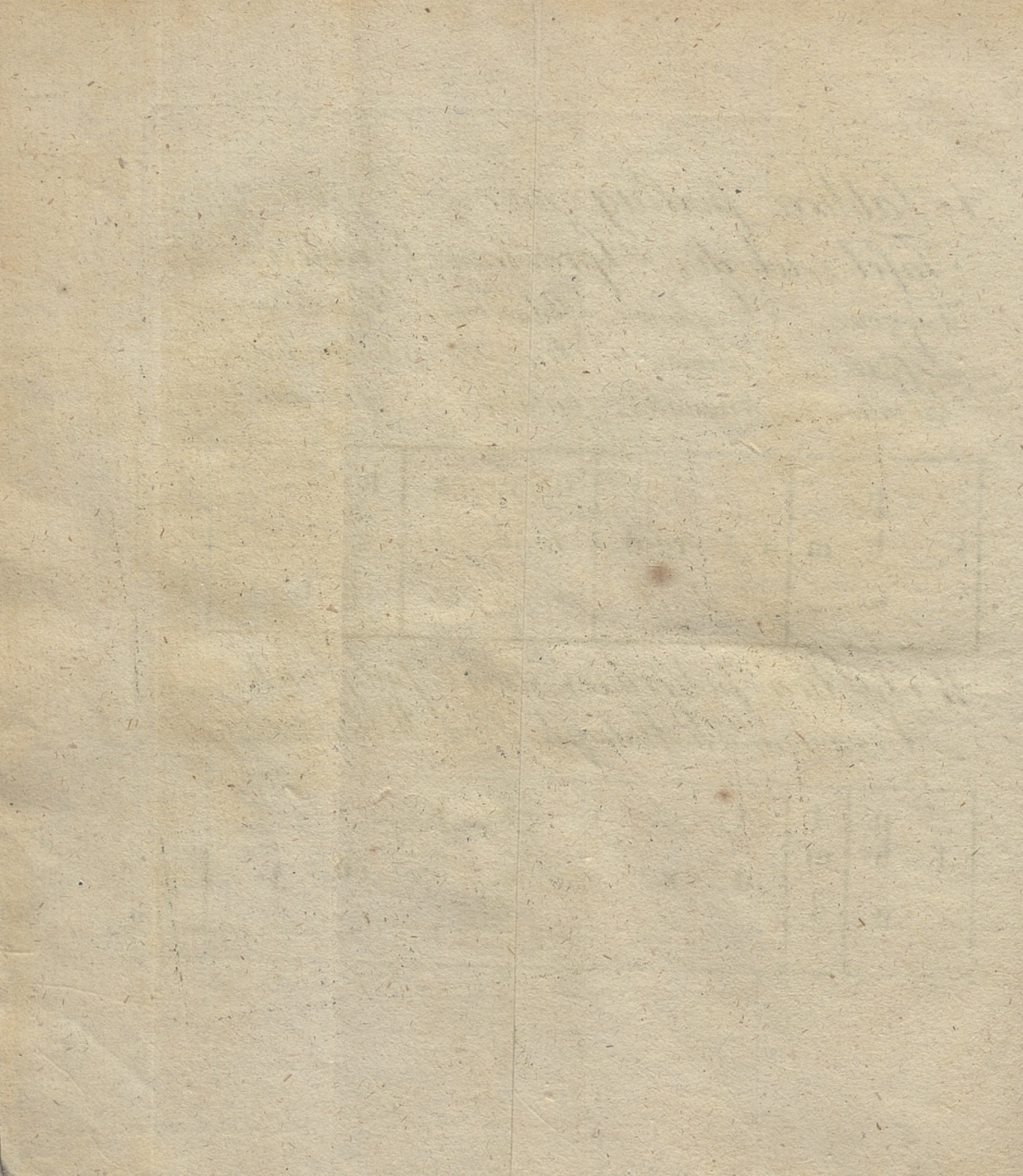
Wargowe Językowe Podniebien- Gardłowe.
 Lippen- Zungen- Gaumen- Kiehlbuchstaben.
 labiales linguales palatin- gutturales.

f	p	m	n, l, r, d,	t	c	ć	cz	k
	b				z	ź	ż	g
	w				s	ś	sz	ch h j.

II Tablica pokrewieństwa spółgłosek

Verwandschaftstafel der Mitlauter.

f,	p.	l	t, c, ć, cz, k,				
	b.		d, z, ź, ż, g, ch, j,				
	w.		s ś sz.				



O wiodę, wiedziesz.

C iadę, iedziesz, iechać, iachac.

toczyć, tacciać, ocet
Latin acetum.

spoić, spojny, koić,
pokoy, spokojny.

U gotuję, gotować, strumień.
Germ: Stroh

Latin: suo. Polon:
czyić, czyć.

U
Y czytywać, czytać.

1. *... ..*
 2. *... ..*
 3. *... ..*
 4. *... ..*
 5. *... ..*
 6. *... ..*
 7. *... ..*
 8. *... ..*
 9. *... ..*
 10. *... ..*
 11. *... ..*
 12. *... ..*
 13. *... ..*
 14. *... ..*
 15. *... ..*
 16. *... ..*
 17. *... ..*
 18. *... ..*
 19. *... ..*
 20. *... ..*
 21. *... ..*
 22. *... ..*
 23. *... ..*
 24. *... ..*
 25. *... ..*
 26. *... ..*
 27. *... ..*
 28. *... ..*
 29. *... ..*
 30. *... ..*
 31. *... ..*
 32. *... ..*
 33. *... ..*
 34. *... ..*
 35. *... ..*
 36. *... ..*
 37. *... ..*
 38. *... ..*
 39. *... ..*
 40. *... ..*
 41. *... ..*
 42. *... ..*
 43. *... ..*
 44. *... ..*
 45. *... ..*
 46. *... ..*
 47. *... ..*
 48. *... ..*
 49. *... ..*
 50. *... ..*
 51. *... ..*
 52. *... ..*
 53. *... ..*
 54. *... ..*
 55. *... ..*
 56. *... ..*
 57. *... ..*
 58. *... ..*
 59. *... ..*
 60. *... ..*
 61. *... ..*
 62. *... ..*
 63. *... ..*
 64. *... ..*
 65. *... ..*
 66. *... ..*
 67. *... ..*
 68. *... ..*
 69. *... ..*
 70. *... ..*
 71. *... ..*
 72. *... ..*
 73. *... ..*
 74. *... ..*
 75. *... ..*
 76. *... ..*
 77. *... ..*
 78. *... ..*
 79. *... ..*
 80. *... ..*
 81. *... ..*
 82. *... ..*
 83. *... ..*
 84. *... ..*
 85. *... ..*
 86. *... ..*
 87. *... ..*
 88. *... ..*
 89. *... ..*
 90. *... ..*
 91. *... ..*
 92. *... ..*
 93. *... ..*
 94. *... ..*
 95. *... ..*
 96. *... ..*
 97. *... ..*
 98. *... ..*
 99. *... ..*
 100. *... ..*